



CODZIENNIE NA OSTATNIEJ STRONIE

DZIŚ

ROZRYWKA

• KRZYŻÓWKA • SUDOKU
• ZAKREŚLANKA • SKOJARZENIA



ZAPALENIE PŁUC

PORADNIK ZDROWOTNY



Ślubowanie bez prezydenta

Co dalej z Trybunałem

Bez rządu, posłów i senatorów marszałek Sejmu Włodzimierz Czarzasty przyjął przyrzeczenie od sędziów Trybunału Konstytucyjnego, którym odmówił ślubowania prezydent Karol Nawrocki. Pałac Prezydencki i PiS grożą odpowiedzialnością karną.

Agata Kondzińska, Iwona Szpala

W Sali Kolumnowej Sejmu zebrali się nowi sędziowie, byli szefowie Trybunału Konstytucyjnego, marszałkowie Sejmu i Senatu z wicemarszałkami.

– Teraz proszę o złożenie przysięgi wobec prezydenta – zarządził prowadzący spotkanie, choć prezydenta w Sejmie nie było.

Ślubowali wszyscy sędziowie, również dwójka tych, którzy kilka dni wcześniej złożyli przyrzeczenie w Pałacu Prezydenckim. Odczytali tekst ślubowania, pozostała czwórka dodawała jeszcze formułę: „Zwracam się do prezydenta RP i składam wobec prezydenta ślubowanie »służyć wiernie narodowi, stać na straży konstytucji, a powierzone obowiązki



• Sędziowie TK: Maciej Taborowski, Dariusz Szostek, Krystian Markiewicz, Anna Korwin-Piotrowska, Marcin Dziurda i Magdalena Bentkowska podczas ślubowania w Sejmie FOT. PAP/PAWEŁ SUPERNĄK

wypelniać bezstronnie i z najwyższą starannością”.

Czarzasty: Ktoś musiał to zakończyć

Uroczystość w tej formule odbyła się po raz pierwszy. To efekt bezprecedensowego sporu o obsadę Trybunału. Miesiąc temu Sejm wybrał do niego sześcioro nowych sędziów. Czekali na formalność u prezydenta, w koń-

cu zaproszenie dostało tylko dwoje – Magdalena Bentkowska i Dariusz Szostek. Oboje rekomendowani przez najmniej konfrontacyjne partie koalicji – PSL i Polskę 2050. Pozostali – Marcin Dziurda, Anna Korwin-Piotrowska, Krystian Markiewicz i Maciej Taborowski – mieli czekać, aż Karol Nawrocki przeanalizuje ich kariery i życiorysy. W końcu przejęli inicjatywę – zaprosili prezydenta na ślubowanie w Sejmie, by wreszcie zacząć pracę w Trybunale.

– Mam tego dość, ktoś musiał to zakończyć. Po dzisiejszym wydarzeniu procedurę ślubowania wobec prezydenta uważam za zamkniętą i skończoną. Prezydent i jego kancelaria są od wykonywania prawa, a nie jego interpretacji – powiedział Czarzasty.

Z Wiejskiej wyszedł sygnał, że marszałek Sejmu był jedynie gospodarzem, a cała sprawa rozgrywa się między sędziami, którzy zdecydowali się na taką formę przysięgi, a pre-

zydentem, który nie spełnia swojego obowiązku odebrania przyrzeczenia.

PiS: Zamknęli sobie drogę do Pałacu i TK

Przedstawiciele PiS i prezydenta od początku zapowywali, że żadnej alternatywnej formy przyrzeczenia nie zaakceptują. Szef Kancelarii Prezydenta Zbigniew Bogucki zagroził sędziom, że ślubowanie przed Czarzastym będzie jednoznaczne z utratą funkcji sędziego TK. Zapowiadał, że dokumenty ze ślubowania nie będą mieć dla prezydenta żadnego znaczenia prawnego. Były wiceminister sprawiedliwości, dziś poseł PiS, Marcin Warchoń poszedł jeszcze dalej i ogłosił, że Czarzastemu grozi do dziesięciu lat więzienia. Szef klubu PiS Mariusz Błaszczak zapowiedział złożenie wniosku do prokuratury w tej sprawie.

Prezydencki minister ds. międzynarodowych Marcin Przydacz ogło-



Po dzisiejszym wydarzeniu procedurę ślubowania wobec prezydenta uważam za zamkniętą i skończoną. Prezydent i jego kancelaria są od wykonywania prawa, a nie jego interpretacji

WŁODZIMIERZ CZARZASTY
marszałek Sejmu

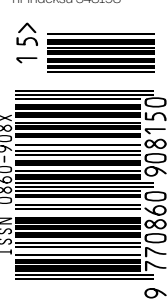
sił zaś, że Trybunał Konstytucyjny to dziś 11 sędziów, a prezydent wcale nie odmówił ślubowania pozostałej czwórce, jedynie nie wyznaczył jeszcze terminu. Niestety, po tym, co stało się w Sejmie – zdaniem Przydacza – sędziowie zamknęli sobie drogę do Pałacu, by ślubować w obecności prezydenta.

– Jesteśmy prawidłowo i skutecznie wybranymi sędziami Trybunału Konstytucyjnego – mówił Krystian Markiewicz przed Kancelarią Prezydenta, gdzie nowi sędziowie przyszli wczoraj złożyć dokumenty ze ślubowania. – Mamy służyć wiernie narodowi i stać na straży konstytucji, a umożliwienie wypowiedzenia tej roty to obowiązek prezydenta – nie wobec nas, lecz wobec narodu – dodał.

O tym, czy nowi sędziowie zostaną dopuszczeni do orzekania, zdecyduje prezes Trybunału Bogdan Święczkowski. ●

• Więcej ► 6 i 15 oraz wyborcza.pl

Wydaje Wyborcza Sp. z o.o.
nr indeksu 348198



Dziś na stacjach paliw

Benzyna 95

6,17

zł

Olej napędowy

7,66

zł

To maksymalne ceny obowiązujące dziś na stacjach paliw

Dominika Wantuch

Zdrowie tak, ale bez seksu

O d przyszłego roku szkolnego edukacja zdrowotna będzie obowiązkowa, ale bez modułu dotyczącego wiedzy seksualnej. Ten trafi do szuflady „opcjonalnie”, a rodzice będą mogli na niego zapisać dzieci, jeśli uznają, że temat ich nie parzy.

Czyli: zdrowie tak, ale bez seksu. Profilaktyka tak, ale bez narzędzi. Psychika tak, ale bez rozmowy o tym, co się dzieje, gdy ktoś przekracza nasze granice. Uczniowie nie będą się uczyć między innymi, czym są zgoda i szacunek do drugiego człowieka. Nie będą rozmawiać o tym, jak rozpoznać przemoc czy gdzie szukać pomocy. Jak działa antykoncepcja. Czym jest pornografia i dlaczego nie jest instrukcją życia. Nie będą się uczyć, że ciało nie jest powodem do wstydu, ale że nie może być paliwem do manipulacji i przemocy.

Rząd kolejny raz ugiął się pod butem naiwnej, przeraźliwie jazgoczącej na samo słowo „seks” prawicy, a największą ofiarą tej decyzji będą dzieci. Dlaczego?

Bo dzieci nie żyją w próżni. 1,3 miliona polskich nastolatków korzysta z popularnych serwisów pornograficznych. Ponad połowa młodych ludzi ma kontakt z pornografią jeszcze przed ukończeniem podstawówki, ponad 25 proc. dzieci zagląda na serwisy porno

regularnie. To oznacza, że edukacja seksualna już się odbywa. Tyle że prowadzą ją algorytmy. Nierzadko są to algorytmy traumy.

A brak rzetelnej edukacji prowadzi do tego, że świadomość i wiedza na temat seksualności człowieka są wśród młodzieży bardzo niskie. Edukatorzy seksualni Grupy Ponton już przy okazji lekcji z wychowania do życia

w rodzinie, które odbywały się w szkołach przed wprowadzeniem edukacji zdrowotnej, alarmowali, że „brak edukacji seksualnej nie powoduje, że młodzi ludzie trzymają się z dala od seksu i żyją w celibacie, ale że o sobie samych i seksie po prostu wiedzą mało, co w konsekwencji wywołuje lęk i strach”. Opisywali m.in., jak codziennie odbierają telefony od nastolatków, którzy pytają np., czy można zająć w ciąży, dotykając materiału, na którym wcześniej była sperma, albo kąpać się w basenie, czy też mówili, że dzwoniący nie mieli pojęcia, czym jest przemoc, ani psychiczna, ani seksualna.

W tym kontekście propozycja Barbary Nowackiej brzmi jak ponury żart. Państwo mówi: „Nauczmy dzieci o zdrowiu, ale nie o tym fragmencie zdrowia, który realnie wpływa na życie, bezpieczeństwo, relacje”. To tak, jakby przy okazji obowiązkowych kursów prawa jazdy powiedzieć: „Nauka jazdy obowiązkowa, ale hamowanie opcjonalnie”.

Tematu seksualności nie da się uniknąć. Jest częścią zdrowia psychicznego, relacji, bezpieczeństwa, profilaktyki, dojrzewania oraz internetu i bezpieczeństwa w sieci – a to moduły, które mają pozostać jako obowiązkowe. Trudno sobie zatem wyobrazić, jak według ministrowi Nowackiej ma wyglądać ich nauczanie. Może po prostu dzieci będą zatykać oczy i uszy na drażliwe hasła, tak jak kolejne rządy zamykają oczy i uszy na potrzeby dzieci? ●

Andrzej rysuje



Belgia Nie ma jak u mamy



FOT. REUTERS / YVES HERMAN

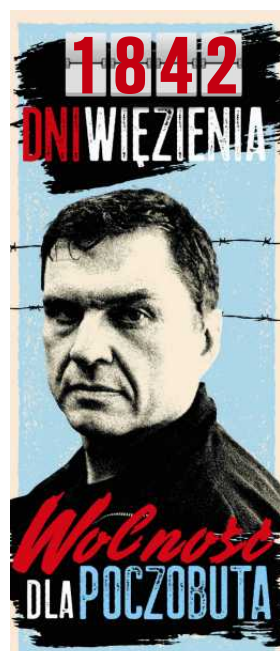
8 kwietnia 2026 r., park dzikiej przyrody Pairi Daiza w Brugelette w Belgii. Dwudziestotrzynio-wa rokselana złocista tuli się do matki Lu Lu. Roksela to gatunek zagrożony wyginięciem z powodu utraty siedlisk.

Wiecej zdjęć z Polski i ze świata oraz niezwykłych galerii na Wyborcza.pl/zdjecia

Liczba dnia

59

MLD DOL.
Tyle wyniósł deficyt budżetu Rosji po trzech pierwszych miesiącach 2026 r. To o 20 proc. więcej, niż zaplanowano na cały rok
► [Wyborcza.biz](https://wyborcza.biz)



Nie, to już jest niewykonalne, mamy różne wrażliwości polityczne i programowe

MAREK SIWIEC

w Radiu ZET

pytany o wspólny start Lewicy i Koalicji Obywatelskiej w przyszłorocznych wyborach parlamentarnych

www.nekrologi.wyborcza.pl/34427323

Msza Święta
za duszę



Roberta Muchy

zmarłego 9 stycznia 2026 roku

odbędzie się 16 kwietnia o godzinie 18.00

w kościele Sióstr Wizytek

przy Krakowskim Przedmieściu 34 w Warszawie.

Msza Święta będzie koncelebrowana

przez Jego Eminencję ks. kardynała Kazimierza Nycza.

Rodzina i Przyjaciele



Kolarstwo nie kończy się na mecie

Dwa koła, szum opon i dystanse, o jakich wielu nawet nie śniło. Ultrakolarz Marek Rupiński potrafi nie spać cztery dni, by pokonać tysiące kilometrów i zdobyć mistrzostwo świata, choć na rower wsiadł na poważnie dopiero po czterdziestce.

Damian Zieliński, legenda polskiego toru, wychowuje dziś kolejne pokolenia sprinterów, mimo że od lat nie mają w Szczecinie gdzie trenować. Obaj są żywym dowodem na to, że ograniczenia istnieją tylko w naszych głowach, a rozwój to podróż bez daty ważności.

Ultrakolarstwo to coś więcej niż jazda na rowerze. To ekstremalny test ludzkiej psychiki. Kolarz zostaje sam ze sobą, z rytmem pedałowania i z drogą ciągnącą się aż po horyzont. Doskonale wie o tym Marek Rupiński. Rocznie przemierza na dwóch kółkach około 30 tysięcy kilometrów. Zawsze lubił aktywność, po pracy grywał w piłkę, ale swoją kolarską pasję odkrył niespodziewanie w wieku 42 lat.

Szybko zaczął przesuwać granice ludzkiej wytrzymałości. W 2023 roku ukończył morderczy Race Across America – 4800 kilometrów przez 12 amerykańskich stanów w zaledwie 10 dni. W 2024 roku sięgnął po historyczny Puchar Świata organizacji World Ultra Cycling Association (WUCA). Aby przypieczętować tytuł, podjął wyzwanie „City to City”, przejeżdżając samotnie 3000 kilometrów ze Szczecina prosto do Lizbony w niewiele ponad 8 dni.

– Rower daje wolność, świetną kondycję, zdrowie, odporność psychiczną i nowe znajomości. Pozwala też na zupełnie inny rodzaj zwiedzania świata – podkreśla Rupiński. Zjeździł już wiele krajów, w tym Japonię, gdzie w małej zatoce niedaleko Uwajimy trafił na farmę perł akoya. – Hodowca pokazał mi, jak powstają te małe cuda natury. Niesamowite zobaczyć, ile spokoju, czasu i troski potrzeba, by zrodziła się jedna perła. Dla takich chwil warto wsiąść na rower i jechać.

Ułamki sekund w „Nibylandii”

Tysiące kilometrów wykręcił w swoim życiu również Damian Zieliński, trzykrotny olimpijczyk (Ateny, Londyn, Rio) i jeden z najlepszych polskich torowców w historii. Jego perspektywa to jednak nie wielodniowe dystanse, a ułamki sekund, milimetry i gigantyczne przeciążenia na wyprofilowanych wirażach. Kolarstwo torowe wymaga precyzji, taktyki i całkowitego panowania nad sprzętem, który nie posiada ani hamulców, ani przerzutek.



KRAJOWY PLAN ODBUDOWY | Rzeczpospolita Polska | Sfinansowane przez Unię Europejską NextGenerationEU | Pomorze Zachodnie

– Jak to się stało, że znalazłem się na torze? Mój tata był działaczem Gryfa Szczecin. W wakacje zapisał mnie na treningi, aby oderwać mnie od komputera. Byłem pewny, że dzięki temu dostanę nowy rower i przesiądę się ze składaka na popularnego wtedy „górala” – wspomina z uśmiechem. Zamiast roweru górskiego dostał „ostre koło” na kultowym, stuletnim welodromie.

Dziś Zieliński stoi po drugiej stronie barykady. Jest trenerem kadry narodowej juniorów oraz klubu Piast Szczecin. Misja wychowania następców to jednak dziś sport ekstremalny w innym wymiarze. Zabytkowy szczeciński tor kolarski, ze względu na uszkodzoną konstrukcję dachu, pozostaje zamknięty od jesieni 2021 roku. Zieliński gorzko nazywa obiekt przy alei Wojska Polskiego „Nibylandią”.

– Jesteśmy jak pływacy bez basenu – przyznaje wprost. Zamiast na wyprofilowanych deskach welo-

dromu, jego podopieczni trenują w terenie, na rolkach lub muszą dojeżdżać na obiekty w Niemczech czy w Pruszkowie. Mimo tego nie poddają się. Uczą się dyscypliny, dążenia do celu i wciąż walczą o uratowanie szczecińskiego kolarstwa.

Rozwój nie zna metryki

Zarówno Marek Rupiński – udowadniający, że po czterdziestce można zacząć od zera i wejść na światowy szczyt, jak i Damian Zieliński – przekuwający sportowe mistrzostwo w trenerską determinację wbrew przeciwnościom, to ambasadorzy kampanii społecznej „Pomorze Zachodnie – Możesz wszystko”.

Ich drogi pokazują, że pasja to coś znacznie głębszego niż zainteresowanie. To siła napędowa ucieleśniająca ideę *lifelong learning* – uczenia się przez całe życie. Decyzja o zmianie kierunku, przebraniwieniu czy podjęciu ekstremalnego wyzwania może zapaść w każdej chwili. Wystarczy po prostu wsiąść i zacząć pedałować.



Kampania realizowana przez Województwo Zachodniopomorskie/Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie w ramach projektu pt. „Zbudowanie systemu koordynacji i monitorowania regionalnych działań na rzecz kształcenia zawodowego, szkolnictwa wyższego oraz uczenia się przez całe życie, w tym uczenia się dorosłych.



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



Wybory na Węgrzech

Magyar w bastionie Fideszu

Kilka dni przed wyborami przywódca partii TISZA odwiedza po pięć-sześć miejscowości dziennie. W Baji, do której przyjechaliśmy na jego wiec, Fidesz wygrywa od 1998 roku.

Michał Kokot

KORESPONDENCJA Z WĘGIER

– Pozostało mniej niż 90 godzin! Mniej niż 90 godzin do momentu zmiany reżimu! – mówił w środę Peter Magyar, przewodniczący partii TISZA na wiecu w 40-tysięcznym mieście Baja.

TISZA to skrót od Partii Szacunku i Wolności, a także druga największa rzeka na Węgrzech. – W niedzielę poziom Cisy nie tylko wzrośnie, ale zaleje Kotlinę Karpacką i cały ten piękny kraj! – mówił Magyar.

„Nie chodzi o to, by wygrać sondaże, ale wybory”

Tego samego dnia Instytut Median na podstawie ostatnich pięciu sondaży przeprowadzonych w lutym i marcu ocenił, że poparcie dla TISZ-y wynosi 48 proc., a dla Fideszu – 30 proc. wśród całej populacji. Wyliczył, że partia Magyara wprowadziłaby do węgierskiego parlamentu od 138 do 143 posłów i zdobyła większość konstytucyjną (wynosi 133 mandaty). Fidesz Viktora Orbána znalazłby się zaś w głębokiej opozycji z 49-55 deputowanymi.

Median jest instytutem, który dotąd wyliczył największą przewagę opozycyjnej TISZ-y wobec Fideszu, dlatego część analityków podchodzi ostrożnie do jego analiz. Entuzjazm chłodził również w środę Magyar.

– Chciałbym prosić wszystkich, abyśmy nie dali się uspić, nie popadli w samozadowolenie i nie pozwolili sobie na rozproszenie uwagi. Nie chodzi o to, by wygrać sondaże, ale wybory. A do tego będziemy potrzebować wszystkich, naprawdę wszystkich. Mamy duże szanse na to, że po raz pierwszy od 1990 r. TISZA wygra wybory, zdobywając największą liczbę głosów – mówił w środę.

Jak zagłosują Węgrzy w niedzielę?

Blisko 40-tysięczna Baja, oddalona o dwie godziny drogi na południe od Budapesztu, była trzecim tego dnia przystankiem na trasie przewodniczącego TISZ-y. Łącznie odwiedził sześć miejscowości. Wszystkie są kluczowe dla opozycji, bo od lat wygrywał w nich Fidesz. Baja i Kalocsa są wręcz jego bastionami – z partią Orbána w obydwu miastach nie wygrał tam nikt od 1998 roku.

By dowiedzieć się, jakie panują nastroje w Baji, udajemy się na lokalne targowisko. Przy fast fo-dzie z langoszami zagadujemy 19-lletnią Dominikę, która w tym roku po raz pierwszy będzie głosować w wyborach.

– Mam dość reżimu Orbána. Dlaczego? Chodzi o pedofilię [niewyjaśniony skandal z wykorzystaniem nieletnich w państwowych insty-

tucjach], tego, że ludzie z Fideszu chcą zawłaszczyc węgierską kulturę. Boję się też, że mogą sfałszować wybory, by ukryć swoje brudne interesy – mówi Dominika.

Deklaruje, że swój głos odda na TISZ-ę. – Mam nadzieję, że uda im się naprawić służbę zdrowia, ale z drugiej strony, może się okazać, że cztery lata to za mało – dodaje.

TISZA to najczęściej wybierana partia w grupie wiekowej Dominiki. Z sondażu Median wynika, że 76 proc. osób w wieku 18-29 lat jest gotowych głosować na partię Magyara. Wraz z wiekiem wyborców rośnie poparcie dla Fideszu. 65-letni József Kovacs, którego spotykamy w kolejce po langosze, nie chce zdradzić, na którą z partii odda swój głos.

– Młodzi są zbyt radykalni, TISZA jest wśród nich popularna, choć nie ma żadnego programu. A przecież nie jest tak, że nic nie dostali od tego rządu – mówi Kovacs. Sam jednak nie zamierza głosować ani na Fidesz, ani na TISZ-ę.

– Zachęcenii powodzeniem rozmowy z obojgiem, którzy zgodzili się nawet na sfilmowanie, próbujemy zapytać sprzedawców na targu o nadchodzące wybory. Ale tu natrafiamy na mur. – Po-wiem tylko tyle, że nie będę głosować na zdrajcę, który chce sprzedać kraj Ukrainie. Resztę dopowiedzcie sobie sami. A wy na pewno pracujecie dla Petera Magyara, idźcie stąd! – rzuca do nas około 60-letnia sprzedawczyni ubrań.

– Bardzo trudno rozmawia się o polityce – przyznaje sprzedawczyni pomidorów. Czego się spodziewa po wyborach w niedzielę? – Uniknięcia wojny. Ostatnie lata dla nas były dobre, nie będę narzekać na ten rząd – mówi.

„Zdarzy się czasem, że zostanę opluty”

Wśród kupujących wyróżnia się kobieta mniej więcej 50-letnia w złotych butach do kolana i złotym palcie. Na głowie ma okulary w oprawkach koloru również złotego. Zanim wyjechała dekadę temu z mężem do Monachium, pracowała w budżetówce i kierowała jedną z placówek opieki społecznej. – Co roku obserwuję, jak na Węgrzech spada poziom życia – kręci głową z dezaprobatą. – Ale nie chodzi tylko o finanse. Tam, gdzie mieszkam, czuć wolność, dla mnie to bardzo ważne. Na Węgrzech jej nie ma, choć człowiek tęskni za krajem. Może przeprowadzimy się dopiero na emeryturę – zastanawia się. W Monachium będzie głosować na TISZ-ę.

Po dwóch godzinach kręcenia się po targowisku wpadamy w oko ochroniarzom. Najpierw każą nam skasować zdjęcia, które robił fotoreporter Michał Ryniak. Chwilę później odpuszczają, ale grzecznie nas wypraszają z targowiska i mó-



wią, że możemy sobie rozmawiać i robić zdjęcia pod jego wejściem.

Właśnie tam wolontariusze TISZ-y ustawili niewielkie stanowisko, gdzie wręczają ulotki i zapisują chętnych do partyjnego newslettera. Za partią agituje m.in. Csongor Kincse, kandydat TISZ-y na deputowanego do parlamentu z listy krajowej partii, pochodzący z Baji. Potwierdza, że jego okolica nie jest terenem łatwym politycznie.

– Zdarza się, że zostanę opluty. Ale tłumaczę sobie, że to przecież nie ci ludzie są winni swoich negatywnych emocji, ale rząd, który celowo nas na siebie napuszcza – mówi ze spokojem.

25-latek stał się znany w całym kraju w czerwcu 2025 roku, gdy podczas uroczystości zakończenia roku akademickiego absolwentów medycyny wygłosił przemówienie. Ubrany w to-gę krytykował rząd. Kincse mówił wówczas, że po skończeniu studiów „z pewnością nadejdą trudne dni, kiedy będziemy mieli wrażenie, że cokolwiek byśmy zrobili, wolelibyśmy robić cokolwiek innego”.

– Nie pomoże też fakt, że ci spośród moich kolegów z roku, z którymi chcielibyśmy pracować tutaj, na Węgrzech – a mam nadzieję, że dotyczy to jak największej liczby z nas – coś, ci koledzy i ja będziemy musieli pracować w dysfunkcyjnym systemie opieki zdrowotnej, który znajduje się na skraju załamania – mówił Kincse, w pew-

nym momencie otwarcie adresując swoje przesłanie do Viktora Orbána. – Pracuję w szpitalu jako rezydent na oddziale położniczo-ginekologicznym. Największym problemem jest brak personelu medycznego, różnice w placach pomiędzy lekarzami a pielęgniarkami oraz brak wizji ze strony rządu – kontynuował.

Magyar wchodzi na scenę, tłum wpada w euforię

Zanim został kandydatem TISZ-y, był jej wolontariuszem. Partia ma 50 tys. osób, które ją wspierają w całym kraju. Jedną z nich jest Helga Bankine Ódor, emerytowana pielęgniarka. O TISZ-y dowiedziała się na spotkaniu w grupie, w której uczy się angielskiego. Postanowiła pomóc, dzisiaj roznosi ulotki i przekonuje do głosowania na partię.

Jej córka mieszka w Szwajcarii, syn niedawno wrócił do Budapesztu z pracy w Niemczech. Ódor też dorabia w Niemczech, gdzie opiekuje się starszymi osobami. – Nie rozumiem ludzi, którzy głosują na Fidesz. Ostatnio wracałam do miasta z młodym chłopakiem, który deklarował poparcie dla partii Orbána. Zapytałam go: „Popierasz Fidesz, a musisz jeździć do pracy do Niemiec. Gdzie tu sens?”. Nie potrafił odpowiedzieć – mówi.

Kończymy rozmowę, bo za chwilę na scenę ma wejść Peter Magyar. Wcześniej prowadzący spotkanie instruuje kilkusetosobowy tłum: – Powitajmy Petera, entuzjastycznie machając flagami! Trzymajcie emocje do końca!

Gdy po godz. 13 na scenę wchodzi Magyar, tłum rzeczywiście wpada w euforię. Przywódca TISZ-y przeprosza za ponadgodzinne spóźnienie. Tłumaczy, że poprzedniego dnia był w siedmiu miejscowościach, a dzisiaj będzie w sześciu.

Magyar obiecuje, że sprowadzi na Węgry „miliardy forintów” zamrożonych dotacji, naprawi służbę zdrowia, edukację, podniesie emerytury, opodatkuję najbogatszych, zmniejszy podatek na zdrową żywność i podwoi dodatki dla rodzin. Deklaruje też wsparcie dla przedsiębiorstw, rolników, pszczelarzy i stworzenie „realnych miejsc pracy dla Węgrów”.

Instytut Median ocenił, że poparcie dla TISZ-y wynosi 48 proc., a dla Fideszu – 30 proc. Przy takich wynikach partia Magyara wprowadziłaby do parlamentu od 138 do 143 posłów i zdobyła większość konstytucyjną

Wybory na Węgrzech



• 8 kwietnia
br., Węgry,
Baja. Wiec wyborczy Petera
Magyara
(na zdjęciu)

FOT. MICHAŁ RYNYAK
/ AGENCJA WYBORCZA.PL

– Nigdy już ten piękny kraj nie będzie miał premiera nazywającego swoich rodaków robakami, które trzeba zgnieść, gdzie reżim wydaje pieniądze po to, żeby podzielić Węgrów i zwrócić ich przeciwko sobie – mówił Magyar, nawiązując do słów Orbána o opozycji.

I zapowiedział: – Panie i panowie, razem z wami, wraz ze wszystkimi Węgrami – w tym wyborcami partii Fidesz – budujemy kraj, w którym każdy będzie mógł liczyć na swoją ojczyznę, zarówno tu, w Kotlinie Karpackiej, jak i na całym świecie. Uwierzcie mi, nie ma nic ważniejszego, co moglibyśmy wspólnie zrobić. ●

Polityka zagraniczna rządu Viktora Orbána

Węgry proponowały Iranowi współpracę służb

Po ataku na Hezbollah, sojusznika Iranu, w 2024 roku szef MSZ Węgier zaoferował swojemu odpowiednikowi w Teheranie podzielenie się „wszystkimi informacjami”, aby odsunąć podejrzenia o współudział Budapesztu w operacji – donosi „Washington Post”.

Robert Stefanicki

– Nasze służby specjalne skontaktowały się już z waszymi służbami i podzieliły się z wami wszystkimi informacjami, które zebraliśmy podczas śledztwa – powiedział Peter Szijjártó, minister spraw zagranicznych Węgier, Abbasowi Araghcziemu. – Wszystkie możliwe dokumenty zostaną udostępnione waszym służbom.

Słowa te widnieją w transkrypcie rozmowy telefonicznej z 30 września uzyskanym i uwierzytelnionym przez zachodni wywiad, a następnie przeanalizowanym przez „Washington Post”.

Działo się to po spektakularnym ataku na Hezbollah z września 2024 roku, gdy w jednym momencie wybuchły pagery należące do członków tej organizacji, raniąc 2,8 tys. osób i zabijając 12. Urządzenia te wyprodukował i sprzedał terrorystom izraelski wywiad pod przykrywką firmy mającej siedzibę w Budapeszcie.

Rzecznik węgierskiego rządu zapewnił wtedy, że pagery nigdy nie znajdowały się w jego kraju, a zaangażowana firma „jest pośrednikiem handlowym, która nie ma żadnej siedziby produkcyjnej ani operacyjnej na Węgrzech”. A Szijjártó, jak się okazuje, zadzwonił do Araghczego.

Telefon do Teheranu kłóci się z oficjalną polityką Orbána

Te rewelacje rodzą niewygodne pytania o relacje rządu Viktora Orbána z Ira-



• Peter Szijjártó, minister MSZ Węgier

FOT. REUTERS/OMAR HAVANA

nem. Waszyngton jest obecnie uwikłany w wojnę z Teheranem, a jednocześnie wspiera słabnącą kampanię Orbána przed wyborami 12 kwietnia. Telefon do Teheranu kłóci się też z oficjalną polityką rządu Orbána polegającą na wspieraniu Izraela.

Wrzutka którejś z zachodnich służb wywiadowczych raczej nie zaszkodzi w relacjach Budapesztu z Izraelem. Węgry są najbliższym sojusznikiem premiera Beniamina Netanjahu w UE. Popierają Izrael w głosowaniach Rady Bezpieczeństwa ONZ, wycofały się z Międzynarodowego Trybunału Karnego, żeby nie musieć aresztować Netanjahu podczas jego wizyty w Budapeszcie.

Netanjahu publicznie poparł Orbána w wyborach, podobnie jak Donald Trump, który wysłał mu z odsieczą wiceprezenta J.D. Vance’a. Ten we wtorek w Budapeszcie wychwalał węgierskiego premiera i zrzucał winę za problemy tego kraju na UE i Ukrainę.

Dzień później Vance przyznał, że jego wizyta miała wyjątkowy charakter.

– To bezprecedensowe, żeby amerykański wiceprezydent przyjechał tydzień przed wyborami – powiedział.

Tłumaczył, że zdecydował się na to, aby odeprzeć „śmieci”, jakimi Orbán jest obrzucany. – Musieliśmy pokazać, że na całym świecie jest wielu przyjaciół, którzy dostrzegają, że Viktor i jego rząd wykonują dobrą pracę i są ważnymi partnerami w dążeniu do pokoju – powiedział Vance. Ale upierał się, że nie stanowi to ingerencji w proces wyborczy. – Uważam za mroczną ironię, że ludzie oskarżają mnie o angażowanie się w jakiś rodzaj obcych wpływów – stwierdził.

Węgry dzielą się niejawnymi dokumentami z obcymi rządami

Gotowość ministra spraw zagranicznych Węgier do dzielenia się niejawnymi dokumentami z obcymi rządami nie powinna dziwić, odkąd wyszło na jaw, że Péter Szijjártó regularnie wyjawiał szczegóły tajnych spotkań UE ministrowi spraw zagranicznych Rosji Siergiejowi Ławrowowi. W nagraniu audio, które wyciekło, słychać również, jak Szijjártó mówi Ławrowowi, że będzie pracował nad zmianą listy sankcji UE zgodnie z oczekiwaniami Rosji.

W środę pojawiły się kolejne rewelacje. Jak wynika z nagrań, do których dotarło konsorcjum dziennikarzy śledczych, Szijjártó najwyraźniej zaproponował Ławrowowi przesłanie dokumentu dotyczącego przystąpienia Ukrainy do UE. – Prześlę ci to. To nie problem – powiedział Węgier, gdy Ławrow zażyczył sobie dokument dotyczący roli języków mniejszościowych w rozmowach akcesyjnych Ukrainy z UE. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34414013

JUTRO W „WYBORCZEJ”



Wydanie
sobotnie „Wyborczej”
możesz kupić
OD SOBOTY
DO CZWARTKU!

Szukaj w punkcie
sprzedaży prasy.

STEFAN CHWIN:

Polacy lubią się stawiać

KRYZYS DIETNOŚCI

Korpo lepsze od bąbelków? To nie tak

LILIANA KUPAJ:

Książ zobowiązał mnie do tajemnicy, ale ciało nie zapomniało

Prezydent jak bramkarz w klubie

– Karol Nawrocki to człowiek, któremu władza się szalenie spodobała. Jest chuliganem podwórkowym, stadionowym, który teraz uczy się chuligaństwa politycznego.

ROZMOWA Z

DR. MIROSŁAW OCKZOSIEM

specjalistą ds. wizerunku i marketingu politycznego z Instytutu Zarządzania Wartością SGH w Warszawie

AGNIESZKA KUBLIK: Prawo przegrało z polityką. Znowu. I po raz kolejny za sprawą strażnika konstytucji. Bo prezydent Karol Nawrocki nie dość, że nie zaprosił czterech legalnie wybranych przez Sejm sędziów Trybunału Konstytucyjnego, by wobec niego złożyli ślubowanie, to nie przyjął ich zaproszenia na uroczystość ślubowania w Sejmie. Ba, on tych sędziów oskarża, że nie chcą złożyć ślubowania, co automatycznie oznacza zrzeczenie się przez nich funkcji sędziowskiej. Kolejny prezydent, który produkuje chaos prawny.

DR MIROSŁAW OCKZOŚ: Prezydent nie zachował się jak strażnik konstytucji, ale jak selekcjoner na bramce w klubie nocnym. Jak ktoś jest w adidasach, to nie wchodzi. To nie ma nic wspólnego ze stanieniem na straży konstytucji.

Można się było tego spodziewać, bo minister Bogucki, jego komisarz, wynalazł nieistniejącą interpretację prawną, że złożenie ślubowania przez sędziego TK jest zrzeczeniem się przez niego funkcji sędziego TK, co jest prawniczą bzdurą.

A wszystko po to, żeby chronić Bogdana Świączkowskiego, prezesa Trybunału Konstytucyjnego, przed uchyleniem mu immunitetu. To główny cel działania prezydenta, to pogłębia chaos wokół TK i nie wróży dobrze na przyszłość próbom naprawy sądu konstytucyjnego.

Daje to paliwo ziobrystom i Jarosławowi Kaczyńskiemu do podtrzymywania stanu chaosu prawnego, co pozwala im unikać odpowiedzialności.

Prezydentura Nawrockiego jest agresywna. Prezydent z niezwykłą siłą atakuje kolejne zapisy konstytucji. I widać, że jest w to bardzo zaangażowany.

– Karol Nawrocki to człowiek, któremu władza się szalenie spodobała. Pytanie, w jakim stopniu ta władza go zepsuje.

A raczej, jak bardzo to on tę władzę zepsuje?
– Na tyle, ile będzie mógł...

...albo ile będzie mu się chciało.

– ...na tyle, ile będzie mógł, bo chceć to mu się szalenie chce. Ciekawe, jak długo.

Bo Nawrocki podlega dokładnie takiemu samemu ciśnieniu jak wszyscy politycy. Polityka zużywa. Czego zresztą właśnie Nawrocki doświadcza, bo już go kibole atakują na stadionach.

Np. na meczu Cracovii kibole tak zwrócili się do Nawrockiego: „Prezydencie, zapomnieliś, dzięki którym głosom wygrałeś. Jak Judasz nasze ideały dla prezesa zaprzedałeś”.

– Myślę, że Nawrocki bardzo się zdziwił, oglądając te transparenty. To była przecież zorganizowana akcja kiboli. Od „Wielkiego Bu” po „Małego Sru” kibole mają pretensje do Nawrockiego, bo narobił im kłopotów wetem do noweli kodeksu postępowania karnego. Nie oszukujmy się, bycie kibolem nie jest przecież sensem



• Wczorajsza pikiet przed siedzibą Trybunału Konstytucyjnego

FOT. KUBA ATYS / AGENCJA
WYBORCZA.PL

ich życia, to tylko przykrywką do robienia prześiępczych interesów.

W Kancelarii Prezydenta chyba tego nie przewidzieli. Ale myślę, że Nawrocki nie miał wyjścia, bo to jest jedna z kluczowych ustaw dla Jarosława Kaczyńskiego, który chce wrócić do władzy i wtedy areszty wydobywcze będą jak znalazł, a ta nowelizacja m.in. miała ograniczyć tymczasowe areszty.

Drugie weto, które Nawrockiego zużywa, to decyzja w sprawie europejskiego programu SAFE. To weto zostało bardzo źle przejęte nie tylko przez wojsko i służby, ale i z niedowierzaniem przez obywateli. Bo zablokowanie unijnej pożyczki na obronę, gdy na świecie wybuchają kolejne wojenne konflikty, a w Ukrainie wojna trwa już ponad cztery lata, to wprost niedorzeczne, kompletnie irracjonalne działanie.

Więc te weta nie są bezkarne. Nawrocki został złamany.

Przez kogo?

– Jarosława Kaczyńskiego. Zażądał wet do nowelizacji kodeksu karnego oraz do SAFE – i je dostał. To było klasyczne łamanie kręgosłupa. Kaczyński wszystkim przypominał, czym projektem jest Nawrocki – jego.

Kaczyński ugrał tu dwie rzeczy. Po pierwsze, pokazał ludziom na prawicy, że jeszcze żyje, że politycznie się liczy i nie warto go skreślać. Po drugie, udowodnił, że ma prezydenta i nie zawaha się go użyć.

Nawrocki będzie miał też kłopoty po dwukrotnym zawetowaniu ustawy o kryptowalutach. Miał sam przygotować projekt.

– Nie ma projektu, jest drugie weto. To już jest kłopotliwe. Premier Tusk w środę mówił o powiązaniach Nawrockiego i jego ludzi oraz PiS i Konfederacji z rynkiem kryptowalut.

A teraz dochodzi afera ze złożeniem ślubowania przez sędziów Trybunału Konstytucyjnego. To nie jest polityka, to są naparzanek, harc polityczne.

Nawrocki segreguje funkcjonariuszy służb, sędziów sądów powszechnych, sądu konstytucyjnego i naukowców. Kogo awansuje, od kogo przyjmie przysięgę, komu wręczy nominację. Odmawiając decyzji w tych sprawach, prowadzi sam aktywną politykę personalną w wielu organach państwa. Zmusza rząd do pisania planów B.

– W zasadzie rząd Tuska powinien mieć całe szuflady z planami B.

Po wyborach w 2023 roku koalicja 15 października czekała na prezydenta Trzaskowskiego. Nie doczekała się. Teraz jest odwrotnie. Nawrocki czeka na wygraną narodowców w wyborach parlamentarnych w 2027 r. A co będzie,

jeśli Nawrocki nie będzie miał swojej większości sejmowej?

Co będzie?

– To może oznaczać eskalację relacji z następnym rządem i paraliż państwa. Oczywiście zależy, kto wygra wybory i kto będzie przyszłym premierem. Jeśli nie prawica, to wtedy celem ekipy Nawrockiego będą następne wybory prezydenckie i przede wszystkim ochrona ekipy PiS przed rozliczeniami za łamanie prawa w czasie dwóch kadencji. Oczywiście wtedy nastąpi trzęsienie ziemi na prawicy.

Kaczyński steruje Nawrockim czy Nawrocki chce odebrać Kaczyńskiemu rolę przywódcy obozu narodowego? Czyli to rywale?

– Tak, to rywale. Tylko że Kaczyński jest chuliganem politycznym, a przyszłoroczne wybory są ostatnim bojem Kaczyńskiego. Wielu mówi, że to znowu będą najważniejsze wybory po 1989 r., i pewnie mają rację. Ale dla Kaczyńskiego będą to ostatnie w roli polityka i dlatego dla niego osobiście są bezprecedensowe. Kaczyński potrzebuje tego zwycięstwa w 2027 r.

Nawrocki nie jest politycznym chuliganem?

– Jest chuliganem podwórkowym, stadionowym, który teraz uczy się chuligaństwa politycznego. Uczy się szybko, to widać. Ciemna strona mocy jest kusząca, tym bardziej że prezydent w Polsce za nic nie odpowiada. Przecież Duda za nic nie odpowiedział, a z kilkadziesiąt razy złamał Konstytucję RP. Prezydenci łamiący konstytucję czują się więc bezkarni. Z tego czerpią moc do przewlekłego łamania ustawy zasadniczej.

Kaczyński jest dziś silniejszym organizmem politycznym niż Nawrocki, ale jest organizmem słabnącym. W obozie Nawrockiego widać ogromne ciśnienie. Wszyscy mogli zobaczyć, jak Nawrocki w zasadzie grozi dziennikarzowi TVN24. Miał taką postawę, jakby chciał mu przyłożyć, puścili mu nerwy. I nawet jeżeli pannał nad słowem – choć też nie do końca – to

nad emocjami już nie. I widać było, że mu to zagrożenie daje satysfakcję.

W jednym z najnowszych raportów Krytyki Politycznej prof. Sadura twierdzi, że mamy kibola w Pałacu Prezydenckim.

– Mamy. I to nie jest obraźliwe dla Nawrockiego, sam przecież mówił, że się z tego środowiska wywodzi.

To jest przerażające. Bo tu chodzi o mentalność lokatora Pałacu – człowieka, który jak czegoś chce, to walczy o to siłą, wali słabszego, nie ogląda się na koszty i nie bierze jeńców.

Kaczyński, mianując Przemysława Czarnka na kandydata na premiera, chciał zakończyć walki frakcyjne w PiS. Ale Mateusz Morawiecki ani myśli siedzieć cicho.

– To wszystko, co robi teraz Morawiecki – zakładanie stowarzyszenia, jakieś zaloty do Kosiniaka-Kamysza – to jest zagrywka z Kaczyńskim. Morawiecki chce przyciągnąć środek sceny, trochę sierot po dawnym PiS, trochę wyborców od Mentzena i dawnych wyborców Trzeciej Drogi.

A może Morawiecki prowadzi tę zagrywkę z Kaczyńskim, a nie przeciwko niemu? Może Morawiecki próbuje przyciągnąć tych wyborców, których Kaczyński nie jest w stanie zdobyć, by potem, po wyborach, wejść z prezesem PiS w koalicję? Ugrać 6-8 proc. i powiedzieć Kaczyńskiemu: Jarku, widzisz, beze mnie nie masz większości.

Co w takiej sytuacji z Czarnkiem?

– Czarnek jest zającem. Ja go nazywam pancernym zającem, bo ma klapki na oczach – widzi tylko co, co ma wprost siebie, czyli radykalnego wyborcę PiS.

Kaczyński odwoła go w stosownym momencie, kiedy się zorientuje, że to on będzie dobierać koalicjantów, a nie oni jego. Morawiecki próbuje Kaczyńskiemu w tym pomóc, to co robi, to zagospodarowuje niezadowolonych wyborców PiS. Kiedyś mieli w wyborach 40 proc...

...w 2019 r. zgarnęli nieco ponad 8 mln głosów, czyli 43,59 proc.

– I dla tych, którzy potem opuścili PiS, Konfederacja może być atrakcyjna, ale już KO czy Polska 2050 nie. Morawiecki ich więc kokietuje.

Morawiecki ma świetną cechę, która jest tu niezbędna – jest impregnowany. Normalnie, człowiek w jego sytuacji by się załamał. Był doradcą Tuska, później był wicepremierem u Kaczyńskiego, później premierem i wreszcie premierem dwutygodniowym. Był skazany za kłamstwo, ma prokuratorskie zarzuty. A zachowuje się tak, jakby wszystko spływało po nim jak po kaczce. I to nie jest aluzja do nazwiska prezesa PiS. Morawiecki to człowiek bez poglądów, bez właściwości. Idealny na te czasy. ●



Prezydenci łamiący konstytucję czują się bezkarni. Z tego czerpią moc do przewlekłego łamania ustawy zasadniczej

MIROSŁAW OCKZOŚ

Manowska ukarana przez Trybunał Stanu

Trybunał Stanu zobowiązał Małgorzatę Manowską do zwołania posiedzenia pełnego składu TS. Przewodnicząca unika tego od dwóch lat, nie zrobiła tego też tym razem. Została ukarana maksymalną karą porządkową.

Ewa Ivanova

Trybunał Stanu 11 marca wydał precedensowe orzeczenie. Trzyosobowy skład (Przemysław Rosati, Marek Miłojaczk i Piotr Zientarski), rozpoznając jedną ze spraw dotyczących byłego szefa KRRiT Macieja Świrskiego, stwierdził, że ma wątpliwości prawne. Były związane z zarządzeniem Małgorzaty Manowskiej w sprawie wyznaczania składów oraz zakresu stosowania procedury karnej przed TS. Aby je rozwiązać, postanowił skierować pytania prawne do pełnego składu Trybunału.

Do zwołania go została zobowiązana neosędzia Manowska, która – jako pierwsza prezes Sądu Najwyższego – jest także przewodniczącą Trybunału Stanu. Miała to zrobić do 4 kwietnia, pod rygorem nałożenia na nią kary porządkowej. Może ona wynosić do 3 tys. zł. W środę ten sam skład właśnie taką karę postanowił zastosować.

Zlekceważyła obowiązek

Bo Manowska postanowienia TS nie wykonała. Zamiast tego wydała oświadczenie, w którym dowodziła, że zwołanie pełnego składu do rozpoznania pytań prawnych wymaga „z natury rzeczy czasu”. Wskazywała przykład sprawy przed TS, w której zagadnienie prawne rozpoznano po dwóch latach. Stwierdziła: „Taki sam standard zamierzam zachować również obecnie”. Podkreśla także, że TS nie może wydawać przewodniczącej poleceń i składowi „chodzi raczej o działanie o wyraźnie politycznym podłożu”.

Trybunał Stanu stwierdził, że przewodnicząca nie spełniła ciążącego nie niej obowiązku w wyznaczonym terminie, co prowadzi do zwłoki w rozpoznaniu zagadnień prawnych. Prowadzi to także do naruszenia prawa Macieja Świrskiego do rozpoznania jego sprawy bez zbędnej zwłoki i narusza jego prawo do obrony. Ignoro-



• Małgorzata Manowska FOT. SŁAWOMIR KAMIŃSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

wanie orzeczeń TS przez przewodniczącą narusza, według TS, także interes publiczny, uderza w autorytet Trybunału Stanu i zaufanie obywateli do instytucji państwa.

– Maksymalna wysokość kary wynika z wagi naruszonych obowiązków i konsekwencji niewypełniania obowiązku dla postępowania. Jest adekwatna i proporcjonalna do naruszenia obowiązków – mówił przewodniczący Rosati.

Manowska ma 7 dni na złożenie zażalenia. Trybunał Stanu ponownie zobowiązał ją do zwołania pełnego składu, znów pod rygorem kary porządkowej, nie później niż do 11 maja.

Rosati tłumaczył, że Trybunał nie może pozostać bierny, ma obowiązek działać skutecznie. A tempo rozpoznania sprawy ma znaczenie nie tylko dla strony, ale też dla autorytetu instytucji. Terminowe i rzetelne działanie ma także charakter prewencyjny: wskazuje, że odpowiedzialność konstytucyjna nie ma charakteru teoretycznego.

*Trybunał Stanu
stwierdził, że
przewodnicząca nie
spełniła ciążącego
nie niej obowiązku
w wyznaczonym terminie,
co prowadzi do zwłoki
w rozpoznaniu zagadnień
prawnych*

TS przypomniał także, że Małgorzata Manowska 18 marca wydała zarządzenie uchylające to wydane wówczas, gdy Trybunał zdecydował o sformułowaniu pytań prawnych.

– To jaskrawy przykład naruszania niezawisłości sędziowskiej. TS orzeka w tej sprawie jako sąd – mówił przewodniczący Przemysław Rosati. Podkreślał, że przewodnicząca nie ma kompetencji do uchylania zarządzeń TS. Przekazał, że w aktach jest informacja o tym, że przewodnicząca Manowska wydała zarządzenia: wyznaczyła na sprawozdawcę w sprawie zagadnień prawnych siebie samą. Zarządziła także do 30 września przygotowanie referatu na temat zagadnień prawnych. Problem w tym, że kadencja Manowskiej na stanowisku pierwszej prezes SN mija 26 maja.

Manowska blokuje zwołanie pełnego składu

Przewodnicząca TS nie zwołuje pełnego składu od około dwóch lat, broniąc się w ten sposób przed zmianą regulaminu. Nowy oznaczałby dla Manowskiej ograniczenie jej wszechwładzy i wprowadzenie większej decentralizacji przy podejmowaniu decyzji. Mogłby też ustalić jawność działania TS i tryb wyłaniania składów (np. przez losowania).

Tego właśnie domagają się członkowie Trybunału, którzy wielokrotnie występowali o zwołanie pełnego składu. Gdy zrobi to pisemnie przynajmniej pięciu członków, Manowska powinna zwołać posiedzenie w ciągu 45 dni. Mimo kolejnych wniosków tego nie zrobiła. Próbowала ją za to ścigać Prokuratura Krajowa, ale postępowanie zostało zablokowane. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34429212



UWAGA! NOWA NIŻSZA CENA OGŁOSZENIE O PRZETARGU PISEMNYM NIEOGRANICZONYM (wyciąg)

Jeleniogórska Spółdzielnia Mieszkaniowa

z siedzibą w Jeleniej Górze przy ul. Różyckiego 19 reprezentowana przez Zarząd Spółdzielni,

ogłasza przetarg

na sprzedaż: 56,1% udziału (udział w gruncie oraz budynku stanowiącym odrębną własność) stanowiącego własność Jeleniogórskiej Spółdzielni Mieszkaniowej we współwłasności nieruchomości zabudowanej położonej w Jeleniej Górze przy ulicy Krzysztofa Komedy Trzcńskiego 12, w granicach działki gruntu nr 48, AM 18, obręb 0060, dla której prowadzona jest księga wieczysta nr JGJ1/00063113/2.

- Nieruchomość zabudowana budynkiem wielofunkcyjnym o funkcji handlowo-usługowej.
- Budynek o powierzchni użytkowej 3869,00m² – stanowiący odrębny przedmiot własności. W budynku wydzielonych jest 6 nieruchomości lokalowych o przeznaczeniu innym niż mieszkalne niestanowiących własności Jeleniogórskiej Spółdzielni Mieszkaniowej. **Ponadto w budynku znajduje się część niewydzielona, 56,10% jego powierzchni – udział należący do Jeleniogórskiej Spółdzielni Mieszkaniowej.**
- Prawo użytkowania wieczystego – działki gruntu nr 48, AM18, obręb 0060, parcela o powierzchni 6795 m² – ustanowione do dnia 04.12.2086r.

Cena wywoławcza udziału należącego do Jeleniogórskiej Spółdzielni Mieszkaniowej: 1.350.000,00 zł

Wadium: 135.000,00 zł należy wpłacić w terminie **do dnia 5 maja 2026r.** przelewem na konto Organizatora Przetargu PKO BP nr 91 1020 2124 0000 8702 0006 8676 tytułem: „wadium – przetarg K.Trzcńskiego 12 Jelenia Góra”.

Warunkiem udziału w przetargu jest wniesienie wadium oraz złożenie pisemnej oferty na warunkach określonych w ogłoszeniu oraz Regulaminie przetargu.

Pisemną ofertę należy złożyć do dnia 6 maja 2026 roku (środa) do godz. 9.00 w sekretariacie Jeleniogórskiej Spółdzielni Mieszkaniowej ul. Różyckiego 19, 58-506 Jelenia Góra, II piętro pok. nr 220, z dopiskiem na kopercie: „Przetarg pisemny nieograniczony – udział w nieruchomości K.K. Trzcńskiego 12 Jelenia Góra” oraz „nie otwierać przed 6 maja 2026 roku przed godz. 9.30”.

Formularz oferty stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu Przetargu i jest dostępny do pobrania w panelu: PRZETARG PISEMNY NIEOGRANICZONY – udział w nieruchomości K.K. Trzcńskiego 12 Jelenia Góra – na głównej stronie internetowej Spółdzielni www.jsmjg.pl oraz w siedzibie Spółdzielni ul. Różyckiego 19, Jelenia Góra, II piętro pok. nr 220.

Otwarcie ofert nastąpi w dniu **6 maja 2026 roku** o godz. 9.30 w siedzibie Jeleniogórskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Jeleniej Górze przy ul. Różyckiego 19. Otwarcie ofert i prace Komisji odbywają się na posiedzeniu zamkniętym (niejawnym).

Pełna treść ogłoszenia znajduje się na stronie internetowej Spółdzielni www.jsmjg.pl oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Spółdzielni ul. Różyckiego 19, Jelenia Góra.

Przedmiot Przetargu oraz dokumentację dotyczącą Przedmiotu Przetargu można obejrzeć, a także dodatkowe informacje można uzyskać, od poniedziałku do piątku w godzinach 7.30 do 14.00, po wcześniejszym uzgodnieniu terminu pod nr telefonu 75 76 74 836 do 37 wew. 60.

Przetarg może zostać odwołany, zamknięty lub unieważniony w każdym momencie bez podania przyczyny i z tego tytułu nie będzie przysługiwać żadnemu z Oferentów jakiegokolwiek roszczenie przeciwko Organizatorowi Przetargu.

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34429291



WYCIĄG Z OGŁOSZENIE O PRZETARGU

Wójt Gminy Słupno

ogłasza czwarty przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości stanowiących własność Gminy Słupno

1. Oznaczenie nieruchomości

Nieruchomość gruntowa niezabudowana położona w Wykowie, gmina Słupno, oznaczona w ewidencji gruntów i budynków jako działka nr ewidencyjny 154/2 o powierzchni 0,1130 ha, dla której Sąd Rejonowy w Płocku Wydział Ksiąg Wieczystych prowadzi Księgę Wieczystą Nr PL1P/00074771/9. W ewidencji gruntów nieruchomości sklasyfikowana jest jako użytek: RV1z – Grunty rolne do zalesienia.

2. Opis nieruchomości

W pobliżu działki zlokalizowany jest wodociąg, kanalizacja i energia elektryczna. Działka stanowiąca przedmiot przetargu nie jest obciążona ograniczonymi prawami rzeczowymi i nie ma przeszkód prawnych w jej rozporządzaniu. Działka ta posiada bezpośredni dostęp do drogi gminnej i drogi powiatowej. W najbliższym sąsiedztwie znajdują się tereny zabudowy mieszkaniowej, usługowej oraz zalesień.

3. Przeznaczenie nieruchomości w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego

Zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego Gminy Słupno, uchwalonym przez Radę Gminy Słupno uchwałą nr 262/XXXIII/06 z dnia 17 marca 2006 r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 122 z 25.06.2006 r. poz. 4009) nieruchomość położona jest na terenach zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej oznaczonych symbolem MN.

4. Brak obciążeń i zobowiązań dla zbywanej nieruchomości.

5. Cena wywoławcza zbywanej nieruchomości: 115 260,00 zł netto (słownie: sto piętnaście tysięcy dwieście sześćdziesiąt złotych 00/100). Sprzedaż nieruchomości podlega opodatkowaniu podatkiem VAT w stawce 23%.

6. Termin oraz miejsce przetargu:

Przetarg odbędzie się w siedzibie Urzędu Gminy Słupno ul. Miszewska 8a, w sali obrad (parter) w dniu **20** maja 2026 r.

7. Wysokość, forma, termin i miejsce wniesienia wadium

Wysokość wadium wynosi **11 526,00 zł** (słownie: jedenaście tysięcy pięćset dwadzieścia sześć złotych 00/100).

Osoba przystępująca do przetargu powinna wpłacić wadium w pieniądzu na rachunek bankowy Urzędu Gminy w Słupnie Wistula Bank Spółdzielczy nr konta: **85 9011 0005 0002 0981 2000 0050**.

Wadium musi zostać zaksięgowane na rachunku bankowym Urzędu Gminy najpóźniej w dniu **14** maja 2026 r.

8. Skutek uchylenia się od zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości

Jeżeli osoba ustalona jako nabywca nieruchomości nie przystąpi bez usprawiedliwienia do zawarcia umowy w miejscu i terminie podanym w zawiadomieniu, Wójt Gminy Słupno może odstąpić od zawarcia umowy, a wpłacone wadium nie podlega zwrotowi.

9. Informacje o miejscu wywieszenia i publikacji ogłoszenia o przetargu, dane teleadresowe.

Ogłoszenie o przetargu podaje się do publicznej wiadomości poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Gminy Słupno, publikację na stronie internetowej Urzędu Gminy www.slupno.eu oraz w Biuletynie Informacji Publicznej <http://ugslupno.bip.org.pl>.

Informacje na temat przetargu można uzyskać: W Urzędzie Gminy Słupno ul. Miszewska 8a, Wydział Gospodarki Nieruchomości i Planowania Przestrzennego – **pokój nr 7 tel. 24 267 95 71 i 24 267 95 67**.

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34429164



BURMISTRZ MIASTA DĘBICY OGŁASZA

DRUGI USTNY PRZETARG NIEOGRANICZONY NA SPRZEDAŻ

prawa własności nieruchomości oznaczonych w ewidencji gruntów i budynków jako działki ewidencyjne nr 430/225, 648/12, 648/15, 648/17 o łącznej powierzchni 0,7750 ha położone w obrębie 2 miasta Dębica przy ulicy Mościckiego w Dębicy wraz z bocznicą kolejową oraz ustanowienie służebności gruntowej przejazdu po torach kolejowych i przechodu wzdłuż tych torów na działce oznaczonej w ewidencji gruntów i budynków numerem 648/7 położonej w obrębie 2 miasta Dębica – pasem szerokości 5 m po 2,5 m od osi toru. Nieruchomość jest wolna od jakichkolwiek obciążeń i praw osób trzecich. – cena wywoławcza: 1 332 000,00 zł (słownie: jeden milion trzysta trzydzieści dwa tysiące złotych) netto. – wadium: 135 000,00 zł (słownie: sto trzydzieści pięć tysięcy złotych)

Przystępujący do przetargu winni wpłacić wadium w podanej wysokości najpóźniej do dnia 13.07.2026 r. na konto Urzędu Miejskiego Nr 40 1240 4764 1111 0000 4866 6589 w Banku Pekao S.A. w Dębicy.

Dowód wpłaty wadium należy okazać komisji przed przystąpieniem do przetargu. Przetarg odbędzie się w dniu **17.07.2026 r. w budynku Urzędu Miejskiego w Dębicy (parter pok. 51), ul. Ratuszowa 2, o godz. 11³⁰.**

Wpłacone wadium zalicza się na poczet ceny kupna. Osoba, która wygra przetarg zobowiązana jest wpłacić resztę należności na konto Urzędu Miejskiego Nr 29 1240 4764 1111 0000 4863 3419 w Banku Pekao S.A. w Dębicy przed terminem zawarcia aktu notarialnego (liczy się data wpływu środków na konto UM Dębica). Koszt umowy ponosi nabywca. W razie uchylenia się nabywcy od zawarcia umowy, wpłacone wadium ulegnie przepadkowi na rzecz Gminy Miasta Dębica.

Szczegółowych informacji zasięgnąć można w Wydziale Gospodarki Komunalnej tel. 14 683-82-73 lub 14 683-82-72. Informacje dostępne również na stronie internetowej miasta www.dębica.pl w Biuletynie Informacji Publicznej – sprzedaż nieruchomości – sprzedaż nieruchomości w drodze przetargu-ogłoszenia o przetargi na sprzedaż nieruchomości.

Będą bronić minister zdrowia

– Co do zasady swoich ministrów się broni. Jak wiadomo, to nie jest ocena merytoryczna – mówią posłowie rządzącej koalicji, gdy pytamy o złożone przez PiS wotum nieufności wobec minister zdrowia Jolanty Sobierańskiej-Grendy.

Judyta Watóła

Pogłoski o tym, że PiS złoży wotum nieufności wobec minister zdrowia pojawiły się w Sejmie na ostatnim posiedzeniu przed Wielkanocą. W jego trakcie klub parlamentarny Koalicji Obywatelskiej miał zaplanowane spotkanie z Jolantą Sobierańską-Grendą. Ostatecznie zostało odwołane. – To nie miał być żaden „dywanik”. To miało być rutynowe spotkanie, jakie odbywamy z poszczególnymi ministrami – zastrzega posłanka Marta Golbik z KO, przewodnicząca sejmowej komisji zdrowia.

Nastroje w klubie nie są jednak przychylne wobec szefowej resortu zdrowia. Ministerstwo pod jej kierunkiem nie przysłało praktycznie żadnych projektów ustaw, a sama Sobierańska-Grenda pojawiła się na komisji zdrowia tylko raz, żeby przedstawić swój plan działań. Pytana przez posłów o szczegóły, uchylała się od odpowiedzi.

Dwa wnioski o odwołanie

Kiedy 26 marca dzwoniliśmy do posłów PiS z pytaniem o wotum nieufności, odpowiadali jednak wymijająco, że decyzja jeszcze nie zapadła. W Wielki Czwartek, czyli dokładnie tydzień później, to nie PiS, a partia Razem ogłosiła dziennikarzom, że złoży wniosek o wotum nieufności wobec Sobierańskiej-Grendy.

– Jej bierność sprawia, że pacjenci mają ograniczony dostęp do lecze-



• **Minister zdrowia Jolanta Sobierańska-Grenda** FOT. DAWID ZUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

nia. Skoro nie potrafi wymusić na ministrze finansów większych pieniędzy na zdrowie, to powinna odejść – tłumaczy posłanka Marcelina Zawisza.

Zbieranie podpisów pod wnioskiem partii Razem ma się zacząć w tym tygodniu. – Będziemy je zbierać wśród posłów partii koalicyjnych. Wśród nich jest wiele osób, które wypowiadając się w mediach, odcinają się od działań minister zdrowia – zapewnia Zawisza.

Na PiS nie ma już co liczyć, bo we wtorek partia wystąpiła z własnym wnioskiem o wotum nieufności dla minister zdrowia.

Ta minister abdykowała

Wniosek przygotował były wiceminister zdrowia Janusz Cieszyński. Zaczyna się od stwierdzenia, że Sobierańska-Grenda „ponosi pełną odpowiedzialność za pogłębienie kryzysu finansowego w ochronie zdrowia, chaotycznie wprowadzane zmiany w szpitalnictwie, niezrealizowanie żadnego z niezbyt ambitnych celów postawionych” postawionych przez premiera przy jej powołaniu oraz „faktyczną abdykację z roli szefa resortu odpowiedzialnego za zdrowie i życie obywateli Rzeczypospolitej Polskiej”.

„Przez osiem miesięcy urzędowania minister Sobierańska-Grenda nie przedstawiła żadnej spójnej strategii naprawy systemu ochrony zdrowia, a je-

dynym namacalnym »osiągnięciem« jej kadencji pozostaje nieudolnie ukrywana lista drastycznych cięć w budżecie NFZ” – czytamy dalej we wniosku.

Według PiS ofiarą jej oszczędności będą pacjenci, którzy po cięciach wprowadzonych przez NFZ będą mieli ograniczony dostęp do badań diagnostycznych.

Atak na minister i na Tuska

Duża część wniosku to atak na premiera Donalda Tuska. Kiedy powołał Sobierańską-Grendę zapowiadał, że celem rządu będzie teraz „poprawa sytuacji pacjentów, a nie lekarzy”. To dlatego, jak czytamy we wniosku, Ministerstwo Zdrowia zaproponowało limit zarobków dla lekarzy na kontraktach w wysokości 48 tys. zł. Jednak resort wycofał się z tej propozycji. Za to „pacjenci nie dostali nic”, bo „średni czas oczekiwania na wizy-

tę u specjalisty wynosi nadal ponad cztery miesiące”. „Tak jak nie zlikwidowano kolejek, tak samo nie rozprawiono się z żadną z patologii w systemie wynagrodzeń lekarzy” – podsumowuje autor wniosku.

Minister Sobierańska-Grenda nie przeprowadza też zapowiadanej reformy szpitalnictwa. Oddziały w szpitalach są zamykane „od przypadku do przypadku – tam, gdzie nie wytrzyma budżet powiatu”, czego koronnym przykładem są porodówki. Ministerstwo chwali się tylko „listą wydatków z KPO, którego realizacja w obecnej formie jedynie zabetonuje znane od lat patologie systemu”.

Nieudana cyfryzacja

Tusk jest atakowany we wniosku także za nieudaną cyfryzację w zdrowiu. W lipcu premier mówił, że będzie to priorytet. Tymczasem centralna e-rejestracja nie działa jak planowano i przez internet umawia się dziś mniej niż co dziesiąty pacjent. „Donald Tusk obiecał Polakom fachowca zamiast polityka. Niestety: nie dostaliśmy ani fachowca, ani polityka. Dostaliśmy ciszę, którą wypełniają wyłącznie protesty szpitali, alarmujące raporty o dziurze w finansach NFZ i odgłos zamykania kolejnych oddziałów” – twierdzi PiS, wytykając minister zdrowia nieobecność w debacie publicznej.

– Ta pani jest pomyłką Donalda Tuska, ale to nie znaczy, że my ją teraz musimy odwoływać, a przez to dawać jej szansę na dalsze trwanie. Bo wiadomo, swoich ministrów broni się do upadłego – słyszymy od jednego z posłów PiS. Wprost przyznaje, że nie był entuzjastą składania wniosku o wotum nieufności.

W rozmowach z parlamentarzystami obozu rządzącego też przebiega brak entuzjazmu, ale gdy pytamy o obronę minister zdrowia. – Właściwie to powinniśmy głosować za jej odwołaniem – słyszymy od jednego z naszych rozmówców.

– Co do zasady swoich ministrów się broni. Jak wiadomo, to nie jest ocena

merytoryczna – odpowiada inny. Dwa tygodnie wcześniej żartował, że można zastosować „wariant Szydło”, obronić, a potem zaraz odwołać, tak jak zrobił to PiS pod koniec 2017 roku z ówczesną premier. Teraz mówi na poważnie, że debata w obronie minister zdrowia może nie wypadnie wcale źle, bo po stronie rządzącej jest więcej ugrupowań, więc więcej będzie głosów „za” niż „przeciw” Sobierańskiej-Grendzie.

Minister się uaktywnia

Kiedy pod koniec marca pojawiły się pogłoski o „małej rekonstrukcji” rządu, która miałaby objąć także resort zdrowia, premier Donald Tusk wyraził swoje zdecydowane poparcie dla Jolanty Sobierańskiej-Grendy. – Ma ona moje pełne zaufanie w procesie wdrażania tych trudnych, ale niezbędnych reform, które mają ustabilizować finanse publicznej służby zdrowia – podkreślał premier.

Także teraz stanowisko rządu jest oczywiste. – Opozycja ma prawo składać wnioski o wotum nieufności. My będziemy oczywiście głosować przeciw. Pani minister pracuje, a ochrona zdrowia to bardzo trudna i skomplikowana materia, z którą wiąże się wiele problemów. Jeżeli posłowie PiS-u chcą krytykować panią minister, niech zaczną od siebie – mówił po śródowym posiedzeniu Rady Ministrów rzecznik rządu Adam Szlapka.

Sama minister Sobierańska-Grenda w odpowiedzi na wniosek PiS nieco się uaktywniła. W środę ministerstwo zorganizowało konferencję o inwestycjach w opiekę hematologiczną, a w czwartek – o 1 mld zł na konsolidację szpitali. Uruchomienie tych środków było obiecane przez MZ od ponad pół roku.

Wotum nieufności, a może i dwa, jeśli pojawi się wniosek partii Razem, będą głosowane prawdopodobnie za trzy tygodnie. Na następny posiedzeniu Sejmu koalicja będzie bronić ministrowi klimatu i środowiska Pauliny Hennig-Kloski (Centrum). Wniosek o jej odwołanie złożyła Konfederacja. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34428958

REKLAMA

Kraj/34429398



Prezydent Wrocławia

ogłasza
trzeci przetarg ustny nieograniczony
na sprzedaż wolnego lokalu mieszkalnego
TERAZ NIŻSZA CENA
ul. Józefa Rostafińskiego 14 m. 7-7A

Powierzchnia lokalu	-	104,23 m²
Cena wywoławcza w zł	-	568 800,00 zł
Wadium	-	56 880,00 zł

Lokal mieszkalny oglądać można w dniach od 27.05.2026 r. w godz. 9⁰⁰ – 11⁰⁰, 28.05.2026 r., w godz. 11⁰⁰ – 13⁰⁰ oraz 29.05.2026 r., w godz. 12⁰⁰ – 14⁰⁰, po uprzednim ustaleniu terminu z Biurem Obsługi Klienta nr 3, ul. Karola Miarki 7, 50-304 Wrocław, tel. 71 798-69-73.

UWAGI:

- Przetarg** odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia, pl. Nowy Targ 1-8 w sali nr 215, o godz. 10:00 dnia **15 czerwca 2026 r.**
- Wadium na w/w lokal uczestnik przetargu winien wpłacić **najpóźniej do dnia 8 czerwca 2026 r.** na konto Gminy Wrocław – **Bank PKO BP S.A. nr 36 1020 5226 0000 6302 0417 7655**. Datą dokonania wpłaty wadium jest data uznania rachunku bankowego Gminy.
- Dowodem wniesienia wadium jest potwierdzenie z banku.
- Pełną informację dotyczącą przetargu zawiera ogłoszenie wywieszone na tablicy w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia ul. G. Zapolskiej 4, I p. Ogłoszenia o przetargach dostępne są również w internecie pod adresem: <http://bip.um.wroc.pl>
- Prezydent Wrocławia może odwołać przetarg z ważnych powodów.

Szczegółowe informacje uzyskać można w Wydziale Sprzedaży Lokali Urzędu Miejskiego Wrocławia przy ul. G. Zapolskiej 4, pok. 148, tel. 71 777 77 59.

Klinika Uzdrawiskowa „Pod Tężniami”

Zdrowie, rehabilitacja, spokój i odpoczynek w sercu Ciechocinka.

WWW.PODTEZNAMI.PL



LECZENIE I REHABILITACJA

7-DNIOWE I DŁUŻSZE POBYTY ZDROWOTNE
07.04–28.06 oraz 28.06 – 27.09.2026

 **POBYT Z 15 LUB 20 ZABIEGAMI W KOMFORTOWYCH WARUNKACH**

 **SPECJALISTYCZNE PAKIETY I FACHOWA OPIEKA**

 **ZNAKOMITA KUCHNIA W FORMIE BUFETU SZWEDZKIEGO**

 **STREFA WELLNES I SPA, IMPREZY KULTURALNE I ROZRYWKOWE**



KLINIKA UZDRAWISKOWA®
„Pod Tężniami”
Im. Jana Pawła II

 **54 416 70 00**

 **rezerwacja@podtezniami.pl**

 **ul. Warzełniana 7, 87-720 Ciechocinek**

Robert Stefanicki

W ramach izraelskiej operacji o kryptonimie „Wieczna Ciemność” w środę 7 kwietnia w Libanie zginęły co najmniej 254 osoby, a ponad 1100 zostało rannych – poinformowała libańska służba obrony cywilnej.

Analizy wskazują na kilka kluczowych czynników, które złożyły się na tak wysoką liczbę ofiar.

Izraelskie lotnictwo wykorzystало około 50 myśliwców, które w ciągu zaledwie 10 minut uderzyły w ponad 100 celów na terenie całego kraju. Tak ogromne zagęszczenie ataków w krótkim czasie uniemożliwiło skuteczną reakcję służb ratunkowych w pierwszej fazie.

Pociski w godzinach szczytu

Naloty nie ograniczyły się do południa kraju. Objęły gęsto zaludnione obszary centralnego Bejrutu, południowe przedmieścia stolicy, Dolinę Bekaa, Sydon oraz Tyr. Izrael twierdził, że uderzał w centra dowodzenia, magazyny broni i infrastrukturę elitarnych sił Hezbollahu. Jednak wiele z tych obiektów znajdowało się w zabudowie miejskiej. Pierwsza fala nalołów uderzyła w ruchliwe dzielnice handlowe i mieszkalne w godzinach popołudniowego szczytu, kiedy na ulicach znajdowało się najwięcej ludzi.

W miejscowości Szmarstar w Dolinie Bekaa rakietą uderzyła w cmentarz podczas trwającego pogrzebu, zabijając co najmniej 10 żałobników. Odnotowano atak w pobliżu szpitali oraz na budynki mieszkalne. Wśród zabitych znalazło się co najmniej 12 pracowników medycznych oraz lokalni dziennikarze, co wskazuje na wysoką intensywność ognia w strefach cywilnych.

Bejrut poinformował również o śmierci czterech żołnierzy libańskich sił zbrojnych.

Trzeba do tego dodać efekt zaskoczenia. Atak nastąpił zaledwie kilka godzin po ogłoszeniu wstępnego porozumienia o zawieszeniu broni między Iranem a USA. Wielu cywilów, słysząc o deeskalacji, straciło czujność lub zaczęło przemieszczać się w miejsca wcześniej uznawane za niebezpieczne.

W przeciwieństwie do wielu wcześniejszych operacji Izraela, tym razem ataki w miastach zostały przeprowadzone bez wcześniejszych komunikatów nakazujących ewakuację. Ludzie zostali zaskoczeni w domach i miejscach pracy.

Celem sparaliżowanie Hezbollahu

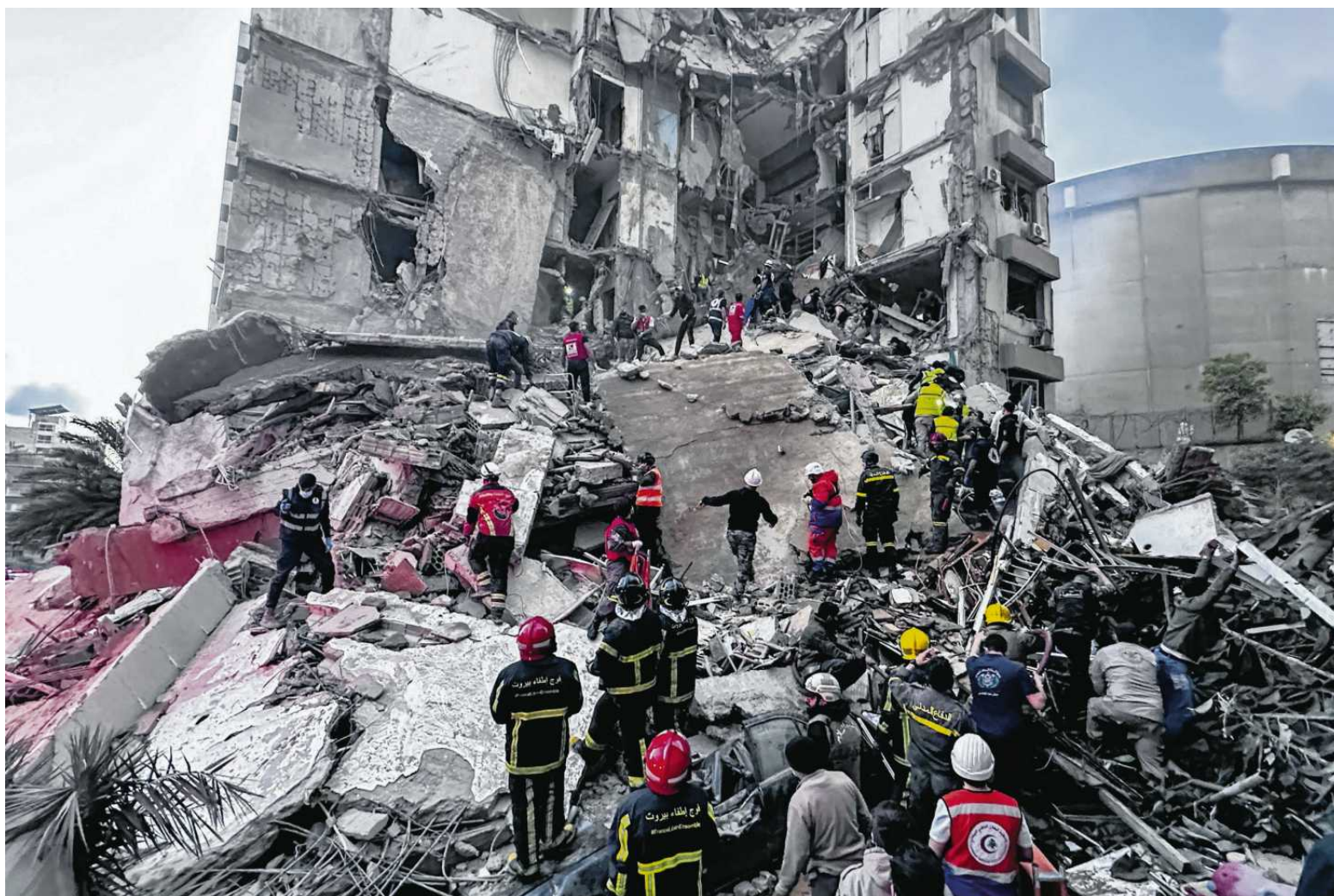
Izraelska armia argumentowała, że wysoka liczba ofiar cywilnych wynika z faktu, iż Hezbollah ulokował swoje kwatery w piwnicach budynków mieszkalnych. Poinformowano, że jednym z zabitych był bratanek sekretarza generalnego Hezbollahu, Naim Kassem, który pełnił funkcję jego osobistego sekretarza.

Według oświadczeń rządu Benjamina Netanjahu oraz rzecznika armii, atak miał na celu „ostateczne sparaliżowanie” zdolności operacyjnych Hezbollahu, którego elitarny oddział Radwan miał przygotować się do infiltracji północnego Izraela.

Do tego najpewniej nawiązuje nazwa operacji „Wieczna Ciemność”: celem było całkowite wygaszenie systemów dowodzenia i łączności Hezbollahu. Atak był poprzedzony masowym cyberatakiem na sieć energetyczną i telekomunikacyjną w południowym Libanie, co dosłownie pogrzyżyło region w ciemnościach tuż przed nalołami. Ponadto w języku hebrajskim termin ten budzi skojarzenia z absolutnym unicestwieniem.

Albo z Libanem, albo wojna

Uderzając tuż po ogłoszeniu rozejmu, Izrael chciał najpewniej jasno zademonstrować, że rozejm z Teheranem nie oznacza immunitetu dla Hezbollahu. Premier Ne-



• 8 kwietnia br.
Bejrut, Liban.
Służby ratownicze poszukują zaginionych pod gruzami

FOT. PAP/EPA/WAEL
HAMZEH

Rozejm zagrożony po ataku na Liban

Nie wiadomo, czy odbędą się zaplanowane na jutro w Pakistanie negocjacje między Waszyngtonem a Teheranem. Światowi przywódcy potępiają Izrael i wzywają do objęcia Libanu umową o zawieszeniu ognia.

tanjahu stwierdził, że Liban nie jest objęty rozejmem. Waszyngton się z tym zgodził, ale Pakistan, który pełnił rolę mediatora, twierdzi, że rozejm dotyczył również Libanu.

Tak samo uważa Iran. Irański wiceminister spraw zagranicznych Saeed Khatibzadeh oskarżył Izrael o „niespodziewany atak” na Liban, twierdząc, że stanowi to „poważne naruszenie” zawieszenia broni uzgodnionego między Waszyngtonem i Teheranem.

„Wieczna Ciemność”

50

MYŚLIWCÓW

• Mniej więcej tyle maszyn wykorzystало izraelskie lotnictwo, które w ciągu zaledwie 10 minut uderzyły w ponad 100 celów na terenie całego Libanu

– To było swego rodzaju ludobójstwo, jak wiadomo, dokonane przez reżim Izraela w Libanie tuż po zawarciu zawieszenia broni – powiedział BBC. – To rodzaj praktyki, którą reżim izraelski zawsze stosował: akceptowanie zawieszenia broni, a następnie niespodziewany atak i masakra.

Dodał, że USA „muszą wybierać między wojną a zawieszeniem broni”. – Nie mogą mieć obu rzeczy naraz – powiedział Khatibzadeh.

W środę przywódcy Niemiec, Francji, Włoch, Wielkiej Brytanii, Danii, Hiszpanii, Holandii i Kanady, a także przewodnicząca Komisji Europejskiej Ursula von der Leyen i przewodniczący Rady Europejskiej António Costa wydali wspólne oświadczenie, w którym stwierdzili, że porozumienie o zawieszeniu broni powinno mieć zastosowanie także do Libanu. Chce tego również Australia.

Irańscy negocjatorzy mieli wyruszyć w czwartek wieczorem do Islamabadu, gdzie na sobotę zaplanowano spotkanie z delegacją pod przewodnictwem wiceprezydenta USA J.D. Vance’a. Lecz irański ambasador w Pakistanie, Reza Amiri Moghadam, usunął post na X, w którym to ogłosił. Urzędnik ambasady poinformował agencję AFP, że wiadomość została wysłana przedwcześnie. Nie ujawnił

jednak, czy delegacja z Teheranu jest nadal spodziewana tego dnia.

Cieśnina Ormuz pozostaje zamknięta dla statków. Hezbollah, który początkowo zapowiadał wstrzymanie ataków na Izrael zgodnie z zawieszeniem broni, poinformował o wznowieniu ich w czwartek rano.

Nowe groźby Trumpa

Trump napisał na swojej platformie, że wojsko USA rozmieszczone na Bliskim Wschodzie pozostanie na miejscu, dopóki nie zostanie osiągnięte „rzeczywiste” porozumienie.

„Jeśli z jakiegokolwiek powodu tak się nie stanie, co jest wysoce nieprawdopodobne, rozpocznie się »strzelanina«, większa, lepsza i silniejsza niż kiedykolwiek wcześniej” – zagroził. W poście Trump stwierdził również, że Cieśnina Ormuz powinna być otwarta. „W międzyczasie” – czytamy – „nasze wspaniałe wojsko nabiera sił i odpoczywa, z niecierpliwością oczekując kolejnego podboju”.

wyborcza.pl

• Więcej informacji ze świata czytaj na Wyborcza.pl

Prokuratura wszczęła śledztwo

Według Kremla Krzysztof Galos zmarł w rosyjskim więzieniu na serce, ale świadkowie mówią o torturach.

**Wiktorija Bieliaszyn,
Marcin Rybak**

Jest śledztwo w sprawie śmierci Krakowianina Krzysztofa Galosa w rosyjskim więzieniu. Prokuratura Okręgowa w Krakowie wydała postanowienie niedługo po tym, gdy Rosja oficjalnie potwierdziła to, co w „Wyborczej” piszemy od grudnia 2025 r.

Wówczas w raporcie rosyjskiego niezależnego stowarzyszenia Memoriał pojawiła się informacja o śmierci Polaka w rosyjskim więzieniu. Wiadomo było, że został zatrzymany w Ukrainie w strefie frontowej i osadzony w areszcie Taganrog-2. Tam – po pobiciu – zmarł.

Raport Memoriału

Szybko się okazało, że Polak – znany Memoriałowi jako Krzysztof – to pochodzący z Krakowa Krzysztof Galos. Zaginął wiosną 2023 r., o czym jego bliscy poinformowali polską policję. Wiadomo było, że wyjechał do Ukrainy. Latem 2023 r. polska policja otrzymała informacje, że ukraińska straż graniczna legitymowała Galosa w pobliżu frontu. Chciał przedo-

stać się do części Ukrainy okupowanej przez Rosję. Ukraińscy żołnierze go nie przepuścili, ale Galos jednak jakoś się przedostał. Dziś wiemy, że zatrzymano go w okupowanym Melitopolu pod zarzutem „sprzeciwu wobec Specjalnej Operacji Wojskowej”. Tak rosyjska propaganda nazywa inwazję na Ukrainę.

Jeszcze w grudniu spytaliśmy Prokuraturę Krajową, czy w sprawie doniesień Memoriału jest jakieś śledztwo. W styczniu 2026 roku Prokuratura Okręgowa w Krakowie wszczęła postępowanie sprawdzające. Powinno trwać 30 dni. Trwało trzy miesiące. Tymczasem „Wyborcza” dotarła świadka, byłego jeńca ukraińskiego, przetrzymywanego w 2023 roku w Taganrogu, który opowiedział o Polaku, z którym siedział. – Krzysztof i inni z jego celi mieli widok na wewnętrzne podwórze, gdzie spacerowali specnazowcy [żołnierze rosyjskich jednostek specjalnych]. W więzieniu Rosjanie chodzili w maskach, a tam zdejmo-

narodowość i fakt, że Polska okazała Ukrainie pomoc po pełnoskalowej rosyjskiej inwazji. Przekazaliśmy te informacje krakowskiej prokuraturze. Wskazaliśmy, jak dotrzeć do świadków, ale decyzji o śledztwie ciągle nie było. Wszczęła je natomiast ukraińska prokuratura.

Chore serce

Dopiero 27 marca polska prokuratura wszczęła śledztwo. Trzy dni wcześniej rosyjskie MSZ oficjalnie poinformowało polskie władze o śmierci Galosa. Śledztwo wszczęto ws. „pozbawienia wolności ze szczególnym udrczeniem oraz spowodowanie ciężkiego uszczerbku na zdrowiu, którego skutkiem jest śmierć człowieka”. Za takie przestępstwo grozi do 25 lat więzienia. Niewykluczone, że w postępowaniu badany będzie też wątek zbrodni wojennej, jakiej mogli się dopuścić

funkcjonariusze rosyjscy, pozbawiając wolności i torturując Polaka.

W rosyjskim dokumencie czytamy, że Galos zmarł „na skutek kardiomiopatii o nieznannej etiologii, która doprowadziła do rozwoju obrzęku mózgu, obrzęku płuc oraz ostrej niewydolności sercowo-naczyniowej, będącej bezpośrednią przyczyną zgonu”. Co to znaczy? – Ten opis wskazuje na śmierć, której przyczyną jest choroba, nie uraz, np. po pobiciu. Kardiomiopatia – czyli patologia mięśnia serca – może być zdiagnozowana u dużej liczby zmarłych. Obrzęk mózgu to też częsty objaw towarzyszący zgonowi, bez względu na przyczynę – wyjaśnia ekspert medycyny sądowej. I dodaje, że aby ustalić taką właśnie przyczynę zgonu, Rosjanie musieliby przeprowadzić sekcję zwłok i wykonać badania histopatologiczne. Czyli w czasie sekcji pobierać fragmenty tkanek i badać je pod mikroskopem. – Takie preparaty się przechowuje – dodaje ekspert.

Rosyjski adwokat Dmitrij Zachwatow mówi, że nie należy przywiązywać dużej wagi do tego, co mówią Rosjanie nt. przyczyn śmierci Polaka. – Widziałem wiele identycznych dokumentów, w ten sposób rosyjskie władze wyjaśniają zgony większości więźniów politycznych lub po prostu osób, które straciły życie w koloniach karnych – mówi. Adwokat dodaje, że przeprowadzanie sekcji zwłok zmarłych w więzieniach to powszechna

praktyka, która jednak często odbiega od zagranicznych standardów. – Nie bardzo się do tego przykładają, bo też nikt tego nie sprawdza – kwituje.

Jednak jeśli sekcja się odbyła i pobrano próbki do badań, to Rosja – na żądanie polskiej prokuratury – powinna przekazać co najmniej protokół z tych czynności. Wtedy prokuratura może próbować sprawdzić, czy w dokumencie na pewno została opisana sekcja zwłok Galosa.

Ciało Galosa

Z rosyjskiego dokumentu wynika też, że Krzysztof Galos został pochowany 14 lipca 2023 r. na cmentarzu w Taganrogu. Jego rodzina złożyła do polskiego MSZ wniosek o wystąpienie o akt zgonu oraz ciało, a także zadeklarowała pokrycie kosztów sprowadzenia szczątków do Polski. Pełnomocnik Pawła Galosa, syna zamordowanego Polaka, zapewnia „Wyborczą”, że jego klient będzie aktywnie uczestniczyć w polskim śledztwie i składać wnioski dowodowe. Tak, by szczegółowo wyjaśnić, jak doszło do śmierci ojca.

Sprawą zgonu Polaka w rosyjskim więzieniu zainteresowała się też Prokuratura Krajowa. Polska jest częścią międzynarodowej grupy śledczej, w ramach której specjalny zespół śledczy prowadzi postępowanie dotyczące zbrodni wojennych w Ukrainie. Niewykluczone, że krakowskie śledztwo będzie do niego dołączone. ●

REKLAMA

Kraj/34425304

AUTOGPT – AGENTOWY ASYSTENT AI REWOLUCJONIZUJĄCY WYSZUKIWANIE SAMOCHODÓW W EUROPIE
JEST JUŻ DOSTĘPNY NA OTOMOTO

AutoGPT – agentowy asystent AI

AutoGPT pozwala konsumentom opisywać swoje potrzeby w naturalnym języku i otrzymywać spersonalizowane rekomendacje. Narzędzie jest już dostępne dla OTOMOTO na platformie ChatGPT, a jego wdrożenie planowane jest także dla kolejnych platform Grupy OLX.

Połączenie aktualnych danych rynkowych z inteligentnym wyszukiwaniem

W przeciwieństwie do ogólnych modeli AI, które opierają się na publicznie dostępnych informacjach, AutoGPT jest szkolony na danych własnych Grupy OLX z milionów zweryfikowanych danych – w tym trendach wartości odsprzedaży, regionalnych wzorcach cenowych, wynikach dealerów i rzeczywistych zachowaniach kupujących. Dzięki temu posiada inteligencję rynkową, której brakuje ogólnym modelom LLM. Wstępne wyniki pokazują, że przy pomocy tego narzędzia konsumenci znajdują idealny pojazd co najmniej 20% szybciej w porównaniu z tradycyjnym wyszukiwaniem opartym na filtrach.



fot. Shutterstock

AutoGPT realizuje naszą wizję rynku napędzanego sztuczną inteligencją po obu stronach transakcji – mówi Christian Gisy, CEO Grupy OLX. – AutoIQ od ponad ośmiu miesięcy wykorzystuje AI, aby pomagać naszym klientom, dealerom samochodowym, podejmować mądrzejsze decyzje i efektywniej prowadzić swoje biznesy. AutoGPT udostępnia te same możliwości również kupującym. Rozumie ich potrzeby i precyzyjnie dopasowuje odpowiednie pojazdy w oparciu o rzeczywiste dane rynkowe. Dzięki temu agentowa AI napędza obie strony transakcji, czyniąc ją szybszą i bardziej efektywną. To przyszłość handlu samochodowego, którą budujemy już teraz.

Jak działa AutoGPT?

Dostępny za pośrednictwem ChatGPT (ChatGPT → Aplikacje → OTOMOTO), AutoGPT zastępuje liczne menu filtrów naturalną rozmową. Konsumenci opisują swoje potrzeby – „niezawodny SUV rodzinny do 100 000 PLN” lub „oszczędny samochód miejski z niskim przebiegiem” – a AutoGPT zadaje pytania doprecyzowujące dotyczące budżetu, funkcji i priorytetów.

W ciągu kilku sekund generuje spersonalizowaną listę z podsumowaniami kluczowych cech, kompromisów i wniosków niedostępnych dla ogólnych AI: trendów wartości odsprzedaży, regionalnych wzorców cenowych i zweryfikowanej historii pojazdu z danych własnych OLX. AI uczy się z każdej rozmowy, stopniowo udoskonalając rekomendacje i przyspieszając drogę od wyszukiwania do jazdy próbnej.

AutoGPT jest uzupełnieniem dla AutoIQ, systemu AI OLX i agenta dla dealerów, który automatyzuje operacje dealerskie. Razem przybliżają OLX do w pełni agentowego rynku, na którym agenci AI obsługują obie strony transakcji. Wszystkie te rozwiązania są dostępne na OTOMOTO.

Od 2018 roku OLX zainwestował ponad 200 milionów dolarów w budowę infrastruktury AI-first i wdrażanie własnych rozwiązań AI na swoich platformach.

RegioJet likwiduje nowe trasy

RegioJet ogłosił, że likwiduje krajowe połączenia w Polsce uruchomione w ostatnich miesiącach. Czeski przewoźnik zwraca pasażerom pieniądze za bilety. I oskarża PKP o utrudnianie konkurencji na torach.

Jarosław Osowski

– Polska to jest piekło – powiedział w wywiadzie dla portalu Euro.cz Radim Jančura, założyciel czeskich linii RegioJet, które od września ubiegłego roku uruchomiły nowe połączenia w Polsce. A wczoraj Lukáš Kubát, w imieniu tego prywatnego przewoźnika, przesłał „Wyborczej” oświadczenie, że RegioJet zamyka te trasy od 3 maja.

Wśród powodów wymienia trudności, jakie od początku piętrzył monopolista, czyli rządowa spółka PKP Intercity, dotowana z budżetu państwa kwotą 2 mld zł rocznie.

Dlaczego się wycofują?

W marcu na polskie tory wjechał też jednak inny czeski przewoźnik, Leo Express, który obsługuje trasę z Warszawy przez Kraków i Oświęcim do Pragi. RegioJet nie wytrzymał tej konkurencji i zdecydował o wycofaniu pociągów z linii: Warszawa – Poznań oraz Kraków – Warszawa – Gdańsk. Żółte składy RegioJet zostaną w Polsce tylko na dwóch trasach międzynarodowych do Pragi: z Przemyśla przez Kraków oraz z Warszawy przez Tarnowskie Góry.

„Serdecznie przepraszam wszystkich pasażerów. Nie mogę dalej narażać przyszłości spółki, którą założyłem w wieku 23 lat. Wierzę, że w bardziej sprzyjających warunkach będziemy mogli ponownie świadczyć nasze usługi w Polsce” – powiedział wczoraj właściciel RegioJet Radim Jančura.

Dzień wcześniej w rozmowie z Euro.cz przyznał: „Wszyscy, którzy byli w Polsce, ostrzegali mnie przed tym, ale myślałem, że Polacy powitają konkurencję, bo teraz państwowa spółka PKP ma monopol na przewozy dalekobieżne, przez co bilety w kraju są bardzo drogie. Ale byłem zaskoczony, że atak PKP na nas jest jeszcze większy niż ten, jaki 15 lat temu przypuściły państwowe Koleje Czeskie. Złożyliśmy więc skargę do urzędu antymonopolowego”.

Co ciekawe, na pytanie, czy RegioJet mimo to planuje zostać w Polsce, Jančura odpowiedział: „Musimy, wycofanie się byłoby dla nas dużą stratą. Poza tym przygotowujemy się do konkursów na pociągi zamawiane przez państwo. I dopilnujemy, aby wszystko odbywało się uczciwie i aby przewoźnik państwowy nie był w żaden sposób faworyzowany. Dlatego z pewnością będziemy intensywnie koncentrować się na konkursach w Polsce”.

RegioJet znowu jednak zaskoczył – tak jak w grudniu zeszłego roku, gdy pasażerowie niemal z dnia na dzień dowiadawali się, że ich pociąg do Gdańska czy Poznania nie odjedzie, mimo że mają kupione bilety. Czesi nie poradzili sobie z zatrudnieniem załogi i organizacją zaplecza w Polsce. Czytamy o tym we wczorajszym oświadczeniu tego przewoźnika.

Czesi zaczynają je od przypomnienia, że w 2025 roku „Polska deklarowała otwarcie rynku kolejowego na konkurencję. Nowe kierownictwo państwowego przewoź-



• **Radim Jančura, twórca RegioJet, na stacji Warszawa Zachodnia. 7 października 2025 r.**

FOT. KUBA ATYS / AGEN-
CJA WYBORCZA.PL

nika PKP Intercity po zmianach politycznych sygnalizowało bardziej otwarte podejście do konkurencji, a regulator rynku wspierał liberalizację dostępu do kluczowych tras dalekobieżnych”. Rzeczywiście, prezes PKP Janusz Malinowski w 2024 r. mówił na debacie redakcyjnej w „Wyborczej”, że konkurencja na tory powinna wjechać jak najszybciej, bo chodzi o przekonanie do tego środka transportu jak największej liczby osób, które podróżują samochodami.

Kiedy jednak Czesi rzeczywiście wjechali, stanowisko Malinowskiego zmieniło się o 180 stopni. Jak się dowiadujemy, głównie pod wpływem działaczy PSL, którzy obsadzili stanowiska w kolejowych spółkach. Przeciw otwieraniu rynku kolejowego już teraz jest też szef resortu infrastruktury Dariusz Klimczak z PSL, choć odmienne podejście w tej sprawie ma jego zastępca odpowiedzialny za kolej, czyli Piotr Malepszak.

RegioJet oskarża

„Mimo że wejście RegioJet nie doprowadziło do zmniejszenia zdolności przewozowej państwowego przewoźnika PKP Intercity, przeciwko naszej spółce prowadzona była wyraźnie negatywna kampania medialna, która stała się częścią walki politycznej” – pisze w oświadczeniu czeski przewoźnik.

I przechodzi do oskarżeń pod adresem PKP Intercity: „Mierzylśmy się z szeregiem działań, które naszym zdaniem naruszają zasady uczciwej konkurencji. Dominujący, a de facto monopolistyczny podmiot, ponosi odpowiedzialność za sprawiedliwe funkcjonowanie rynku i nie może utrudniać wejścia nowych uczestników. PKP Intercity za pośrednictwem swojej spółki matki PKP SA, która jest właścicielem budynków dworcowych, zakończyła kampanię marketingową RegioJet na dworcach i nie umożliwiła nam uruchomienia punktów sprzedaży na dworcach. Utrudniło to korzystanie z naszych usług szczególnie grupom wrażliwym, takim jak seniorzy, dzieci

czy osoby z niepełnosprawnościami, które stanowią bardzo ważną grupę pasażerów transportu publicznego”.

RegioJet oskarża też personalnie Janusza Malinowskiego, że w listopadzie upublicznił prywatną korespondencję z Radimem Jančurą, po czym zawiadomił służby kontrwywiadu i prokuraturę („Działania te doprowadziły do kolejnej negatywnej kampanii przeciwko RegioJet”). Prezes PKP Intercity zarzucał innej rządowej spółce Polskie Linie Kolejowe, że wpuściła Czechów na remontowany odcinek przed Krakowem. Teraz Czesi skarżą się, że nie dostali zgody na wjazd do rozkopanego węzła kolejowego na Śląsku i żółte pociągi muszą omijać Katowice przez Tarnowskie Góry.

Stracona nadzieja i wiara

„Kolejnym poważnym problemem jest blokowanie sprzedaży bazy na warszawskiej Pradze, którą RegioJet wygrał w aukcji spółki PKP Cargo 7 sierpnia 2025 r. Zakładaliśmy szybkie sfinalizowanie transakcji, ponieważ PKP Cargo zмага się z poważnymi problemami ekonomicznymi. Miała to być nasze zaplecze techniczne od grudnia 2025 r. Do dziś jednak nie zostało nam przekazane, a nawet zabroniono nam wynajęcia torów w hali. PKP SA, posiadająca ok. 30 proc. udziałów w PKP Cargo i prawo weta, aktywnie blokuje sprzedaż, przesuwając jej finalizację co dwa miesiące. RegioJet był zmuszony naprawiać wagony na zewnątrz, w śniegu, a poważniejsze naprawy wykonywać w Czechach. Przed aukcją wpłaciliśmy kaucję i jesteśmy zobowiązani

ni do zakupu obiektu, którego nabycie jest nam jednocześnie blokowane. Straciliśmy nadzieję i wiarę”.

RegioJet pisze też o „nacisku ekonomicznym ze strony PKP Intercity”, które obniżyło ceny biletów nawet o 70 proc.: „Prawo konkurencji uznaje taką politykę cenową za nielegalne działanie drapieżne, mające na celu wyeliminowanie nowego uczestnika rynku. Ma on prawo tymczasowo oferować ceny poniżej kosztów, aby się wypromować i ugruntować swoją pozycję. Podmiot dominujący takiego prawa nie ma – wręcz przeciwnie, jest mu to wyraźnie zabronione. RegioJet wszedł na rynek z obietnicą cen na poziomie około połowy ówczesnych cen biletów EIP [Pendolino – red.] i EIC i utrzymuje ten poziom do dziś” – czytamy w oświadczeniu.

Czeski przewoźnik nie wspomina w nim jednak o konkurencji ze swojego kraju, czyli firmie Leo Express. Od początku marca między Warszawą a Pragą, przez Centralną Magistralę Kolejową, Kraków i Oświęcim, zabrał 38 tys. pasażerów. A teraz zapowiada uruchomienie od 25 czerwca czwartego pociągu dziennie z promocyjnymi cenami biletów.

„Jesteśmy gotowi powrócić – pisze RegioJet – gdy rynek będzie rzeczywiście otwarty i zapewni uczciwe oraz transparentne warunki dla wszystkich przewoźników. Obecna sytuacja – w tym blokowanie infrastruktury, ograniczenia sprzedaży oraz drapieżna polityka cenowa – zagraża stabilności ekonomicznej grupy RegioJet w Czechach. PKP Intercity jest w dużej mierze niezależne od konkurencji, ponieważ około 90 proc. jego połączeń jest dotowanych. Umowa między PKP Intercity a ministerstwem nie jest publiczna, przy czym wiadomo, że poziom dotacji rośnie co roku. RegioJet natomiast nie otrzymał żadnych dotacji, a nawet po kilku miesiącach nie zawarto umowy o rekompensatach za ustawowe ulgi dla grup społecznych, które finansowaliśmy z własnych środków”.

Polska to jest piekło

RADIM JANČURA

założyciel czeskich linii RegioJet w wywiadzie dla portalu Euro.cz

Wielka dziura w budżecie Rosji

Deficyt budżetu Rosji po pierwszym kwartale był większy od planowanego na cały rok. Ale już w kwietniu do kasy Kremla napłynie fala petrodolarów, dzięki podbiciu cen ropy naftowej przez wojnę w Iranie.

Andrzej Kublik

Rosyjskie Ministerstwo Finansów ogłosiło, że w pierwszym kwartale tego roku dochody budżetu Rosji wyniosły 8,3 bln rubli, o 8,2 proc. mniej niż przed rokiem. Natomiast wydatki budżetowe wzrosły aż o 17 proc., licząc rok do roku, do 11,9 bln rubli.

W efekcie po trzech pierwszych miesiącach tego roku deficyt budżetu Rosji wyniósł 4,58 bln rubli (równowartość ok. 59 mld dol.), czyli jedną piątą więcej niż zaplanowano na cały rok. W pierwszym kwartale ubiegłego roku był ponad dwa razy mniejszy. Wyniósł 1,96 bln rubli. Ale w kolejnych miesiącach narastał i na koniec 2025 r. sięgnął 5,7 bln rubli (była to wtedy równowartość 70 mld dol.).

Gwałtowny wzrost wydatków rosyjskie Ministerstwo Finansów wyjaśniło zawieraniem kontraktów na cały rok i wypłatą z tytułu zaliczek.



• Petersburg, 6 kwietnia 2026 r. FOT. PAP/EPA/ANATOLY MALTSEV

Za takimi sformułowaniami kryć się mogą po prostu zwiększone wydatki na wojnę przeciw Ukrainie.

Tak zabolęły sankcje

Mniejsze niż przed rokiem dochody rosyjskiego fiskusa to skutek gwałtownego ograniczenia wpływu podatków z branży naftowej i gazowej.

W styczniu wyniosły one niespełna 400 mld rubli, o połowę mniej niż rok wcześniej. W lutym było podobnie. Dopiero w marcu rosyjski fiskus ściągnął z naliczarki wyraźniej więcej, bo ponad 600 mld rubli. Ale także ten wynik był mniejszy od bazowego scenariusza z ustawy budżetowej. W konsekwencji, w pierwszym kwartale

2026 r., z podatków na ropę naftową i gaz do budżetu państwa rosyjskiego wpłynęło łącznie 1,4 bln rubli, aż 45,4 proc. mniej niż przed rokiem.

Ubytku nie zrekompensował wzrost dochodów z podatków z innych sektorów rosyjskiej gospodarki. Wyniósł 7,1 proc., co jest skromnym wynikiem, biorąc pod uwagę wprowadzone od początku roku podwyżki stawki podatku VAT (z 20 do 22 proc.), podatków akcyzowych i niektórych podatków od kopalin, a także inflację.

Zbawienna wojna

W ostatnim dniu lutego Izrael i USA zaatakowały Iran i zaczęły się starcia zbrojne na Bliskim Wschodzie, które

doprowadziły do zablokowania Cieśniny Ormuz, głównego szlaku wywozu tankowcami ropy naftowej z bogatych złóż państw nad Zatoką Perską.

W efekcie w marcu o ponad 60 proc. wzrosła cena baryłki ropy naftowej Brent, główny punkt odniesienia w międzynarodowym handlu naftowym. W podobnej skali zdrożała rosyjska eksportowa ropa naftowa Urals. A na dodatek administracja Donalda Trumpa tymczasowo zawiesiła sankcje na zakupy znajdujące się na tankowcach ropy naftowej z Rosji, próbując w ten sposób zahamować galopadę cen surowca.

Dlaczego nie widać tego w dochodach budżetu Rosji? To wynika z tamtejszego systemu fiskalnego, w którym podatki od ropy naftowej są naliczane z miesięcznym opóźnieniem. A to znaczy, że na przykład w marcu podstawą do naliczenia podatków była średnia cena sprzedaży baryłki Urals w lutym. Wtedy ta wynosiła 44,6 dol. (w tej kalkulacji nie uwzględnia się kosztów frachtu). Ale w marcu taka fiskalna cena baryłki rosyjskiej ropy naftowej wzrosła do 77 dol. A to znaczy, że już od kwietnia budżet Rosji zacznie odcinać kupony od wojny w Iranie.

Sygnalizują to wyraźnie zwiększone w zeszłym miesiącu – o jedną trzecią w ujęciu miesięcznym – dochody Rosji z podatków od ropy naftowej. Bo obliczono je na podstawie cen surowca eksportowanego w lu-

tym. A już wtedy ceny ropy naftowej zaczęły podbijać narastające napięcia na Bliskim Wschodzie.

Dronowa interwencja Ukrainy

Tę mannę petrodolarów, którą Rosji zapewniła wojna w Iranie, zmniejsza nieco Ukraina. W marcu ukraińskie wojska zintensyfikowały ataki dronami bojowymi na główne rosyjskie terminale naftowe na Bałtykiem i Morzem Czarnym. Pożary wywołane przez te ataki ograniczyły działalność portów obsługujących eksport tankowcami ropy naftowej i gotowych paliw z Rosji.

W efekcie w pierwszym tygodniu kwietnia morski eksport rosyjskiej ropy naftowej z portów nad Bałtykiem zmalał aż o jedną trzecią w stosunku do ostatniego tygodnia marca – wynika z danych ośrodka analitycznego Centr Cenowych Indeksów (CCI), przytoczonych przez dziennik „Kommiersant”. Eksport z terminalu w Noworosijsku nad Morzem Czarnym skurczył się w tym okresie o ponad 17 proc.

Wysyłkę rosyjskiej ropy naftowej w tym czasie zwiększył jedynie port w Kozmino nad Pacyfikiem, obsługujący tankowce z surowcem głównie dla Chin i Indii. Z tego powodu w pierwszym tygodniu kwietnia eksport rosyjskiej ropy naftowej drogą morską był „tylko” o 17 proc. mniejszy niż w marcu. ●

REKLAMA

Kraj/34427425

radio

ZET

100 TWARZY
CEZAREGO PAZURY

WŁĄCZ I BAW SIĘ
RAZEM Z NAMI

Wybory parlamentarne 2026

Węgry. Krajobraz przed burzą?

Jeśli dojdzie do rażących naruszeń procesu wyborczego, o losie kraju może zdecydować ulica.

Markowski

W węgierskiej kampanii wyborczej 2026 roku rządzący FIDESZ nie chce poruszać tematów gospodarczych i koncentruje się na kwestii bezpieczeństwa, a w szczególności domniemanego zagrożenia Węgier ze strony Ukrainy i Unii Europejskiej, rzekomo dążącej do wojny z Rosją. Brzmi to absurdalnie, ale taka jest narracja obozu władzy, który uniika odnoszenia się do stanu gospodarki i życia publicznego, o czym z kolei ochocho debatuje opozycyjna TISZA. Dlaczego? Oto garść faktów.

Kumulatywna inflacja na Węgrzech w latach 2019-2025 wyniosła 45 proc. PKB w tychże latach jest w stagnacji – wzrost jest zbliżony do zerowego. Zapaść systemu edukacyjnego jest niewątpliwa – dowodem słabe wyniki PISA i fakt, że osób z wykształceniem wyższym w latach 2014-2024 w ogóle nie przybyło (odpowiednio było ich 32,1 i 32,3 proc.), choć w tym samym czasie w krajach UE odsetek ten wzrósł z 38 do 45 proc. Gdy jeszcze dorzucimy do listy wyrugowanie z Węgier do Wiednia CEU, czyli najlepszego uniwersytetu Europy Środkowo-wschodniej, trudno będzie zignorować tezy analityków przekonujących, że to nie przypadek, lecz celowe działanie. Autorytarne reżimy nie przepadają za wykształconymi obywatelami.

Obraz polityki społecznej, a także mobilizacyjnych zamysłów dotyczących transferów publicznych ukazuje całościową przemianę państwa dobrobytu: od modelu opartego na opiekuńczości wobec potrzebujących grup społecznych ku systemowi, gdzie pomoc i transfery uzależniono od statusu jednostki na rynku pracy.

System ten nie tylko podporządkował świadczenia zatrudnieniu, a nawet celowo rozbudowywanym robotom publicznym – co pozwoliło skutecznie „kupić” poparcie części ludności romskiej – ale także przewidział ponadprzeciętnie hojne wsparcie dla kobiet rodzących dzieci. Od 2019 roku matki co najmniej czworga dzieci są dożywotnio zwolnione z PIT (co nie zwiększyło dzietności).

FIDESZ wyraźnie określił, którzy biedni „zasługują”, a którzy „nie zasługują” na wsparcie, co niemal wyeliminowało tradycyjnie rozumianą opiekę socjalną. Także hojna polityka rodzinna jest w istocie skierowana do rodzin „pracujących”, co wyklucza wiele gospodarstw domowych pozostających poza rynkiem pracy.

Zasiłki dla bezrobotnych zostały w praktyce zlikwidowane – od 2011 roku przysługują tylko przez trzy miesiące. Węgry Orbána stały się jednym z nieniechanych krajów świata, gdzie roboty publiczne są jedyną formą „pomocy socjalnej” dla ubogich mieszkańców obszarów wiejskich.

Wnikliwi badacze ewolucji Węgier w kierunku demokracji neoliberalnej wskazywali na tworzenie się „państwa mafijnego”. Bálint Magyar, autor wydanej także w Polsce książki „Węgry. Anatomia państwa mafijnego”, pod tym terminem rozumiał państwo zachowujące się jak mafia i walczące z innymi mafia-



• Lider opozycyjnej partii TISZA Péter Magyar FOT. MICHAŁ RYŃIAK / AGENCJA WYBORCZA.PL

mi o monopol w dostępie do możliwości kreowania fortun dla „swoich” – to ważne zastrzeżenie, bo niektórzy mylnie rozumieli tytuł jego książki jako wskazanie na znaczenie mafii w gospodarce węgierskiej. Dzisiaj, po kilkunastu latach tego procederu, wychodzą na jaw jego oplakane skutki – widać je w niskiej efektywności przedsięwzięć, w chybotliwych inwestycjach czy po prostu w zaprzepaszczeniu szans. Oczywiście na Węgrzech nadal istnieje mniejszość, która obficie z tego systemu korzysta, ale większość w ostatnich latach coraz bardziej niechętnym okiem patrzy na te praktyki.

Coraz bardziej widoczne problemy reżimu Orbána są opisywane także w refleksji z zakresu ekonomii politycznej, szczególnie dobrze rozwijanej przez węgierskich badaczy. Pogłębione analizy Gábora Scheiringa (właśnie ukazało się polskie wydanie jego książki „Odwrót demokracji liberalnej. Kapitalizm autorytarny i państwo akumulacyjne na przykładzie Węgier”) pokazują patologiczną polityzację relacji między władzą a wybranymi, zapóźnionymi sektorami gospodarki. Dotyczy to zwłaszcza tych kapitalistów, którzy próbują dzięki silnym związkom z autorytarną władzą bronić swojej uprzywilejowanej pozycji. Rzecz jasna (znamy to z wielu innych, zwłaszcza latynoamerykańskich przykładów) długoterminowo polityczne wsparcie dla przedsięwzięć gospodarczych w zamian za lojalność polityczną niemal zawsze kończy się źle. I nie inaczej jest na Węgrzech.

Gdy dodamy do powyższego obrazu niechęć do ekspertów, rugowanie głosu kompetentnej administracji publicznej czy legalnie zorganizowanych grup interesu oraz zamrożenie formalnych procedur dialogu społecznego, trudno się dziwić obecnym strukturalnym problemom gospodarki węgierskiej.

Jak zatem na kilka dni przed wyborami wygląda sytuacja Orbána? Kompetentny analityk Gábor Toka szacuje szanse następująco: 70 proc. – wygrana TISZ-y, 15 proc. – mocna wygrana TISZ-y z kon-

stytucyjną większością, a 15 proc. – wygrana FIDESZ-u. Bardzo podobnie – na około 65 proc. – zwycięstwo TISZ-y przewidują rynki zakładów.

Wielu jednak przestrzega przed zbyt- nym optymizmem, gdyż w badaniach opinii publicznej widać znaczne rozbieżności. Pamiętajmy też, że system wyborczy Węgier został tak skrojony, by faworyzować FIDESZ, ale też – paradoksalnie – każdą dużą partię. A w ordynacji przewidującej dziwaczne transfery głosów z okręgów jednomandatowych, najwięcej zależy właśnie od tego, w ilu okręgach kandydaci danej partii wygra- ją. A to z kolei zależy częściowo od tego, w jakim stopniu w tychże okręgach głos opozycji będzie rozproszony na wielu kandydatów. Stąd deklaracje rezygnacji z kandydowania składane przez bardziej świadomych cywilizacyjnej wagi tych wyborów reprezentantów mniejszych partii.

Nie należy jednak lekceważyć zasobów, dominacji medialnej, manipulacyjnych zdolności ani też braku jakichkolwiek hamulców w kupowaniu głosów przez aparat FIDESZ-u.

Jest też kilka bardziej fundamentalnych czynników, które sprzyjają Orbánowi.

Po pierwsze, w początkowym okresie po objęciu władzy w 2010 roku FIDESZ miał bezsprzeczne sukcesy, a grupy społeczne poprzednio zaniedbane zyskały i pamięć o tym, jak również o kompromitacji rządów lewicowo-liberalnych lat 2002-2010 ciągle jest żywa.

Po drugie, badania aksjologicznych preferencji Węgrów wskazują, że są oni trwale nieufni wobec geopolitycznego otoczenia, międzynarodowych instytucji, zawieranych układów etc., co ma związek z traumą traktatu pokojowego z Trianon, zawartego po I wojnie światowej, w którym Węgry straciły większość swych ziem historycznych. Ta trauma jest zresztą podtrzymywana przez politykę historyczną reżimu Orbána.

Po trzecie, nie należy zapominać, że współczesne Węgry nie są demokracją. Są „wyborczą autokracją” i to o wyraźnym rysie autorytarnym. A to oznacza,

że opozycja rywalizuje nie tyle z partią FIDESZ, ile z państwem FIDESZ-u, obsadzonym niemal w 100 procentach przez lojalnych „kolesi” Orbána. Jednak właśnie ta ostatnia cecha reżimu może być bronią obosieczną; nie wiemy, czy w obecnej sytuacji sprzyja ona, tak jak przez wiele lat, FIDESZ-owi, czy po raz pierwszy stanowi siłę mobilizacyjną opozycji.

No i wreszcie pamiętajmy, że większość kandydatów TISZ-y, zwłaszcza w jednomandatowych okręgach wyborczych, to ludzie mało znani, a w każdym razie znacznie mniej rozpoznawalni niż ludzie Orbána. Ci ostatni przez wiele lat w swoich małych ojczyznach rozdawali fundusze, wspomagali lokalne społeczności, robili interesy etc. To wielki zasób nepotyczno-klientelistycznych układów. I znów: do tej pory te klientelistyczne relacje wspierały Fidesz, obecnie jednak nie wiemy, czy nie jest to obciążenie.

Nie jesteśmy w stanie oszacować, co ostatecznie stanie się w tych wyborach i po nich. Jeśli dojdzie do jawnych, rażących naruszeń procesu wyborczego, o losie kraju może decydować tzw. ulica. W takiej sytuacji atutem Orbána będą zasoby, jakimi dysponuje, a atutem opozycji profil jej wyborców. Są to ludzie młodzi, wykształceni, wielkomiejscy, a więc przestrzennie skoncentrowani, co w polityce ma wielkie znaczenie. Mają oni świadomość, że decyduje się ich przyszłość. To oni wydają się bardziej zdeterminowani i to im łatwiej będzie wykreować polityczną siłę ulicy, jeśli zajdzie taka potrzeba.

Co więcej, zakulisowe przecieki wskazują, że policja i resorty siłowe nie są dziś skłonne ślepo opowiadać się po stronie autorytarnej władzy przeciw większości społeczeństwa, a niektórzy przedstawiciele tej władzy w obliczu zmiany sytuacji politycznej mogą łatwo przejść na drugą stronę barykady, kierując się cynizmem i prywatą. Widzieliśmy to w wielu przypadkach utraty władzy przez partie autorytarne.

Część badaczy sądzi, że jeśli TISZA nie uzyska w wyborach konstytucyjnej większości, to autorytarne enklawy zbudowane przez Fidesz nie dadzą nowej demokratycznej władzy możliwości rządzenia. Jednak inni, do których sam należą, uważają na podstawie wielu doświadczeń upadku reżimów autorytarnych, że symboliczna wyższość demokratycznych zwycięzców nad formalnie i moralnie przegranym reżimem spowoduje masową abdykację z lojalności wobec przegranego charyzmatycznego przywódcy. Taki jest właśnie los politycznej charyzmy – działa niemal bezkosztowo i efektywnie, gdy wszystko układa się dobrze, i pada, gdy zostaje zakwestionowana. ●

Radosław Markowski

Autor jest profesorem nauk społecznych.

• Teksty w dziale Opinie wyrażają poglądy autorów i nie muszą odzwierciedlać stanowiska redakcji

Do wczoraj ślubowanie wybranych przez Sejm sędziów TK kształtowała ustawa i zwyczaj, który ma 29 lat

Prezydent nie przyszedł. I co z tego?

To nie sędziowie odmawiają złożenia ślubowania, lecz Prezydent



Ewa Łętowska

Autorka jest profesorką nauk prawnych, profesorką w Instytucie Nauk Prawnych PAN, członkinią Polskiej Akademii Nauk oraz Polskiej Akademii Umiejętności. Była rzeczniczką praw obywatelskich (1988–1992), sędzią Naczelnego Sądu Administracyjnego (1999–2002), sędzią Trybunału Konstytucyjnego (2002–2011).

Dotychczas ceremonię ślubowania wybranych przez Sejm sędziów TK kształtowała ustawa i zwyczaj. To nie sędziowie odmawiają złożenia ślubowania, lecz Prezydent – arbitralnie uchylając się od swego uczestnictwa – w ceremoniale ukształtowanym przez zwyczaj na tle ustawy.

Wobec tego zorganizowanie ceremoniału w innej postaci oznacza nie „obejście ustawy”, tylko inne, nie naruszające ustawy, ujęcie dotychczasowego zwyczajowego ceremoniału.

Prezydent jest zaproszony, aby spełnić wymóg (ustawowy) że ślubowanie następuje „wobec prezydenta”. Jeżeli i tu nastąpi uchylene się od obecności, wówczas będzie to oznaczało kolejne arbitralne uniemożliwienie tym razem prawidłowego funkcjonowania TK w konstytucyjnym składzie. Dlatego konieczne będzie jeszcze dostarczenie oświadczenia ślubowania do uchylającego się od obecności prezydenta Karola Nawrockiego.

To co się obecnie dzieje jest zatem próbą reinterpretacji zwyczaju (kwestionowanego przez prezydenta Nawrockiego) – a nie „obejściem ustawy”. Przeciwnie, idzie o spełnienie tego, czego ustawa wymaga.

Kolejne wcześniejsze ustawy o Trybunale Konstytucyjnym (z 1997 r. i 2015 r.) też sprawę ujmowały tak, jak obecna ustawa z 2016 r. O statusie sędziów. Czyli ten zwyczaj ma 29 lat.

Problemem są groźby urzędników Kancelarii Prezydenta skierowane do sędziów TK



Włodzimierz Wróbel

Autor jest profesorem, karnistą, sędzią Sądu Najwyższego, naukowcem UJ, przewodniczącym Komisji Kodyfikacyjnej Prawa Karnego. W 2020 r. uzyskał dwa razy wyższe poparcie niż nie-sędzia Małgorzata Manowska w głosowaniu Zgromadzenia Ogólnego SN na stanowisko I prezesa SN – uzyskał 50 głosów na 95, a obecna prezes 25

Problemem nie jest brak fizycznej obecności Prezydenta na uroczystości złożenia przez sędziów Trybunału Konstytucyjnego przysięgi adresowanej do Prezydenta. Problemem nie jest też odmowa zorganizowania tej uroczystości przez kancelarię Prezydenta. Nie ma takiego ustawowego obowiązku, tak jak nie ma ustawowego obowiązku Prezydenta „zaprzysiężenia”, czy „przyjęcia” przysięgi sędziów TK, sporządzania jakichś dokumentów potwierdzających jej złożenie, czy przekazania im gratulacji z okazji objęcia urzędu. Takich ustawowych kompetencji Prezydent nie ma, nie ma też więc i obowiązku ich wykonywania.

Nieobecność Prezydenta jest utrudnieniem (bo pewnie trzeba będzie dodatkowo przekazać Prezydentowi dokument ślubowania), ale nie przeszkodą w złożeniu ślubowania przez sędziów TK. Nie ma też żadnych przepisów prawnych określających szczegółowo miejsce, sposób organizacji i przebieg składania przez sędziów TK ślubowania.

Problemem są groźby urzędników Kancelarii Prezydenta skierowane do sędziów Trybunału Konstytucyjnego, zapowiedź ich nie uznawania i publiczne rozgłaszanie nieprawdy o wymyślonych kompetencjach Prezydenta RP w zakresie wyboru i objęcia urzędu przez sędziów Trybunału Konstytucyjnego.

Jedynym celem działania prezydenta jest Trybunał wiecznie PiS-owski



Marcin Matczak

Autor jest specjalistą teorii i filozofii prawa, profesorem na Wydziale Prawa i Administracji UW

10 lat temu Andrzej Duda nie przyjmując ślubowań od trzech legalnie wybranych sędziów TK zabetonował PiS-owską kontrolę nad TK na 9 lat. Teraz Karol Nawrocki robi to samo – będzie odmawiał ślubowania tak długo, aż sędziów TK znowu wybierze PiS.

I jeszcze ta obrzydliwa propaganda – że jeśli ktoś protestował przeciwko PiS-owskiemu monopolowi w sądownictwie, sam stał się politykiem. Jasne – ideałem bezstronności jest Święczkowski, kolega Ziobry, na czele TK. I Pawłowicz, i Piotrowicz. O taki właśnie Trybunał walczy Karol Nawrocki. PiS-owski na wieki wieków albo żaden.

Patrzcie na to uważnie i nie dajcie się oszukać.

Prezydent odmówił przyjęcia ślubowania – zrobił to, mimo że żaden przepis nie daje mu do tego kompetencji.

Konstytucja pozwala mu powoływać i w uzasadnionych przypadkach odmówić powołania tylko sędziów sądów powszechnych, nie sędziów TK, których wybrał Sejm. W ich wyborze i powołaniu prezydent nie uczestniczy – Konstytucja nic o nim nie wspomina.

Powołując się na przepis USTAWY o składaniu ślubowania „wobec prezydenta” Karol Nawrocki uniemożliwia objęcie konstytucyjnej funkcji sędziom TK, którzy w sprawowaniu swojego urzędu podlegają tylko KON-

STYTUCJI (art. 195 Konstytucji). Nie można wykorzystywać ustawy do zablokowania funkcji konstytucyjnej.

W tej sytuacji sędziowie TK są zmuszeni interpretować termin „wobec prezydenta” tak, aby nie niweczyło ich konstytucyjnego statusu – mamy wiele przykładów w prawie, gdzie „wobec kogoś” nie znaczy „wobecności”. Chcą złożyć ślubowanie w obecności prezydenta, ale ten to uniemożliwia – więc muszą złożyć „wobec prezydenta”, przesyłając mu ślubowanie.

Sprawa jest prosta – prezydencka interpretacja USTAWY (niższe miejsce w hierarchii prawa) jest niezgodne z KONSTYTUCJĄ (wyższe miejsce w hierarchii prawa). Ale interpretacja przepisów o ślubowaniu, a więc USTAWY przez sędziów Trybunału Konstytucyjnego nie narusza KONSTYTUCJI, tylko ją realizuje.

To nie sędziowie TK naruszyli prawo. Jeśli ktoś je naruszył, to jest to Prezydent, który wbrew obowiązkowi potwierdzonemu powszechnie obowiązującym wyrokiem TK z 2015 roku nie przyjął od nich ślubowania w zwyczajowym trybie. ●

Powyższe teksty są przedrukami wpisów Autorów na ich blogach.

• Więcej na Wyborcza.pl/WyborczaToWy



Nie ma wolności bez solidarności

Masz temat dla reporterek i reporterów „Wyborczej”? Chcesz się podzielić swoją opinią, historią?

Pisz: listy@wyborcza.pl

REKLAMA

Kraj/34429002

25/04—27/09/2026
wystawa zbiorowa
[collective exhibition]

U-jazdowski

Festiwalowy rozk

OD BRIGITTE BARDOT DO

Polecamy najciekawsze wiosenne imprezy filmowe w Polsce. Można tam zobaczyć prawdziwe perełki.

Dawid Dróżdż

TIMELESS FILM FESTIVAL

Festiwal powstał, by ponownie wprawić w ruch klasykę kina. Podczas trzeciej edycji tej wyjątkowej imprezy powrócimy do filmowego kanonu, odkryjemy mniej znane perełki kina artystycznego, a także przypomnimy sobie najważniejsze dzieła polskiej kinematografii.

W programie znalazła się m.in. retrospektywa Petera Weira – wybitnego australijskiego reżysera, laureata Oscara Specjalnego za całokształt twórczości. Obejrzymy jego najważniejsze filmy: „Piknik pod wiszącą skałą” (1975), „Stowarzyszenie Umarłych Poetów” (1989) i „Truman Show” (1998). Organizatorzy przypominają i mniej znane dzieła Weira – filmy krótkometrażowe oraz debiut pełnometrażowy, czarną komedię „Samochody, które zjadły Paryż” (1974).

Timeless Film Festival odda hołd zmarłej w grudniu ub.r. ikonie francuskiego kina, Brigitte Bardot. Zobaczymy pięć filmów, w których zachwyca swoją grą aktorską: „I Bóg stworzył kobietę” Rogera Vadima, „Królowe Dzikiego Zachodu” Christiana-Jaque’a i Guya Casarila, „Pogardę” Jeana-Luca Godarda, „Prawdę” Henriego-Georgesa Clouzota oraz „Viva Maria!” Louisa Malle’a.

W programie znalazł się także tryptyk Barbary Sass („Bez miłości”, „Debiutant-

ka”, „Krzyk”), jak również osiem wybitnych dzieł Jerzego Kawalerowicza (m.in. „Pociąg” i „Matka Joanna od Aniołów”). W sekcji poświęconej giallo pojawiają się z kolei tytuły sztandarowych przedstawicieli tego nurtu kina grozy: Daria Argenta („Głęboka czerwień”, „Suspiria”), Maria Bavy („Sześć kobiet dla zabójcy”) oraz Pupiego Avatiego („Dom śmiejących się okien”).

• **Timeless Film Festival Warsaw:** 17-27 kwietnia w warszawskich kinach Muranów, Iluzjon i Luna. Karnety (360 zł) dostępne na Timeless-filmfestival.pl

LGBT+ FILM FESTIVAL

To już 17. edycja festiwalu, który prezentuje filmy o tematyce queerowej, zaangażowane w sprawy dotyczące nie tylko społeczności LGBT+.

W programie znalazła się sekcja poświęcona kinu queerowemu z Brazylii. Zobaczymy „Pamięć według GHB” w reż. Vinícius Co-uto i Gustavo Vinagre – hipnotyzującą, odważną i sensualną podróż w głąb pragnienia bliskości w świecie po okresie globalnej izolacji; „Portret ojca” w reż. dr. Diego Semerene – osoby niebinarnej zajmującej się badaniami queerowych mediów na Uniwersytecie Amsterdamskim; a także „Tylko to, co dobre” Daniela Nolasco – gejowski dramat osadzony w latach 80.

Organizatorzy przyglądają się przemianom generacyjnemu w kinie queerowym. W sekcji „Millenials vs. Gen Z” obejrzymy „Następny, proszę!” Taylora Ghrista – bezkompromisowy portret pokolenia dryfującego między pragnieniem bliskości, a kulturą hook-upów; „Piękno i rytm” Kittiphaka Thong-Uama o czterech diwach z Tajlandii; a także ironiczną komedię „Pułapka” w reż. Meg Poveromo.

Wydarzeniem festiwalu będzie premiera nowego filmu awangardowej artystki wizual-



• **Robert Więckiewicz w filmie „Waleśa. Człowiek z nadziei”. Retrospektywa aktora to jedno z wydarzeń tegorocznego festiwalu Kino na Granicy w Cieszynie**

FOT. MATERIAŁY PRASOWE



• **Film „Bez końca” Michała Marczaka znajdzie się w Konkursie Polskim na festiwalu Millenium Docs Against Gravity**

FOT. MILLENIUM DOCS AGAINST GRAVITY

nej Małgi Kubiak. „Fetysz” to pornograficzny, bezkompromisowy manifest gniewu i antywojennego sprzeciwu.

• 14. edycja **LGBT+ Film Festival** odbędzie się w czterech miastach: w Warszawie – Kinoteka/PKIN (10-18.04); we Wrocławiu – Kino Nowe

Horyzonty (17-23.04); w Krakowie – Kino Pod Baranami (17-23.04) oraz Poznaniu – Kino Teatr Apollo (17-23.04). Edycja online na platformie Outfilm.pl: 18.04-3.05. Sprzedaż biletów w kasach kin i online na stronach kin. Więcej na Lgbtfestival.pl

REKLAMA

Kraj/34428893

NOWA KSIĄŻKA AUTORKI

CZUŁEJ PRZEWODNICZKI

Natalia de Barbaro, mistrzyni wrażliwego pisania, powraca w wielkim stylu. „Przejęcia” to opowieść, która niesie prawdziwą nadzieję.

JUŻ W SPRZEDAŻY

CZYTASZ W PAPIERZE? ZAJRZYSZ NA **Wydawnictwo Agora**

www.wydawnictwoagora.pl

WOLISZ E-BOOKI / AUDIOBOOKI? ZAPRASZAMY NA **publio.pl**

ład jazdy na wiosnę

ROBERTA WIĘCKIEWICZA



• **Brigitte Bardot w filmie „I Bóg stworzył kobietę” Rogera Vadima. Timeless Film Festival odda hołd zmarłej w grudniu ub.r. ikonie francuskiego kina** FOT. TIMELESS FILM FESTIVAL

MILLENIUM DOCS AGAINST GRAVITY

Najważniejszy festiwal kina dokumentalnego w tej części Europy. W programie znalazł się m.in. najnowszy film wybitnego reżysera Wernera Herzoga pt. „Sny o słoniach”, którego bohater, dr Steve Boyes, poszukuje w Angoli stada słoni ukrywającego się przed człowiekiem. Zobaczymy także monumentalny dokument „U źródła światła – 11 pieśni dla Fidži”, w którym Tilda Swinton wcieliła się w Ione – alter ego reżyserki Cynthii Beatt. To poetka opowieść o odległej wyspie, przeplatana wspomnieniami z dzieciństwa bohaterki.

Zobaczmy również, co dzieje się za kulami legendarnego teatru operowego – mełolańskiej La Scali w filmie „La Scala. Moc przeznaczenia” Anissy Bonnefont. Z kolei „Co ukrywa Elon Musk?” Andreasa Pichlera pokazuje, w jaki sposób nowi właściciele samochodów Tesla są wykorzystywani do testowania i udoskonalania technologii.

W Konkursie Polskim znalazły się najciekawsze dokumenty nakręcone w kraju. Wśród nich m.in. nowe filmy Łukasza Rondudy („Freak Show”), Michała Marczaka („Bez końca”), Małgorzaty Szumowskiej („Ciało wojny”) oraz Marcina Borchardta („Moi Themersonowie”).

• **23. MDAG** odbędzie się od 8 do 17 maja 2026 roku w kinach w siedmiu miastach (Warszawie, Wrocławiu, Gdyni, Poznaniu, Katowicach, Łodzi oraz Bydgoszczy) oraz od 19 maja do 1 czerwca online na **Mdag.pl**

KINO NA GRANICY

Fani czeskiego i słowackiego kina jak co roku spędzą majówkę w Cieszynie. To przygraniczne miasto od 28 lat przyciąga miłośników kina. W programie znalazł się m.in. koprodukowany przez Czechów dokument „Pan Nikt kontra Putin” nagrodzony Oscarem dla najlepszego pełnometrażowego filmu dokumentalnego. Po seansie od-

będzie się spotkanie z udziałem współreżysera i głównego bohatera filmu Pawła Talankina, który ujawnił mechanizmy indoktrynacji uczniów w rosyjskiej szkole po wybuchu wojny w Ukrainie.

Nie zabraknie produkcji nagrodzonych Czeskimi Lwami. Zobaczmy m.in. „Kamper” Zuzany Kirchnerovej – historię podróży 45-letniej Ester i jej niepełnosprawnego syna do Włoch; „Franza Kafkę” Agnieszki Holland – niekonwencjonalną biografię wybitnego pisarza; dokument „Jarek” Petry Všelichovej o Jaromírze Nohavicy oraz film „Dyrygent” Ondreja Provazníka o żeńskim chórze Bambini di Praga.

Po polskiej stronie Cieszyna będziemy oglądać polskie filmy z ostatniego sezonu, ale też retrospektywy (m.in. Filipa Bajona) i inne przeglądy tematyczne.

Bohaterem retrospektywy aktorskiej i gościem festiwalu będzie w tym roku Robert Więckiewicz. W programie filmy z jego udziałem: „Pół serio”, „Wszystko będzie dobrze”, „Spokój w duszy”, „Śluby panieńskie”, „Baby są jakieś inne”, „Waleśa. Człowiek z nadziei”, „Pod Mocnym Aniołem”, „Vinci 2” i „Jak pies z kotem”.

• **Kino na Granicy**, Cieszyn: 29.04 – 3.05. Akredytacje 5-dniowe (420 zł) i 3-dniowe (310 zł) do kupienia na **Kinonagranicy.pl**

MASTERCARD OFF CAMERA

Kraków na przełomie kwietnia i maja tradycyjnie przyciąga fanów kina niezależnego. Organizatorzy podejmują temat wieku, prezentując filmy o bohaterkach mierzących się ze stereotypami i uprzedzeniami. Tytułowa bohaterka „Dolores” (reż. Maria Clara Escobar i Marcelo Gomes) to 65-letnia wdowa marząca o otwarciu kasyna. Ane z filmu „Beginnings” (reż. Jeanette Nordahl) zmaga się z kryzysem małżeńskim i problemami zdrowotnymi. Z kolei 80-letnia Maria z „Drugiego życia”

(reż. Maryam Touzani) walczy o prawo do samostanowienia.

W sekcji „Sprawy kryminalne” znalazły się propozycje dla miłośników mocniejszych wrażeń. Zobaczymy m.in. „Niewdzięczność” Olmo Omerzu, „Keep Quiet” Vincenta Grashawa oraz „Sprawę osobistą” Dominika Molla.

W Konkursie Polskich Filmów Fabularnych wezmą udział m.in.: „LARP. Miłość, troлле i inne questy” Kordiana Kądzeli, „Poedynek” Łukasza Palkowskiego, „Dobry chłopek” Jana Komasy, „Ministranci” Piotra Domańskiego oraz „Trzy miłości” Łukasza Grzegorzka.

• **Mastercard OFF Camera**, Kraków: 24.04-3.05. Karnety na cały festiwal (480 zł) lub na 10 seansów (240 zł) do kupienia na **Offcamera.pl**

KRAKOWSKI FESTIWAL FILMOWY

66. edycja jednej z najstarszych imprez poświęconych kinu dokumentalnemu i krótkometrażowemu na świecie. Organizatorzy ogłosili już pierwsze tytuły w międzynarodowym konkursie. W programie znalazł się m.in. „Arktyczny krąg pożądania” Markku Heikkinena – ciepły portret pary uczącej się nowych zasad relacji. Zobaczymy także „Cichy potop” Dmytra Sukholytky’ego-Sobchuka, przenoszący widza do zamkniętej ukraińskiej wspólnoty.

W programie również: „Bajeczna maszyna czasu” Elizy Capai, rozgrywająca się w suchym brazylijskim interiorze, „Czerwone latarnie w światłach rampy” Bipuljita Basu o pracownikach domów publicznych oraz „Holofiction” – kolaż filmowych obrazów opowiadający o Zagładzie.

• **Krakowski Festiwal Filmowy**, w kinach od 31 maja do 7 czerwca oraz od 5 do 19 czerwca online na KFF VOD. Karnety (od 149 do 419 zł) do kupienia na **Krakowfilmfestival.pl**

REKLAMA

Kraj/34428684



PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW MIASTA KRAKOWA



OFF CAMERA

International Festival of Independent Cinema

24.04 – 3.05.2026, Kraków

PARTNER TYTULARNY



PARTNER STRATEGICZNY



PARTNERZY GŁÓWNI



BNP PARIBAS



GALERIA KRAKOWSKA

WSPÓŁFINANSOWANIE





Poland. Business Forward





PARTNER MOTORYZACYJNY



HONGOI

ORGANIZATOR



eprasa.pl 6611b671f3

Witamy
w Polsce

Cykl
Witamy w Polsce
tworzy zespół
kilkudziesięciu
reporterów
„Wyborczej”
pracujących
w redakcjach
w całym kraju.

MAGDALENA KOZIOŁ



KOPALNIA W SERCU GÓR



Urzędowe ścieżki po zgodę na uruchomienie wydobycia w Górach Izerskich przeciera nieznana spółka rolno. Ludzie odkryli, że stoi za nią jeden z największych producentów wyrobów budowlano-sanitarnych w Europie.

– Będziemy mieć białe domy, białe łąki, białe góry – Piotr Lichniak nie ma na myśli ośnieżonego krajobrazu, ale efekt kopalniany w Kwieciszowicach w gminie Mirsk, gdzie mieszka, a także w Proszowej, Kłopotnicy, Antoniowie i Małej Kamienicy w Górach Izerskich.

Pojawił się tu inwestor, który ma w planach wydobycie skałenia – to najpospolitszy minerał wykorzystywany m.in. przy produkcji szkła, ceramiki sanitarnej, płytek i porcelany.

Kazimierz Kukurudziak, były sołtys Kwieciszowic mówi, że chce mu się płakać. Ma 70 lat i znowu musi walczyć – o swoje i sąsiadów otoczenie, no i przede wszystkim przyrodę.

MAMY SPOKÓJ. KOPALNIA TO ZABIERZE

Złoże skałenia Proszowa-Kwieciszowice jest szczegółowo rozpoznane i oficjalnie potwierdzone. Okoliczni ludzie to wiedzą, już ponad 20 lat temu dali odpór innej firmie, która była zainteresowana budową kopalni.

Kazimierz Kukurudziak myślał, że nikomu nie przyjdzie już to do głowy. Po pierwsze wieś leży na obszarze Natura 2000 „Łąki Gór i Pogórza Izerskiego”. I ma jeszcze inny bezpiecznik – teren chroni zespół przyrodniczo-krajobrazowy „Tłoczyna”.

Mimo to w okolicy jest strach, że to nie wystarczy i decyzja zapadnie wyżej, że w jakimś gabinecie Ministerstwa Klimatu i Środowiska złożone może zostać uznane za strategiczne dla państwa. I nikt tu na dole nie będzie miał już nic do gadania.

Kukurudziak kręci głową: – Kopalnia to dla nas zagłada.

Kwieciszowice przed II wojną światową nazywały się Blumendorf i nadano mu status uzdrowiska. Zjeżdżali tu licznie kuracjusze nawet z Berlina, Drezna i Lipska. A Piotr Lichniak zamienił na tę wieś dziewięć lat temu Warszawę. W dawnej szkole ewangelickiej z 1913 r. otworzyli z Łukaszem Witkowskim pensjonat w stylu slow-life i nazwali „Kwieci”. Nie raz, nie dwa byli bohaterami artykułów o ruinach i opowiadali o renowacji zabytku, ale sporo też o okolicy. – Mamy ciszę, spokój, krystalicznie czyste powietrze bez smogu i jesteśmy otoczeni naturą – podkreślają.

Teraz na tę sielankę padł jednak cień kopalni. – Możemy przez nią to wszystko stracić – wzdycha Lichniak.

A CZEMU NIE NA GIEWONCIE?

Antoniów w gminie Stara Kamienica uważany jest za perłę Izerów i Karkonoszy. Wieś założona w latach

1660-70 jako folwark w dobrach rodu Schaffgotschów, przyciąga turystów unikających zatłoczonego Świeradowa-Zdroju czy Szklarskiej Poręby.

– Widziała pani kiedyś czarnego bociana? Ja tak, dwa dni temu na łące – mówi rozemocjonowana Katarzyna Ksokowska-Grzegorz. Ponad pięć lat temu mieszkała jeszcze z rodziną w Poznaniu, wcześniej przez trzy lata szukali nowego domu w Karkonoszach. Góry Izerskie były u nich na dalszym planie, ale właśnie tu osiedli.

Nieruchomość w Antoniowie pokazał im pośrednik. Nie zastanawiali się ani minuty. – Ciszę tu słyszeć, można sięgnąć po gwiazdy – poetycko zachwala wieś i jej otoczenie pani Katarzyna. Jest zdruzgotana, że zaraz te uroki mogą przysnąć jak bańka mydlana. – Naszym kosztem i dla zysku jednego inwestora – kwituje.

Pierwsze zabudowania Antoniowa mają być oddalone od planowanej kopalni o 600 metrów, te w Kwieciszowicach – o 250 m. Ludzie nie tylko pisali petycje do lokalnych władz, by poparli ich protest przeciwko zgodzie na powstanie kopalni. Aby trzymać rękę na pulsie, w lutym zarejestrowali stowarzyszenia Nad Jaroszyckim Potokiem, Ksokowska-Grzegorz jest jego prezeską. – Gminy Mirsk i Stara Kamienica w swoich strategiach rozwoju zapisały turystykę i tego się trzymają – podkreśla.

Już w 2009 r. radni Mirska, przyjmując uchwałę o zespole przyrodniczo-krajobrazowym „Tłoczyna” postawili sprawę jasno: na jego terenie „zabrania się wydobywania do celów gospodarczych skał w tym torfu oraz skamieniałości, kopalnych szczątków roślin i zwierząt, a także minerałów”.

Ten niezdeptany jeszcze fragment Dolnego Śląska robi się coraz atrakcyjniejszy. Marian Taraśkiewicz z Kłopotnicy nie ma co do tego wątpliwości: – Wielu rzuca wszystko i nie jedzie w Bieszczady, ale w Izery.

Jest z Wrocławia, a w nowym miejscu osiadł pięć lat temu. Opowiada: – W gminie Mirsk 20-30 proc. ludzi związana jest zawodowo z branżą turystyczną. Jedni sąsiedzi zainwestowali w agroturystykę, inni rozkręcili manufaktury i z poszanowaniem natury wyrabiają garnki, pieką chleby, swoje pasieki rozwijają pszczelarze. Nie rozumiem, dlaczego właśnie tutaj, a nie w innym miejscu ma być ta kopania.

Radna Mirska Lucyna Smaróń: – W Tatrach też są skały, ale nikt nie wpadł na pomysł, żeby wydobywać je np. na Giewoncie.

POWTÓRKA Z ROZRYWKI

Pod koniec 2024 r. inwestor złożył do gminy wniosek do planu ogólnego, by teren został przekształcony na przemysłowy. W 2025 r. wystąpił do niej o odkupienie dróg, by scałić działki. Sprawa trafiła do komisji rozwoju rady gminy, która na wizję lokalną miała ruszyć w teren, ale wieść, że pojawią się jego przedstawiciele, szybko się rozniosła i kto mógł, rzucał to, co aktualnie robił i biegł do urzędu. Zdążyło jakieś 30 osób.

– I wyłożyli kawę na ławę, pełnomocnicy spółki już wtedy nie ukrywali, jaki mają cel – przyznaje przewodnicząca rady Mirska Marta Pazowska.

Wszyscy już wiedzieli, kto stał za planowaną inwestycją. Marcin Aleksandrowski, obecny sołtys Kwieciszowic negatywnie zaopiniował sprzedaż dróg i do burmistrza Andrzeja Jasińskiego napisał tak: „Właścicielem nieruchomości w granicach działek przeznaczonych do zbycia jest firma Agrocer, której główne obszary działalności obejmują: uprawy rolne, chów oraz hodowlę zwierząt i łowiectwo. Jednocześnie wskazać należy, że 100 proc. udziałów w spółce Agrocer posiada Cersanit – jeden z największych producentów wyrobów budowlano-sanitarnych w Polsce i Europie”.

Sołtys jest lekarzem i mieszkańcem napływowym. Do Kwieciszowic sprowadził się cztery lata temu ze Szczecina, ale okolice wcześniej znał i wiedział, że był już tu bój o przyblokowanie kopalni.

– Mamy teraz powtórkę z rozrywki i większego graca na horyzoncie – przyznaje, zastanawiając się jednocześnie, na ile jest on zdeterminowany. – Bo ludzie będą stawiać twardy opór. Wiedzą, że życia tu nie będzie ani w dzień, ani w nocy i także w weekendy. Tylko huk, pył, ciężki transport i wysychające studnie – zaznacza.

Katarzyna Andrzejewska określa to dobitnie: – To będzie piekło na ziemi.

Jest radną Starej Kamienicy i ma swoim koncie już ma podobną walkę i znowu nie może spać spokojnie. Pyta wprost: – Ile narodowi potrzeba jeszcze kibelków i umywalek?

GROŹNE PRZEPISY Z CZASÓW PIS?

Za ludźmi stanęła lokalna władza Mirska i Starej Kamienicy, bez wyjątku także radni i wszystkie zagrożone sołectwa. Każde pismo i każdy dokument w tej sprawie jest do wglądu, na BIP urzędu w Mirsku w specjalnej zakładce. Wiadomo, kto zaprotestował i czego domaga się Agrocer. 26 marca poprosił np. o wyjaśnienie, dlaczego w projekcie Planu Ogólnego dla złoża Proszowa-Kwieciszowice, nie ma oznaczonej strefy górniczej.

Pazowska wyjaśnia: – Naszym obowiązkiem jest ochrona dziedzictwa przyrodniczego i krajobrazowego dla obecnych i przyszłych pokoleń. Rozwój gminy nie polega na doprowadzeniu do nieodwracalnych strat w środowisku naturalnym.

Tego samego zdania jest posłanka Małgorzata Tracz z klubu parlamentarnego KO, której interpelację do resortu środowiska podpisali inni jego posłowie: Zofia Czernow, Łukasz Horbatowski, Iwona Krawczyk i Klaudia Jachira.

I mieszkańcy, i samorządowcy obawiają się efektów nowelizacji prawa geologicznego i górniczego, którą wprowadzono za rządów PiS w czerwcu 2023 r. Niektóre zapisy ustawy budzą wątpliwości, czy są zgodne z Konstytucją. Choćby uznanie złoża za strategiczne arbitralną decyzją ministra, czy nałożenie na gminy obowiązku wprowadzenia złoża do aktów planistycznych pod rygorem wydania zarządzenia zastępczego przez wojewodę.

Piotr Lichniak już zapytał Ministerstwo Klimatu, czy wpłynął do niego wniosek o uznanie złoża Proszowa-Kwieciszowice za strategiczne. Odpowiedź dostał negatywną, ale to wcale sprawy nie zamyka, bo jutro, za miesiąc czy za pół roku taki może wpłynąć.

NAWET TRUMP NIC BY NIE ZDZIAŁAŁ

Najpierw była wycinka na 11 ha gruntu, którą inwestor miał przeprowadzić do końca lutego. Pod topór poszło 11 556 sztuk brzozy, 1174 sztuk olchy, 1302 klonu, 108 – dębu, 70 wierzy i 9 – świerka.

◀ **Mieszkańcy gmin Mirsk i Stara Kamienica protestują przeciwko budowie kopalni skałenia w Górach Izerskich**

FOT. GMINA STARA KAMIENICA

Pod koniec 2024 r. inwestor złożył do gminy wniosek do planu ogólnego, by teren został przekształcony na przemysłowy

Tematem zajmowała się Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska we Wrocławiu, bo teren jest chroniony. Agrocer zgodę otrzymał, co uzasadniono: „wycinka winna przyczynić się do poprawy stanu zachowania siedliska przyrodniczego pod warunkiem, że w jej obrębie prowadzone będzie użytkowanie kośne, kośno-pastwiskowe trwałych użytków zielonych”.

W skrócie: powinna być tu górską łąka.

Dla mieszkańców wycinka była sygnałem, że sprawa jest poważna. Aleksandrowski zaalarmował dolnośląskiego marszałka Pawła Gancarza, informując go o niepokojach społecznych. Poprosił o merytoryczne wsparcie i objęcie tematu szczególną uwagą, by wszystkie kolejne postępowania miały pełną i rzetelną ocenę oddziaływania na środowisko.

Odpowiedzi ze strony władz regionu na razie brak, ale od ludzi poszedł mocny sygnał do inwestora.

Sobota, 28 marca. Do świetlicy w Kwieciszowicach ciągnie tłum kilkuset osób, w rękach mają transparenty z hasłami: „Ani lupek, ani skałeni. Bez kopalni żyjemy dalej”, „Ręce precz od naszej ziemi”, „Kopalnia dziś, skutki na pokolenia”.

O spotkanie z mieszkańcami zabiegał Agrocer, ale oni i tak nie chcieli wiedzieć, co ma do powiedzenia. Przekazali przedstawicielom spółki uchwały rad sołeckich i gmin, burmistrz Mirska Andrzej Jasiński i wójt Starej Kamienicy Mariusz Marek przypomnieli, że działalność wydobywcza jest wbrew gminnym strategiom, a Janusz Korzeń z Fundacji Karkonoskiej opowiedział o idei utworzenia Izerskiego Parku Krajobrazowego.

W jego słowach wybrzmiało, że kopalnia skałenia nijak się do tego ma.

Potem przedstawiciele spółki, bez zabrania głosu, zostali poproszeni o opuszczenie sali. Ludzie się przesunęli i zrobili korytarz.

Ksokowska-Grzegorz: – Mogą nam opowiadać wszystkie bajki świata, ale nawet jakby przyjechał tu prezydent Trump, też nic by nie zdziałał.

30 marca „Wyborcza” zadała Cersanitowi dwa pytania: Czy protest mieszkańców, a także władz obu gmin sprawił, że wycofają się z tej inwestycji? Czy będą się starać, by to złożo, zostało uznane za strategiczne?

Na odpowiedzi nadal czekamy. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34427624



CODZIENNIE w Wyborczej

Krzyżówka Sudoku Zakreślanka Skojarzenia



Rusz głową! Nie nudź się w domu!

TYLKO ZDROWIE

NIE MIESZAJ...

lek. dent. Karolina Uszyńska*

...nieświeżego oddechu
z pastą wybielającą

Rano oddech możemy odbierać jako nieprzyjemny, bo podczas snu znacząco spada wydzielanie śliny, nawet pięciokrotnie. Sprzyja to rozwojowi bakterii, które intensywnie metabolizują resztki jedzenia i martwe komórki. Nasilać może to oddychanie przez usta, przez co wysychają nocą błony śluzowe. Duży wpływ mają także dieta, palenie papierosów czy dobór preparatów do higieny jamy ustnej. Paradoksalnie: nie zawsze te silnie antybakteryjne sprawiają, że oddech pachnie lepiej.

U zdrowego człowieka zapach z ust w ogromnej mierze zależy od składu mikrobioty jamy ustnej. Dokonując określonych wyborów dietetycznych lub stosując preparaty o konkretnych właściwościach, wpływamy na nią, sprzyjając rozwojowi jednych grup mikroorganizmów, a hamując inne.

Jedząc więcej produktów białkowych, sprzyjamy wzrostowi bakterii, które metabolizują aminokwasy. Z kolei stosując pasty wybielające czy płukanki na bazie alkoholu, możemy podrażniać śluzówki, co nie wpływa korzystnie na odczuwaną woń oddechu. Te ostatnie to broń obosieczna, bo choć zmniejszają liczebność niektórych bakterii, eliminują także te korzystne. Efekt może więc być odwrotny do oczekiwanego. ● **Not. ET**

* periodontolożka z Krainy Zdrowego Uśmiechu Medicover Stomatologia w Olsztynie

Książka

To kompleksowa monografia poświęcona nowoczesnemu leczeniu choroby otyłościowej u dzieci i nastolatków. Publikacja została przygotowana przez interdyscyplinarny zespół specjalistek z zakresu pediatrii, endokrynologii, dietetyki, zdrowia publicznego, psychologii, fizjoterapii oraz leczenia żywieniowego. ●



Agnieszka Kozioł-Kozakowska

**Dietoterapia otyłości dzieci i młodzieży.
Podejście interdyscyplinarne**

Wydawnictwo PZWL

PYTANIE DO... dermatolożki

Czy warto używać
kosmetyków z witaminą C?

dr n. med.
Aleksandra Rymsza

z Kliniki Dr Szczyt Chirurgia Plastyczna

Tak, kosmetyki z witaminą C zdecydowanie warto włączyć do pielęgnacji, ponieważ jest to jeden z najlepiej przebadanych i najskuteczniejszych składników aktywnych.

Witamina C naturalnie występuje w naskórku, gdzie pełni funkcję ochronną. Jako silny antyoksydant neutralizuje wolne rodniki, które są jedną z głównych przyczyn przyspieszonego starzenia skóry. Ogranicza uszkodze-

nia DNA, redukuje rumień oraz zmniejsza poziom cytokin prozapalnych po ekspozycji na słońce.

Poza tym witamina C wspiera syntezę kolagenu, co przekłada się na poprawę jędrności i elastyczności skóry. Wykazuje także działanie rozjaśniające, redukuje przebarwienia, hamując produkcję melaniny.

Witamina C działa synergistycznie z witaminą E, te dwa składniki kosmetyków wzmacniając swoje działanie i skuteczniej chronią komórki przed stresem oksydacyjnym. Warto więc stosować te witaminy w pielęgnacji równocześnie.

Z wiekiem oraz pod wpływem czynników środowiskowych poziom witami-

ny C w skórze spada. Choć dostarczamy ją sobie regularnie wraz z dietą, ilość docierająca do skóry bywa niewystarczająca, dlatego warto uzupełniać ją poprzez kosmetyki.

Najlepsze efekty obserwuje się przy preparatach zawierających witaminę C w stężeniu około 10-procentowym. Wyższe stężenia nie zwiększają znacząco skuteczności działania, natomiast mogą podnosić ryzyko podrażnień skóry. Preparaty zawierające powyżej 20 proc. witaminy C często są gorzej tolerowane przez skórę. Warto zwracać uwagę na deklarowane stężenia i dobierać je do indywidualnych potrzeb oraz wrażliwości skóry. ●

Not. Katarzyna Staszak

Liczba

80

PROC.

● **Polaków uważa, że badania genetyczne mogą zapobiegać chorobom przed pojawieniem się pierwszych objawów – wynika z badania SW Research zrealizowanego na zlecenie Grupy LUX MED**

Praktyczny przewodnik kuchenny

Nigdy
nie myj
surowego
mięsa!

Czy myć surowe mięso przed gotowaniem? To pytanie, które od lat dzieli miłośników pichcenia. Zapytaliśmy ekspertów jak bezpiecznie przygotować mięsne potrawy. **Te wskazówki pomogą uniknąć zatrucia pokarmowego.**

Paulina Mozolewska

Główny Inspektorat Weterynarii wytłumaczył „Wyborczej”, że surowe mięso trafia do sklepów po umyciu w rzeźniach. „Technologia uboju i obróbki poubojowej nie jest jednakowa dla wszystkich gatunków zwierząt rzeźnych, w związku z tym mycie tusz ma miejsce na różnych etapach procesu technologicznego”. Niezależnie od etapu są one myte wodą zdatną do picia.

Poza tym „ryzyko fizycznego zanieczyszczenia (ciała obce, kontakt z brudną nawierzchnią) jest ściśle kontrolowane przez procedury. Surowiec, który miał kontakt z podłogą, jest uznawany za „materiał nienadający się do spożycia przez ludzi”. Rzeźnie używają także detektorów metalu i skanerów rentgenowskich, które wykrywają odłamki kości lub plastiku.

Inspektorat wyjaśnia, że drogi „brudnego” surowca (zwierzęta przed ubojem) nie krzyżują się z „czystym” mięsem po rozbiorze.

Podmioty prowadzące rzeźnię mają obowiązek stałego monitorowania higieny procesu uboju i obróbki poubojowej poprzez pobieranie prób i wykonywanie badań laboratoryjnych. A Inspekcja Weterynaryjna na każdym etapie weryfikuje, czy przestrzegają one przepisów zapewniających bezpieczeństwo żywności.

MYJ RĘCE, NIE MIĘSO!

Niezależnie od tego czy zakupu dokonujemy w sklepie mięsny, czy w supermarkecie, zgodnie z przepisami prawa, podlega ono tym samym rygorystycznym normom UE.

Jak tylko przyniesiesz mięsne zakupy do domu, od razu schowaj je do lodówki, a zanim zaczniesz przygotowywać posiłek umyj dokładnie ręce. W tym celu użyj mydła i ciepłej wody, pocierając dłonie o siebie przez co najmniej 20 sekund, szczególnie przestrzenie między pal-

cami i okolice paznokci. Niby oczywistość, ale po czasach pandemii wielu z nas zapomniało, jak prawidłowo wykonywać tę czynność.

Za to mięsa w ogóle nie należy myć.

– To może przynieść skutek odwrotny do zamierzonego? – tłumaczy „Wyborczej” prof. Elżbieta Maćkiw, specjalistka ds. bezpieczeństwa żywności z NIZP PZH-PIB.

Surowe mięso nie jest produktem sterylizowanym. Na powierzchni mięsa mogą znajdować się bakterie patogenne takie jak pałeczki Salmonella, Campylobacter czy Escherichia coli. W czasie mycia pod bieżącą wodą strumień uderza w mięso, a odbite kropelki wody unoszą bakterie w formie zawiesiny, rozchlapując je po powierzchniach dookoła zlewu. – To zwiększa ryzyko kontaminacji krzyżowej, czyli przenoszenia bakterii z mięsa na inne powierzchnie, przedmioty i nasze ręce, a później mogą przedostać się do organizmu i wywołać zatrucie – mówi prof. Maćkiw. Mięsa nie należy także płukać w wodzie stojącej.

OBRÓBKA TERMICZNA
ZAMIAST WODY

Skoro nie mycie, to co nas chroni? Temperatura.

Mięso przed spożyciem zawsze trzeba poddać obróbce termicznej. Przyjmuje się, że bezpieczna dla zabicia większości patogenów jest

*Gąbka nie może leżeć cały
czas wilgotna w zlewie
– jej porowata struktura
i utrzymująca się wilgoć
tworzą idealne środowisko
dla wzrostu bakterii*

TYLKO ZDROWIE



temperatura wewnątrz kawałka mięsa co najmniej ok. 70 C. Dla domowego kucharza praktycznym wyznacznikiem jest to, że mięso nie jest różowe w środku, a z najgrubszego miejsca nie wypływa różowy sok.

Obróbka cieplna nie odkaża jednak kuchni. Jeśli wcześniej rozpryskasz bakterie po blacie, talerzach czy desce, to nawet perfekcyjnie upieczony kotlet nie uratuje pomidora, którego po umyciu pokroisz na desce, na której leżało surowe mięso.

Zdarza się, że mięso przyniesione do domu w plastikowym woreczku czy pojemniku pokryte jest śluzem, przez który mamy poczucie, że jest brudne i musimy je umyć. – Jeśli takie poczucie mamy, powinniśmy ten wewnętrzny głos uciszyć, a wręcz go wyłączyć, ponieważ mycie mięsa nie rozwiązuje problemu, przeciwnie tworzy nowe zagrożenie – tłumaczy prof. Maćkiw.

W tym przypadku uczucie „fuj” nie jest dobrym doradcą higienicznym.

A co, jeśli na mięsie widać coś, co nas rzeczywiście niepokoi – fragment kości, skrzep krwi, paproch? To także nie jest powód, aby mięso myć. Jeśli to mięso w kawałku i zabrudzenie jest wyraźnie zlokalizowane, prof. Maćkiw proponuje dwa proste rozwiązania: odkroić kawałek z zabrudzeniem ostrym nożem albo zebrać je ręcznikiem papierowym, który od razu wyrzucisz do kosza.

PRZYRZĄDY KUCHENNE
O SPECJALNYM
PRZEZNACZENIU

W idealnym świecie mielibyśmy oddzielną deskę, nóż czy miskę tylko do obróbki i przechowywania surowego mięsa. Nie każdy jednak może

• **W czasie mycia pod bieżącą wodą strumień uderza w mięso, a odbite kropelki wody unoszą bakterie w formie zawiesiny, rozchlapując je po powierzchniach dookoła zlewu**

FOT. SHUTTERSTOCK

sobie na to pozwolić. Niezależnie od tego, jakich sprzętów używasz, to, co miało kontakt z surowym mięsem, nie może dotknąć innych składników potrawy. Musisz je najpierw dokładnie wyczyścić.

– Najpierw usuwamy resztki mięsa papierowym ręcznikiem, potem myjemy gorącą wodą z detergentem – radzi prof. Elżbieta Maćkiw. Dobrze mieć nawyk wyparzania tych elementów – dodaje.

Sposób mycia też ma znaczenie. – W czasie mycia także staramy się nie rozchlapywać wody.

Staramy się to robić to pod mniejszym natężeniem wody – tłumaczy ekspertka.

Jeśli masz zmywarkę, to będzie to najlepsze miejsce dla sprzętów po kontakcie z surowym mięsem. Wysoka temperatura i detergenty pomagają skutecznie pozbyć się drobnoustrojów.

IDEALNY DOM DLA BAKTERII

A co z gąbką do mycia naczyń? Chociaż rzadko o tym myślimy, to jeden z najbrudniejszych elementów w kuchni. Po kontakcie z mięsem musimy ją porządnie wypłukać płynem do naczyń, wyparzyć wrzątkiem i pozwolić wyschnąć. Gąbka nie może leżeć cały czas wilgotna w zlewie – jej porowata struktura i utrzymująca się wilgoć tworzą idealne środowisko dla wzrostu bakterii. Gąbkę powinniśmy często wymieniać, jeśli jest odpowiednio przechowywana, raz w tygodniu to absolutne minimum.

Po gotowaniu czeka nas jeszcze dokładne umycie kuchni. Miejsce pracy – zlew, blat, uchwyty szafek, jeśli dotknąłeś je nieumytymi rękami także wymagają uwagi.

– Zachowujemy czystość na każdym etapie i ograniczamy źródła dalszej kontaminacji – podkreśla prof. Maćkiw. Użyj detergentu lub środka dezynfekującego odpowiedniego do kuchni, przetrzyj powierzchnie robocze, a następnie pozwól im wyschnąć. Sucha powierzchnia to mniej przyjazne środowisko dla rozwoju bakterii.

Na koniec znowu umyj ręce.
– Mycie rąk to podstawowa zasada higieny – podsumowuje ekspertka.

„ZAWSZE TAK ROBIŁEM
I NIC MI NIE BYŁO”

To chyba najczęściej powtarzany kontrargument wobec zaleceń, by nie myć mięsa. Prof. Maćkiw tłumaczy wprost: „To, że się komuś nie nie przydarzyło, nie oznacza, że się nie przydarzy”. – Najczęstszym powodem zakażeń wywołanych przez *Campylobacter* są właśnie zanieczyszczenia krzyżowe – wyjaśnia ekspertka.

Co więcej, każdy z nas ma inną odporność. Największe ryzyko dotyczy małych dzieci, osób starszych oraz tych z osłabionym układem odpornościowym – na przykład w trakcie leczenia onkologicznego, po przeszczepach czy z chorobami przewlekłymi. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34429108



LESZNO

JestemTU

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

Prezydent Miasta Leszna
ogłasza IV przetarg ustny nieograniczony
na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej:

1. Oznaczenie nieruchomości: Leszno, ul. Antonińskiej, KW nr PO1L/00006083/7, na ark. mapy nr 13, działki ewidencyjne numer:

Nr dz.	Powierzchnia (w m ²)	Symbol klasoużytku	Cena wywoławcza (w tym 23% podatku VAT)	Wadium (w zł)
5/2	1254	R11a	448 200,00	40 000,00

2. Opis nieruchomości: nieruchomość gruntowa niezabudowana, kształt zbliżony do kwadratu, porośnięta trawą i miejscowo drzewami/krzewami. Nabywca nieruchomości zobowiązany będzie do uzyskania decyzji zezwalającej na wyłączenie gruntu, użytku rolnego klasy R11a z produkcji rolniczej oraz uiszczenia należności i opłat rocznych, zgodnie z ustawą z dnia 03.02.1995 r. o ochronie gruntów rolnych i leśnych. Usunięcie drzew i krzewów z terenu nieruchomości jest możliwe na warunkach określonych w Ustawie o ochronie przyrody. Wszelkie koszty i opłaty związane uporządkowaniem nieruchomości, utrwaleniem (stabilizacją) na gruncie punktów granicznych nieruchomości znakami granicznymi oraz usunięciem drzew i krzewów obciążają nabywcę nieruchomości.

3. Przeznaczenie: zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna wolnostojąca.

4. Termin i miejsce przetargu: 16 czerwca 2026 r., godz. 11:00 w sali konferencyjnej Wydziału Architektury, Budownictwa i Planowania Przestrzennego na pierwszym piętrze w budynku Urzędu Miasta Leszna przy Al. Jana Pawła II 21.

5. Termin wniesienia wadium: wadium wymagalne na koncie Urzędu Miasta Leszna nr: 37 1020 3088 0000 8302 0005 7703 PKO BP S.A. I O/Leszno do dnia 11 czerwca 2026 r.

6. Informacja o miejscu wywieszenia i publikacji ogłoszenia o przetargu: tablica ogłoszeń w Urzędzie Miasta Leszna przy ul. Kazimierza Karasia 15 oraz Al. Jana Pawła II nr 21 a także na stronie internetowej: bip.leszno.pl - w dziale „Przetargi na nieruchomości”.

7. Dane teleadresowe, pod którymi można uzyskać szczegółowe informacje: Wydział Gospodarki Nieruchomościami Urzędu Miasta Leszna, Al. Jana Pawła II 21, 64-100 Leszno, pok. nr 16, telefon 65/ 529-82-13 w godz. 8:00-15:00 w poniedziałki w godz. 7:00-17:00.

www.leszno.pl

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34428925



Prezydent Wrocławia
ogłasza
trzeci przetarg ustny nieograniczony
na sprzedaż wolnego lokalu mieszkalnego
TERAZ NIŻSZA CENA
ul. Kręta 20 m. 1

Powierzchnia lokalu

-

95,68 m²

Cena wywoławcza w zł

-

549 000,00 zł

Wadium

-

54 900,00 zł

Lokal mieszkalny oglądać można w dniach od 27.05.2026 r. w godz. 9⁰⁰ – 11⁰⁰, 28.05.2026 r., w godz. 11⁰⁰ – 13⁰⁰ oraz 29.05.2026 r., w godz. 12⁰⁰ – 14⁰⁰, po uprzednim ustaleniu terminu z Biurem Obsługi Klienta nr 3, ul. Karola Miarki 7, 50-304 Wrocław, tel. 71 798-69-73.

UWAGI:

1. Przetarg odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia, pl. Nowy Targ 1-8 w sali nr 215, o godz. 10:00 dnia 15 czerwca 2026 r.

2. Wadium na w/w lokal uczestnik przetargu winien wpłacić najpóźniej do dnia 8 czerwca 2026 r. na konto Gminy Wrocław – Bank PKO BP S.A. nr 36 1020 5226 0000 6302 0417 7655. Datą dokonania wpłaty wadium jest data uznania rachunku bankowego Gminy.

3. Dowodem wniesienia wadium jest potwierdzenie z banku.

4. Pełną informację dotyczącą przetargu zawiera ogłoszenie wywieszone na tablicy w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia ul. G. Zapolskiej 4, I p. Ogłoszenia o przetargach dostępne są również w internecie pod adresem: <http://bip.um.wroc.pl>

5. Prezydent Wrocławia może odwołać przetarg z ważnych powodów.

Szczegółowe informacje uzyskać można w Wydziale Sprzedaży Lokali Urzędu Miejskiego Wrocławia przy ul. G. Zapolskiej 4, pok. 148, tel. 71 777 77 59.

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34429201

Syndyk

Upadłego Podkarpackie Centrum Leasingowe Sp. z o.o. w Rzeszowie (dawniej Betad-Leasing Sp. z o.o.) Nr KRS 0000024987 odwołuje sprzedaż z „wolnej ręki” wierzitelności przypadające od INSTEX Z. Hryniak A. Rabka , Sp. j. zamieszczonej w ogłoszeniu w dzienniku z dnia 13 marca 2026 r., nr Kraj/34425037.

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34429194

Przed Sądem Rejonowym w Radzynie Podlaskim toczy się postępowanie sygn. akt I Ns 14/26 z wniosku Pawła Krzymowskiego o stwierdzenie nabycia przez zasiedzenie na jego rzecz własności nieruchomości położonych w Krzymoszycach, gmina Międzyrzec Podlaski oznaczonej jako działki nr 42 o pow. 0,19 ha i nr 44 o pow. 0,32 ha. Nieruchomości znajdują się w posiadaniu Pawła Krzymowskiego. W związku z powyższym wzywa wszystkich zainteresowanych, aby w terminie trzech miesięcy od daty ukazania się ogłoszenia zgłosili się w tutejszym Sądzie i wykazali własność, gdyż Sąd stwierdzi zasiedzenie, jeżeli zostanie ono udowodnione.

1 RP

eprasa.pl 6611b671f3

AGENCJA MIENIA WOJSKOWEGO

DYREKTOR ODDZIAŁU REGIONALNEGO AGENCJI MIENIA WOJSKOWEGO WE WROCŁAWIU, działając zgodnie z art. 35 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami, informuje, że w siedzibie przy ul. Sztabowej 32 we Wrocławiu został wywieszony na okres 21 dni (od dnia 10.04.2026 roku do dnia 01.05.2026 roku) **wykaz nr 28/2026** obejmujący sprzedaż nieruchomości gruntowych zabudowanych położonych w Brzegu, w rejonie ul. Małujowickiej, woj. opolskie. Wykaz obejmuje: działkę nr 571/62, AM-9, obręb 1101 Rataje o pow. 1,3437 ha wraz z udziałem 422467/1000000 części w działce nr 571/79, AM-9, obręb 1101 Rataje o pow. 0,1857 ha oraz działkę nr 571/78, AM-9, obręb 1101 Rataje o pow. 0,1836 ha wraz z udziałem 57725/1000000 części w działce nr 571/79, AM-9, obręb 1101 Rataje o pow. 0,1857 ha. Dodatkowe informacje na temat nieruchomości można uzyskać w Agencji Mienia Wojskowego we Wrocławiu przy ul. Zwycięskiej 39, pok. nr 33 lub telefonicznie pod nr tel. 71/710 72-63.

ODDZIAŁ REGIONALNY AMW WE WROCŁAWIU
ul. Sztabowa 32, 50-984 Wrocław, tel. (071) 710 72 00, fax. (071) 710 72 01
e-mail: wroclaw@amw.com.pl www.amw.com.pl

Kraj/34428730

KSSE
Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna

Wyciąg z ogłoszenia o I przetargu pisemnym nieograniczonym

Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna
Spółka Akcyjna w Katowicach
40-026 Katowice, ul. Wojewódzka 42
tel. (+48 32) 2510-736

jako zarządzający Specjalną Strefą Ekonomiczną informuje,

że na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Dąbrowie Górniczej przy ul. Granicznej 21, w siedzibie Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej S.A. w Katowicach przy ul. Wojewódzkiej 42 oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Dąbrowie Górniczej www.dg.pl, w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Dąbrowie Górniczej www.bip.dg.pl i na stronie internetowej Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej S.A. www.ksse.pl zostało podane do publicznej wiadomości ogłoszenie o:

I przetargu pisemnym nieograniczonym
na sprzedaż prawa własności nieruchomości gruntowej
stanowiącej własność Gminy Dąbrowa Górnicza

- Przedmiotem przetargu jest **prawo własności niezabudowanej nieruchomości gruntowej położonej w Dąbrowie Górniczej w rejonie ul. Kazdębie, objętej granicami Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej Podstrefy Sosnowiecko-Dąbrowskiej, obszar „Kazdębie”, oznaczonej numerem geodezyjnym 2330/1, obręb Strzemieszyce Małe, o powierzchni 1,1476 ha.**
- Według stanu na dzień ogłoszenia przetargu księga wieczysta prowadzona jest dla nieruchomości o łącznej powierzchni 12,8050 ha, działka 2330/1 wpisana jest pod numerem 59 (identyfikator 246501_1.0012.2330/1). Zgodnie z wpisami zawartymi w księdze wieczystej nieruchomość stanowi własność Gminy Dąbrowa Górnicza, nie jest obciążona ograniczonymi prawami rzeczowymi i nie jest przedmiotem zobowiązań. Działy I-Sp, III i IV księgi wieczystej wolne są od wpisów dotyczących działki 2330/1.
- Zgodnie z obowiązującym „Miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego miasta Dąbrowy Górniczej dla terenów położonych w rejonie Strzemieszyc Małych i Kazdębina” zatwierdzonym Uchwałą Nr XLII/795/05 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 31 maja 2005 r., opublikowaną w Dz. Urz. Woj. Śl. Nr 82 poz. 2231 z dnia 30 czerwca 2005 r., przedmiotowa nieruchomość znajduje się na obszarze oznaczonym symbolem: **1PU – tereny zabudowy produkcyjno-usługowej.** Szczegółowe warunki zagospodarowania przedmiotowej nieruchomości (w tym nakazy i zakazy) są zamieszczone w ustaleniach ww. miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, z którymi należy zapoznać się w Wydziale Urbanistyki Urzędu Miejskiego w Dąbrowie Górniczej lub w siedzibie Zarządzającego.
- Cena wywoławcza nieruchomości wynosi 2.146.800,00 zł netto** (słownie: dwa miliony sto czterdzieści sześć tysięcy osiemset złotych). **Do zaoferowanej przez oferenta ceny doliczony zostanie należny podatek VAT według stawki obowiązującej w dacie sprzedaży (aktualnie stawka ta wynosi 23 %).**
- Warunkiem udziału w przetargu jest:**
 - wniesienie w pieniądzu wadium** w wysokości 20 % ceny wywoławczej, tj. **429.360,00 zł** (słownie: czterysta dwadzieścia dziewięć tysięcy trzysta sześćdziesiąt złotych) na rachunek Urzędu Miejskiego w Dąbrowie Górniczej nr 57 1560 0013 2002 3620 7000 0049 w VeloBank S.A. w terminie **do dnia 08.06.2026 r.** Za datę wniesienia wadium uważa się datę wpływu środków pieniężnych na rachunek Urzędu Miejskiego w Dąbrowie Górniczej,
 - złożenie pisemnej oferty sporządzonej zgodnie z wymaganiami zawartymi w „Specyfikacji istotnych warunków przetargu”,** w terminie **do dnia 08.06.2026 r. do godziny 16.00** (ostateczna data wpływu) w siedzibie organizatora przetargu w Katowicach przy ul. Wojewódzkiej 42.
- Przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż przedmiotowej nieruchomości odbędzie się w dniu 12.06.2026 r. o godz. 10:00 w siedzibie Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej S.A. w Katowicach przy ul. Wojewódzkiej 42.**
- Szczegółowych informacji na temat warunków i przedmiotu przetargu udziela Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna S.A. w Katowicach przy ul. Wojewódzkiej 42, tel. +48 32 251 07 36.

Kraj/34429101

AGENCJA MIENIA WOJSKOWEGO

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

Dyrektor Oddziału Regionalnego Agencji Mienia Wojskowego we Wrocławiu

ogłasza I przetarg ustny nieograniczony nr 41/2026 na sprzedaż nieruchomości zabudowanej, położonej we Wrocławiu przy ul. Zegadłowicza, oznaczonej jako działka nr 6/12, AM-4, obręb 0051 Kleczków, o powierzchni gruntu 0, 0256 ha i powierzchni użytkowej budynku 72 m², dla której ustanowiona jest KW nr WR1K/00139399/6. Nieruchomość nie jest objęta obowiązującym mpzp. Zgodnie z ustaleniami SUKZP Wrocławia, nieruchomość znajduje się w strefie, w której obowiązują następujące obszary przeznaczeń: MU – obszary mieszkaniowo-usługowe oraz IS – obszary specjalne.

Cena wywoławcza netto: 450 000 zł.

Do sprzedaży nieruchomości mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług obowiązujące w dniu zawarcia notarialnej umowy sprzedaży. Zgodnie z przepisami obowiązującymi w dniu publikacji ogłoszenia, sprzedaż nieruchomości zwolniona jest z podatku VAT.

Wadium: 45 000 zł. Termin wpłaty wadium – do 8 czerwca 2026 r.

Przetarg odbędzie się w dniu 12 czerwca 2026 r. o godz. 11:00 w budynku Oddziału Regionalnego Agencji Mienia Wojskowego we Wrocławiu przy ul. Zwycięskiej 39.

Ogłoszenie o przetargu zawierające szczegółowe informacje oraz warunki przystąpienia do przetargu, wywieszono na tablicy informacyjnej w siedzibie OR AMW we Wrocławiu przy ul. Sztabowej 32, w budynku OR AMW we Wrocławiu przy ul. Zwycięskiej 39 oraz na stronie internetowej www.amw.com.pl w dniach od 10.04.2026 r. do 12.06.2026 r.

Dodatkowe informacje pod nr tel.: 71/710 72 00, 71/710 72 71.

ODDZIAŁ REGIONALNY AMW WE WROCŁAWIU
ul. Sztabowa 32, 50-984 Wrocław • tel. (071) 710 72 00 • fax (071) 710 72 01
e-mail: wroclaw@amw.com.pl • www.amw.com.pl

Kraj/34428849

STAROSTA KOŚCIAŃSKI
AL. KOŚCIUSZKI 22
64-000 KOŚCIAN

Kościan, dnia 8 kwietnia 2026 roku

OGŁOSZENIE
Starosty Kościańskiego

wykonującego zadania z zakresu administracji rządowej o zamiarze wszczęcia postępowania w sprawie ustalenia i wypłaty odszkodowania za nieruchomość o nieregulowanym stanie prawnym

Na podstawie art. 12 ust. 5 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 roku o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 311), w związku z art. 113 ust. 6 i 7, art. 114 ust. 3 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 roku o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1145 z późn. zm.)

informuję

o zamiarze wszczęcia postępowania administracyjnego w sprawie ustalenia i wypłaty odszkodowania za nieruchomość o nieregulowanym stanie prawnym przedstawione w poniższej tabeli:

Położenie	Nr działki	Powierzchnia działki (ha)	Księga wieczysta	Udziały	Uwagi	Podstawa przejęcia nieruchomości	Nabywcę z mocy prawa
Czempiń	719/5	0,0168	PO1K /00043215/2	1/1	Właściciel nieustalony	Decyzja Starosty Kościańskiego nr 10/2025 z dnia 01.12.2025 r. (AB.6740.42.7.2025) o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej pn. „Rozbudowa ulicy Kucmerowicza w Czempiniu”	Gmina Czempień

Zgodnie z art. 113 ust. 6 i 7 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 roku o gospodarce nieruchomościami przez nieruchomość o nieregulowanym stanie prawnym rozumie się nieruchomość, dla której ze względu na brak księgi wieczystej, zbioru dokumentów albo innych dokumentów nie można ustalić osób, którym przysługują do niej prawa rzeczowe, a także jeżeli właściciel lub użytkownik wieczysty nieruchomości nie żyje i nie przeprowadzono lub nie zostało zakończone postępowanie spadkowe.

Biorąc powyższe pod uwagę, należy uznać, iż przedmiotowe nieruchomości stanowią nieruchomości o nieregulowanym stanie prawnym w rozumieniu art. 113 ust. 6 i 7 ustawy o gospodarce nieruchomościami.

Jeżeli w terminie 2 miesięcy, od dnia niniejszego ogłoszenia nie zgłoszą się osoby, które wykażą, że przysługują im prawa rzeczowe do w/w nieruchomości, zostanie wszczęte przez Starostę Kościańskiego postępowanie zmierzające do ustalenia i wypłacenia należnego odszkodowania za nieruchomości o nieregulowanym stanie prawnym, do depozytu sądowego.

Kraj/34429244

OGŁOSZENIE

Prezes Samorządowego Kolegium Odwoławczego w Białymstoku

ogłasza konkurs na kandydatów na pozaetatowych członków samorządowego kolegium odwoławczego.

- Kandydaci przystępujący do konkursu na członków powinni spełniać następujące kryteria:
 - posiadanie obywatelstwa polskiego i korzystanie z pełni praw publicznych,
 - posiadanie wykształcenia wyższego
 - wykazywanie się wysokim poziomem wiedzy prawnej w zakresie administracji publicznej oraz doświadczeniem zawodowym,
 - brak skazania prawomocnym wyrokiem sądu, orzecznym za przestępstwo popełnione z winy umyślnej,
- Oferty kandydatów powinny zawierać:
 - uzasadnienie przystąpienia do konkursu,
 - kwestionariusz osobowy,
 - życiorys z opisem przebiegu pracy zawodowej,
 - odpis dyplomu oraz inne dokumenty potwierdzające dorobek i kwalifikacje zawodowe.

Oferty wraz z dokumentami kandydaci powinni składać w siedzibie kolegium, w zamkniętych kopertach z dopiskiem:
KONKURS NA CZŁONKÓW SAMORZĄDOWEGO KOLEGIUM ODWOŁAWCZEGO
pod adresem: Samorządowe Kolegium Odwoławcze w Białymstoku ul. Mickiewicza 3

Termin składania ofert – 14 dni od daty ukazania się ogłoszenia.

Kraj/34429418

ODESZLI.pl

Dziel się wspomnieniami o bliskich

Żyją w naszej pamięci



Wejdź na serwis odeszli.pl

Burzyciel ładu i łamacz prawa

Tadej Pogacar zapewne zapłaci mandat za zignorowanie czerwonego światła na przejeździe kolejowym podczas wyścigu Ronde van Vlaanderen, ale kolarskie prawa są łamane przez Słoweńca w znacznie drastyczniejszy sposób.

Radosław Leniarski

Tadej Pogacar wygrał w tym sezonie dwa pierwsze tzw. Monumenty, czyli jednodniowe wyścigi z ponad wiekową tradycją – Mediolan-San Remo i Ronde van Vlaanderen. W niedzielę po raz drugi w karierze spróbuje sił w Paryż-Roubaix. To jedyny z pięciu pomnikowych wyścigów, w których dotąd nie zwyciężył. Zdaje się, że jego ambicją jest dokonać tego, czego nie udało się nawet Eddy’emu „Kanibalowi” Merckxowi – wygrać wszystkie Monumenty w jednym sezonie kolarskim.

W Ronde van Vlaanderen, w Wielkanocną Niedzielę, Pogacar skopiował wyczyn sprzed roku. Na ostatnim podejździe na ściankę Oude Kwaremont uciekł największemu rywalowi i minął metę po 18 km samotnej jazdy. Trzykrotny zwycięzca Ronde van Vlaanderen, Mathieu van der Poel, nie wytrzymał tempa Słoweńca. Ten wspinały holenderski kolarz był w świetnej formie. Tydzień wcześniej bił rekordy życiowe wykręcane na E3 Saxo Classic (446 watów przez 90 min) i podczas niedzielnego wyścigu (650 watów podczas podjazdu na Oude Kwaremont), a jednak nie dał rady.

Drwiny z kolarskich prawd

W sumie Pogacar sprowadza kolarstwo do fundamentów tego sportu. Jedzie tak szybko, że inni, najlepsi z najlepszych, odpadają.

To, co jest niebywale w jego przypadku, to różnorodność zwycięskich wyścigów. Weźmy Monumenty. Jest ich pięć i każdy z nieco innymi wymaganiami wobec kolarza. Pierwszy – Primavera, czyli Mediolan-San Remo – to próba maratońskiej wytrzymałości, a na koniec często i tak wygrywa sprinter. Blisko 300 km jazdy, a najważniejsza próba następuje 20 km przed metą na wzgórzu Cipressa i tuż przed metą na Poggio. W blisko 120-letniej historii wyścigu na palcach ręki można policzyć śmiałków, którzy zaatakowali na Cipresie i wygrali, bo to się robi na Poggio, każdy to wie. Ale nie Pogacar, który 21 marca, właśnie po ataku na Cipresie, (rekord podjazdu!), zwyciężył w San Remo po raz pierwszy w karierze.

Bodaj najpiękniejszy Monument, Ronde van Vlaanderen, jest inny. Pagórkowaty, faworyzujący *puncheurs*, kolarzy mocnych na krótkich, stromych wspinaczkach, które mają dwa, trzy kilometry długości, w dodatku prowadzą często po brukowej kostce. Paryż-Roubaix wymaga zwierzęcej siły, kolarz nie może być za chudy, bo nie będzie miał wystarczającej mocy na odcinkach bruku. W najstarszym ze wszystkich, Liege-Bastogne-Liege, trzeba połączyć w sobie cechy górala i *puncheur*, a w ostatnim pomnikowym wyścigu sezonu, Il Lombardia, wygrywają zazwyczaj spece od wspinaczek i zjazdów.

A teraz połączmy to z wyczynami Pogacara w Tour de France (cztery triumfy)



i Giro (jeden). Kompletnie inne wymagania. 20-kilometrowe podjazdy i zjazdy, ale też dzika walka na krótkich odcinkach pod górę, jak w Paryżu w ostatniej edycji Wielkiej Pętli, i w czasówkach – pierwsze miejsce w 11-kilometrowej jeździe, drugie miejsce w 33-kilometrowej w ostatnim TdF. Trzy tygodnie walki!

Kolarstwo Pogacara jest intuicyjne, nieskalkulowane, o ile można użyć tych słów w kontekście nowoczesnego sportu. Romantyczne? Może. Chyba że to zbyt naiwne słowo w dzisiejszym świecie.

Wyjątkowy triumf w Mediolan-San Remo dzięki spektakularnemu atakowi na Cipresie to nie wyskok szaleńca ani kunktatora. To skalkulowane ryzyko, odwaga, wiara we własne siły i chęć zaistnienia w annałach kolarstwa. Pogacar wygrał już ważne wyścigi, atakując na 100 km przed metą i walcząc w sprincie. Kto zacząłby ucieczkę 81 km przed metą, ak Pogacar na Strade Bianche w 2025 r.? 50 km na Il Lombardia, 35 km na Liege-Bastogne-Liege? Raczej nikt. To właśnie zbliża Pogacara do Merckxa, który uznawał tylko atak, doceniał tylko zwycięstwo. Swoje, rzecz jasna.

Nauczyciel zwycięstw

To właśnie jest niesamowite, ponieważ nie tylko w dzisiejszych czasach, ale właściwie od dekad w tym najstarszym i pozornie bardzo prostym sporcie, wytworzyły się zasady specjalizacji, które są łamane tylko przez największych burzycieli ładu. W kolarstwie góral nie wygra sprintu, sprinter nie podejmie walki na Mount Ventoux, żaden z nich nie będzie się liczył na ardeńskich wzgórzach, krótkich i stromych. To znaczy, prawie żaden.

Merckx wygrał wszystkie pięć Monumentów, ale nie w jednym sezonie. Merckx był jeden jedyny. Wyobraźmy sobie sytuację, jak w Odysei 2001, to tylko sport, można się bawić: w 1969 r. lądują w Belgii Obcy i przekazują Merckxowi coś, metodę lub miksturę, co daje mu skokową przewagę nad rywalami. Dziś, w wyrównanej selekcji zawodowego powszechnego sportu, jakim jest kolarstwo, trudno sobie wyobrazić, że istnieje coś, co dałoby kolarzowi siły na wygrywanie każdego wyścigu, długiego, krótkiego, wieloetapowego, jednodniowego, na górkach, górach, po płaskim, na czas i w grupie – tak jak Pogacarowi. Chciałoby się powiedzieć, że to on jest Obcym, to on może lecieć na planetę Krypton uczyć Supermana, jak wygrywać w każdych okolicznościach.

• Tadej Pogacar podczas niedzielnego Ronde van Vlaanderen FOT. DARIO BELINGHERI/GETTY IMAGES

Sila tkwi w nim, a on odważnie ją wykorzystuje. Przypomina się rozmowa z Michałem Lenartowiczem, naukowcem z AWF, który wspominał o metodach wychowania fizycznego w podstawówkach w Słowenii: zachęcanie dzieci do testowania odwagi i kalkulowania ryzyka w sposób dyskretnie kontrolowany przez dorosłych.

Naukowcy zachwycają się nieprawdopodobną mocą Pogacara, jaką krzese ze swojego, na pozór wątłego, organizmu. Waży 64 kg przy wzroście 177 cm, a kręcąc pod górę, oświetliłby wieżowiec. FTP, miara utrzymywanej przez określony okres maksymalnej mocy (w jego przypadku mierzone moc przez godzinę), wynosi dobrze ponad 400 W, to znaczy prawie 7 watów na kilogram wagi ciała. Jak mrówka albo pchła.

To jest najwyższej próby fizjologia, biochemia, ultrawydajne cykle przemian energetycznych, które są następnie szlifowane do maksymalnych wartości metodami treningowymi, dietą, metodami regeneracji, odzyskiwania energii po wyczerpujących etapach i wyścigach. Nigdy nie żalowano na to pieniędzy, nie w UAE Emirates-XRG. Nie żalowano nie tylko na przygotowania, ale również na utrzymanie nadkolarza w swoim zespole, a także na zatrudnianie dla niego najwyższej klasy specjalistów. Jest najlepiej opłacanym zawodnikiem ze wszystkich w peletonie, zarabia około 8 mln euro w ramach umowy, nie licząc reklam i marketingu. Zarobki ekipy też są wyższe niż gdzie indziej.

Brak cienia podejrzenia

Ludzie są podejrzliwi, a dziennikarze – wręcz obsesyjnie. Pamiętają, że nawet Lance Armstrong nie był tak wszechstron-

nym kolarzem, a wiedzą skąd brała się jego siła w Tour de France.

W ekipie Pogacara podobno wykorzystuje się innowacyjną metodę, ryzykowną, być może niezbyt czystą etycznie, czyli kontrolowane podtruwanie organizmu minidawkami czadu w celu pobudzenia lepszego dostosowania organizmu do warunków zwiększonego zapotrzebowania na tlen.

Ostatnio poszlakowe oskarżenie rzucił wyspecjalizowany portal kolarski. Otóż bardzo użyteczny, i jeden z trzech najważniejszych pomocników Pogacara na wieloetapowych wyścigach, Hiszpan Marc Soler, został przyłapany w 2023 roku przez funkcjonariuszy Guardia Civil, gdy spotkał przy drodze na pograniczu Andory i Hiszpanii swojego ojca Jaume oraz Pepe Martiego.

Marti był jedną z głównych postaci afery Armstronga. Był kurierem i trenerem w US Postal, w którym rządził Boss i doping. Guardia Civil podejrzała, że Marti chciał wrócić do zawodu potajemnie – dlatego go obserwowała. Marti wciąż odbywa 15-letnią karę dyskwalifikacji, która kończy się za rok. Za kontakt z nim grozi sportowcowi maksymalnie cztery lata wykluczenia ze sportu. Ojciec Marca Solera właśnie za to jest obecnie zdyskwalifikowany na 18 miesięcy.

Gdy agenci Guardia Civil zatrzymali auto, w którym jechali Soler senior i Marti, zauważyli jednocześnie kolarza, który zbliżał się do samochodu. Był to Marc Soler. Zawodnik zawrócił, widząc akcję policji. Funkcjonariusze po pewnym czasie pozwolili Solerowi seniorowi i Martiemu odjechać, ale sekretnie wciąż ich obserwowali. Dzięki temu zauważyli, że pojazd dogonił kolarza i stanął przy nim.

Nie musi to znaczyć zbyt wiele, być może nawet nic.

W grupie Pogacara jest więcej osób, które mają niekryształową przeszłość. Odkrywcą i pierwszy trener Andrej Hauptmann, a dziś zastępca dyrektora sportowego UAE Emirates-XRG, był zawieszany za doping. Szef zespołu Mauro Gianetti zapisał się w dopingowej historii jako menedżer ekip, w których kolarze wpadali częściej niż w innych, a także tym, że sam prawdopodobnie brał doping (co okazało się przypadkiem, w szpitalu, gdzie wyładował po zasłabnięciu na jednym z wyścigów). Kilku Słoweńców – to małe kraj, wszyscy się znają – miało podejrzaną związek z niemieckim lekarzem Markiem Schmidtem, niesławnym bohaterem afery dopingowej Aderlass, dwóch zostało zdyskwalifikowanych.

Na Pogacara nie padł najmniejszy cień podejrzenia. ●

SPORT.PL

■ Jak zbudować kadrę bez mundialu – analiza Michała Treli

■ Julian Alvarez – wymarzony napastnik Barcelony

■ Wojciech Nowicki wraca po poważnej kontuzji. „Myslałem, że to już koniec”

Wiadomości, wyniki, historie sportowe znajdziesz na Sport.pl

wyborcza

REDAKCJA
ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa
Telefon: 22 555 66 00 (czynny w dni powszednie w godz. 10-17);
E-mail: redakcja@wyborcza.pl
Listy do redakcji: listy@wyborcza.pl
Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Wnioski i pytania w sprawie ochrony danych osobowych: iod@wyborcza.pl
REDAKTOR NACZELNY: Adam Michnik
PIERWSZY ZASTĘPCA, REDAKTOR NACZELNY WYBORCZA.PL: Roman Imielski
ZASTĘPCY: Agata Żelazowska, Bartosz T. Wieliński
PROJEKT GRAFICZNY: Jacek Utko
KOLPORTAŻ: Michał Szałański
Problemy z dostępnością „Wyborczej” lub z właściwą mutacją lokalną: kolportaz@wyborcza.pl
Prenumerata cyfrowa: prenumerata.wyborcza.pl; pomoc@wyborcza.pl, 22 555 54 55, 519 255 455

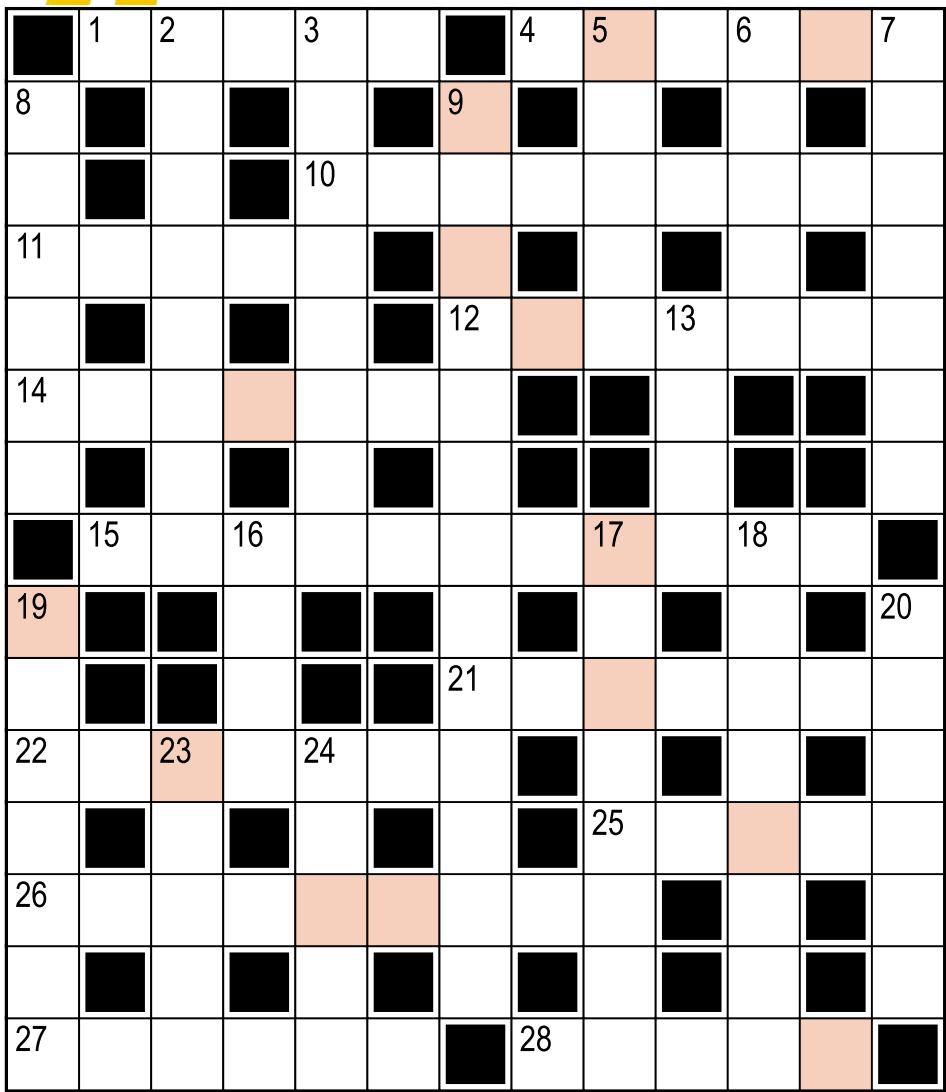
Inne formy prenumeraty: wyborcza.pl/prenumerataGW
Gazeta Wyborcza w serwisach społecznościowych:
facebook.com/wyborcza, bsky.app/profile/wyborcza.pl,
instagram.com/gazeta_wyborcza
LICENCJE NA TREŚCI: licencje@wyborcza.pl

WYDAWCA
Wyborcza sp. z o.o., ul. Czerska 8/10
00-732 Warszawa; NIP: 521-403-30-11
PREZESKA ZARZĄDU: Aleksandra Sobczak
REKLAMA
Dyrektor sprzedaży: Bartosz Wysocki
Biuro reklam i ogłoszeń:
ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa
reklama@wyborcza.pl; 22 555 55 55, faks: 22 555 54 44
DRUK: Polska Press
ISSN 0860-908X
Rozpowszechnianie redakcyjnych materiałów publicystycznych bez zgody wydawcy jest zabronione.





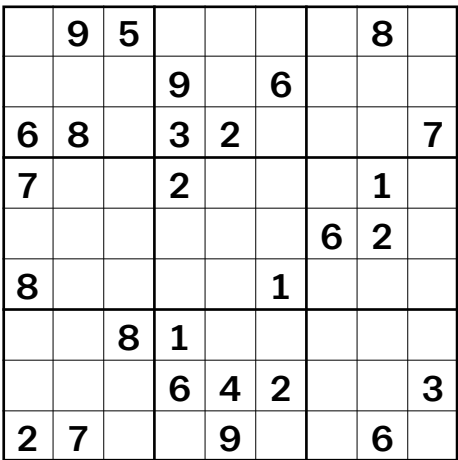
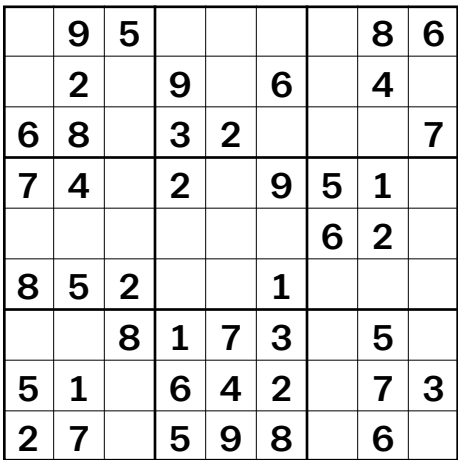
krzyżówka



Hasło:

Rozwiązanie „krzyżówki” nr 06 z 9.04:
Poziomo: 1) twarz 4) Kmicic 10) spiżarnia 11) Czesi 12) słownik 14) ośczep 15) Sztaudynger 21) inwazja 22) Laponia 25) Camus 26) Włóczykij 27) Thomas 28) stryj
Pionowo: 2) Wrzeszcz 3) rosiczka 5) miano 6) Conan 7) Charków 8) rehot 9) niespodzianka 13) wróg 16) Togo 17) nowicjat 18) egzaminy 19) kilowat 20) fałset 23) pióro 24) nóża
Hasło: Warzenie piwa.

su do ku



Litery w kolorowych polach, czytane rzędami, utworzą rozwiązanie.

- Poziomo:**
1) długie i nudne ... przyrody, zdarzają się w powieściach
4) sekundomierz
10) poluje na nielegalu
11) radują biznesmenów
12) japońska sztuka składania papieru
14) kupia sympatyków artysty, sportowca
15) mięczaki – malakolodzy, ryby – ?
21) numer 5 – w powieści Kurta Vonneguta
22) wysuwane przez szantażystów, porywaczy, strajkujących
25) ubijany ratnikiem
26) Bartosz Zmarzlik
27) żeń-szenia – ceniony w medycynie i kosmetyce
28) afrykańskie kuzynki arabów

- Pionowo:**
2) zimny ..., czyli coś, co ostudziło czyjś wielki zapał
3) latawca – wykonywany z lekkich listewek
5) pracują w cylindrze w silniku
6) „Kung Fu ...”, film animowany
7) muzyczny utwór żałobny
8) imienniczka Chełmońskiego i generała Hallera
9) piosenka, w której „ojciec Bóg wie gdzie martenowski stawił piec”
13) cierpieć chłód i ...
16) grzyb pasożytniczy nazywany także żagwią
17) ... od głównego tematu (dygresja)
18) tancerzka wyspa na Oceanie Indyjskim
19) kurzy ..., czyli ktoś ograniczony, mało pojętny
20) święta rzeka hinduistów
23) pełniony przez lekarza, aptekę
24) „biedna córka Tantalowa” z poematu Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY Kraj/34427030

Czekamy
na Twoje
uwagi i pomysły

ROZRYWKA
@WYBORCZA.PL

zakreślanka

Zakreślaj słowa z listy na planszy. Mogą być ukryte w wierszach, kolumnach lub prowadzić wężkiem. Niewykorzystane litery czytane rzędami utworzą hasło

Z	S	B	C	E	O	B
O	Y	N	I	I	U	R
F	D	T	Z	W	Ń	O
E	O	R	D	A	C	Y
R	T	Y	O	H	C	D
B	B	L	R	A	U	Y
E	A	Z	K	N	M	M
R	C	Z	E	A	D	I
G	A	M	O	T	M	Ś

obronicy miś dmuchawiec szofer bergamota narodziny trotyl bączek

Hasło z 9.04: krawiectwo

skojarzenia

Szklanka	Kabel	Szpagat	Siekiera
Gospodarstwo	Akselbant	Lont	Bitwa
Powrósło	Stopa	Parsek	Kłótnia
Piłka	Łokieć	Zamek	Motyka

Znajdź powiązania między hasłami i połącz je w cztery grupy po cztery hasła, by każdą grupę łączyło jedno wspólne skojarzenie.

Rozwiązanie z 9.04:
Przedmioty o kształcie walca: Cylinder, Kalejdoskop, Beczka, Rura. **Słowa kojarzące się z Watykanem:** Tiara, Konklawę, Bulla, Nuncjusz. **Dzielnice Gdańska:** Zaspa, Kokoszkę, Chełm, Oliwa. **Słowa z obywatelami europejskich państw:** Paszkot, Sfinks, Obelga, Igrek

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34426992

Słowno

Wybierz słowo, sprawdzaj litery i kombinuj, aż skończą Ci się próby

Literówka

Kilka liter i jedno zadanie: ułożyć jak najwięcej słów

Jeszcze więcej rozrywki w Aplikacji Wyborczej

Szukaj w aplikacji

Zakreślanka

Skojarzenia

WARSZAWA TYGODNIK

Piątek, 10 kwietnia 2026 | Redaktor prowadzący Jakub Chelmiński

warszawa.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: warszawa@wyborcza.pl

Ewa Kuryluk o Warszawie:

Była jak „morze czarne”

► 5

FOT. MATEUSZ SKWARCEK / AGENCJA WYBORCZA.PL



Supermiasta

Seniorzy zmęczeni? A może aktywni?

Już nie siedzą na kanapie i nie plotkują o chorobach. Polscy seniorzy coraz częściej wychodzą do ludzi i mają coraz wspanialsze pomysły na aktywność. Wybieramy najlepsze z nich w naszym plebiscycie. ► 7

Port Żerański

„To może być nasz koniec”

Uznane kluby sportowe z Portu Żerańskiego obawiają się budowy Warszawskiego Centrum Sportów Wodnych, które ma powstać w miejscu ich bazy. – Nie ma dla nas w Warszawie innego miejsca niż to. To unikalna woda w skali Europy – mówi wiceprezes KS Spójnia Łukasz Gołębiowski. ► 8

Pełną gębą

Maciej Nowak w Bocado

► 16



FOT. DAWID
ZUCHOWICZ
/ AGENCJA
WYBORCZA.PL

REKLAMA

Warszawa/34424848

פּוֹלִין

Muzeum
Historii
Żydów
Polskich

WYSTAWA CZASOWA

MOC SŁÓW

O JĘZYKACH
ŻYDOWSKICH

.....

21.11.2025–8.06.2026

**MOC
SŁÓW**

Podziemne Las Vegas w Warszawie

Hazard, narkotyki i kamery

Zzewnątrz obskurne, opuszczone przejście podziemne. A w środku? Pod nosem policji działa nielegalny klub, w którym można kupić narkotyki i zagrać na maszynach hazardowych.

Rafał Górski

Pasaż podziemny pod ul. Targową łączący ul. Żąbkowską i Okrzei jest długi i wąski. Nad głowami nielicznych przechodniów wisi surowy, popękany strop, od którego odpada farba. Wzdłuż przejścia podziemnego stoją rzędy pozornie opuszczonych boksów. Kiedyś w oczekiwaniu na tramwaj pasażerowie kupowali tu pieczywo, drobne przekąski, latami funkcjonowały tu fryzjer i kwaciarnia.

Dziś pawilony wyglądają na opuszczone. Od wchodzenia do tego przejścia odstrasza matowe światło jarzeniówek, obskurne graffiti na ścianach i spuszczone do połowy rolety w witrynach. Tylko dwie rzeczy zupełnie nie pasują do obrazu tego miejsca. Przejście jest naszpikowane kamerami, a od strony Żąbkowskiej stoi bankomat. Niczym w parku rozrywki.

PASAŻ NASZPIKOWANY KAMERAMI

We wtorek 7 marca praska policja pochwałała się, że ujęła handlarza narkotykami znanego jako „Praski Doktor”. Według depeszy policyjnej sprawca miał dystrybuować narkotyki do bram przy ul. Inżynierskiej, Brzeskiej czy Żąbkowskiej. To, jak twierdzą funkcjonariusze, kolejny sukces policji w walce z handlem nielegalnymi substancjami na Pradze-Północ. Tymczasem 50 m od jednej z tych bram, a 250 m od komisariatu policji przy ul. Markowskiej przejście podziemne działa na zupełnie innych prawach.

Wpadam na to miejsce przypadkiem. Spacerując po Pradze, schodzę do podziemia za mężczyzną w kapturze. Gdy zatrzymuje się mniej więcej w połowie pasażu, zwalniam. Z kieszeni wyciąga telefon, wyświetlacz rozświetla jego zmęczoną twarz. Przykłada telefon do ucha, czeka chwilę i gdy słyszy odpowiedź po drugiej stronie słuchawki, mówi: „Jestem”.

Chowam się w zaułku przejścia. Po kilkunastu sekundach podwijają się żaluzje w jednym z teoretycznie opuszczonych pawilonów. Wychodzi z niego krótko ostrzyżony chłopak, rozgląda się i pociąga nosem w charakterystyczny dla osób pod wpływem narkotyków sposób. Witają się i obaj znikają w drzwiach.

Po kilku minutach mężczyzna w kapturze wychodzi z pomieszczenia, rozgląda się nerwowo i opuszcza podziemie.

WYWALCZYLI PRZEJŚCIE NAZIEMNE

11 lat temu pod wpływem praskich społeczników Urząd Dzielnicy Praga-Północ wytyczył zebrań naziemną w tym miejscu. Mieszkańcy zwracali uwagę, że podziem-

• **Ruch pieszy przeniósł się na powierzchnię, a pasaż pod Targową zaczął żyć własnym życiem**

FOT. SŁAWOMIR KAMIŃSKI /
AGENCJA WYBORCZA.PL



ny tunel to miejsce obskurne i słabo oświetlone. Co więcej, skrzyżowanie Targowej, Żąbkowskiej i Okrzei było barierą dla rodziców z wózkami, osób z niepełnosprawnościami, rowerzystów lub osób starszych.

Cały ruch pieszy przeniósł się na powierzchnię, a pasaż pod Targową zaczął żyć własnym życiem. Nie został zasypyany, bo przez lata zarządzający terenem Zarząd Dróg Miejskich nie znalazł na to pieniędzy.

O przejście pytam Maję (imię zmienione), dziewczynę uzależnioną od narkotyków z Pragi, która dwa lata temu oprowadzała mnie po dilerskich bramach. – Praskie Las Vegas – mówi Maja. Spotykamy się 1 kwietnia tak jak poprzednim razem pod Barem Żąbkowskim. Zamiast iść wzdłuż ulicy, schodzimy do jej katakumb. Stajemy pod jedną z rolet. Od razu czuję mocny zapach papierosów wydobywający się spod drzwi. Maja pokazuje mi małe guzik na framudze. Naciska go i podnosi głowę, tak by dwie kamery umieszczone nad wejściem mogły zobaczyć jej twarz. Jedna z kamer jest obrotowa, skanuje pasaż. Druga wyceLOWANA jest na wejście.

Dzień wcześniej człowiek w czarnym kapturze musiał być tu pierwszy raz, tłumaczy mi Maja. Nie wiedział, do których drzwi podejść.

Po chwili drzwi się otwierają, a Maja wprowadza mnie do podziemnego salonu gier i straganu z narkotykami. Lokal jest spory, przedzielony ściankami działowymi. Kiedyś na tej powierzchni działało 12 lokali usługowych i sklepików. Na całej jego długości stoją maszyny do gier hazardowych. To jednoręcy bandyci. Automatów jest ponad dziesięć, do tego kontuar, przy którym można zamówić alkohol. W menu jest kilka rodzajów piwa w puszcze i butelce. Przy kontuarze siedzi krótko ostrzyżony, młody mężczyzna. Od niego Maja kupuje narkotyki, które można spożyć na miejscu w zaaranżowanej na potrzeby miejsca toalecie.

Można tu kupić wszystko, czego tylko dusza zapagnie. Mefedron, marihuana, kokaina, kodeina. Narkotyki są wyłożone

na blacie. Mimo że jestem tu pierwszy raz, nikt nie pyta mnie o moją tożsamość, nikt nie ma wobec mnie żadnych podejrzeń. Za narkotyki można zapłacić gotówką lub blichem, jak klientowi wygodnie.

W „klubie” unosi się ciężki zapach dymu papierosowego i potu. Kręcę się tu kilkanaście minut. W tym czasie przez lokal przewijają się kolejni klienci. Chwieją się na nogach, rozbieranymi oczami szukają towaru, po który przyszli. Hazardziści siedzą w tym czasie przy maszynach i jak roboty wciskają przycisk „graj”.

Mariusz Borowski, radny dzielnicy Praga-Północ (Lewica), mówi, że kilka lat temu dzielnicy radni wpadli na pomysł, żeby przejście zrewitalizować, otworzyć w nim miejsce, w którym dzielnica mogłaby organizować koncerty i wydarzenia kulturalne. – Podpatrzyłem to w innych krajach, gdzie władze adaptują takie nieużytki na miejsca kultury. Miała być rozrywka. No i jest – mówi gorzko.

PRZEJŚCIE WYNAJMUJE FIRMA KRZAK

Przyznaje, że problem przejścia podziemnego jest znany, ale od dłuższego czasu pozostaje nierozwiązany. Podkreśla jednak, że o narkotykach nie wiedział. – Osobiście nie widziałem tam handlu narkotykami, ale nie wykluczam, że takie rzeczy mogą się dziać w zamkniętych pawilonach. Sam korzystam z tego przejścia bardzo sporadycznie. W praktyce większość osób wybiera dziś przejście naziemne – mówi.

Borowski ostro ocenia działania urzędników: – Od lat słyszymy, że przejście zostanie zasypane, i nic się nie dzieje. To przestrzeń, która nie działa, nie jest zagospodarowana i w wyniku tego jest klasycznym przykładem bezwładu urzędniczego. Wszyscy wiedzą, że jest problem, ale nikt nie podejmuje decyzji – twierdzi.

Przejściem zawiaduje Zarząd Dróg Miejskich, jest ono traktowane jako część ul. Targowej. ZDM od kilku lat wynajmuje je spółce K., która dzierżawi wszystkie boksy w podziemiu pod Targową o łącznej powierzchni ponad 200 m kw. na usługi handlowe. Miesięczny koszt wynajmu nie przekracza 3 tys. zł.

Firma K. jest zarejestrowana w wirtualnym biurze, jej kapitał zakładowy wynosi

5 tys. zł. Jest to typowa spółka krzak. Według danych Krajowego Rejestru Sądowego nie posiada środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych. Nie ma wyznaczonego prezesa, co oznacza, że formalnie nikt jej nie reprezentuje przed sądem. W danych rejestrowych podane są nazwiska jedynych udziałowców. To bracia Jan i Marcin K.

Odnajduję ich profile na portalach społecznościowych. Do obu wysyłam jednoznaczne wiadomości. Pytam m.in. o rodzaj prowadzonego tam handlu. Ale odpowiedzi nie otrzymuję.

Rzecznik Zarządu Dróg Miejskich przyznaje, że urząd zarządza tym przejściem. Firma K. wynajmuje je na podstawie zajęcia pasa drogowego jak w przypadku ogródków gastronomicznych. Niska stawka wynika z uchwał Rady Miasta st. Warszawy. ZDM na koniec 2025 roku nie przedłużył umowy ze spółką i wydał decyzję administracyjną o opróżnieniu pawilonów. Firma do dziś nie odpowiedziała na decyzję. Mogła się odwołać w ciągu 14 dni od daty doręczenia decyzja, ale według wiedzy Jakuba Dybalskiego, rzecznika ZDM, nadal tego nie zrobiła. – W momencie, gdy decyzja odmowna stanie się ostateczna, lokale muszą zostać opróżnione – informuje Dybalski. – Przypomierzamy się do opracowania projektu zamknięcia przejścia. Pod warunkiem uzyskania środków od rady miasta.

MOŻLIWOŚCI URZĘDNIKÓW SĄ OGRANICZONE

– Na obecnym etapie nie są prowadzone ani planowane działania związane z likwidacją tego przejścia przez jego zasypanie ani jego rewitalizację – mówi z kolei Julian Rembelski z Urzędu Dzielnicy Praga-Północ.

W rozmowie z „Wyborczą” rzecznik dzielnicy przyznaje wprost, że urząd zna problem. – Jesteśmy w stałym kontakcie z policją i Krajową Administracją Skarbową, jeśli chodzi o nielegalne maszyny hazardowe, które są w tamtym miejscu. Niestety, jak zwykle bywa, gdy KAS wchodzi do takich miejsc i rekwiruje urządzenia, następnego dnia pojawiają się nowe maszyny – mówi.

Podkreśla, że możliwości urzędników są ograniczone. – Nie mamy narzędzi do bieżącego monitorowania miejsc handlu narkotykami czy gromadzenia się nielegalnych automatów do gier. Natomiast gdy pozyskujemy takie informacje, oczywiście mapujemy się razem ze służbami i dzielimy się nimi – zaznacza.

Zwraca uwagę, że do tej pory nie było zgłoszeń dotyczących handlu narkotykami w tym miejscu, ale tamtędy rzadko kto chodzi, jest to miejsce, z którego mieszkańcy po prostu nie korzystają.

Dodaje jednak, że w związku z sygnałem „Wyborczej” sprawa narkotykowego zagłębia zostanie przekazana m.in. Stołecznemu Centrum Bezpieczeństwa. – Naszą rolą jest przede wszystkim reagowanie na sygnały od mieszkańców i przekazywanie ich odpowiednim służbom – wyjaśnia.

O sprawę przejścia zapytałem we wtorek rano praską policję. Nie otrzymałem odpowiedzi na pytanie, czy formacja wie, że w przejściu podziemnym działa nielegalny klub hazardowy, w którym można się także zaopatrzyć w narkotyki. ●

Syndyk

spółki pod nazwą VSB SERVICE S.A. z siedzibą w Warszawie (sygn. akt XVIII GUP 1116/19), zaprasza do składania ofert na sprzedaż z wolnej ręki, w trybie wyboru najkorzystniejszej oferty, za cenę nie niższą niż cena wywoławcza, składnika masy upadłości, którym jest samochód osobowy marki AUDI model A6, o numerze rejestracyjnym WI 255HY, rok produkcji 2012, nr VIN: WAUZZZ4G9DNO33398 – **cena wywoławcza - 15.300,00zł brutto (piętnaście tysięcy trzysta złotych 00/100)**, co stanowi 75% wartości oszacowania;

Oferty zgodnie z warunkami sprzedaży, z dopiskiem: „OFERTA NA AUTO - VSB SERVICE S.A. z siedzibą w Warszawie (sygn. akt XVIII GUP 1116/19) -“NIE OTWIERAC”, należy przesyłać w terminie 14 dni od dnia ukazania się obwieszczenia w Monitorze Sądowym i Gospodarczym, na adres Biuro Syndyka VSB SERVICE S.A., ul. Narutowicza 55/6, 20-016 Lublin (liczy się data wpływu oferty).

Wycena i pełne warunki sprzedaży, zamieszczone są na stronie internetowej www.kancelaria-empe.pl w zakładce *Ogłoszenia sprzedaży/Sprzedaż z wolnej ręki.*

Warszawa/34429208

Międzyleski Szpital Specjalistyczny w Warszawie

04-749 Warszawa, ul. Bursztynowa 2

OGŁASZA PRZETARG

na wydzierżawienie powierzchni użytkowej Szpitala z przeznaczeniem na jeden paczkomat oraz jeden automat vendingowy ze świeżymi produktami (np. kanapki, gorące dania) w Szpitalu (I powtórzenie)

- wymiary paczkomatu 100 x 100 cm bądź 100 x 200 cm znajdujący się w budynku F przy wejściu Głównym Szpitala.
- Automat vendingowy ze świeżymi produktami (np. kanapki, gorące dania) znajdujący się na SOR-e w Szpitalu
- Szpital przeznaczca powierzchnię pod jeden paczkomat oraz jeden automat vendingowy ze świeżymi produktami
- Oferty należy składać w zamkniętych kopertach w terminie do: 28.04.2026 r. do godziny 11:00 w Kancelarii Międzyleskiego Szpitala Specjalistycznego w Warszawie przy ul. Bursztynowej 2 (04-749) Warszawa.
- Do oferty należy dołączyć potwierdzenie dokonania wpłaty wadium w wysokości:
Zadanie nr 1 – 150 zł
Zadanie nr 2 – 150 zł
w terminie do 27.04.2026 r. godz. 23:59, zgodnie ze specyfikacją warunków przetargu.
- Dyrektorowi przysługuje prawo zamknięcia przetargu bez wybierania oferty.
- Dyrektor może odwołać przetarg jedynie z ważnych powodów, informując o tym niezwłocznie w formie właściwej dla ogłoszenia o przetargu.
- Międzyleski Szpital Specjalistyczny w Warszawie zastrzega sobie prawo do przesunięcia terminu składania ofert.
- Specyfikacja Warunków Przetargu znajduje się na stronie www.mssw.pl w zakładce Zamówienia Publiczne.
- Szczegółowe informacje pod numerem telefonu: 22 47-35-301.

Warszawa/34429290

SPRZEDAM 2 BILETY Perfekt VIP na koncert Erica Claptona w Tauron Arenie

w Krakowie w dniu 29.04.2026

**oraz opłaconą rezerwację
w pokoju 2 osobowym
w Hotelu Hilton w pobliżu
hali Tauron Arena**

w dniach 29.04 – 30.04.2026

Kontakt tel. 530 317 773

Warszawa/34429109



Prezydent
miasta stołecznego
Warszawy

Ogłoszenie

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz.399), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **12 grudnia 1957 r.** przez **Stanisławę Mańkowską** zamieszkałą **w Warszawie** (ostatnie znane Urzędowi miejsce zamieszkania) – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej **w Warszawie przy ul. Nowowołoskiej** oznaczonej **nr. hip. „Stużewiec nr rep. hip. 3371 dawny 538”** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do Nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłoszwszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

Warszawa/34429023



Prezydent
miasta stołecznego
Warszawy

Ogłoszenie

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz.399), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **13 września 1949 r.** przez **Emilię Paszkin** zamieszkałą w **Zalesiu Górnym** i **Mariannę Chmielewską** zamieszkałą w **Uwielinach – poczta Zalesie Górne** (ostatnie znane Urzędowi miejsca zamieszkania) ponownego pismem z dnia **16 września 1957 r.** przez nieznanego z miejsca zamieszkania **Stefana Paszkina** – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej **w Warszawie przy ul. Pęcherskiej 5** oznaczonej **nr. hip. „Kolonja Adamówka Wilanowska” dz. 52** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do Nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłoszwszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

Warszawa/34429024



Prezydent
miasta stołecznego
Warszawy

Ogłoszenie

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz.399), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **4 listopada 1948 r.** przez **Państwowy Bank Rolny Instytucja Centralna** z siedzibą **w Warszawie** (ostatnie znane Urzędowi miejsce siedziby Banku) – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej **w Warszawie przy ul. Uniwersyteckiej 4** oznaczonej **nr. hip. 15508 dz. 1** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do Nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłoszwszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

Warszawa/34429029



Prezydent
miasta stołecznego
Warszawy

Ogłoszenie

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz.399.), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **3 czerwca 1948 r.** przez adw. Henryka Paprockiego, działającego w imieniu **Jana Gąseckiego** zamieszkałego **w Warszawie i Heleny Gąseckiej** zamieszkałej **w Łodzi** (ostatnie znane Urzędowi miejsce zamieszkania) – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej **w Warszawie przy ul. Ractawickiej i Kazimierzowskiej, oznaczonej Nr pol. 14, Nr hip. 9741** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do Nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłoszwszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

Warszawa/34429026



Prezydent
miasta stołecznego
Warszawy

Ogłoszenie

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz.399), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **1 marca 1961 r.** przez **Alfonsa Figurskiego** zamieszkałego **w Warszawie** (ostatnie znane Urzędowi miejsce zamieszkania) – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej **w Warszawie przy ul. Wernyhory 9** oznaczonej **nr. hip. 780 „Willa Stużew nr 778 i 780”** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do Nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłoszwszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

Warszawa/34429032



Prezydent
miasta stołecznego
Warszawy

Ogłoszenie

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz.399), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **1 marca 1961 r.** przez **Teresę Engler** zamieszkałą **w Warszawie** (ostatnie znane Urzędowi miejsce zamieszkania) – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej **w Warszawie przy ul. Wernyhory 9** oznaczonej **nr. hip. 780 „Willa Stużew nr 778 i 780”** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do Nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłoszwszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

Warszawa/34429030

Jarosław Osowski

Kierowców na autostradzie A2 z obu stron Warszawy czekają ważne zmiany. W połowie roku trasa ma osiągnąć długość niemal 650 km – od zachodniej granicy Polski do Białej Podlaskiej na wschodzie kraju. Oddanie nowego odcinka za Siedlcami Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad zapowiadała w grudniu 2025 r., przekonując, że zabrakło kilkunastu dni na prace wykończeniowe.

3,5 miesiąca później trudno w to uwierzyć, gdy osobiście ogląda się stan zaawansowania inwestycji. A przypomnijmy: według pierwotnych planów z 2021 r. miała być gotowa do końca 2024 r. W środę 8 kwietnia drogowcy zabrali dziennikarzy na przejazd 60-kilometrowym fragmentem A2 wysuniętym najdalej na wschód. Padły nowe terminy jego otwarcia na raty, w dodatku z ograniczeniem prędkości do 80 km na godz.



Autostrada A2 coraz dłuższa i szersza

Otwierają odcinek na wschód od Warszawy

Po otwarciu nowego odcinka autostrady A2 przejazd z Warszawy do Białej Podlaskiej zajmie niewiele ponad godzinę. Będzie też budowa tej trasy dalej na wschód mimo minimalnego ruchu. O wiele większy jest między stolicą a Łodzią, wybrano już wykonawcę trzeciego i czwartego pasa.

KIEDY OTWORZĄ A2 Z SIEDLEC DO BIAŁEJ PODLASKIEJ?

– Pierwszą część, czyli kilka kilometrów do węzła Siedlce Wschód, firma Strabag udostępniła w 2025 r. Druga na wysokości Białej Podlaskiej ma już pozwolenie na użytkowanie. Wykonała ją firma Polaqua. Teraz kluczowe są dwa odcinki środkowe, które buduje Intercor – powiedział koło Siedlec Jarosław Wąsowski, dyrektor mazowieckiego oddziału GDDKiA. – Planujemy, by fragment od węzła Łukowisko do Białej Podlaskiej oddać do końca kwietnia, a pozostałe dwa chcielibyśmy udostępnić kierowcom w czerwcu. To umożliwiłoby już ciągłość jazdy od Warszawy.

W rozmowie ze „Stoleczną” dyrektor Wąsowski przyznał, że początkowo będzie ograniczenie prędkości. Przy autostradzie, którą zgodnie z polskimi przepisami można się poruszać nawet 140 km na godz., stoją znaki z „osiemdziesiątką”. A to dlatego, że wciąż trwają prace ziemne – budowa dojazdów do wiaduktów (na części z nich brakuje barier), drogi serwisowe są w przyszłości. Za Siedlcami widziałem całe kilometry bez ogrodzenia. Brakuje też znaków i drogowszkarów. Z tego powodu autostrada ma być tylko „przejezdna”, ale jeszcze niepełnowartościowa.

– Prowadziliśmy bardzo intensywne prace przy dwóch ostatnich odcinkach, by oddać je w 2025 r., ale uniemożliwiły to warunki atmosferyczne. Zaczęła się śnieżna zima z mrozami -20 st. C. Lód skulił betonową nawierzchnię na długie tygodnie, potem spływająca z niej woda zalala tereny wzdłuż autostrady. To spowodowało, że terminy wyglądają tak a nie inaczej – stwierdził dyrektor Wąsowski.

Pytany, z czego wynika aż dwuletnie opóźnienie prac, odpowiedział, że najpierw przedłużało się wydawanie pozwoleń na budowę. W końcu podpisali je wojewodowie mazowiecki i lubelski. Po rozpoczęciu prac konserwator zabitych polecił zaś powiększyć tereny badań archeologicznych. Co takiego znaleziono? – Starożytną grzechotkę, ceramikę, siedliska ludzkie – wyliczali drogowcy.

Patryk Baj ze Strabagu, kierownik budowy odcinka koło Siedlec, zachwalał zastosowane tu materiały budowlane jako niezwykle ekologiczne: – Pierwszy raz w Polsce do budowy nawierzchni wykorzystaliśmy cementy Cem2 i Cem3, które pozwalają zmniejszyć ślad węglowy o odpowiednio 30 i 50 proc. Z kolei dojazdy wykonaliśmy w technologii asfaltu spienionego. Zużyliśmy 140 tys. ton masy bitumicznej.

Według Jarosława Wąsowskiego 60 km autostrady A2 od Siedlec do Białej Podlaskiej kosztowało ponad 2 mld zł, z czego przeszło 700 mln zł przekazała Unia Euro-

pejska. W okolicach obu miast kierowcy będą mogli korzystać z dwóch miejsc obsługi podróżnych, ale bez stacji benzynowych. Są wątpliwości, czy znajdą się firmy chętne do ich budowy. Na tym odcinku trasy A2 można się bowiem spodziewać bardzo małego ruchu.

Według GDDKiA obecnie na starej „dwójce” blisko Siedlec jego natężenie wynosi tylko 15 tys. pojazdów dziennie. Im dalej na wschód, tym samochodów i ciężarówek coraz mniej – dobowo na poziomie kilku tysięcy. A drogowcy zajęli pod autostradę szerszy pas terenu, by w przyszłości poszerzyć jezdnię z dwóch do trzech pasów ruchu w każdym kierunku.

PRAWIE DO GRANICY Z BIAŁORUSIĄ

W dodatku jeszcze pod rządami PiS zapadła decyzja, by kontynuować budowę A2 aż do samej granicy Polski z Białorusią koło Terespolu. Plany te niemal w całości podtrzymało Ministerstwo Infrastruktury kierowane przez Dariusza Klimczaka (PSL).

Kiedy w 2024 r. spyaliśmy go, jaki jest sens ciągnąć autostradę tak daleko na wschód, skoro na obwodnicę i trasy ekspresowe czekają kierowcy w środkowej Polsce (brakuje m.in. dróg S10 czy S11), Klimczak odparł: „Jest wielki sens kończyć rozpoczęte inwestycje drogowe. Polacy mieszkają aż do samej granicy i nie zamierzam dyskredytować nikogo ani wyrzucać do kosza gotowych projektów”. Przy czym nasi rodacy mają tu do dyspozycji sieć dróg krajowych i wojewódzkich, a tranzyt ciężarowy na wschód zmniejszył się z powodu napiętych stosunków z Białorusią i Rosją, które w 2022 r. wywołały wojnę z Ukrainą.

Teraz GDDKiA planuje, że do 2029 r. powstaną autostradowe odcinki:

- Biała Podlaska – Kijowiec (16,2 km);
- Kijowiec – Dobryń (9,3 km).

Pod koniec marca urzędnicy wybrali wykonawcę pierwszego z nich. To konsorcjum firm Mirbud i Budpol z ceną przekraczającą pół miliarda złotych. Wpłynęły jednak skargi na ten werdykt do Krajowej Izby Odwoławczej. – Obie umowy chcielibyśmy podpisać w połowie roku i na przełomie przyszłego zacząć roboty. Mamy już pozwolenia na budowę – przypomniał dyrektor Wąsowski. Do przejścia granicznego w Kukurykach zabraknie kilku kilometrów, wiedzie tam zwykła droga krajowa.

Wschodnia część autostrady A2 jest bardzo malownicza. Na otwartym w 2024 r. fragmencie Mińsk Mazowiecki – Siedlce (dojazd do tego miasta od Wału Miedzeszyńskiego w Warszawie – ok. 90 km – zajął mi 40 minut) jest dużo wzniesień i zakrętów. Tutaj w pasie dzielącym jezdnie GDDKiA po raz pierwszy poleciła ułożyć kruszywo, żeby zaoszczędzić na koszeniu trawy i nie narażać na wypadki pracowników drogowych. Jednak w niektórych miejscach trawa i chwasty przebijają się spod kamieni. Wykonawcy będą to wkrótce poprawiać na gwarancji.

Trasa A2 wiedzie na wschód w dużej części przez lasy i tereny bezludne, stąd niewiele ekranów akustycznych. A jeśli już są, to niskie i bardzo estetyczne – z drewna. Za Siedlcami teren zamienia się w równinę. Często widać tu ogromne chlewnie i inne budynki gospodarcze, z rzadka wiatraki i panele fotowoltaiczne na polach. Nad drogą krążą już bociany.

W tym bezkresie pół docieramy do węzła Łukowisko: płatanina wiaduktów, nasypów i wykopów, która zajmuje kilkanaście hektarów. – To bardzo ważne miejsce na mapie drogowej w tej części kraju. Docelowo autostrada A2 będzie się łączyć z drogą ekspresową S19 Lublin – Białystok [w czasach PiS nazywana „Via Carpatia” – red.] – powiedział Jarosław Wąsowski. Bezkolizyjne skrzyżowanie ma być oddane do końca 2026 r. Wykonawca na zlecenie lubelskiego oddziału GDDKiA finalizuje wytyczanie odcinka od Międzyrzecza Podlaskiego do węzła Łukowisko i kawałek dalej na północ.

Obecnie przejazd samochodem z Białej Podlaskiej ok. 150 km do Mostu Anny Jagiellonki przez Wisłę na południowej obwodnicy Warszawy zajmuje mniej więcej półtorej godziny. W tym 50 minut przez 60-kilometrowy odcinek z jedną jezdnią do wjazdu na autostradę w węźle Siedlce Wschód.

POSZERZĄ A2 MIĘDZY WARSZAWĄ A ŁODZIĄ

Również w tym roku powinno się zacząć poszerzanie autostrady A2 między Warszawą a Łodzią o jeden pas ruchu na każdej jezdni. Dla odmiany to najbardziej obciążony odcinek w Polsce (90 km). Łódzki oddział GDDKiA wybrał już wykonawcę trzech z czterech części – to firma Strabag. Koszt całości prac wyniesie ok. 2 mld zł. Koło Warszawy do węzła Pruszków będą po cztery pasy, a dalej do Łodzi – po trzy.

Kierowcy muszą się spodziewać ogromnych utrudnień w ruchu. Dostępna będzie tylko jedna jezdnia z dwoma zwyżkami pasami ruchu w każdym kierunku. Spowoduje to ograniczenie prędkości na ponad dwa lata.

Inwestycja ma uwzględnić przyszły węzeł koło Baranowa do obsługi planowanego lotniska CPK. Niestety, mimo starań kilku samorządów z okolic Warszawy nie zaplanowano budowy bardzo potrzebnego węzła drogowego na wysokości Brwinowa. Kierowcy z zachodniej części aglomeracji warszawskiej nadal będą więc krążyć po lokalnych drogach, by dostać się na autostradę A2. ●

• Budowa autostrady A2 na wschód od Warszawy. Odcinek Siedlce - Biała Podlaska ma być oddany w całości w połowie 2026 r., z dwuletnim opóźnieniem

FOT. JAROSŁAW OSOWSKI

Rozmowa z **Ewą Kuryluk**

Warszawa po wojnie była jak „morze czarne”

Kiedy dziś w Warszawie obudzi mnie ze snu jakiś hałas, wydaje mi się, że znów słyszę, jak nocą wysadzają ruiny. I myślę, jak ciężko będzie żyć, jeśli przeżyją, dzieciom ze zbombardowanych miast w Ukrainie, Gazie, Iranie – mówi Ewa Kuryluk.

Sebastian Słowiński

Pisarka, malarka i fotograficzka przyjechała do Warszawy z okazji przygotowanej na jej 80-lecie wystawy „Ewa Kuryluk. Kangórze w operze”, którą będzie można oglądać w Galerii Opera w Teatrze Wielkim od 13 kwietnia. To ona maluje też w tym roku Stołki – nagrody w plebiscycie warszawskiej „Wyborczej”. Widzieliśmy, jak powstają i możemy już chyba uchylić rąbką tajemnicy: są piękne!

ROZMOWA Z
EWĄ KURLUK
pisarką, malarką i fotograficzką

SEBASTIAN SŁOWIŃSKI: Pani od wielu lat mieszka poza Polską i Warszawą, od 1981 roku na stałe. Był Nowy Jork, Londyn, teraz Paryż. Zastanawiam się, jak z dystansu patrzy pani na nasze miasto.

EWA KURLUK: Urodziłam się w maju 1946 w Krakowie. Do Warszawy przyjechałam w beciku jesienią 1948 i mieszkalam do stycznia 1959, kiedy to przeprowadziliśmy się na sześć lat do Wiednia, gdzie ojciec objął placówkę. Z Warszawy mojego dzieciństwa, miasta ruin zwane go przez mamę „Morzem Czarnym”, zapamiętałam przede wszystkim okolicę naszego domu na ulicy Frascati, gdzie mieszkam do dziś.

W ostatnich latach miasto zmienia się szybko i zdarza się, że nie poznaję miejsc znanych z lat studiów na ASP. Wczoraj, gdy szłam do domu z Teatru Wielkiego Jasną i Kruczą, zaskoczył mnie wielki plac budowy przy Świętokrzyskiej. A co stało tu dawniej?

Zastanawiając się nad tym, zmysłowiłam sobie po raz kolejny, że najlepiej pamiętam Warszawę zburzoną. Czy dlatego, że wieszona w wózku po krakowskich Plantach widziałam kwitnące kasztany? Tak uważała mama i opowiadała, że po przeprowadzce się do Warszawy, kiedy jechała ze mną na spacer, zakrywałam oczy rączkami, żeby nie patrzeć na zgłiszczę i kikuty drzew. To, czego widzieć nie chciałam, wbiło się w pamięć.

A gdy jest już pani dorosła i zdjęła rękę z oczu, to co pani widzi?

– Widzę zieleni na Skarpie, różowe kasztany przy Muzeum Ziemi i ogród zoologiczny po drugiej stronie Wisły, gdzie nie było ruin.

Dzisiejsza Warszawa przypomina pani tamten ogród zoologiczny?

– Zieleni w dzisiejszej Warszawie przypomina mi o tęsknocie za zielenią wtedy, po wojnie. Więc to zieleni najbardziej mnie tu dziś cieszy. Drzewa zasadzone, kiedy byłam dzieckiem, to teraz moi rówieśnicy i rówieśniczki. Cieszę się, że w Śródmieściu przybywa trawników i klombów. I ścieżek rowerowych.

Pani pokolenie widziało, jak Warszawa się odbudowuje po wojnie, jak odżywa.

– No tak. Ale każde dziecko zburzonej Warszawy widziało i zapamiętało co innego. Na mnie największe wrażenie zrobiły zgłiszczę. Wojna rzuciła się cieniem na moje wczesne dzieciństwo i w tym sensie na resztę życia. Powrót do Warszawy powoduje u mnie wzrost napięcia. A kiedy obudzi mnie ze snu jakiś hałas, wydaje mi się, że znów słyszę, jak nocą wysadzają w powietrze ruiny. I myślę, jak ciężko będzie żyć, jeśli przeżyją, dzieciom ze zbombardowanych miast w Ukrainie, Gazie, Iranie.

Gdy myślę o pani działalności artystycznej, to przychodzi mi na myśl Józef Czapski, który też wykorzystywał, jak pani, różne media: pisał i malował jednocześnie, a przedmiotem jego dzieł był on sam. Twórczość Czapskiego silnie wpływała z jego życia, z pewnej egzystencjalnej potrzeby tworzenia.

– Tak jest z każdym artystą i każdą artystką. Sztuka powstaje z życia. Natura nie klonuje, każda jednostka jest w historii ludzkości niepowtarzalna i pragnie dać temu wyraz, tak czy inaczej. Nie każdy ptak śpiewa jak słowik, ale każdy odżywa się na swój sposób, choćby cichuteńko. Nie ma sztuki bez twórcy ani twórcy bez biografii, lecz proces przemiany życia w sztukę pozostaje nieuchwytny, jak samo życie.

Sztuka to autobiografia artystyczna nie tożsama z biografią. Moja praca kształtowała się w podróży przez świat i samotności. Ktoś ze mnie kie-



FOT. MATEUSZ SKWARCZEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Od kangóra nie mogłam się tej wiosny odczepić. Więc niech będzie moim rzecznikiem. I przypomni czytelnikom i czytelniczkom „Wyborczej” o wystawach i książce

EWA KURLUK

dyś zażartował, że chciałabym być sobie statkiem, żaglem i wiatrem. A ja na to, że nie mogę być statkiem, bo jestem kangórem.

No właśnie. Pani wiele razy tłumaczyła, jak się pani stała kangórem i to jeszcze przez „o” z kreską.

– Niestety, muszę wciąż muszę tłumaczyć, co już opisałam w książkach i opowiedziałam w wywiadach. No ale niech będzie jeszcze raz. Historia zaczęła się w warszawskim ZOO, a właściwie w willi jego dyrektora, zaprzyjaźnionego z ojcem Jana Żabińskiego. To dzięki jego przedwojennym kontaktom sprezentowano nam z całego świata zwierzęta, traktowane przez Jana i Antoninę Żabińskich jak członkowie rodziny. Tamtej niedzieli, mniej więcej czteroletnia, siedziałam na kanapie, karmiłam z butelki zagrypionego malego lewka mlekiem z aspiryną i przysłuchiwałam się rozmowie dorosłych.

Gdy Żabiński powiedział, że z Australii nie przysłali kangurów, skojarzyłam to obce słowo z naszym nazwiskiem i wyrwało mi się: „Nie przysłali Kuryluków?” Roześmieli się, a ja naburmuszyłam. Chcąc mnie pocieszyć, Żabiński wyjaśnił, że kangury to zwierzęta z torbami jak kieszeńi z przodu mojej sukienki. I mianował mnie „kangurem honorowym”. „Kangór” pojawił się później. To nieortograficzny wyraz mojej miłości do „gór”,

na który pozwolił mi ojciec – polonista nieortodoksyjny. Kangóra znalazł do niedawna tylko krąg bliskich przyjaciół.

Do momentu 59. Biennale Sztuki w Wenecji w 2022 roku,

– Tak, mój zoologiczny przydomek spopularyzowała kuratorka wystawy weneckiej, tytułując ją „Ja, biały Kangór”. Wzmianek o kangurach i ich wizerunków nie brak w moich pismach i obrazach, ale budzi to zainteresowanie dopiero od niedawna. A teraz daję harcerskie słowo honoru, że po tym wywiadzie nic więcej o kangórze publicznie nie powiem.

Teraz musimy powiedzieć o innym kangórze, czyli „Kangórze w operze,” jak nazywa się pani jubileuszowa wystawa w Galerii Opera w Teatrze Wielkim.

– Po Wenecji kangór stał się niemal moim znakiem firmowym i postanowiłam to wykorzystać z okazji mojej wystawy na 80. urodziny, by ją ustrzec przed pompą i patosem jubileuszu. Stąd „Kangór w Operze”, łądzący jak spadochroniarz z moim autoportretem na czerwonej nitce. I stąd opublikowany równocześnie przez Biuro Literackie w Kołobrzegu tom moich zebranych wierszy „Pani Ani-

ma, czyli Kangór”. Afisz i okładkę katalogu wystawy, jak też okładkę książki, zaprojektowałam w oparciu o serię autofotografii (zdjęć, które robię sobie od trzynastego roku życia, używając samowyzwalacza) z 2009 roku.

Kostium kangura wypożyczyłam z paryskiej agencji strojów teatralnych, a serię nazwałam „Kangór z kamerą”. Została pokazana na Biennale, teraz będzie w Teatrze Wielkim. Autofotografii towarzyszy malarstwo z lat 1973-78. Udało się zebrać rozproszone po kraju i świecie obrazy, z których wiele będzie można obejrzyć w Warszawie po raz pierwszy. A na Krakowskim Przedmieściu, w galerii Okno na Kulturę, pokażę trzecią część wystawy: instalacje nowojorskie na surowce bawelnianej.

Równocześnie maluje pani Stołki, czyli nagrody w plebiscycie warszawskiej „Wyborczej”. I też pojawiają się na nich kangury, czy raczej kangóry? A same Stołki pomalowała pani na żółto, co jest, jak powiedziała mi pani przed rozmową, hołdem dla van Gogha.

– I nawiązaniem do van Gogha pokój z żółtym krzesłem – obrazu, który wisiał u nas w domu. To krzesło, które sam pomalował, zasugerowało mi kolor Stołków. A od kangóra nie mogłam się tej wiosny odczepić. Więc niech będzie moim rzecznikiem. I przypomni czytelnikom i czytelniczkom „Wyborczej” o wystawach i książce.

A ja przywołam na koniec „Słoneczniki” van Gogha. Ich reprodukcje wisiały po wojnie nie tylko u nas w domu, ale także w mieszkaniach znajomych. Sens tej popularności zrozumiałam po latach. Słonecznik, kwiat wysoki jak człowiek, obraca „twarz” za słońcem – jest źródłem życia na Ziemi. Żyjemy, póki świeci dla nas słońce. A rozumie to bodaj najlepiej, kto ocalał z wojny. Wobec popełnionych przez ludzi dewastacji i zbrodni, ulgę przynosi ocalającym i ich potomstwu przyroda. Kojąco może działać także sztuka, szczególnie taka, jak van Gogha – natchniona słonecznym spektrum kolorów. ●

OGŁOSZENIE

Warszawa/34423818

PLEBISCYT „WYBORCZEJ”

STOŁEK I NOGA OD STOŁKA 2025

Czytaj na **Warszawa.Wyborcza.pl**

ORGANIZATOR

REKLAMA
PARTNER

SPONSORZY

PATRONAT
MEDIALNY

WARSZAWA

Warszawa

BBI Development

WARSZAWA

Wojciech Karpieszuk

– Całe szczęście moja 90-letnia mama mieszka na parterze. Gdyby mieszkała na trzecim piętrze w bloku bez windy, to w ogóle nie wychodziłaby z mieszkania. Widzę po sąsiadach: wychodzą tylko wtedy, kiedy naprawdę muszą – opowiada 68-letnia Teodora. Spotykam ją na spacerze z wnukiem między blokami Ursynowa Północnego przy ulicy Koński Jar, jednymi z pierwszych zasiedlonych w 1977 roku.

– Kiedy ludzie wprowadzali się tutaj pół wieku temu, byli młodzi. Cieszyli się, że dostali mieszkanie. Nie myślało się o tym, na którym piętrze, czy jest winda. A dziś okazuje się, jak jest ważna. Bo bez windy naprawdę można być więźniem we własnym domu. Nie ma w tym przesady.

Dziś Ursynów Północny ma rzeszę zwolenników, wręcz miłośników. Uchodzi za jeden z najbardziej udanych przykładów powojennych założeń urbanistycznych w Warszawie – osiedle zaprojektowane w latach 70. jako „miasto w mieście”. Kiedy powstawał, nikt nie mówił o „mieście 15-minutowym”, a dziś trudno o lepszy przykład tej idei: przedszkola i żłobki stoją między blokami, w zasięgu spaceru są szkoły i usługi, a PRL-owskie budynki toną w zieleni. Do tego dochodzi świetna komunikacja – metro.

To niemal idealne miejsce do życia. Ceny mieszkań w wielkiej płycie są tylko nieco niższe niż w apartamentowcach Miasteczka Wilanów. O sile tego miejsca decydują nie tylko architektura i zieleń, ale też mieszkańcy – związani z dzielnicą, dbający o wspólną przestrzeń. Tu, jak mało gdzie w Warszawie, przetrwały przyblokowe ogródki. Kiedy trzy lata temu pisałem w „Wyborczej” o Ursynowie Północnym, słyszałem niemal same pochwały. Rozmówcy nie wyobrażali sobie wyprowadzki. Narzekali właściwie tylko na jedno: brak wind w niższych blokach.

Bo osiedle starzeje się także dosłownie – ci, którzy wprowadzali się tu w latach 70., dziś mają po 80 lat i więcej. Widok seniorów jest tu powszechny. Pytam ich o brak wind: czy obawiają się, że niedługo nie będą w stanie wejść po schodach, że będą więźniami we własnym mieszkaniu?

SENIORZY CORAZ CZĘŚCIEJ ZOSTAJĄ W DOMACH

– Nasz blok jest nietypowy: w jednej części, tej wyższej, jest winda, w drugiej – niższej, nie ma. Ja na szczęście mieszkam w tej wyższej. Sąsiedzi z klatki obok narzekają, ale też ostatnio, kiedy wzywałam pogotowie do męża, to pierwsze pytanie było, czy w bloku jest winda. Wtedy zdałam sobie sprawę, jak trudno mogłoby być bez niej – opowiada 77-letnia Henryka, która na Ursynowie Północnym mieszka od 1977 roku. Szacuje, że w bloku ok. 30 proc. mieszkańców to takie osoby jak ona, które wprowadziły się prawie pół wieku temu.

Przy ulicy Koński Jar w bloku bez windy na trzecim piętrze mieszka 81-letni Tadeusz. Mówi, że przez lata w zasadzie nie było tematu.

– Ludzie zaczęli narzekać tak mniej więcej 10 – 15 lat temu. Dobiegaliśmy 70. i czuliśmy w nogach, że coraz trudniej wchodzić na trzecie, czwarte piętro – opisuje Tadeusz.

Jest wdowcem, z własnego doświadczenia wie, jak trudno jest żyć bez windy. – Żona przez kilka lat chorowała, ciężko jej było chodzić, więc rzadko wychodziła z domu. Wyjście do lekarza to było całe planowanie. Do pomocy przyjeżdżał syn, na półpiętrze stawialiśmy krzeselko do odpoczynku – wspomina Tadeusz. Dodaje: – Niektórzy sąsiedzi wyprowadzili się z powodu braku windy. Syn też mnie namawiał, żeby sprzedać i kupić mniejsze na parterze, ale jednak starych drzew się nie przesadza. Nie chcę się stąd wyprowadzać.

Od moich rozmówców słyszę, że w okolicy jest jeden blok przy ul. Nutki, w którym kilka lat temu udało się dobudować przy klatce zewnętrzną windę. Blok znajduje się tuż przy Kopie Cwila. – Ja tu mieszkam od niedawna, wiem jedynie, że sąsiedzi zrzucili się na tę windę. To bardzo duże ułatwienie, rewelacja – słyszę od mieszkanki bloku z trzeciego piętra. Winda jest tylko przy jednej klatce.



• Bloki w rejonie ulic Koński Jar i Nutki na Ursynowie zbudowano bez wind

FOT. DAWID ŻUCHOWICZ /
AGENCJA

Ursynów Północny

Starzejące się osiedle z dużym problemem

To jedno z najlepszych osiedli do życia w Warszawie: zielone, wygodne, z metrem pod ręką. Ale dla wielu starszych mieszkańców Ursynowa Północnego ich mieszkania stały się pułapką.

W lokalnej gazecie „Passa” znajduję archiwalny artykuł z 2018 roku. Czytam, że była to inicjatywa mieszkańców tej klatki. 200 tys. zł na budowę zewnętrznego dźwigu wyłożyło sześć rodzin, część dołożył Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych. Windę zaprojektował jeden z mieszkańców, który jest architektem, kolejny – inżynier budownictwa, był inspektorem nadzoru budowlanego. Mieszkańcy postanowili wziąć sprawy w swoje ręce po tym, jak członkowie spółdzielni nie dogadali się, by windy budować we wszystkich niższych blokach.

Andrzej Janiuk, wiceprezes niewielkiej spółdzielni mieszkaniowej Koński Jar-Nutki, która zarządza też blokiem z widną, mówi nam, że potrzeby w tej części Ursynowa są ogromne. Mieszkańcy poruszają sprawę braku wind na zebraniach. Problemem są jednak pieniądze. Słyszę, że koszt budowy zewnętrznego dźwigu zaczyna się od 500 tys. zł. Takich pieniędzy

spółdzielnia nie ma. A mieszkańcy nie chcą płacić więcej na fundusz remontowy.

– Mieszkam na drugim piętrze, jakoś wchodzi, ale czuję, że te schody z każdym rokiem są coraz wyższe – opowiada 80-letnia Magdalena z tego samego bloku przy ul. Nutki, ale w klatce już bez windy. Większe zakupy robi jej syn, który odwiedza ją kilka razy w tygodniu. – Mam kochanego psa. Czasem sobie myślę, co będzie, jak już nie dam rady wychodzić z nim na spacer – przyznaje. Dodaje:

– Nie chcę się stąd wyprowadzać. Znam się z sąsiadami, dobrze się tu mieszka. Przed oknami rośnie piękny świerk. Wszędzie jest blisko.

Lech, 83 lata, mieszka po sąsiedzku w wyższym bloku, już z windą. – Pamiętam historię budowy windy przy Nutki. Początkowo chcieli, żeby zapłaciła cała spółdzielnia. Dlaczego mam płacić za ich windę?! – obruza się mieszkaniak.

W niższym bloku przy ul. Nutki, więc bez windy, mieszka 79-letnia Joanna. – U nas w klatce to

jest duży problem. Były już przypadki, że chorych sąsiadów trzeba było znosić. Ja się jeszcze jakoś trzymam, ale już poczułam w nogach wchodzenie na trzecie piętro bez windy. Niedawno chorował mój pies, nie trzymał moczu, musiałam z nim często wychodzić na spacer – opowiada.

– Mąż żartuje, że przynajmniej mamy gimnastykę, ale jest coraz trudniej. Zależy od dnia. Jak mam gorszy, to większych zakupów nie robię – mówi 83-letnia Marta, która mieszka przy ul. Puszczczyka w bloku bez windy.

Mirosława, 82: – Mieszkam na 10. piętrze. Jak się tu wprowadzaliśmy w 1977 roku, to bałam się, że tak wysoko. A dziś jestem przeszczęśliwa, że mamy windę i do tego piękny widok z okna. Widzę startujące samoloty.

Z windy cieszy się również 70-letnia Wiesława. Wraz z mężem mieli szczęście, bo dostali przed laty przydział do wyższej części bloku. W klatce obok windy już nie ma. – Mieszkania w niej gorzej się sprzedają – zauważa. I podaje dość dosadny przykład: – Dużo starszych mieszkańców w bloku, także my, zrobiło sobie remont łazienek. Wszyscy robią kabiny, żeby na starość nie mieć problemów z wejściem do wanny. A co dopiero wejść na czwarte piętro. W dodatku z wózkiem z zakupami.

BRAKUJE PIENIĘDZY I SYSTEMOWYCH ROZWIĄZAŃ

Od 2019 roku miasto ma program dobudowywania wind, ale tylko w miejskich budynkach. Do tej pory zbudowano 45 dźwigów. Do 2030 roku powstanie kolejnych 38, niektórzy są już budowane.

Wiceprezydentkę Aldonę Machnowską-Górę pytam o pomysł na windy w budynkach, które nie są miejskie; we wspólnotach mieszkaniowych, w spółdzielniach, jak choćby na Ursynowie Północnym.

– Z poziomu miasta nie ma dziś odrębnego programu finansowania budowy takich wind, bo są to w praktyce inwestycje prywatne. To mieszkańcy muszą się porozumieć, jak inwestycja będzie finansowana – tłumaczy wiceprezydentka.

Aldona Machnowska – Góra przyznaje, że potrzeby są ogromne. – Mamy wiele budynków bez wind, w których osoby starsze stają się „więźniami” czwartego piętra. W kontekście starzenia się społeczeństwa to problem, który będzie się pogłębiał – dochodzą urazy, złamania, udary. Ale to nie dotyczy tylko seniorów – z wind korzystają też rodziny z małymi dziećmi czy osoby z wózkami. Dziś standardem jest, że budynki powyżej drugiego piętra mają windy – mówi. Opowiada o technicznych szczegółach, że najczęściej miasto buduje windy zewnętrzne. – Kluczowe są jednak kwestie własności gruntów oraz możliwości techniczne – zdarza się,

że działki nie są scalone albo nie ma miejsca w obrysie budynku. Najbardziej czasochłonny jest etap przygotowawczy – uzgodnienia i formalności. Sama budowa zwykle przebiega już sprawnie – mówi wiceprezydentka.

Spółdzielnie i wspólnoty mogły się starać o środki na budowę wind m.in. z programu Dostępność Plus. Ten jednak wygasł z końcem zeszłego roku. Nowego wciąż nie ma. Pod koniec 2025 roku interweniował w tej sprawie Adam Krzywoń, zastępca Rzecznika Praw Obywatelskich. Zaapelował do Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej o pilne wyjaśnienie, co dalej z polityką dostępności w Polsce po zakończeniu tego programu. Rzecznik domagał się jasnej deklaracji, co do kontynuacji programu.

Odpowiedź Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej jest dość ogólna: resort potwierdza, że po zakończeniu programu Dostępność Plus trwają prace koncepcyjne nad jego następcą. Ministerstwo zapowiedziało w tej kwestii współpracę międzyresortową i konsultacje ze stroną społeczną, co sugeruje raczej wstępny etap prac niż gotowe rozwiązania.

NIE TYLKO URSYNÓW PÓŁNOCNY

Sprawą budowy wind żyją nie tylko mieszkańcy Ursynowa Północnego, ale też innych starszych warszawskich osiedli. Na Kabatach jeszcze na przełomie lat 90. i 00. nawet pięciopiętrowe bloki budowano bez wind. O windy dopytują też członkowie spółdzielni mieszkaniowej „Stokłosy”. Na stronie internetowej spółdzielni jest nawet specjalna zakładka w tej sprawie. Tam zarząd umieszcza najświeższe informacje. Ostatnia ze stycznia jest mniej więcej w takim

Mamy wiele budynków bez wind, w których osoby starsze stają się „więźniami” czwartego piętra. W kontekście starzenia się społeczeństwa to problem, który będzie się pogłębiał – dochodzą urazy, złamania, udary

ALDONA MACHNOWSKA-GÓRA
wiceprezydentka Warszawy

tonie: windy są potrzebne, ale na razie wszystko stoi w miejscu. Pieniądze z Funduszu Dostępności (element rządowego programu Dostępność Plus) się skończyły, nowego naboru wniosków jeszcze nie ma, a bez tego trudno mówić o konkretach. Zarząd zapewnia, że trzyma rękę na pulsie i przygotowuje się na moment, gdy pojawią się nowe środki, ale daje też do zrozumienia, że decyzje zapadną dopiero wtedy, gdy będzie wiadomo, ile to naprawdę kosztuje i kto za to zapłaci. Dopiero wtedy mają się odbyć spotkania z mieszkańcami, którzy zdecydują, czy chcą windy i czy są gotowi na związane z tym wydatki. Na dziś trwa więc stan zawieszenia.

Można się starać o dofinansowanie do budowy windy z PFRON (do 213 tys. zł), ale nie jest to rozwiązanie systemowe. Bo w klatce musi mieszkać osoba z orzeczoną niepełnosprawnością.

– Zachodzą zmiany demograficzne, społeczeństwo się starzeje. Już dziś widzę, że brak windy to jeden z głównych problemów starszych osiedli Ursynowa. Mieszkańcy się starzeją i coraz częściej nie są w stanie normalnie funkcjonować bez windy – mówi dzielnicowy radny Paweł Lenarczyk (Otwarty Ursynów). – Program Dostępność Plus okazał się niewystarczający – żadna ze spółdzielni z Ursynowa z niego nie skorzystała. Były konsultacje, przygotowania, ale nic z tego nie wyszło – zaznacza radny. Jego zdaniem potrzebny jest nowy, dobrze przemyślany i spójny program, który zapewni realne wsparcie, np. preferencyjne, częściowo bezzwrotne pożyczki na budowę wind dla spółdzielni i wspólnot. – Bez tego problem będzie tylko narastał – kwituje radny Lenarczyk. ●

• **Seniorzy w Polsce to coraz liczniejsza grupa społeczna**

FOT. ADAM STEPIEŃ /
AGENCJA WYBORCZA.PL

Supermiasta i Superregiony 2026

Seniorzy schorowani, zmęczeni? A może aktywni?

Już nie siedzą na kanapie i nie plotkują o chorobach. Polscy seniorzy coraz częściej wychodzą do ludzi i mają coraz wspanialsze pomysły na aktywność. Wybieramy najlepsze z nich.

Jakub Chełmiński

Naszą tegoroczną akcją Supermiasta i Superregiony poświęcamy zmianie demograficznej. Udział osób 65+ w Polsce rośnie szybko: dziś to już około 20 proc. społeczeństwa, w kolejnych dekadach ta grupa będzie coraz większa. Równoległe bardzo szybko rośnie też populacja osób 80+: w 2024 r. było to ponad 1,6 mln osób.

Dla porównania jeszcze ćwierć wieku temu 80-latkowie stanowili tylko dwa procent społeczeństwa. A w 1990 roku tylko co dziesiąty Polak miał powyżej 65 lat.

Żyjemy dużej i to w czasach ogromnej zmiany: technologicznej i kulturowej. Jak radzą sobie z nią seniorzy? Coraz lepiej.

W Warszawie od kilkunastu już lat prowadzone są programy aktywizacji. Ratusz wprowadził Bilet Seniora i program Warszawska Złota Rączka czy konkurs „Miejsce Przyjazne Seniorom”. W naszym plebiscycie przybliżamy kilka podobnych inicjatyw i zapraszamy państwa do głosowania.

WARSZAWSKA RADA SENIORÓW

Działające od ponad 10 lat Warszawska Rada Seniorów, wraz z radami seniorów warszawskich dzielnic, wsluchuje się w głos tej grupy społecznej i reprezentuje jej interesy. To nie tylko wyjścia do teatru, spotkania na temat książek, ale też konsultacje, dzięki którym w działaniach miasta słyszalny jest głos tej grupy wiekowej.

Coraz liczniejsze w Warszawie są kawiarnie i kluby, gdzie seniorzy bywają nie tylko gośćmi, ale i gospodarzami. Odwiedziliśmy takie miejsce przy ul. Stalowej na Pradze i pozostajemy pod wrażeniem działających tam seniorów.

CENTRUM AKTYWNOŚCI MIĘDZYPOKOLENIOWEJ „NASZA”

Kawiarnia międzypokoleniowa działa w zrewitalizowanej kamienicy przy ul. Stalowej. Prascy seniorzy mogą tu nie tylko napić się kawy po preferencyjnych cenach, ale mają też mnóstwo spotkań i aktywności: od warsztatów fotograficznych, przez koncerty, aż po... jogę ręki.

Chwala sobie, że na jesieni życia znalazła swoje miejsce, nowych przyjaciół i przed nimi jeszcze mnóstwo zadań do zrobienia.

FUNDACJA A.R.T.

A podobnych miejsc otwiera się w Warszawie więcej. – Dużo mówi się o aktywizacji seniorów w małych miejsco-



wościach. A ja uważam, że w dużych miastach jest trudniej – mówi Izabella Polichnowska, wiceprezeska Fundacji A.R.T., która prowadzi Rodzinną Klubokawiarnię Praską przy ul. Dąbrowszczaków. – W małych społecznościach ludzie się znają. W Warszawie można mieszkać obok siebie latami i nie zamienić ze sobą ani jednego zdania – dodaje.

Fundacja dała się poznać kolorowym Marszem Seniorów, ale pracuje też na co dzień: aktywizując seniorów prowadząc dla nich bardzo bogatą ofertę zajęć. Uczestniczy w nich blisko sto osób, najstarsza uczestniczka ma 96 lat i przychodzi do siedziby fundacji o własnych siłach.

PRZEGLĄD ARTYSTYCZNY TWÓRCZOŚCI OSÓB STARSZYCH

To wydarzenie organizowane przez Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej, ale najważniejsi są w nim sami seniorzy, którzy długo się do niego przygotowują. Bo przegląd daje im szansę samym wystąpić na scenie i realizować dawne marzenia.

Przeгляд Artystyczny Twórczości Osób Starszych odbywał się w listopadzie zeszłego roku już po raz szósty. Udział wzięło w nim 350 uczestników, będących członkami zespołów tanecznych, wokalnych, ale też samodzielnymi artystami. Seniorzy przyjechali do Warszawy z różnych rejonów Mazowsza

Były barwne stroje ludowe z Mazowsza, szlacheckie czy inspirowanych orientalnym Bliskim Wschodem. W repertuarze wokalnym seniorzy zaprezentowali pełen przekrój gatunków muzycznych od muzyki popularnej po ludową. W sumie na scenie artystycznej odbyło się 25 występów.

Uczestnicy mogli skorzystać z obecności przedstawiciela Państwowego Ludowego Zespołu Pieśni i Tańca „Mazowsze” – dr Mirosława Ziomka, który udzielał zainteresowanym zespołom (po ich występie) wskazówek do ewentualne-

go uwzględnienia w dalszej działalności artystycznej.

Zwieńczeniem pierwszego dnia była uroczysta kolacja dancing, w którym o oprawę muzyczną zadbała znana i lubiana DJ Wika.

FUNDACJA POMOCY PSYCHOLOGICZNEJ I EDUKACJI SPOŁECZNEJ RAZEM

Życie seniorów to jednak nie tylko zabawa, pojawiają się też w nim gorsze dni. Dlatego nominowana przez nas została Fundacja Razem, która m.in. prowadzi telefon zaufania dla seniorów. Starsze osoby mogą tam za darmo porozmawiać z psychologami i szukać wyjść z trudnych sytuacji.

Fundacja zorganizowała też już po raz trzeci Festiwal Filmowy Prze(z)życie, do udziału w którym zaprosili oprócz seniorów także przedstawicieli młodego pokolenia. „Wydarzenie to nie tylko filmy, to także inspirujące rozmowy, spotkania i refleksje nad najważniejszymi wyzwaniami społecznymi, z którymi mierzymy się każdego dnia.” – zapraszali organizatorzy, bo – jak dodają – wierzą że „film to nie tylko emocje na ekranie. To także rozmowa po seansie, refleksja, która zostaje w nas na długo, oraz realna zmiana w relacjach między ludźmi.”

PIERWSZY ŻOLIBORSKI UNIwersYTET III WIEKU

Warszawa (i cała Polska) przeżywa swoisty boom na uniwersytety trzeciego wieku. Działają już chyba przy wszystkich wyższych uczelniach, ale powstają też inicjatywy mniejsze, co nie znaczy że mniej prężne. Na nominację zasłużył Żoliborski Uniwersytet III Wieku, który zapewnia tamtejszym seniorom mnóstwo zajęć i wyjść kulturalnych. Wśród wykładów jest m.in. tai-chi, basen, ale też treningi pamięci, tańca czy angielski. ●

wyborcza.pl

• **Weź udział w plebiscycie Supermiasta: Najlepsze inicjatywy dla seniorów w Warszawie. Głosuj na warszawa.wyborcza.pl**

OGŁOSZENIE Warszawa/34426001

SUPER MIASTA REGIONY
DŁUGOWIECZNI | wyborcza.pl

REKLAMA

PARTNERZY GŁÓWNI

DOLNY ŚLĄSK **Warszawa**

PARTNERZY

MAZOWSZE. **WARMIA MAZURY.** **B8 2026**

Miłosz Piotrowski

Kluby sportowe KS Spójnia i AZS AWF Warszawa, które od blisko 32 lat działają na dzierżawionej od miasta działce nad Kanalem Żerańskim, boją się o swoją przyszłość. – Nie ma dla nas w Warszawie innego miejsca niż to. To unikalna woda w skali Europy. Jeśli przez tę inwestycję będziemy musieli się stąd wynieść lub nawet zawiesić działalność na kilka miesięcy, to będzie nasz koniec – mówi wiceprezes KS Spójnia Łukasz Gołębiwski.

Stoimy na nabrzeżu, a on tłumaczy, że warunki dla sportowców są tu idealne: bo poziom wody stabilny przez cały rok, a kanał w tym miejscu to długa prosta, gdzie można zrealizować każdy trening.

W KS Spójnia trenują m.in. żeglarze i kajakarze, z kolei w AZS wioślarze. Oba kluby odnoszą sportowe sukcesy od lat. – Trenowało tu ponad 40 olimpijczyków, nasi zawodnicy zdobyli dziesiątki medali mistrzostw świata i Europy, nawet w bieżącej kadrze jest kajakarka Katarzyna Szperkiewicz, która się od nas wywodzi. Miejsce to wytrenowało wielu zawodników znanych na arenie międzynarodowej. Nie wyobrażam sobie, żeby się stąd wynieść – mówi Łukasz Gołębiwski.

Powodem zmartwień sportowców jest miejska inwestycja, którą planuje przeprowadzić na ich działce Zarząd Zieleni Warszawy. W lipcu 2025 roku miejscy radni przyznali 2,5 mln zł na przygotowanie budowy Warszawskiego Centrum Sportów Wodnych. Zgodnie z planem na brzegu południowego basenu Portu Żerańskiego stanąć miałby zupełnie nowy kompleks rekreacyjno-sportowy. We wstępnej koncepcji widzimy nowe pawilony i hangary, a także schodki niczym na bulwarach wiślanych. Ma znaleźć się tam też ścianka wspinaczkowa i mała gastronomia.

Czy znajdzie się miejsce dla wodniaków?

SPORTOWCY O CENTRUM SPORTÓW WODNYCH: „NIEPOROZUMIENIE”

Obecnie cały teren służy potrzebom sportowców. Są wypełnione po brzegi łodziami hangary, pomost i budynek z siłownią i zapleczem dla trenujących. Nowa koncepcja zarządu zieleni zakłada jednak, że miejsce to będzie bardziej dostępne dla mieszkańców, a nowe funkcje odpowiedzą na potrzeby okolicy, gdzie trwa intensywna ekspansja deweloperów. Ale sportowcy nową wizją miasta są bardzo zaniepokojeni.

– To jakieś nieporozumienie. Zarząd Zieleni chce zrealizować tutaj inwestycję komercyjną, nastawioną na rekreację i turystykę, postawić ściankę wspinaczkową i kawiarnię, a cały teren ma być otwarty i nieogrodzony – mówi Łukasz.

– Trudno wyobrazić sobie, by ten teren został całkowicie otwarty dla mieszkańców. Kto będzie pilnował porządku i bezpieczeństwa?

20-metrowa łódka założona na głowy zawodników i dziecko na rowerku. To przepis na nieszczęście.

Obecnie prowadzimy zajęcia dla dzieci i mieszkańców pod okiem trenera, wszystko jest bezpiecznie zorganizowane, ale ta koncepcja jest dla nas niepokojąca – mówi Artur Słomka, dyrektor klubu AZS AWF Warszawa.

Sportowcy tłumaczą, że realizacja obecnego pomysłu urzędników mogłaby oznaczać dla nich koniec działalności w tym miejscu.

– To koncepcja turystyczna. Zaplanowano hangar na 35 łodzi, my obecnie mamy ich około 500. 35 łodzi wystarczyłoby może dla komercyjnej wypożyczalni, ale nie dla sportowców – mówi Artur Słomka.

– Ze strony miasta brakuje zrozumienia. My nastawieni jesteśmy na sport kwalifikowany, prowadzimy szkolenia sportowe, a wiele podmiotów prowadzi szkolenia komercyjne dla amatorów. Finansowo to by się nam bardziej opłacało, ale nie o to chodzi – mówi Artur Czapicki, dyrektor Klubu Sportowego „Spójnia – Warszawa”.



• **Sportowcy z Portu Żerańskiego mają obawy związane z inwestycją Zarządu Zieleni Warszawy. Boją się, że nie będzie tam dla nich miejsca**

FOT. MICHAŁ BOROWCZYK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Sportowcy przeciwko miejskiej inwestycji

„To może być nasz koniec”

Uznane kluby sportowe z Portu Żerańskiego obawiają się budowy Warszawskiego Centrum Sportów Wodnych, które ma powstać w miejscu ich bazy.

„NIE POTRZEBUJEMY PAŁACU”

Rzeczniczka Zarządu Zieleni Karolina Kwiecień-Łukaszewska zapewnia, że budowa Warszawskiego Centrum Sportów Wodnych ma być odpowiedzią na potrzeby klubów sportowych aktualnie prowadzących szkolenia nad Kanalem Żerańskim, ale również mieszkańców Warszawy. Inwestycja ma umożliwić dostęp do uprawiania sportów wodnych zarówno dla zawodowców, jak i amatorów.

– Rozwój nowoczesnej infrastruktury sprzyja uprawianiu sportu wyczynowego, a dodatkowe funkcje rekreacyjno-komercyjne, jak również towarzyszące, typu mała gastronomia, wspierają główną działalność sportową. Miasto Stołeczne Warszawa widzi jedynie pozytywny wpływ budowy Warszawskiego Centrum Sportów Wodnych na dostępność, poziom utrzymania i wygodę dla osób uprawiających sport wyczynowo oraz dla szkoleń dzieci i młodzieży – zapewnia rzeczniczka.

Ale sportowcy nie dają wiary dobrym intencjom miasta. Przypominają historię innej inwestycji zarządu zieleni. – Przystań Warszawa w Porcie Czerniakowskim to miało być miejsce na sport i edukację, skończyło się na tym, że są tam kawiarnie, kluby, biuro ZZW i jedno stowarzyszenie, które prowadzi komercyjne treningi. Miały działać tam szkoły demokratyczne i kluby sportowe. Nic z tego nie wyszło, bo pierwotnych dzierżawców nie było stać na dalsze korzystanie z nowo-wybudowanej przestrzeni – mówi Łukasz Gołębiwski.

Sportowcy mają zastrzeżenia do komunikacji urzędników. – Konsultacje są prowadzone formalnie ze związkami kajakowymi i wioślarzskimi, ale z nami nikt nie rozmawia – żalą się.

Zwiedzamy wnętrze zaplecze klubu. Jedną z głównych przesłanek do budowy Warszawskiego Centrum Sportów Wodnych są rzekome złe warunki, w których trenują sportowcy. – Na skalę tej działalności sportowej warunki nie

są tu odpowiednie – wskazywała przed rokiem radna Agnieszka Borowska (KO).

Ale Łukasz Gołębiwski zaprzecza. Pokazuje siłownię, działające natryski, szatnie, klimatyzatory. Sprzęt nie błyszczy, ale warunki zdają się być wystarczające. – Można tu godnie trenować, mamy ocieplony budynek z sanitariatem, hangary, pomosty. Wszystko remontowane i utrzymywane naszą pracą i z naszych środków. Miasto do tego terenu nie dołożyło nic przez ostatnie 20-30 lat. Jedyne, czego brakuje, to miejsce dla AZS-u, który w tym budynku się nie mieści, przez co nie może trenować zimą we wnętrzach – mówi Łukasz.

– Nie potrzebujemy pałacu z marmurowymi ścianami, tylko stabilnego miejsca do treningów z uwzględnieniem możliwości finansowych klubów tu przebywających. Wystarczyłby tak naprawdę remont i podłączenie do kanalizacji (obecnie jest szambo), a nie wielomilionowa inwestycja, która na koniec dnia może okazać się za droga, abyśmy dalej z niej korzystali. Po co budować centrum sportów wodnych, gdzie nie będzie sportu kwalifikowanego, bo nie będzie nikogo na to stać – dodaje.

Tłumaczy, że od lat kluby modernizują swoje zaplecze z własnych środków i nie zabie-

Ze strony miasta brakuje zrozumienia. My nastawieni jesteśmy na sport kwalifikowany, prowadzimy szkolenia sportowe, a wiele podmiotów prowadzi szkolenia komercyjne dla amatorów. Finansowo to by się nam bardziej opłacało, ale nie o to chodzi

ARTUR CZAPICKI

dyrektor Klubu Sportowego „Spójnia – Warszawa”

gają o miejskie inwestycje. Obecnie mają oni z miastem umowę dzierżawy jeszcze na pięć lat. Ale jest w niej zapis, że może zostać w każdym momencie rozwiązana, jeśli urzędnicy podejmą decyzję o inwestycji.

– Potrzebujemy stabilności i zapewnienia, że tu będziemy, a tego nie dostaliśmy – mówi Artur.

– Jeśli miasto włoży w ten teren miliony złotych, to czynsz nie będzie wynosił tutaj 10 tysięcy miesięcznie jak dotychczas, a 50. Realnie nie będzie nas na to stać – dodaje Łukasz.

LICZĄ NA POROZUMIENIE Z URZĘDNIKAMI

Sportowcy wciąż mają nadzieję, że uda im się porozumieć z urzędnikami w sprawie zmian nad kanałem. – Wierzymy, że ostatecznie powstanie tu dobra koncepcja sportowa. Jesteśmy otwarci na mieszkańców, już teraz prowadzimy zajęcia dla dzieci, organizowaliśmy darmowe morsowanie, współpracujemy z dzielnicą, ale najważniejszy jest dla nas sport kwalifikowany, który musi mieć zapewnione odpowiednie warunki – mówi Artur.

– W obecnej koncepcji jest chociażby pomysł, żeby zburzyć nabrzeże i zrobić schody jak nad Wisłą, a teren ma być w całości otwarty. Czy ci ludzie byli na bulwarach w sobotę o 8 rano? Jest tam pełno śmieci, szkła, czasami jeszcze leżą ludzie. Dzieci z kajakami mają nad nimi przechodzić? To jest niepoważne – dodaje Łukasz.

Artur zaznacza także, że potrzebne są rozwiązania, które zapewnią ciągłość trenowania dla sportowców w trakcie prac budowlanych. – Jeżeli zawiesimy treningi na trzy miesiące, to nas nie ma. Zawodnicy rozejdą się po innych klubach, po Polsce, albo zrezygnują ze sportu. To sport wysoko kwalifikowany i trudny pod kątem dostępności, to nie tak, że każdy pójdzie sobie na boisko z piłką i może trenować. Potrzebne są odpowiednie warunki – tłumaczy.

Gdy stoimy na nabrzeżu, do pomostu przybija kajakarz ubrany w barwy reprezentacji Polski. – To olimpijczyk – wskazuje Łukasz. Potem pokazuje palcem na znajdujące się po drugiej stronie kanału cypel Portu Żerańskiego. To tam firma Dantex planuje zbudować osiedle na 500 mieszkań. – Rozumiemy, że łatwiej jest sprzedać mieszkania z widokiem na Warszawskie Centrum Sportów Wodnych niż na nasze hangary i budynek, bo będzie to ładniej wyglądało, ale co z prawdziwym, niekomercyjnym sportem? – zastanawia się Łukasz.

Rada Miasta przeznaczyła 2,5 mln zł na prace projektowe i zabezpieczające. – Jeszcze w tym roku planujemy ogłosić przetarg na wykonanie projektu i wyłonienie wykonawcy prac. Kolejne daty będą możliwe do ustalenia po tym etapie – mówi nam Karolina Kwiecień-Łukaszewska.

Jak tłumaczy nam rzeczniczka stołecznej ratusza, konsultacje ze związkami sportowymi mają na celu wypracowanie optymalnych rozwiązań funkcjonalnych projektowanego nowego ośrodka sportowego. Po zakończeniu budowy, ośrodkiem ma zarządzać SCS Aktywna Warszawa. – Szczegółowe rozwiązania dotyczące zasad funkcjonowania obiektu po jego wybudowaniu, w tym modelu zarządzania, polityki najmu, ewentualnych preferencji dla klubów sportowych czy zakresu działalności komercyjnej, nie zostały jeszcze określone. Decyzje w tym zakresie będą podejmowane na kolejnym etapie przygotowania oraz organizacji przez SCS Aktywna Warszawa działalności Centrum Sportów Wodnych – mówi Marzena Gawkowska.

Sportowcy nie kryją swojego niepokoju związanego z brakiem jasnej deklaracji, są niezadowoleni z tego, jak przebiegają dotychczasowe konsultacje. – Chcemy być włączeni w te prace już na etapie koncepcji, bo to ona jest najważniejsza. Projekt będzie odpowiedzialną na koncepcję firmy, która wygra przetarg – mówi Artur.

– To jedyny miejski teren na sporty wodne, sporty, nie rekreacje. Nie robimy tego dla siebie, ale dla mieszkańców, dla ich dzieci. Szkoła tego wszystkiego – dodaje. ●

„Osiedle CPK” pod Warszawą

200 domów w Regulach. Dla kogo?

„Miasto Ogród Reguły” miałoby się składać z 200 budynków. Na podstawie przedstawionej koncepcji można odnieść wrażenie, że byłoby to drogie osiedle domów jednorodzinnych.

Michał Wojtczuk

Osiedle Reguły znajduje się zaraz za zachodnią granicą Warszawy. Przy ulicy Żeglugi Powietrznej, równoległej do Alej Jerozolimskich, znajduje się 26-hektarowy teren, którym włada Port Polska – tak obecnie nazywa się państwowa spółka Centralny Port Komunikacyjny.

Działka w Regulach jest oddalona o około 40 km od planowanego ogromnego lotniska. Nie jest przeznaczona pod infrastrukturę lotniskową, tylko pod zabudowę mieszkaniową. Umowa, którą w ostatnich dniach podpisał z Portem Polska samorząd podwarszawskich Michałowic, to kolejny krok w stronę budowy w tym miejscu dużego osiedla. Pytanie, dla kogo powstaną te domy.

190 DZIAŁEK POD WARSZAWĄ

2 kwietnia wójt Michałowic Małgorzata Pachecka podpisała umowę z trzema podmiotami, w tym z Portem Polska, na wspólne zaprojektowanie i budowę kolektora kanalizacji sanitarnej w Regulach. Dzięki tej inwestycji można będzie podwoić liczbę domów, jakie będą mogły powstać na 26-hektarowej lotniskowej działce. Bo w obowiązującym planie zagospodarowania tego rejonu zapisano, że minimalna powierzchnia działki budowlanej to dwa tysiące metrów kwadratowych, jeśli nie ma kanalizacji, ale już tylko tysiąc metrów, jeśli kanalizacja jest.

Początkowo władze Michałowic były dość sceptyczne do zabudowy gruntów CPK. Lotniskowa spółka przejęła hektary w Regulach w 2022 r. Stało się tak za sprawą specustawy, która przekazywa-

ła CPK wybrane grunty kontrolowane przez państwowe instytucje, takie jak Krajowy Zasób Nieruchomości czy Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa.

Były to działki zamienne za tereny potrzebne pod budowę lotniska w Baranowie. Na wypadek, gdyby ktoś, zamiast sprzedać swoje gospodarstwo, wolałby odszkodowanie w postaci nowej nieruchomości.

W styczniu 2026 r. minister Maciej Lasek, rządowy pełnomocnik ds. centralnego lotniska, podpisał „Strategię rozwoju regionu CPK”, w której znalazł się fragment: „Portfel nieruchomości zamiennych obejmuje m.in.: Reguły (gm. Michałowice) – obszar o powierzchni ok. 26 ha, stanowiący własność Skarbu Państwa, dla którego podstawą podejmowanych działań jest przygotowana przez Spółkę CPK koncepcja urbanistyczna, przewidująca powstanie ok. 190 działek budowlanych pod zabudowę mieszkaniową jednorodziną, wraz z terenami infrastruktury technicznej i społecznej”.

OSIEDLE TUŻ ZA ZACHODNIĄ GRANICĄ STOLICY

Gdy ogłoszono, że CPK przejęła grunty w Regulach, samorząd Michałowic nie był z tego zadowolony. – Nie widzi-

my korzyści z przejęcia tego obszaru przez CPK. Stracimy pełny wpływ na planistykę, jaki dziś mamy – mówiła w październiku 2022 r. radnym wójt Małgorzata Pachecka. – Może spaść na nas koszt uzbrojenia terenu, utrzymania infrastruktury. No i będziemy musieli ponieść koszty oświatowe, bo będą się u nas osiedlać pewnie także młodzi ludzie z dziećmi.

Część obaw została rozwiana, gdy państwowa spółka opublikowała koncepcję urbanistyczną osiedla w Regulach. Nazwano ją „Miasto Ogród Reguły”. Wygląda to trochę jak drogie osiedle domów jednorodzinnych.

Dziś wójt Pachecka jest umiarkowanie przychylna tej inwestycji. W rozmowie z „Wyborczą” tłumaczy, że budowy osiedla nie da się zahamować. CPK już dostało warunki przyłączenia do magistrali wodociągowej (wydało je warszawskie Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji), a gdyby nie powstała kanalizacja, domy po prostu zbudowano by na szambach.

Wójt Pachecka tłumaczy, że negocjowała z CPK tak długo, aż uzyskała warunki korzystne dla gminy. Zaznacza, że samorząd Michałowic wyłożył tylko jedną czwartą kosztu budowy kanalizacji, a podłączyć do niej będzie można także inne osiedla. Dziś nie martwi się też skalą osiedla – skoro mają to być domy jednorodzinne, to według jej obli-

czeń na 26 hektarach w Regulach może powstać raptem około 200 domów. Tyle wychodzi po odliczeniu sieci planowanych dróg i uwzględnieniu, że każdy dom ma stać na działce o powierzchni co najmniej tysiąca metrów kw.

Obecnie w Michałowicach powstaje około stu domów rocznie. – A te 200 domów w Regulach nie powstanie naraz – podkreśla.

Trzeba tu jednak zaznaczyć: 200 domów jednorodzinnych to w świetle obowiązujących przepisów może być nawet 400 mieszkań. B każdy dom jednorodzinny może mieć dwa mieszkania, czyli tak naprawdę być dwurodzinny.

DLA KOGO?

Pytanie, dla kogo powstanie osiedle w Regulach. Bo jak dotąd ani jedna działka na 26-hektarowym terenie CPK nie została wymieniona na grunty potrzebne pod lotnisko w Baranowie.

– Nie było zainteresowania zamianą na nieruchomości położone w Regulach – tłumaczą pracownicy biura prasowego. – Taka zamiana nie była postrzegana przez jako korzystna. Ponadto proces wyodrębniania samodzielnych działek pod budownictwo jednorodzinne na obszarze Regul jest dopiero w trakcie realizacji. ●



• **Osiedle Reguły w podwarszawskich Michałowicach. Tu spółka CPK (obecnie: Port Polski) dysponuje 26 hektarami rezerwowanymi na przesiedlenia z terenu planowanego lotniska**

FOT. MACIEK JAŻWIECKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

REKLAMA

Warszawa/34428725

ODKRYJ TAJEMNICE

Europejski Szlak Zamków i Pałaców

Zamek Książ

Pałac Karpniki

Zamek Czocha

Pałac Wojanów

WWW.DOLNYSLASK.TRAVEL



Myśliwi postrachem w lasach pod Warszawą

„Słyszałem świst kuli za plecami”

– Był głośny huk i sarna padła. Stałem na linii strzału. Miałem duże szczęście – opowiada pan Tomasz. Gmina Wiązowna przeżywa ekspansję nowych mieszkańców. A myśliwi strzelają po staremu.

Jakub Chelmiński

Malcanów jeszcze kilka lat temu to były dalekie rubieże Warszawy. Prawie pod Mińskiem Mazowieckim. Ale wiele się zmieniło wraz z oddaniem autostrady A2 oraz ekspresówek S17 i S2. – Teraz jesteśmy pół godziny od Warszawy i to widać, mamy ekspansję nowych mieszkańców – mówi wójt Janusz Budny.

Wśród nich jest pan Tomasz, który pod Malcanów sprowadził się dwa lata temu. Idziemy do lasu, żeby osobiście pokazać mi miejsce, w którym wszystko się rozegrało. Już po kilku krokach czmycha przed nami stado saren.

– Tutaj minął mnie crossowy motocyklista. Stałem z boku z komórką, żeby go nagrać z numerem rejestracyjnym, od tyłu, jak będzie wracał – opowiada pan Tomasz.

Czekał dłuższą chwilę. Minął go mężczyzna na rowerze, kobieta na koniu, bo w okolicy działają już cztery stajnie. I nagle za jego plecami padł głośny strzał ze sztucera. – Nogi się pode mną ugięły. Sarna padła 40 metrów ode mnie, tu jeszcze leży sierść – pokazuje pan Tomasz. – Myśliwy podjechał tamtą drogą. Stałem dokładnie na linii strzału. Byłem w szoku, przez tydzień dochodziłem do siebie. Przecież tu dojdzie w końcu do tragedii.

MIESZKAŃCY BOJĄ SIĘ MYŚLIWYCH

Do zdarzenia doszło 14 grudnia, ale podobne sytuacje się powtarzają, a ostatnio znów doszło do groźnego incydentu, dlatego mieszkańcy zaczęli działać.

– Biegam w lesie kilka razy w tygodniu po 5 kilometrów i wciąż słyszę strzały. Niedawno padł bardzo blisko, rozmawiałam po tym z napotkanymi biegaczkami, też są przerażone – mówi pani Magda, żona Tomasza. To właśnie po ostatnich rozmowach z sąsiadami zaczęli zbierać podpisy pod petycją o wyłączenie Lasu Malcanów z gospodarki łowieckiej.

Ich argumentem jest właśnie zmiana charakteru lasu. Z wiejskiego zmienia się w las aglomeracyjny, gdzie funkcja rekreacyjna zaczęła przeważać. W weekendy jest tu mnóstwo spacerowiczów, rodziców z dziećmi w wózkach, jeźdźców konnych, biegaczy, jesienią grzybiarzy. Las Malcanów ma nawet swój Parkrun, czyli cotygodniowy, sobotni bieg. Podobne są organizowane w drogich dzielnicach Londynu, Paryża, w Warszawie na Targówku, Saskiej Kępie czy Żoliborzu, a od niecałego roku także w Malcanowie. Przez las biegnie wtedy około 40 osób.

Myśliwi zdają się tego nie zauważać. Strzał przy panu Tomaszu padł w niedzielę w środku dnia, przed godz. 13. Według rozporządzenia do prawa łowieckiego ścisły zakaz strzelania w kierunku dróg obowiązuje w nocy. Jednak o każdej porze doby myśliwy jest zobowiązany „przed strzałem osobiście rozpoznać przez lornetkę cel i teren na linii strzału”. Czy w tym przypadku to zrobił, a jeśli tak, dlaczego nie widział spacerowicza, wyjaśnia prokuratura w Otwocku. Pan Tomasz dostarczył zdjęcia, z widocznym myśliwym i numerami rejestracyjnymi (warszawskimi) jego terenowego samochodu. Zapytaliśmy o postępy w dochodzeniu, na odpowiedź czekamy.

Ludzie coraz chętniej korzystają z lasu, dlatego już jakiś czas temu zmieniliśmy podejście i inaczej prowadzimy gospodarkę leśną. Natomiast łowiectwo nie leży w naszej kompetencji. Nie możemy nic nakazywać myśliwym, chyba że łamią prawo

ARTUR DAWIDZIUK
nadleśniczy nadleśnictwa Celestynów

LASY WOKÓŁ WARSZAWY: DO REKREACJI, NIE DLA MYŚLIWYCH

Sytuacja nabrzmiała jednak na tyle, że gmina zorganizowała pod koniec marca spotkanie na temat bezpieczeństwa w lesie z udziałem, mieszkańców, ale także przedstawicieli Polskiego Związku Łowieckiego, nadleśnictwa i policji.

Mieszkańcy usłyszeli m.in., że w Lesie Malcanów nie ma już polowań zbiorowych z nagonką, a tylko o takich trzeba zawiadamiać publicznie. A myśliwy indywidualny jest zobowiązany jedynie wpisać swoje wyjście do Księgi Polowań w Kole Łowieckim. – A kto, idąc na spacer do lasu, sprawdza w internecie czy akurat nikt tam nie poluje? – dziwi się pani Magda.

Mieszkańcy apelowali, żeby przenieść polowania w dalszy region i prowadzić z ambon.

Wyłączyć las z obwodu łowieckiego można na wniosek właściciela. – Może się to odbyć w wyniku pozytywnego rozpatrzenia uwag zgłoszonych do projektu uchwały sejmiku województwa w sprawie podziału województwa na obwody łowieckie – informuje Marta Milewska, rzeczniczka prasowa samorządu Mazowsza. W Malcanowie największa część lasu należy do skarbu państwa.

– Problemem w lasach podmiejskich są nie tylko polowania. To też rozjeżdżanie ich quadami, motorami, a także spacerowicze z psami puszczanymi luzem – mówi Krzysztof Moroń, wiceprezes Zielonego Mazowsza, który też brał udział w spotkaniu o bezpieczeństwie.

Pod naciskiem obrońców przyrody w 2022 roku wprowadzono nową kategorię lasów o zwiększonej funkcji społecznej, potocznie nazywanych „lasami społecz-

nymi”. W założeniu chodzi o wyznaczanie obszarów bardziej uwzględniających potrzeby rekreacji i turystyki mieszkańców, a mniej gospodarki leśnej czy łowieckiej. W okolicach Warszawy jest ich całkiem sporo, w nadleśnictwie Celestynów 62 proc. Ale nie w Malcanowie.

– Wszystkie lasy są teraz traktowane jak społeczne, bo jest duża presja i potrzeba mieszkańców. Ludzie coraz chętniej korzystają z lasu, dlatego już jakiś czas temu zmieniliśmy podejście i inaczej prowadzimy gospodarkę leśną. Natomiast łowiectwo nie leży w naszej kompetencji. Nie możemy nic nakazywać myśliwym, chyba że łamią prawo – mówi Artur Dawidziuk, nadleśniczy nadleśnictwa Celestynów.

Zapewnia, że po zgłoszeniach od mieszkańców częściej do Malcanowa jeżdżą patroli Straży Leśnej. Faktycznie, gdy spaceruję z panem Tomaszem, mijają nas patrol, strażnicy nawet przystają i pytają, czy czegoś nie potrzebujemy. Okazuje się jednak, że to jedyny patrol na całe, ogromne nadleśnictwo, które ma pod nadzorem dziewięć tysięcy hektarów lasów państwowych po obu stronach Wisły, przeplatane drugimi dziesięcioma tysiącami hektarów lasów prywatnych. Całości pilnuje trzech strażników na zmianę w jednym aucie terenowym. W zeszłym roku mies-

Nogi się pode mną ugięły. Sarna padła 40 metrów ode mnie. Byłem w szoku, przez tydzień dochodziłem do siebie. Przecież tu dojdzie w końcu do tragedii

pan TOMASZ
mieszkaniec Malcanowa

li 305 interwencji zakończonych czynnościami prawnymi (mandatem lub formalnym upomnieniem).

Nadleśniczy Dawidziuk przyznaje, że dużą robotę robią fotopułapki. Wylapują m.in. samochody nielegalnie wjeżdżające do lasu, ale z quadami i motocyklami jest problem, bo w tych kierowcy często zdejmują tablice rejestracyjne. Doraźnymi rozwiązaniami ma być m.in. przytwierdzenie tablic na stałe w pobliskiej wypożyczalni quadów – dziś wynajmujący zdejmują je po wyjechaniu za bramę.

Nadleśniczy zapowiada też w okolicach Malcanowa specjalną, wspólną akcję policji i straży leśnej. – Mieliśmy już takie w okolicach Otwocka i Pilawy, gdzie problem był jeszcze większy – mówi.

WIĄZOWNA ROŚNIE W SIŁĘ

Presja społeczna jednak będzie rosła, bo warszawiacy coraz chętniej wyprowadzają się do miejscowości z obwarzanka wokół miasta, a wręcz już do drugiego wianusz-

ka gmin. Oczywiście z powodu cen mieszkań w stolicy, ale też w poszukiwaniu ciszy i spokoju.

– Gminy takie jak Nadarzyn, Lesznowola, Michałowice już się zapelniały. Są bogate, nasycone mieszkaniówką i działalnościami gospodarczymi. Teraz czas na nas i ta ekspansja już się dzieje od kilku lat – mówi wójt Janusz Budny, który urząd sprawuje trzecią kadencję i w tym czasie w Wiązownie przybyło 5 tysięcy mieszkańców. Tylko na papierze. – Mieszkańców mamy oficjalnie 14,5 tysiąca, a umów na śmieci 17 tysięcy. Do tego 2,5 tysiąca złożonych wniosków o warunki zabudowy – wdycha wójt, bo to rodzi problemy: pilnie potrzebna jest nowa przepompownia ścieków i szkoła podstawowa.

I choć przypadek pana Tomasza na polowaniu uważa za odosobniony incydent, to przyznaje, że przyroda jest potrzebna mieszkańcom. – Mam największą lesistość w powiecie, 64 proc. gminy to obszar chronionego krajobrazu. I ludzie tego chcą – mówi wójt Wiązowny.

Polski Związek Łowiecki nie odpowiedział na moje pytania. ●

◀ **Mieszkańcy od przedstawicieli Polskiego Związku Łowieckiego usłyszeli m.in., że w Lesie Malcanów nie ma już polowań zbiorowych z nagonką, a tylko o takich trzeba zawiadamiać publicznie**

FOT. MOUNTAINS
HUNTER

OGŁOSZENIE PŁATNE

Warszawa/34429021



Ogłoszenie

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 399), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **10 października 1951 r.** przez **Marianne Ziemińską** zamieszkałą w **Warszawie** (ostatnie znane Urzędowi miejsca zamieszkania) – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej w **Warszawie** przy **ul. Miłobędzkiej 14** oznaczonej nr. hip. **10727** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłoszyszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

REKLAMA

Warszawa/34429283

ULUBIONY BOHATER DZIECI W KINACH

EGoFILM

PUCIO

JOANNA PACH-ŻBIKOWSKA MAŁGORZATA SOCHA ARTUR BACIŚ

na podstawie bestsellerowej serii książek
MARTY GALEWSKIEJ-KUSTRY i JOANNY KŁOS

W KINACH OD 17 KWIETNIA

TYLKO W KINACH

10 LAT Z PUCIEM

Ostrów Mazowiecka

Policjant trafił trzy razy

Są wstępne wyniki sekcji zwłok 51-letniego Jacka K., który zmarł po policyjnym strzale w okolicy szpitala w Ostrowi Mazowieckiej. Wynika z nich, że funkcjonariusz trafił uciekającego mężczyznę aż trzy razy. Jacek K. był poszukiwany, ponieważ nie płacił alimentów.

Michał Żyłowski

W Zakładzie Medycyny Sądowej w Białymstoku przeprowadzono sekcję zwłok Jacka K. Wyniki oględzin zewnętrznych i wewnętrznych ciała zmarłego rzucają nowe światło na to, co się wydarzyło w Ostrowi Mazowieckiej.

Jak ustalili biegły patomorfolog, w ciało 51-latkę trafiły trzy pociski. Funkcjonariusz, który podjął pościg, postrzelił mężczyznę w obie nogi – stwierdzono rany przestrzałowe prawego oraz lewego podudzia. Trzeci strzał trafił w plecy. – W okolicy łopatkowej prawej ujawniono obecność rany postrzałowej bez rany wylotowej. Zdeformowany pocisk ujawniono w mięśniach naramiennym prawym – informuje Elżbieta Edyta Łukasiewicz, rzeczniczka prasowa Prokuratury Okręgowej w Ostrołęce.

Prokuratura nie podała dotąd informacji, ile strzałów oddał funkcjonariusz podczas pościgu.

Uciekł ze szpitala. Nie żyje

Jacek K. został zatrzymany w piątek 3 kwietnia przez policjantów z Komendy Powiatowej w Ostrowi Mazowieckiej. Podstawą był list gończy wydany przez miejscowy sąd rejonowy – mężczyzna miał do odbycia karę pół roku więzienia za niepłacenie alimentów. Zanim miał trafić do celi, został przewieziony do szpitala powiatowego na diagnostykę. Decyzją lekarza pozostał w placówce, gdzie przez cały czas był nadzorowany przez policjantów. Do dramatycznych wydarzeń doszło w niedzielę, 5 kwietnia, około godz. 11. Podczas przeprowadzania go z badań RTG na salę chorych, Jacek K. zaczął uciekać. Wybiegł poza teren szpitala, ignorując polecenia goniącego go funkcjonariusza. Wtedy policjant użył broni służbowej. Mimo natychmiastowej reanimacji, jego życia nie udało się uratować.

Przyczyna zgonu

Choć w ciele Jacka K. znaleziono trzy kule, biegli po sekcji zwłok przekonują, że rany postrzałowe podudzi nie wykazały uszkodzeń struktur kost-

nych i naczyń. W badaniu sekcyjnym nie stwierdzono, aby obrażenia postrzałowe były bezpośrednią przyczyną nagłego zgonu mężczyzny.

Śledczy pobrali krew oraz wycinki narządów do dalszych badań. Dopiero opinia sądowo-lekarska biegłego pozwoli ostatecznie określić charakter obrażeń i wskazać, co dokładnie doprowadziło do śmierci 51-latkę.

Prokuratura Okręgowa w Ostrołęce prowadzi śledztwo w sprawie przekroczenia uprawnień przez funkcjonariusza oraz nieumyślnego spowodowania śmierci. Prokuratura nie udziela informacji na pytanie o to, czy przed oddaniem strzału w kierunku uciekającego, został oddany strzał ostrzegawczy. Dotąd policjantowi nie przedstawiono zarzutu, nadal pełni on służbę w policji, ale od niedzielnej tragedii nie chodzi do pracy.

Prokuratura bada teraz, czy zachowano procedury dotyczące nadzoru nad osobą zatrzymaną w warunkach szpitalnych oraz czy istniały przesłanki do użycia broni palnej wobec osoby poszukiwanej za alimenty. Zabezpieczono też broń służbową obu funkcjonariuszy, nagrania z monitoringu szpitalnego i dokumentację medyczną zmarłego. Policjant, który oddał strzały, nie posiadał kamery nasobnej. ●

Warszawa/34429117

**Ogłoszenie**

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 399), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **15 listopada 1949 r.** przez **Henryka Przyborowskiego** zamieszkałego w **Warszawie** (ostatnie znane Urzędowi miejsca zamieszkania) – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej w **Warszawie** przy **ul. Wolickiej** oznaczonej **nr. hip. „Parcele Czerniakowskie” rej. hip. W-3254 dz. nr 189** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do Nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłosiwszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

Warszawa/34429108

**Ogłoszenie**

W myśl art. 214b ust. 2 i 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 399), ogłasza się, co następuje:

W Biurze Spraw Dekretowych Urzędu miasta stołecznego Warszawy (zwanym dalej „Urzędem”) toczy się postępowanie administracyjne z wniosku złożonego w dniu **18 listopada 1957 r.** przez **Jana i Annę małżonków Wójcik**, reprezentowanych przez adw. Józefa Szonerta, zamieszkałych w **Grójcu** (ostatnie znane Urzędowi miejsce zamieszkania) – o ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w trybie art. 7 ust. 1 dekretu z dnia 26 października 1945 r. o własności i użytkowaniu gruntów na obszarze miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. Nr 50, poz. 279, zwane dalej „Postępowaniem dekretowym”) dla nieruchomości położonej w **Warszawie** przy **ul. Bartockiej** oznaczonej **nr. hip. „Osada Włociańska we wsi Siekierki Duże”** zapisana pod **nr. 13 Tabeli likwidacyjnej wsi Siekierki** (zwanej dalej „Nieruchomością”). W sprawie nie wpłynęło żadne inne pismo pochodzące od stron w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji niniejszego ogłoszenia.

Prezydent m.st. Warszawy wzywa strony Postępowania dekretowego, aby w terminie sześciu miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosiły się do Urzędu, podając swój aktualny adres, a następnie w terminie kolejnych trzech miesięcy udowodniły swe prawa do Nieruchomości, pod rygorem umorzenia Postępowania dekretowego.

Zgodnie z art. 214b ust. 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami podstawa umorzenia Postępowania dekretowego zachodzi, gdy organ wezwał nieustalone strony lub strony, których adresów nie ustalono, do uczestnictwa w postępowaniu przez ogłoszenie, a w sprawie nie wpłynęło żadne pismo pochodzące od wzywanej strony w przeciągu ostatnich 30 lat poprzedzających dzień publikacji ogłoszenia. Organ wydaje decyzję o umorzeniu postępowania, jeżeli w terminie 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wzywana strona nie zgłosiła swych praw albo zgłosiwszy je, nie udowodniła ich w terminie kolejnych 3 miesięcy lub nie wskazała swego adresu.

Warszawa/34429395



Miedzynakładowa Spółdzielnia Mieszkaniowa „Energetyka”

Osiedle „Stegny Południe”
02-764 Warszawa, ul. Portofino 8,
tel./fax 22 842 00 41
e-mail: ao.stg.pld@msmenenergetyka.pl
www.msmenergetyka.pl

**OGŁASZA ROZPOCZĘCIE****POSTĘPOWANIA PRZETARGOWEGO**

Nr 5/T/2026 (w trybie przetargu nieograniczonego)

Remont klatek w budynku przy ulicy Egejskiej 17 (klatki 1,2,3,4,5) będącego w zasobach Administracji Osiedla „Stegny Południe”

Wymagany termin realizacji zamówienia: **10.12.2026 r.**

Formularz specyfikacji (SWZ) zawierającej szczegółowe materiały przetargowe można otrzymać nieodpłatnie w siedzibie Zamawiającego Warszawa, ul. Portofino 8, dział techniczny (partner) w dniach poniedziałek-piątek w godzinach 10:00-15:00.

SWZ może zostać przesłany pocztą elektroniczną po wysłaniu zgłoszenia na adres: umowy.stg.pld@msmenenergetyka.pl

Upoważnionymi osobami do kontaktów z oferentami są:

- w sprawach formalnych Agnieszka Tuszkó tel. /22/ 842-02-01
- w sprawach merytorycznych Krzysztof Duda – tel. /22/ 842-02-01 insp.ds.bud.stg.pld@msmenenergetyka.pl

Od Oferentów wymagane jest wniesienie wadium w wysokości: **10 000,- pln.**

Oferent który nie uzyskał od Zamawiającego SWZ zostanie wykluczony z postępowania.

Składanie ofert w siedzibie Zamawiającego ul. Portofino 8, 02-764 Warszawa (sekretariat pok.nr 8) do dnia **27.04.2026 r. do godz. 14:30. Otwarcie ofert** w siedzibie Zamawiającego - Warszawa ul. Portofino 8, na posiedzeniu Komisji Przetargowej w dniu **27.04.2026 r. o godz. 15:30.**

1 WA

REKLAMA

Warszawa/34420279

WIELKA PROMOCJA 2026

ANTYKWARIAT

ZŁOTA I FUTER

Skup złota, futer z norek, arcydzieł literatury
SPECJALNA PROMOCJA w Warszawie i Legionowie
Zmień niepotrzebne rzeczy na GOTÓWKĘ - OD RĘKI.

Skup BIŻUTERII, SZTABEK, MONET, BRYLANTÓW, DIAMENTÓW,
KORALI, BURSZTYNÓW, ANTYKÓW, BIŻUTERII POZŁACANEJ ANTYCZNEJ,
ZEGARKÓW (ROLEX, OMEGA, CARTIER, PATEK, PHILIPPE, I INNE).

Wymień swoje złoto na gotówkę zanim cena spadnie.
Darmowa ekspertyza, wycena, gotówkę wypłacamy od ręki.

Płacimy od ręki

do 729zł za gram złota, a za srebro 15.500zł za 1 kg

dojazd do klienta
do 50 km
i darmowa wycena

DOJAZD DO KLIENTA

PROMOCJA !!

FUTRA KUPUJEMY W TRANSAKCJACH ŁĄCZONYCH ZE ZŁOTEM

ZA FUTRA PŁACIMY DO 15.500 ZŁ

NASZE ADRESY:

KIJOWSKA 11 lok. 450/9, WARSZAWA

tel. 794-298-137, 22 272-42-55

godz. otwarcia

Pn.-Pt. 11-18, Sob. 11-14

KOPERNIKA 7, LEGIONOWO

tel. 509-434-598

godz. otwarcia

Pn.-Pt. 11-17, Sob. 11-14

Informator usług funeralnych

WOLA

Exitus

Al. Solidarności 147,
dyżur całodobowy tel. 22 620 24 18,
vis a vis Urzędu Warszawa Wola

34412457

MOKOTÓW

AMBER

Puławska 95,
tel. całodobowy 501 796 471

34410527

WOLA

DOM POGRZEBOWY „BABICE”

ul. Okulickiego 5C, 05-082 Stare Babice
tel. całodobowy 602 11 89 49
www.babice.com.pl

34410523



Zakład Pogrzebowy Miejskie Przedsiębiorstwo Usług Komunalnych Sp. z o.o.

Punkty usług pogrzebowych:
Wola, Żoliborz, Mokotów, Śródmieście,
Praga, Bielany, Targówek

24 h - 693 503 720
mpuk.pl

34389197

W dniu 25 marca 2026 roku zmarła w wieku 82 lat



Elżbieta Smoleńska

Uroczystości pogrzebowe odbędą się
dnia 14 kwietnia 2026 roku o godzinie 13:00
w Domu Pogrzebowym na Powązkach Wojskowych,
po czym nastąpi odprowadzenie
na Cmentarz Powązki Stare do grobu rodzinnego.

O czym zawiadamia pogrążona w głębokim smutku

Rodzina

Organizatorem uroczystości pogrzebowej
jest Dom Pogrzebowy Służew

www.nekrologi.wyborcza.pl/34428012

Z głębokim żalem i smutkiem żegnamy



Kazimierza Wiśniewskiego

drogiego nam współpracownika
i zawsze życzliwego kolegę

Rodzinnie

składamy
wyrazy głębokiego współczucia

Kierownictwo i pracownicy
z Urzędu do Spraw Cudzoziemców

www.nekrologi.wyborcza.pl/34428783

Z wielkim smutkiem zawiadamiamy,

że 20 marca 2026 roku odszedł nasz ukochany Mąż i Dziadek



Sergiusz Sobolew

Żył 96 lat

Absolwent Wydziału Prawa Uniwersytetu Poznańskiego.
Miłośnik rodzinnego Pińska i Polesia.
Człowiek wielkiej dobroci i życzliwości.

Pogrzeb odbył się 30 marca 2026 roku w Brwinowie,
w gronie najbliższej rodziny.

Żona i Wnuki

www.nekrologi.wyborcza.pl/34428593

Z żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci 6 kwietnia 2026 roku



Elżbiety Piwockiej-Wawrzewskiej

przez wiele lat związanej z Muzeum Warszawy.
Była kuratorką zbiorów rzemiosła artystycznego i pamiątek historycznych,
współtwórczynią kolekcji muzeum, autorką wystaw i publikacji.
Żegnamy wspaniałą znawczynię warszawskiej kultury materialnej
i niezwykłego człowieka, którego wiedza, pasja i życzliwość wobec świata
były nieustanną inspiracją dla wszystkich,
którzy mieli zaszczyt i radość współpracy z Nią.

Rodzinnie i Bliskim

składamy
wyrazy głębokiego współczucia.

Zespół Muzeum Warszawy

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429344

Kto przeprowadzi mnie przez lód i nocą ujmie mnie za rękę...

Z głębokim żalem zawiadamiamy,
że dnia 2 kwietnia 2026 roku w wieku 83 lat odszedł od nas
ukochany Mąż i Ojciec



Stanisław Kozioł

Doktor Nauk Humanistycznych, wysokiej rangi Urzędnik
w Kancelarii Senatu i Biura Prac Senackich w latach 1989-2010.

Rodzina oraz przyjaciele zapamiętają Go jako człowieka charyzmatycznego,
obdarzonego empatią, pogodą ducha i błyskotliwym poczuciem humoru.
Odszedł od nas człowiek niezwykle, ukochany mąż i ojciec.

Był dla nas opoką i autorytetem.
Na zawsze zachowamy Go w serdecznej pamięci.

Uroczystości pogrzebowe odbędą się
w środę 15 kwietnia o godzinie 10.00
w kościele św. Karola Boromeusza na Powązkach w Warszawie,
ul. Powązkowska 14, po czym nastąpi odprowadzenie Zmarłego
do grobu rodzinnego na cmentarz miejscowy.

O czym zawiadamiają pogrążeni w żałobie:

Żona i Syn

Organizatorem uroczystości pogrzebowej
jest Dom Pogrzebowy "Służew"

www.nekrologi.wyborcza.pl/34428941

„Nie umiera ten, kto trwa w pamięci żywych”
ks. Jan Twardowski



Irmina Hanna Chwalko

Najdroższa Mamusi, nie rozstajemy się, tylko na chwilę żegnamy.
Do widzenia najukochańsza i najlepsza Mamó,
jaką można sobie tylko wyobrazić.
Dałaś mi całe szczęście tego świata i jeszcze o wiele więcej.
Kocham Cię na zawsze.

Pogrążeni w wielkim smutku

Twoja Małgosia
Peter i Rodzina

Msza święta żałobna odprawiona zostanie
w sobotę 11 kwietnia 2026 roku o godzinie 13:00
w Klasztorze Sióstr Wizek ul. Krakowskie Przedmieście 34
(Zakon Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny),
po czym nastąpi odprowadzenie do grobu rodzinnego
na Cmentarzu Służewskim Nowym przy ul. Wałbrzyskiej.

Organizatorem uroczystości pogrzebowej
jest Dom Pogrzebowy "Służew"

www.nekrologi.wyborcza.pl/34428856

Dnia 1 kwietnia 2026 roku
odszedł w wieku 96 lat



Henryk Buthak

dr nauk historycznych

Nowogródzianin, Sybirak, Elblązanin, wieloletni pracownik
Biblioteki Narodowej i współpracownik Instytutu Historii PAN,
znawca starej książki i badacz stosunków polsko – francuskich.
Odznaczony Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski.
Miłośnik Krynicy Morskiej.

Msza św. żałobna zostanie odprawiona
15 kwietnia 2026 roku o godzinie 14:00
w kościele św. Karola Boromeusza na Powązkach

Dzieci, Wnuki i Prawnuki

Organizatorem uroczystości pogrzebowej
jest Dom Pogrzebowy "Służew"

www.nekrologi.wyborcza.pl/34428995

Z głębokim żalem zawiadamiamy, że 28 marca 2026 roku
w wieku 84 lat, zmarł

Krzysztof Dyga

Architekt

Profesor Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej
Absolwent Liceum Technik Teatralnych

Uroczystości pogrzebowe odbędą się 13 kwietnia 2026 r. o godz. 12.00
w Domu Przedpogrzebowym na Cmentarzu Powązki Wojskowe
przy ul. Powązkowskiej 43/45 w Warszawie,
po których nastąpi odprowadzenie urny do grobu rodzinnego.

Żegnają:

Żona, Cóрки, Zięciovie, Wnuki, Prawnuki i Brat



Zwracamy się z uprzejmą prośbą o nieskładanie kondolencji
i nieprzynoszenie kwiatów.

W czasie uroczystości prowadzona będzie zbiórka na Hospicjum.

www.nekrologi.wyborcza.pl/34428340



Anna Grocholska

Córka Adama Remigiusza Grocholskiego i Barbary z Czetwertyńskich
Wdowa po prof. Jerzym Jarnuszkiewicz
ur. 1.09.1931 r. w Falentach
zm. 27.03.2026 r. w Warszawie opatrzona św. Sakramentami

Absolwentka liceum Sióstr Niepokalanek
w Wałbrzychu (1951), oraz ASP w Warszawie (1957).
Autorka wielu wybitnych dzieł sztuki sakralnej,
m.in.: Drogi Krzyżowej w Sanktuarium św. ojca S. Papczyńskiego
w Górze Kalwarii, w kościele pw. św. Józefa Robotnika w Kielcach,
oraz w kaplicy sióstr Szarych Urszulanek w Pniewach,
plaskorzeźb w kościele św. Marcina w Warszawie,
polichromii w drewnianym kościele w Starej Miłosnej.

Dwukrotna laureatka nagrody im. Brata Alberta.
Była osobą żyjącą dla Boga, rodziny i bliźnich.

Msza św. pogrzebowa zostanie odprawiona
w piątek, 17 kwietnia 2026 roku o godzinie 12:00
w kościele Sióstr Wizek
przy Krakowskim Przedmieściu 34 w Warszawie.

Po mszy św. urna z prochami Zmarłej zostanie pochowana
na cmentarzu Zakładu dla Niewidomych w Laskach.

Siostry i brat z rodzinami

Zamiast kwiatów prosimy o dar na rzecz
Zakładu dla Niewidomych w Laskach.

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429065

W dniu 4 kwietnia 2026 roku zmarła
w wieku 98 lat



Barbara Kohutnicka

Msza święta żałobna odprawiona zostanie
dnia 15 kwietnia 2026 roku o godzinie 10:30
w kościele św. Wincentego a'Paulo (murowanym) na Bródnie,
po czym nastąpi odprowadzenie na cmentarz miejscowy
do grobu rodzinnego.

O czym zawiadamia pogrążona w głębokim smutku

rodzina

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429122

W dniu 3 kwietnia 2026 roku zmarł w wieku 79 lat



prof. dr hab. inż.
Mieczysław Obiedziński

Uroczystości pogrzebowe odbędą się
dnia 14 kwietnia 2026 roku o godzinie 10:00
w Domu Pogrzebowym na Powązkach Wojskowych,
po czym nastąpi odprowadzenie na cmentarz miejscowy
do grobu rodzinnego.

O czym zawiadamiają pogrążeni w głębokim smutku

dzieci, wnuki i rodzina

Organizatorem uroczystości pogrzebowej
jest Dom Pogrzebowy "Służew"

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429203

Z głębokim żalem zawiadamiamy,
że 8 kwietnia 2026 roku, po długiej chorobie,
zmarł w wieku 83 lat nasz kochany Tata



Jerzy Drobnia

Długoletni, zasłużony pracownik płockiej Petrochemii i PKN Orlen

Msza święta żałobna odprawiona zostanie
14 kwietnia 2026 roku o godzinie 13:30
w kościele św. Katarzyny w Warszawie, ul. Fosa 17,
po której nastąpi odprowadzenie urny na miejscowy cmentarz parafialny.

Synowie z rodziną

Organizatorem uroczystości pogrzebowej
jest Dom Pogrzebowy Służew

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429331

Z ogromnym smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

**Elżbiety Małgorzaty
Błęszyńskiej**

wieloletniego członka Rady Nadzorczej
Spółdzielni Mieszkaniowej „Starówka” w Warszawie

Składamy serdeczne wyrazy współczucia

Rodzinie i Bliskim

Rada Nadzorcza, Zarząd oraz pracownicy SM „Starówka”



www.nekrologi.wyborcza.pl/34429199

„Trudno uwierzyć, a jeszcze trudniej się pogodzić”

W dniu 3 kwietnia 2026 roku zmarł w wieku 51 lat



Konrad Przedpełski

Uroczystości pogrzebowe odbędą się
w środę 15 kwietnia 2026 roku o godzinie 13:30
w Domu Pogrzebowym na Wólce (sala B), ul. Wóycickiego 14 ,
po czym nastąpi odprowadzenie do grobu rodzinnego
na Cmentarzu Komunalnym Północnym (Wólka Węglowa).

O czym zawiadamiają pogrążeni w głębokim smutku

rodzice, rodzina i przyjaciele

Prosimy o nieskładanie kondolencji.

Wolą Konrada byłoby, aby zamiast kwiatów wesprzeć datkiem
Schronisko Dla Bezdomnych Zwierząt CANIS
PKO BP S.A. O/Ostrołęka 80 1020 3802 0000 1202 0038 5419
SWIFT BPKOPLPW

Organizatorem uroczystości pogrzebowej
jest Dom Pogrzebowy Służew

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429207

Z głębokim żalem i smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci



Andrzeja Woźniaka

wieloletniego nauczyciela, a następnie dyrektora
LXX Liceum Ogólnokształcącego im. Aleksandra Kamińskiego w Warszawie
w naszej pamięci pozostanie jako wyjątkowa osoba, wyróżniający się dyrektorem,
mądry pedagog i ważny przedstawiciel ursynowskiej oświaty.

Łącząc się w żalobie i smutku,

całej Rodzinie, bliskim i przyjaciółom

składamy wyrazy szczerego współczucia.

Pracownicy
Urzędu Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy
oraz
Dyrektorzy ursynowskich szkół i placówek oświatowych

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429277

Wyrazy głębokiego żalu i współczucia

Rodzinie oraz Bliskim

z powodu śmierci



Piotra Wiśniewskiego

Prokuratora Prokuratury Generalnej
w stanie spoczynku

składa

Prokurator Krajowy
wraz
ze współpracownikami

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429221

Z głębokim smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

Rafała Miecznikowskiego

wieloletniego Dyrektora Dzielnicowego Biura Finansów
Oświaty Włochy m.st. Warszawy

Jego życzliwość i profesjonalizm na zawsze pozostaną
w naszej pamięci.

Rodzinie i Najbliższym

składamy najszczerze wyrazy współczucia

Zarząd i Rada Dzielnicy Włochy
oraz pracownicy Urzędu Dzielnicy Włochy

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429282

Dziesięć lat temu, 11 kwietnia 2016 roku

odszedł nasz

ukochany Tato i Mąż

Iwan Sołomko

Córka, Żona, Syn z Rodziną

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429280

Z głębokim żalem

żegnam się z moim Przyjacielem

Piotrem Wiśniewskim

prokuratorem Prokuratury Krajowej w stanie spoczynku

Łączę się w smutku

z Rodziną Zmarłego

Waldek z rodziną

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429270

Z głębokim smutkiem i żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci
naszego Kolegi

Romana Stankiewicz

wieloletniego Pracownika Sandvik Polska



*Rodzinie, Bliskim
oraz Przyjaciółom Zmarłego*

składamy najszczerze wyrazy współczucia.

Łączymy się w ból i żal, zachowując we wdzięcznej pamięci
Jego profesjonalizm, zaangażowanie
oraz istotny wkład w budowanie i rozwój Sandvik Polska.

Zarząd oraz Pracownicy Sandvik Polska Sp. z o.o.

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429338

Z głębokim smutkiem
przyjęliśmy wiadomość o śmierci



Krystyny Kamińskiej

Prokuratora Prokuratury Krajowej
w stanie spoczynku

Rodzinie oraz Bliskim

wyrazy szczerego żalu i współczucia

składa

Prokurator Krajowy
wraz
ze współpracownikami

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429225

W dniu 8 kwietnia 2026 roku zmarła w wieku 77 lat



**Elżbieta
Buszkowska-Łuczkiw**

Uroczystości pogrzebowe odbędą się
dnia 16 kwietnia 2026 roku o godzinie 10:00
w Domu Pogrzebym Służew, ul. Fosa 19 A,
po czym nastąpi odprowadzenie do grobu rodzinnego
na Cmentarz Służewski Nowy przy ul. Wąlbzyskiej.

O czym zawiadamia pogrążona w głębokim smutku

córka

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429445

W dniu 1 kwietnia 2026 roku odszedł na wieczną wachtę
w wieku 76 lat



jachtowy kapitan żeglugi wielkiej

Andrzej Weber

Msza święta żałobna odprawiona zostanie
dnia 16 kwietnia 2026 roku o godzinie 14:00
w kościele pw. św. Karola Boromeusza na Powązkach,
po czym nastąpi odprowadzenie
na cmentarz miejscowy do grobu rodzinnego.

Żegnaj, Nasz Kapitanie

Żona Mirka i syn Marcin

Organizatorem uroczystości pogrzebowej
jest Dom Pogrzebowy Służew

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429361

Z żalem zawiadamiamy, że 4 kwietnia 2026 roku, odeszła od nas



**Helena Kassyk-Rokicka
z domu Sady**

Kochana Mama i Babcia,
dr nauk ekonomicznych, wykładowca statystyki,
wychowawczyni wielu pokoleń studentów i dydaktyków SGH
i innych uczelni ekonomicznych.

Była siłą i światłem życia.
Bardzo będzie nam Jej brakowało.

Pożegnamy się z Nią
we wtorek 12 maja 2026 roku o godzinie 12.00
na Cmentarzu Bródnowskim w Warszawie (drewniany kościół)

Pogrążone w smutku

córki Monika i Karolina z rodzinami

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429371

*Rektor i Senat
Szkoty Głównej Handlowej w Warszawie
wraz z całą społecznością*

z największym żalem żegnają

dr Helenę Kassyk-Rokicką

zatrudnioną w naszej uczelni w latach 1961–2006,
początkowo w Katedrze Statystyki Ekonomicznej,
potem w Katedrze Statystyki i Demografii
na Wydziale Finansów i Statystyki SGPiS,
a następnie w Zakładzie Statystyki Instytutu Statystyki i Demografii
w Kolegium Analiz Ekonomicznych SGH.

Została odznaczona Złotym Krzyżem Zasługi i Medalem KEN.

Żegnamy eksperta w dziedzinie statystyki społeczno-ekonomicznej,
cenionego i doświadczanego dydaktyka, osobę życzliwą i otwartą.

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429369

Panu

**dr. hab. Mariuszowi Maciejczakowi,
prof. SGGW**

Dyrektorowi Instytutu Ekonomii i Finansów

wyrazy głębokiego współczucia
z powodu śmierci

Taty

Rodzinie oraz Bliskim

składamy
słowa wsparcia w tym trudnym czasie.

*Pracownicy Instytutu Ekonomii i Finansów
Szkoty Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie*



www.nekrologi.wyborcza.pl/34429346

Monice i Karolinie

wyrazy serdecznego współczucia
z powodu śmierci

Mamy

Heleny Kassyk-Rokickiej

Wspaniałego Człowieka,

składają

Janina i Marek Ceglówscy



www.nekrologi.wyborcza.pl/34429394

Jolancie Pietrzak

wyrazy głębokiego współczucia i słowa otuchy

z powodu śmierci

Mamy

przekazują

koleżanki i koledzy

z Departamentu Kształcenia Ogólnego

w Ministerstwie Edukacji Narodowej



www.nekrologi.wyborcza.pl/34429388

Odszedł Nestor Karnistów

**prof. dr hab.
Tomasz Kaczmarek**

mój Wielki Mistrz i Prawdziwy Przyjaciel,

Małżonce Beacie i Najbliższym

wyrazy współczucia składa

prof. dr hab. Stanisław Hoc

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429104

W dniu 5 kwietnia 2026 roku zmarł

red. Marian Miszański

Nasz Kolega ze studiów dziennikarskich w latach 1970-72.
Piórem i czynem walczył o pełną niepodległość Polski.

Rodzinie i Bliskim

składamy wyrazy głębokiego współczucia

Koleżanki i Koledzy

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429428

Z głębokim smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

Pani

Barbary Winkler

wieloletniej oddziałowej - Oddziału II Kliniki Ortopedii UCK WUM.

*Lekarze Kliniki Ortopedii
Szpitala Klinicznego Dzieciątka Jezus*



www.nekrologi.wyborcza.pl/34429426

W dniu imienin wspomnijmy

zmarłego 16 lipca 2004 r.

**Juliusza Krzysztofa
Sucheckiego**

Sędzia Sądu Najwyższego w st. spocz.

Żona Iwona

www.nekrologi.wyborcza.pl/34429422

Z żalem zawiadamiamy,
że w dniu 31 marca 2026 roku zmarła

Agnieszka Marks

Ceremonia pożegnania odbędzie się
14 kwietnia 2026 roku o godzinie 11.50
w Kościele murowanym pw. Matki Boskiej Częstochowskiej
na Cmentarzu Bródnowskim
przy ul. Wincentego 81w Warszawie.

Koledzy z pracy Agroleasing Sp. z o.o.



www.nekrologi.wyborcza.pl/34429409

 ODESZLI.pl

**Dziel się wspomnieniami
o bliskich**

Żyją, póki pamiętamy



Wejdź na serwis **odeszli.pl**
pomoc@odeszli.pl
tel. 22 55 55 383, 22 55 55 399, 22 55 55 555

Pełną gębą

Korpolud w Warszawie ma nowe miejsce

Gdy tylko na Wspólnej 35 otwarto Bocado, natychmiast ruszyliśmy tam z ekspedycją badawczą.

Nowak



Maciej Nowak jest krytykiem kulinarnym, jedną z najbardziej wpływowych osób w polskim teatrze, założycielem Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego. Obecnie prowadzi Teatr Polski w Poznaniu. Był też jurorem programów kulinarnych

Mknę po szynach czerwonym tramwajem linii 15, mijam gmach sądów przy Marszałkowskiej projektu wielkiego Marka Leykama, klaniam się nisko monumentalnej, rzymskiej z ducha bryle Ministerstwa Rolnictwa, zbliżam do pinezki wyznaczającej na googlowej mapie mój cel... Nagle trajektoria trasy wykracza poza trzy wymiary.

Trzask prask, gwałtowny świst uciekającego powietrza, kalendarz cofa się o prawie cztery dekady. Witam na przełomie 1988/89, gdy ostatni rząd PRL-u ustami ministra przemysłu Mięczysława Wilczka apeluje do narodu: – Bogaćcie się!

Na Wspólnej 35 słowa te wcieliła w życie rodzina Kreglickich. Agnieszka i Marcin otwierają Mekong, pierwszy w Mieście lokal z kuchnią wietnamską nowego typu. Azjatyckie dania od niedawna są już dostępne w budkach na pl. Konstytucji, zakładają je studenci z Wietnamu uczący się na polskich uczelniach w ramach wymiany z bratnim krajem socjalistycznym. Ale Kręgliccy celują wyżej. Powstaje restauracja z prawdziwego zdarzenia, która staje się prestiżowym punktem na mapie stolicy. Na pyszne jedzenie przychodzi toute la Varsovie. W menu dania jak z paryskich knajp ze specjalami z Indochin. Furorę robią spring rollsy oraz żeberka w anyżu.

Adres pozostał w rękach Rodzeństwa przez kilkanaście lat. W 2008 roku otwierają tu francuskie bistro Absynt, a gotuje wielka Agata Wojda. Niedługo później, w roku 2010, adres przejmuje rosnąca w siłę sieć Dzikiego ryżu, której założycielką była legendarna pani Ou. Jej ojciec przyjechał do Polski przed wojną, a w latach 50. zakładał jedyną w Polsce restaurację chińską, wytworną Szanghaj na Marszałkowskiej, kulinarną ambasadę Kraju Środka. Zaopatrzenie przyjeź-



FOT. DAWID
ŻUCHOWICZ
/ AGENCJA
WYBORCZA.PL

dzało co miesiąc specjalnym wagonem prosto z Chin.

Zbieram puzzle z przeszłości, bo Krystian Bielski, obecny współwłaściciel otwartego przed dwoma tygodniami Bocado, ma lat mniej niż opisana tu historia. Zamiast w przeszłość, patrzy ku nowym wyzwaniom.

Z gastro związany od 15. roku życia do pracy w nowym lokalu namówił doświadczony szef kuchni Adama Frelaka. Przed 20 laty skończył gastronomikę na Majdańskiej, pracował u boku tak cenionych fachowców jak Ernest Jagodziński i Arek Janczarek, przez rok zbierał doświadczenia w Kopenhadze, potem długo pracował w 99 na Jana Pawła II. Menu Bocado wypełnił klasykami znad Morza Śródziemnego, czyli generalnie ofertą lubianą przez korporacyjno-urzędniczy lupek kręcący się po okolicach Wspólnej i Kruczej.

Bocado to po hiszpańsku kęs i z takich właśnie smakowitości zbudowano tutejszą kartę. Pośród starterów gwiazdą jest tatar z pomidorów (39 zł).

Pod nóż kucharza trafiły niewinne ciała pomidorów cherry, tomaty suszone oraz pelati. Broczącą czerwieni masę uformowano na talerzu w krąg przy pomocy ringu, co stworzyło bardzo sugestywne wrażenie siekanej wo-

winy. Za dekorację posłużyły kulki fety, puder z czarnych oliwek, marynowana cebula i orzechy włoskie.

Srowadzenie nad Wisłę vegetatara to sprawa Magdy Gessler, która przed laty przywiozła ów przepis z Hiszpanii dla swej niejedzącej mięsa córki Lary.

Wyznawcy tej samej diety niech sięgną też po krokiety serowe (27 zł). Uformowane z kilku gatunków hiszpańskich serów, panierowane i usmażone na złoto podano w parze z aioli, podkreślonym nutą wasabi.

Podążamy dalej szlakiem W i na stół wjeżdża wspaniały bakłażan nacięty jak wielki kwiat, panierowany w panku, sezamie i orzechach, a następnie rzucony do gorącej frytury. Na stole ląduje w asyście labnehu zabarwionego na różowo sokiem z granatów. Pyszne, piękne i rozkoszne zarazem!

Niegorzej smakowały gnocchi w sosie z soczystych portobello i boczniaków, podbite białym winem i zaciągnięte wegeśmietanką (49 zł).

Z kolei pojawiło się coś, co zgodnie z brązową modą zwie się cappuccino grzybowym, a co w rzeczywistości i bez zadęcia jest świetnym kremem z borowików (37 zł). Oblędnie aromatycznym i podbitym spienionym mlekiem. Do przegryzienia rumiany paluch z ciasta francuskiego obsypany sezamem. I płatanina zielska, z którym nie wiadomo, co robić i dlatego zostawia się je grzecznie obok. Ta wątpliwa ozdoba, będąca wspomnieniem gastronomii sprzed dekady, mogłaby już przestać obciążać foodcost. Prostota to dziś klucz do sukcesu.

Posiłek w stylu hiszpańskim złożony wyłącznie z dań bezmięsnych to jednak fałszowanie rzeczywistości. Na europejskim południu mięso i ryby jada się obficie i dobrej jakości. Można tego też doświadczyć w Bocado.

Na początek poprosiłem o smażone w całości rybieńki, które lubię chrupać

jak frytki, maczając w aioli (32 zł). Najlepiej oczywiście smakują w plenerowych barach na rozpalonych słońcem plażach, ale i w bardziej ascetycznych warunkach pogodowych spełniły swoją rolę.

Z kolei dostałem trzy grillowane kromki bagietki z podsmażoną kaszanką z plasterkami sera koziego i chutneyem z czerwonej cebuli (49 zł). Chrupki żużelek sprawdza się w każdej sytuacji.

Nie przeoczcie też wspaniałych, gęstych flaków wołowych (37 zł), które śmiało mogą stawać w szranki ze swymi kuzynami z warszawskiej Pragi. Nasze wzmacniane bywają pulpetami, hiszpańskie – plasterkami chorizo i od razu znać, że to morowe chłopaki. Dogałaliśmy się jak ze swojakami.

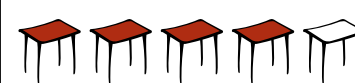
Na danie główne poprosiłem o stek z tuńczyka i był to strzał w dziesiątkę (79 zł). Soczysty, pocięty na skośne paski, które uwidaczniały półkrwistą strukturę mięsa. Na dosmażonych brzegach filet miał kolor szary, w środku – pudrowo-różowy. Przybył w asyście purée z wędzonego selera, brokułów, groszku cukrowego i obłędnego sosu maltańskiego na bazie czerwonego wina i pomarańczy.

Potem były jeszcze desery przygotowane według receptur brata szefa kuchni oraz kieliszczek baśniowej substancji, czyli polskiego limoncello, sezonowanego w beczkach po cherry. Za owe kropelki wdzięczny jestem kelnerowi i barmanowi Nikodemowi Siegiedzie. Umie człowiek fachowo zadbać o gości. ●

Maciej Nowak

Bocado, ul. Wspólna 35, otwarte wt.-czw. 12-22, pt.-sb. 12-23, nd. 12-21, pn. nieczynne, tel. 512353433

Ocena końcowa: 4 stołeczki na 5



REKLAMA

Warszawa/34429460




ART BOX EXPERIENCE

LEONARDO VERSUS MICHAŁ ANIOŁ

POJEDYNEK GENIUSZY RENESANSU

WYSTAWA IMMERSYJNA

KUP BILET:

Going.  ticketmaster®



IDEAL
CENTRE D'ARTS DIGITALS

LAYERS
OF REALITY

Patronat honorowy

 Minister Edukacji

ams

 KULTURA WOKÓŁ NAS

ELLE

 nam! naszemiasło.

 wyborcza.pl

 onet

JCDecaux Airport Polska

 Warsaw Insider

 WERNISAŻERIA SZTUKA INTELEKT HUMOR

JAK DZIAŁAJĄ PŁUCA

Piątek, 10 kwietnia 2026 | Redaktor prowadzący Anna Kwiatkowska

wyborcza.pl

Wzorzec oddychania

Unikatowy jak odciski palców

Oddychanie może wydawać się proste – koordynujemy je bez wysiłku. Jednakże w rzeczywistości oddychanie jest kontrolowane przez niezwykle złożoną i rozległą sieć mózgową.

Margit Kossobudzka

Ta sieć działa jak rozrusznik (w analogii do rozrusznika serca), regulując autonomiczne wzorce oddechowe zgodnie z naszymi fizjologicznymi potrzebami.

Jednocześnie umożliwiając dobrowolne świadome „przejęcie” oddychania w zależności od naszych potrzeb.

Kluczowe elementy tej sieci znajdują się w pniu mózgu. Chociaż rytmiczne wybuchy aktywności neuronów w tym rejonie mogą napędzać wdech niezależnie od bodźców zewnętrznych, jego aktywność jest stale modulowana przez informacje z chemoreceptorów i mechanoreceptorów z całego układu oddechowego.

Ta modulacja zależy od wspomnianej sieci mózgowej, składającej się z dodatkowych mechanizmów rdzeniowych, mostowych i kilku struktur korowych i podkorowych, które są zaangażowane zarówno w dobrowolną, jak i mimowolną kontrolę oddychania.

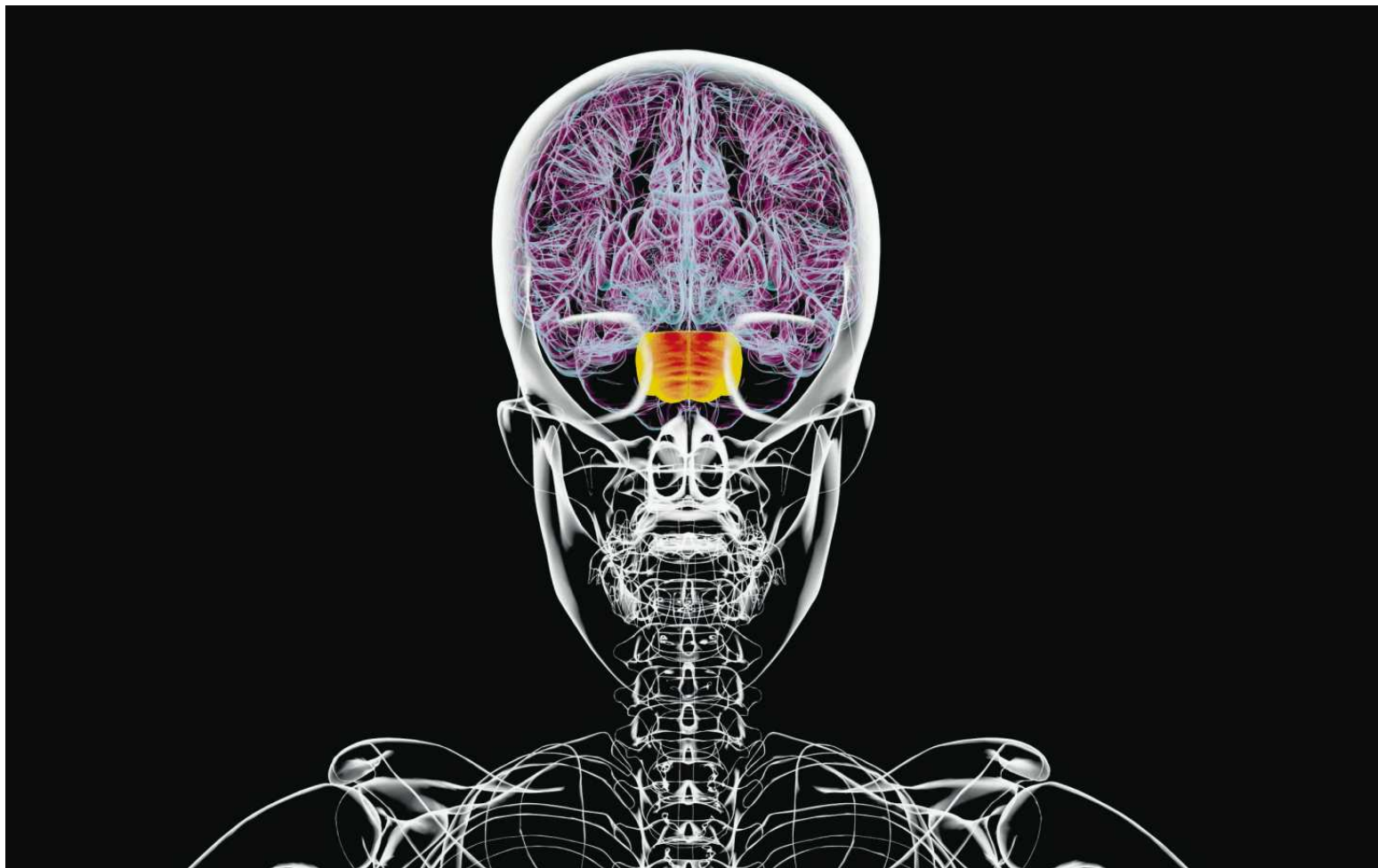
Jest to zatem rozległa strukturalna i funkcjonalna sieć oddechowo-mózgowa.

Biorąc to wszystko pod uwagę, naukowcy z Wydziału Nauk o Mózgu w Instytucie Naukowym Weizmanna postawili tezę, że ludzie mają unikalny dla każdego wzorzec oddychania, podobnie jak odciski palców.

Jesteś smutny? Inaczej wtedy oddychasz

Badania wynikały z zainteresowania węchem. U ssaków mózg przetwarza informacje zapachowe podczas wdychania. To powiązanie między mózgiem a oddychaniem doprowadziło naukowców do pytania: skoro każdy mózg jest wyjątkowy, czy wzorzec oddychania każdej osoby nie odzwierciedlałby tego?

By sprawdzić, czy mają rację, badacze opracowali mały, przenośny rejestrator mogący precyzyjnie mierzyć oddychanie nosowe w sposób ciągły przez 24 godziny. Rejestrator przetestowano u 100 zdrowych uczestników badania. Wyniki do-



• Ten zaznaczony na pomarańczowo most w mózgu odpowiada za nasze oddychanie

FOT. SHUTTERSTOCK

świadczeń opublikowano w piśmie „Current Biology”.

Okazuje się, że oddech jest rzeczywiście unikalny dla każdego z nas, a naukowcy mogą identyfikować osoby wyłącznie na podstawie wzorców ich oddychania z dokładnością 96,8 proc.! Ta wysoka dokładność pozostała niezmienna w wielu ponownych testach przeprowadzonych w ciągu dwóch lat, dorównując precyzji niektórych technologii rozpoznawania głosu.

Poza tym te nosowe „odciski palców” dają wgląd w zdrowie fizyczne i psychiczne.

Większość tradycyjnych testów oddechowych trwa zaledwie od jednej do

20 min, skupiając się na ocenie funkcji płuc lub diagnozowaniu chorób. Jednak te krótkie migawki nie wystarczą, aby uchwycić subtelne wzorce.

– Można by pomyśleć, że oddychanie zostało zmierzone i przeanalizowane pod każdym względem. A jednak natknęliśmy się na zupełnie nowy sposób patrzenia na ten proces. Uważamy nasze odkrycie za odczyt mózgu – mówi autor pracy, dr Noam Sobel.

– Myślałam, że będzie naprawdę trudno zidentyfikować kogoś po oddechu, ponieważ każdy z ochotników robił coś innego, na przykład biegał, uczył się lub odpoczywał – dodaje współautorka pracy, dr Timna Soroka.

Ale okazało się, że wzorce oddychania uczestników były jedyne w swoim rodzaju i niezwykle różne.

Co więcej, badanie wykazało, że te odciski układu oddechowego korelują z indeksem masy ciała danej osoby, cyklem snu i czuwania, poziomem depresji i lęku, a nawet cechami behawioralnymi. Na przykład uczestnicy, którzy uzyskali wyższe wyniki w kwestionariuszach dotyczących lęku, mieli krótsze wdechy i większą zmienność przerw między oddechami podczas snu.

To dopiero początek

Wyniki sugerują, że długoterminowe monitorowanie przepływu powietrza przez nos może służyć jako okno, które pozawala zajrzeć w fizyczne i emocjonalne samopoczucie danej osoby.

– Intuicyjnie zakładamy, że to, jak bardzo jesteś przygnębiony lub niespokojny, zmienia sposób oddychania. Ale może być odwrotnie. Być może sposób oddychania powoduje, że jesteś niespokojny lub przygnębiony. Jeśli to prawda, być może będziemy w stanie zmienić sposób oddychania, aby zmienić samopoczucie – mówi dr Sobel.

Zastosowany przez naukowców rejestrator oddechowy wymaga jednak ulepszeń.

Rurka biegnąca pod nosem jest często kojarzona z chorobą i może zniechęcać do jej noszenia. Urządzenie nie uwzględnia również oddychania ustami i może się przesunąć podczas snu. Zespół będzie teraz projektował bardziej dyskretną i wygodniejszą wersję do codziennego użytku.

Zespół już bada, czy ludzie mogą naśladować zdrowe wzorce oddechow, aby poprawić swój stan psychiczny i emocjonalny. – Zdecydowanie chcemy wyjść poza diagnostykę i zająć się leczeniem. Jesteśmy ostrożnie optymistyczni – podsumowuje dr Sobel. ●

Intuicyjnie zakładamy, że to, jak bardzo jesteś przygnębiony lub niespokojny, zmienia sposób oddychania. Ale może być odwrotnie. Być może sposób oddychania powoduje, że jesteś niespokojny lub przygnębiony

DR NOAM SOBEL

Czy to zapalenie płuc?

Kiedy trzeba jechać do szpitala

Objawem choroby nie musi być kaszel. Można mieć dramatyczny stan płuc przez zachłyśnięcie. Często jest „chodzące zapalenie płuc”.

Katarzyna Staszak

Infekcje dróg oddechowych to najczęstsze choroby, jakie zdarzają się ludziom. Każdy z nas miał przecież katar albo bolące gardło. Czy problem zejdzie niżej – do płuc – zależy m.in. od układu odpornościowego danej osoby. Najczęściej na zapalenie płuc chorują małe dzieci i osoby starsze. Jednak poważna infekcja może przydarzyć się każdemu z nas i to z wielu różnych powodów. Dlatego warto wiedzieć, jak objawia się zapalenie płuc i kiedy konieczne jest leczenie w szpitalu.

NA PYTANIA O ZAPALNIE PŁUC ODPOWIADA PULMONOLOG
PROF. MICHAŁ PANEK
z Uniwersyteckiego Szpitala Klinicznego
Nr 1 im. N. Barlickiego w Łodzi.

Czy oznaką zapalenia płuc zawsze jest kaszel?

Oznaki zapalenia płuc mogą być różne i zależą od przyczyny choroby, wieku pacjenta oraz jego stanu ogólnego. Choć kaszel jest objawem częstym, nie musi być dominujący. Choroba może rozpoczynać się niespecyficznymi – od osłabienia, duszności czy pogorszenia tolerancji wysiłku – odpowiada prof. Michał Panek.

Lekarze mówią czasem o skąpoobjawowym zapaleniu płuc.

Z zapaleniem płuc może wiązać się:

- kaszel (często z odkrztuszaniem wydzieliny),
- duszność,
- przyspieszony oddech i przyspieszone bicie serca,
- ból w klatce piersiowej,
- zmęczenie,
- gorączka lub – u osób starszych – obniżenie temperatury ciała,
- nudności, wymioty lub biegunka,
- splątanie, bełkotliwa mowa,
- krwioplucie.

Czym różni się zapalenie płuc od zapalenia oskrzeli?

Ostre zapalenie oskrzeli w większości przypadków ma przyczynę wirusową i przebieg samoograniczający. Leczenie ma charakter objawowy, a antybiotyki nie są rutynowo zalecane. U pacjentów z chorobami przewlekłymi, takimi jak przewlekła obturacyjna choroba płuc, zapalenie oskrzeli może prowadzić do zaostrzeń i wymagać bardziej intensywnego postępowania – zaznacza prof. Panek.

Zapalenia płuc jest chorobą potencjalnie groźniejszą.

Najczęściej wywoływane jest przez bakterie, jednak istotną rolę odgrywają również wirusy, szczególnie w sezonie infekcyjnym oraz u osób starszych. Zapale-



FOT. GRAŻYNA MARKS /
AGENCJA WYBORCZA.PL

Ta szczepionka może cię ochronić

• Najczęstszą bakteryjną przyczyną zapalenia płuc są pneumokoki. Szczepionka przeciwko pneumokokom jest refundowana wszystkim dzieciom.

• Bezpłatnie zaszczepić mogą się także osoby od 65. roku życia, jeśli mają choroby przewlekłe np. serca, wątroby lub

nerek, chorują na cukrzycę, nowotwór albo czeka ich przeszczep.

• Receptę na szczepionkę wystawia dorosłym lekarz z podstawowej opieki zdrowotnej. Bezpłatne szczepienia realizują także wybrane apteki. Ich lista dostępna jest na stronie internetowej **Pacjent.gov.pl**

nie płuc wymaga ukierunkowanego leczenia, często z zastosowaniem antybiotykoterapii – mówi prof. Panek.

Do jednoznacznego rozpoznania zapalenia płuc stosuje się badanie RTG.

W zapaleniu płuc kluczowe jest szybkie rozpoczęcie leczenia.

Dlaczego zapalenie płuc czasem kończy się śmiercią?

– Proces zapalny obejmuje pęcherzyki płucne i prowadzi do zaburzenia wymiany gazowej, co skutkuje hipokseją, czyli spadkiem prężności tlenu we krwi. W konsekwencji dochodzi do niedotlenienia tkanek i narządów – wyjaśnia prof. Panek.

Im słabszą ktoś ma odporność albo więcej chorób przewlekłych, tym większym obciążeniem dla jego organizmu jest zapalenie płuc. Dlatego tak ważne jest szybkie włączenie leczenia.

Młoda, zdrowa osoba, która przed zapaleniem płuc miała zdrowe płuca, ma niewielkie ryzyko powikłań.

Osoby starsze, z zaburzeniami odporności, z licznymi chorobami, nieszczepione, z pierwotnymi chorobami płuc, są narażone na dynamiczny przebieg choroby.



Rocznie w Polsce na zapalenie płuc umiera około 25 tys. osób.

Na czym polega „chodzące zapalenie płuc”?

– Termin „chodzące zapalenie płuc” nie jest pojęciem medycznym w ścisłym sensie, tylko określeniem potocznym, które powstało z obserwacji klinicznej. Ta nazwa wynika z faktu, że pacjent, choć ma zapalenie płuc, to jest w stanie normalnie funkcjonować (chodzić), czyli nie jest przykuty do łóżka i zwykle nie wymaga hospitalizacji. Tak zwane „chodzące zapalenie płuc” odnosi się zatem do łagodniejszej postaci choroby, najczęściej o atypowej przyczynie – wyjaśnia prof. Panek.

Z „chodzącym zapaleniem płuc” łączona jest infekcja wywołana przez bakterie *Mycoplasma pneumoniae*.

Najczęstszym objawem choroby jest długotrwały kaszel. Zazwyczaj „chodzące zapalenie płuc” dotyczy dzieci szkolnych i nastolatków. W ostatnich latach przybywa przypadków wśród przedszkolaków.

Czy można nagle dostać groźnego zapalenia płuc, bez wcześniejszego przeziębienia lub grypy?

Ten rodzaj zapalenia płuc lubią scenarzyści seriali medycznych. Chodzi o zachłystowe zapalenie płuc.

– Przyczyną jest przedostanie się treści pokarmowej lub żołądkowej do dróg oddechowych. Zachłystowe zapalenie płuc. Występuje głównie u osób z czynnikami ryzyka: zaburzeniami świadomości, chorobami neurologicznymi, upośledzonym odruchem kaszlowym, w podeszłym wieku – mówi pulmonolog.

Tłumaczy, że w tych nagłych wypadkach ratują nas odruchy obronne jak kaszel i zamykanie głośni. Te odruchy mogą nie zadziałać, gdy ktoś jest pod wpływem narkotyków, alkoholu czy leków. Na zachłystowe zapalenie płuc narażone są też osoby z chorobą Parkinsona lub Alzheimera.

Jeśli już dojdzie do wciągnięcia jedzenia, wymiocin, czy treści z żołądka do płuc, mamy do czynienia z sytuacją dramatyczną. – Nasz układ oddechowy nie jest przystosowany do kontaktu z treścią pokarmową, obecnymi w jedzeniu bakteriami, a także z enzymami trawiennymi i kwasem solnym z żołądka. Po pierwsze dochodzi wówczas do uszkodzenia nabłonka układu oddechowego, który się rozszczelnia. W wyniku tego uszkodzenia rozwija się ostra reakcja zapalna. Miejsce już uszkodzone zostaje narażone na działanie bakterii. Dzięki się więc dwie rzeczy na raz. A nasze reakcje obronne zwykle nie są przystosowane do kontaktu z czymś tak szkodliwym, jak np. wymiociny

la



• **Kaszel jest częstym objawem zapalenia płuc, ale nie musi być dominującym**

FOT. ALBERT SHAKIROV/
GETTY IMAGES

ny. Takie zdarzenie musi być szybko rozpoznane i diagnozowane – mówi prof. Panek.

Na mikro zachłyśnięcia, które szkodzą płucom narażone są osoby, które długo leżą w szpitalu.

– Powinniśmy takie zachłystowe zapalenie płuc wykryć, zanim dojdzie do ogólnoustrojowej reakcji zapalnej, w skrajnych przypadkach nawet do sepsy – ostrzega pulmonolog.

Dodaje, że leżenie i brak kaszlu to czyniki ryzyka zapalenia płuc. Dlatego tak często zapalenie płuc pojawia się u starszych osób unieruchomionych. – Jeśli nie ma odruchu kaszlu, który działa oczyszczająco, nie działa aparat rzęskowy, czyli naturalne oczyszczanie dróg oddechowych, tworzy się środowisko, w którym łatwo namnażają się bakterie – wyjaśnia prof. Panek.

Kiedy zapalenie płuc wymaga leczenia w szpitalu?

Zapalenie płuc może być śmiertelnie niebezpieczne, dlatego część osób po diagnozie powinna być natychmiast skierowana do szpitala. Decyzja należy do lekarza i powinna być podjęta na podstawie oceny ryzyka zgonu.

Pomaga w tym tzw. skala CURB 65. Pacjent może w tej skali dostać maksymalnie pięć punktów. Im więcej punktów, tym wyższe jest ryzyko zgonu.



Jeśli nie ma odruchu kaszlu, który działa oczyszczająco, nie działa aparat rzęskowy, czyli naturalne oczyszczanie dróg oddechowych, tworzy się środowisko, w którym łatwo namnażają się bakterie

PROF. MICHAŁ PANEK.

- Jeśli chora osoba ma co najmniej 65 lat – dostaje punkt.
- Jeśli spada jej ciśnienie tętnicze poniżej 90/60 mmHg – dostaje punkt.
- Jeśli ma przyspieszony oddech, czyli oddechów na minutę jest 30 lub więcej – dostaje punkt.
- Jeśli ma zaburzenia świadomości – dostaje punkt.
- Jeśli stężenie mocznika we krwi przekracza 7 mmol/l – dostaje punkt.
- Tak oblicza się konieczność hospitalizacji:
- 0-1 pkt – niskie ryzyko zgonu; zalecane jest leczenie domowe.
- 2 pkt – umiarkowane ryzyko zgonu; jeśli pacjent ma choroby przewlekłe lub nie może dostać opieki w domu, powinien być leczony w szpitalu.
- 3-5 pkt – wysokie ryzyko zgonu; konieczna jest hospitalizacja.

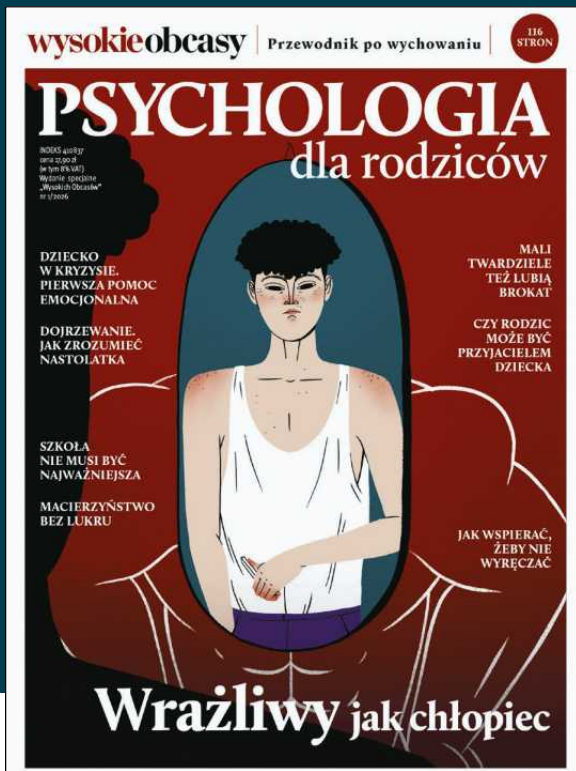
Czy po zapaleniu płuc warto śpiewać?

– Tak, to dostępny i wydajny sposób ćwiczenia oddechu – odpowiada prof. Panek. O śpiewaniu jako formie rehabilitacji oddechowej zrobiło się głośno, gdy w czasie pandemii Covid-19 wiele osób chorowało z powikłaniami, a później długo potrzebowało rehabilitacji. Podśpiewywanie dobrze znanych utworów jak np. kolędy albo nucenie ulubionych piosenek, nie kojarzy się z trudną terapią, a jednak jest zadziwiająco skuteczne.

– Śpiewając wpływamy na układ nerwowo-mięśniowy i przywracamy prawidłowy tor wentylacyjny. Używamy w zintegrowany sposób przepony, ścian klatki piersiowej, mięśni oddechowych i przyzwyczajamy nasz układ przywspółczulny do oddychania głębszego i wolniejszego. Redukujemy poczucie duszności, lęku, zwiększamy ilość powietrza, która wymienia się w pęcherzykach płucnych. Oddychanie staje się więc bardziej efektywne. Żeby odczuć te zyski nie trzeba zapisywać się do chóru, zachęcam do śpiewania w domu, pod prysznicem czy w samochodzie – mówi prof. Panek. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34429419



TEMAT NUMERU: WRAŻLIWY JAK CHŁOPIEC

oraz:

- Jak pomóc dziecku w kryzysie
- Dojrzewanie. Jak zrozumieć nastolatka
- Szkoła nie musi być najważniejsza
- Rodzic przyjacielem

W sprzedaży!



Więcej o psychologii czytaj na wysokieobcasy.pl/zyclepiej

Odma śródpiersiowa

Krzyczała na koncercie. Tak bardzo, że pękło jej płuco

Po koncercie Taylor Swift na Stadionie Narodowym nastolatka narzekała na ból w piersiach i duszności. W szpitalu okazało się, że to odma śródpiersiowa.

Katarzyna Staszak

Za każdym razem, gdy bierzemy oddech zaczynamy wymianę gazową w organizmie. Powietrze przefiltrowane przez nos (lub nie, jeśli wciągamy je ustami) dostaje się do płuc. To dwa płaty pod żebrami złożone z mikroskopijnych pęcherzyków. – Gdybyśmy te pęcherzyki rozłożyli zajęłyby powierzchnię kortu tenisowego. Tyle potrzebujemy, by oddychać – tłumaczył nam dr. hab. n. med. Tadeusz Zielonka, pulmonolog.

W każdym pęcherzyku gromadzi się powietrze. Z pęcherzyków tlen dostaje się do krwi.

Co może się stać z płucami nastolatki, która mocno krzyczy na koncercie Taylor Swift na Stadionie Narodowym? Pęcherzyk w jej płucach może pęknąć.



• Odmę śródpiersiową można ją zobaczyć na prześwietleniu klatki piersiowej FOT. SHUTTERSTOCK

Bo szybko rosną? Możliwe

Gdy pęcherzyk płucny pęknie, powietrze wydostaje się z niego do przestrzeni ciała, gdzie normalnie nie powinno go być. – Ta sytuacja nazywa się odma opłucnową lub śródpiersiową i można ją zobaczyć na prześwietleniu klatki piersiowej. Samoistna odma zdarza się w młodym wieku, np. przy podnoszeniu czegoś ciężkiego. Jednak pierwszy raz widzieliśmy taką sytuację z powodu krzyku na koncercie – opowiada dr hab. Wojciech Feleszko, pediatra i pulmonolog z Dziecięcego Szpitala Klinicznego w Warszawie.

Gdy pęcherzyk w płucach pęknie, czuje się to od razu. Ból w klatce piersiowej, duszność, niepokój – to objawy odmy opłucnowej. – Nasza pacjentka była podekscytowana koncertem, dopiero w domu powiedziała, że źle się czuje. Rodzice wezwali karetkę – zdradza dr Feleszko.

Dlaczego akurat nastolatki są narażone na odmę opłucnową?

– Możliwe, że chodzi o to, że intensywnie rosną. Tkanka w ich płucach jest wrażliwsza na uszkodzenie, gdy dochodzi do naprężeń. Sytuacja nie-

kiedy może być groźna, ale w większości wypadków kończy się kilkudniową obserwacją w szpitalu i podawaniem tlenu. Nasza pacjentka wyszła do domu po trzech dniach. Tyle potrzebowała, by powietrze się wchłonęło, a uszkodzony pęcherzyk zagoił – tłumaczy prof. Feleszko.

Zgromadzone powietrze przemieszcza się niekiedy w ciele ku górze. – U naszej pacjentki było wyczuwalne pod skórą. Przypominało to zgniatanie folii bąbelkowej – opisuje.

Nastolatka w Dallas też krzyczała

Opis podobnej historii opublikowali w 2017 r. lekarze z Dallas. Artykuł w czasopiśmie naukowym „Journal of Emergency Medicine” dotyczy 16-letniej fanki boysbandu One Direction. Też krzyczała na koncercie tak bardzo, że – jak napisali lekarze – „wykrzyczała swoje płuca”.

Nastolatce zaczęło brakować tchu już na koncercie, ale wytrwała do końca „ponieważ była superfanką” zespołu. Zaraz po koncercie znalazła się w szpitalu,

a tam okazało się, że powietrze przedostało do trzech miejsc poza płucami.

Nastolatkę leczył dr J Mack Slaughter. – Poziom tlenu był u niej w porządku. Nie wyglądała na poważnie chorą. Ale zamiast oddychać normalnie 12–16 razy na minutę, oddychała 22 razy na minutę. Wiedzieliśmy więc, że coś jest nie tak – opowiadał portalowi BBC.

Podczas badania fizykalnego, gdy lekarz naciskał okolice klatki piersiowej pacjentki, wykrzył „trzeszczący dźwięk – podobny do dźwięku wydawanego przez chrupki ryżowe”.

Dr Slaughter mówił, że odma spowodowana krzykiem lub śpiewem jest tak rzadka, że znalazł tylko dwa takie przypadki poza swoją pacjentką – jeden dotyczył sierżanta od musztry, drugi – śpiewaka operowego.

Sławna przez płuca? Podziękowała

Dr Slaughtera ciekawiło, dlaczego coś takiego przydarzyło się jednej nastolatce, skoro na koncercie razem z nią krzyczało aż 19 tys. innych osób. Badania jego pacjentki nie zdołały jednak wytłumaczyć przyczyny urazu.

Opisana nastolatka chorowała na cukrzycę typu 1. Lekarze upewnili się, że choroba nie była przyczyną odmy. W szpitalu spędziła dwa dni. Dr Slaughter nigdy więcej jej nie widział. – Mówiłem jej, że będzie sławna, że weźmie udział w programie Jimmy’ego Fallona i pozna One Direction, ale była zbyt zawstydzona – powiedział lekarz BBC. ●

Nastolatka z Dallas, jak nastolatka z Warszawy, pozostała w opowieściach lekarzy anonimowa.

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34429007



NEWSLETTERY WYBORCZEJ



Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny. Nasi najlepsi redaktorzy.
Możesz wybrać z bogatej oferty ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na:
wyborcza.pl/newslettery



wyborcza.pl

wyborcza

wyborcza.pl

TV

10-16

KWIETNIA
2026

VOD: Netflix | Disney+ | HBO Max | Prime Video
CANAL+ | SkyShowtime | Player | Apple TV+

„G20”.
CZEGO POTRZEBUJĄ
AMERYKANIE?
S. 3

5 TYTUŁÓW,
KTÓRE WARTO OBEJRZEĆ
NA NETFLIKSIE
S.4-5

„GODZINA ZERO”.
KIEDY ZACZYNA SIĘ
MORDERSTWO?
S. 6



MADISON

Wzruszające studium żałoby s. 2-3



FOT. EMERSON MILLER / PARAMOUNT +

Wzruszające studium **ZALOBY**

„Madison” to piękny serial o bólu po stracie i sensie życia, o tym, co tak naprawdę jest ważne.

Madison” to jeden z najlepszych, jeśli nie najlepszy, serial stworzony przez Taylora Sheridan. A biorąc pod uwagę, że to człowiek stojący za takimi produkcjami, jak świetne „Yellowstone” i jego dwie części poprzedzające, czyli „1883” i „1923”, „Special Ops: Lioness”, czy „Landman: Negocjator” – poprzeczka zawieszona jest wysoko.

Podobnie, jak we wspomnianym „Yellowstone”, akcja „Madison” toczy się w Montanie, a właściwie głównie na rozległej farmie w Montanie, ale chwilami też w ekskluzywnych

dzielnicach Nowego Jorku, gdzie mieszka rodzina Clyburnów. Stacy (znakomita Michelle Pfeiffer) mówi o sobie, że jest „miastową myszką”, a od dzikich górskich krajobrazów woli egzotyczną plażę. Jej mąż Preston (Kurt Russell) serce zostawił natomiast w tytułowej dolinie rzeki Madison, gdzie ma bezkresną farmę, i gdzie razem z bratem samotnikiem relaksuje się łowiąc ryby. Na marginesie – zarówno rzeka, jak i słynna nowojorska ulica Madison Avenue, zostały nazwane po tej samej osobie – Jamesie Madisonie, jednym z tzw. ojców-założycieli Stanów Zjednoczonych,

czwartym prezydencie USA i jednym z sygnatariuszy amerykańskiej konstytucji.

Reguły wciąż dyktuje natura

Dorosłe córki Stacy i Prestona – Abigail (Beau Garrett) i Paige (Elle Chapman) to, zasilane pieniędzmi rodziców, nowojorkczanki z krwi i kości, które w miejskiej dżungli czują się jak ryba w wodzie, niekoniecznie wiedząc cokolwiek o prawdziwej rybce i prawdziwej dżungli, albo choćby lesie. Starsza, która przechodzi właśnie przez rozwód, sama ma dwie nastoletnie córki – inteligentne i pew-

nie siebie, ale patrzące na świat tylko przez pryzmat wielkiego miasta. Żadna z nich nigdy nie była na farmie w Montanie, nad drewnianą chatą bez kanalizacji przedkładając apartamenty na Manhattanie.

Ułożonym i szczęśliwym życiem Clyburnów wstrząsa jednak ogromna tragedia, która zmusza Stacy do wyjazdu do Montany. I jak to u Sheridan, rodzina będzie musiała zmierzyć się z tym, co niesie los, przy okazji psując i naprawiając wzajemne relacje, ucząc się siebie od nowa. Poznają też prawdziwą siłę przyjaźni i dowiedzą się co nieco o życiu poza szklanymi

mi biurkami. I nie chodzi tylko o to, jak przetrwać atak szerszeni, ale też na przykład o to, że miastowe zasady i przekonania nie sprawdzają się tam, gdzie reguły wciąż dyktuje natura.

„Madison” to piękny serial o bólu po stracie, żałobie i sensie życia, o tym, co tak naprawdę jest ważne. Wspólny posiłek, zachód słońca, ludzie, którzy są obok. Podążanie za tym, co podpowiada serce, a nie rozum. O trosce i wdzięczności, wyrażanych pracą rąk i o szczęściu, którego wartość mierzona może być tylko jego ulotnością.

Talent Michelle Pfeiffer

Sheridan trzyma się w „Madison” sprawdzanego schematu i daje widzom bohaterki, której niełatwo złamać. Serialowe role Michelle Pfeiffer można dosłownie policzyć na palcach jednej ręki. Ostatnio zagrała Betty Ford w produkcji „Pierwsza dama” z 2022 r., ale to „Madison” pozwala jej pokazać pełnię aktorskich umiejętności i talentu. Jako pogrążona w rozpacz Stacy, ma sceny, które chwytają za serce. Jest w swoim bólu zarówno dostojna, jak i bardzo ludzka, wzbudzając autentyczną empatię. Tragedia nie pozbawia jej jednak ani sprawczości, ani poczucia humoru, którym Sheridan przelamuje trudne momenty, pokazując jednocześnie dwie strony tego samego medalu – nie ma bowiem żaloby bez miłości, a smutku bez radości. Dlatego „Madison” choć koncentruje się na stracie, jest też serialem niepozbanionym inteligentnego humoru.

Podobnie, jak w „Yellowstone”, równoprawnym, pierwszoplanowym bohaterem tej opowieści jest natura. To nie tło, tylko jeden z powodów, dla których chcemy do tej historii wracać. Sheridan, sam właściciel wielkiego rancha, bardzo dba o to, żeby oddać sprawiedliwość przyrodzie. Nietrudno więc zakochać się w pokazanych przez niego bezkresnych krajobrazach Montany, przecinanych górkami szczytami i wijącą się rzeką. Kiedy słyszymy z ekranu, że zdjęcia nie oddają pięk-

na scenerii, która i tak już zapiera dech, naprawdę trudno wyobrazić sobie, jak to miejsce musi wyglądać naprawdę.

Kwestie jak z Paulo Coelho

„Madison” ma oczywiście swoje wady. Świat Sheridana jest uproszczony, czasem wręcz stereotypowy. Żeby to wszystko zadziało, małżeństwo Clyburnów uczynił tak idealnym, że niemal nierzeczywistym. „Większość ludzi nie zazna takiej miłości” – mówi do Stacy jej przyjaciółka Liliana (Rebecca Spence) dodając, że ona sama jej nie zaznała, a i Stacy podkreśla, że nigdy się z mężem nie pokłóciła. Kto jeszcze może się pod takim stwierdzeniem podpisać? Jeśli więc Clyburnowie mają jakieś zmartwienia, to są nimi córki, które – dla równowagi – albo, jak starsza, latają pęknięcia w swoim życiu, albo – jak młodsza – żyją w błogiej nieświadomości trudności, jakie mogą ją jeszcze czekać.

Można też Sheridanowi zarzucić operowanie łatwymi wzruszeniami i pewne wizualne efekciarstwo, ale będę go bronić, twierdząc, że wschody i zachody słońca w Montanie same narzucają się ze swoim trochę kiczowatym pięknem. Grzechem byłoby nie skorzystać. Nieco mniej zrozumienia mam może dla niektórych wypowiedzianych przez bohaterów kwestii, które brzmią ciekawie, jak z prozy Paulo Coelho. Ale jeśli sprawią, że choć przez chwilę zastanowimy się nad jakością naszego życia – jestem bardziej niż skłonna mu to wybaczyć.

JOANNA WRÓŻYŃSKA

MADISON

serial dramatyczny, western, USA 2026, tw. Taylor Sheridan, reż. Christina Voro, wyk. Michelle Pfeiffer, Kurt Russell, Beau Garrett, Elle Chapman, Patrick J. Adams, Amiah Miller, Ben Schnetzer, Kevin Zeegers, Rebecca Spence

odc. 4/6, SkyShowtime,
kolejne w piątki



Czego potrzebują Amerykanie?

Prezydentka USA spuszcza łomot terrorystom.

Danielle Sutton (laureatka Oscara Viola Davis) to czarna weteranka II bitwy o Faludzę, która wybory wygrała m.in. dzięki okładkowemu zdjęciu, na którym w pełnym rynsztunku wynosi z płonącego budynku irakijskie dziecko.

W czasie szczytu G20, na który światowi liderzy zjeżdżają się do Kapsztadu Sutton chce przejąć projekt opartego na kryptowalucie systemu finansowego dla krajów III świata.

Szczyt przerywa atak terrorystyczny, któremu przewodzi Edward Rutledge, były członek australijskich służb specjalnych. Gra go znany z fenomenalnej roli w „The Boys” Anthony Starr. Jego Rutledge jest jednak postacią płaską, z niejasnymi motywacjami. Starr gra tak bezbarwnie, jakby jego jedynym wysiłkiem włożonym w pracę nad rolą było obejrzenie pierwszej „Szklanej pułapki”.

W obliczu ataku Sutton zamienia się w heroskę. W obierwanej do kolan sukni w kolorze wina, uzbrojona w militarny trening spuszcza łomot terrorystom. Wspomagana przez parę zuluskich komandosów, którzy tak się składa, akurat byli nieopodal, odbija zakładników i na oczach świata okłada się na gołe pięści z Rutledgem na pokrywie helikoptera. Moja inteligencja dawno nie została tak obrażona, a wiele potrafię znieść.

Oglądając „G20” zastanawiałam się jednak głównie nad rosnącą w ostatnim czasie potrzebą Amerykanów, by na ekranie oglądać prezydenta sprawczego, kontrolującego sytuację i przyzwoitego.

Niedawno liderem mierzącym się z kryzysem cybernetycznym był Robert De Niro, niedobitki ludzkości ku ocaleniu prowadził też James Mardsen w serialu „Paradise”.

Prezydent USA jako bohater kina akcji to oczywiście nic nowego, wszyscy pamiętamy, jak np. Harrison Ford opierał się porwaczom prezydenckiego samolotu w „Air Force One”.

„G20” idzie jednak o krok dalej, wygląda na fantazję twórców filmu o tym, jaka mogłaby być Ameryka. Przypomina propagandowy film, który w przypadku innego obrotu spraw w czasie wyborów prezydenckich mógłby stać się głupawym, ale triumfalnym symbolem.

A tak jest po prostu głupawy.

MARTA GÓRNA

G20

film akcji, USA 2025, tw. Patricia Riggan, Logan Miller, Noah Miller, wyk. Viola Davis, Anthony Anderson, Marsai Martin, Ramón Rodríguez, Antony Starr, Douglas Hodge

sobota | 20:00 | HBO
Oraz w serwisie Prime Video

Co warto obejrzeć na Netflixie?



FOT. EDDY CHEN/NETFLIX



FOT. NETFLIX

TUCA I BERTIE

Nie dało się przeżyć drugiej dekady XXI wieku nie słysząc o „BoJacku Horsemanie”. Stworzony przez Raphaela Bob-Waksberga serial o gadającym koniu w kilka sezonów z konwencjonalnego sitcomu zmienił się w opowieść o ciężarze spadającego ci na głowę fortepianu. Do dziś pozostaje najlepszą produkcją oryginalną Netflixsa.

O kolejnym świetnym serialu Bob-Waksberga, „Long Story Short”, pisałam niedawno. Ale fanom BoJacka równie mocno polecam mniej znaną animację „Tuca i Bertie”.

Za historią o znerwicowanej, introwertycznej drożdce Bertie i ekstrawertycznej do granic Tuca (jak można się spodziewać – tukance) stoi Lisa Hanawalt, ilustratorka i producentka „BoJacka”, która z jego twórcą przyjaźni się od liceum. W „Tuca i Bertie” widać podobne poczucie humoru i podobną umiejętność łączenia emocjonalnej szczerości, surrealistycznych żartów oraz zdolność poruszania trudnych tematów.

Ale Hanawalt nie kopiuje przyjaciela, lecz buduje własną opowieść: mniej nihilistyczną, bardziej empatyczną. I opowiedzianą z kobiecej – choć ptasiej – perspektywy. Między palącymi blanty roślinami doniczkowymi a pływaniem w galaretkowym jeziorze przemycia historię o wczesnej dorosłości, zdrowiu psychicznym, radzeniu sobie z traumą, a przede wszystkim: wspólnie kobiecej przyjaźni.

Pierwszy sezon „Tuca i Bertie” można obejrzeć na Netflixie. Potem platforma zrezygnowała z serialu, a jego produkcję przejął amerykański kanał Adult Swim – mam nadzieję, że Netflix żałuje tej decyzji do dziś.

MO

W pierwszym odcinku „Mo” tytułowy bohater po długim i fatalnym dniu idzie do supermarketu po karmę dla kota, niefortunnie akurat w momencie, gdy ktoś zaczyna strzelać do klientów.

Kiedy budzi się pakowany do karetki z raną postrzałową, ratownicy medyczni klócą się, czy strzelanina kwalifikuje się jako masowa, jeśli ofiary były tylko trzy. Mo nie ma ubezpieczenia, więc zeskakuje z noszy i ucieka. – No, teraz to już na pewno nie jest masowa – rzuca ratownik.

Czarny humor? Nie mogłoby być inaczej: to opowieść o Palestyńczyku, który od dwudziestu lat tkwi w USA w prawnym limbo, czekając na rozprawę mającą przyznać mu status uchodźcy. A przy okazji prawdziwe doświadczenie Mo Ameryki, komika i twórcy serialu.

Amer do USA przyjechał jako dziecko. Wciąż ma rodzinę na okupowanym przez Izrael Zachodnim Brzegu. W drugim sezonie serialu rodzina bohaterów jedzie tam odwiedzić bliskich i trudno oglądać te sceny bez ściśniętego gardła.

Jednocześnie „Mo” jest – choć rozumiem, jeśli trudno w to uwierzyć – naprawdę zabawnym serialem. To humor czasem slapstickowy, czasem jadący po bandzie (nic dziwnego: Amer występuje jako stand-uper), ale czasem też zaskakująco ciepły. Serial nie ucieka od tematów politycznych – pokazuje i izraelski apartheid, i bezduszną politykę imigracyjną USA. Ale mówi też o miłości: do partnerki, przyjaciół, rodziny, kultury. Wycisnie wam z oczu kilka łez, ale obiecuję – będziecie się też śmiać.



FOT. ANDREW COOPER/NETFLIX

AWANTURA

Kiedy piszę o „serialach, które ze mną zostały”, na ogół myślę o poruszających opowieściach, oryginalnej strukturze, bohaterach, z którymi się zżyłam. „Awantura” została ze mną jako przestroga.

Może dlatego, że podobnie jak jej bohaterowie – Danny i Amy – mam krótki lont. Droga od względnego spokoju do nerwowego wrzenia zajmuje mi mniej więcej tyle, ile Porsche przyspiesza do setki. Na ogół udaje mi się wyhamować. A jeśli nie – szybko ochłonąć i darować sobie awanturę.

Danny’emu i Amy się nie udaje. Ich przypadkowa sprzeczka na parkingu supermarketu przeradza się w wielką kłótnię, kłótnia – w podjazdową wojnę. A potem eskaluje dalej.

„Awantura” ma dziesięć odcinków; już w trzecim wydaje się, że bohaterowie sięgają szczytu absurdu, ale nikt tu nie zdejmuje nogi z gazu. Pościgi samochodowe, stalking, kupowanie broni, włamanie, nękanie – Danny i Amy są gotowi na wszystko, byle tylko poczuć, że wygrali. Choć od początku jasne jest, że w tej rozgrywce nie będzie zwycięzców.

„Awantura” jest równie zabawna, co straszna – duża w tym zasługa grających główne role Stevena Yeuna i Ali Wong (ciekawostka: obydwójce podkładają głosy pod bohaterów „Tuca i Bertie”; Wong jako Bertie, Yeun jako jej narzeczony Speckle).

Drugi sezon, z zupełnie nowymi postaciami, będzie miał premierę 16 kwietnia. Czekam na niego z kołataniem serca.

THE END OF THE F*** WORLD

James ma 17 lat, przekonanie, że jest psychopatą, i misję: zabić człowieka. Alyssa ma 17 lat i jest wściekła: na rówieśników, dorosłych i świat jako taki. Kiedy postanawiają razem uciec ze swojego miasta, można się spodziewać, co będzie dalej.

Ale czegokolwiek się spodziewacie, zapewne się zdziwicie. Serial „The End of the F***ing World” to nie „Urodzeni mordercy”, choć podobnie jak film Olivera Stone’a łączy w sobie elementy kryminału, kina drogi i komedii tak czarnej, że mógłby ją namalować tylko Anish Kapoor. Do tego dorzuca opowieść o dojrzewaniu – a te nigdy mnie nie nudzą.

Ekranizacja komiksu Charlesa Forsmana powstała na zlecenie brytyjskiej telewizji Channel 4. Ludzkość zawdzięcza jej m.in. świetną „Utopię”, kochane przez widzów nie tylko w Irlandii „Derry Girls”, ale też „Skins”, millenialski serial, który przecierał szlaki „Euforii” i „Sex Education” (a także przedstawił światu Nicholasa Hoult’a i Deva Patel’a), oraz miniserial „This Is England”, rzecz absolutnie wybitną, choć w Polsce wciąż mało znaną.

Do świata poza Wielką Brytanią „The End of the F***ing World” dotarł jednak dzięki Netflixowi. W imieniu świata – dziękuję.

FOT. NETFLIX



FOT. NETFLIX

MIŁOŚĆ W SPEKTRUM. AUSTRALIA

Michael szuka porządnej dziewczyny, z którą się ożeni (ma już pierścionek); Olivia marzy, by w końcu zakochać się z wzajemnością; Kelvin chce, by jego dziewczyna ładnie pachniała; Maddi interesują wysocy, bogaci blondyni z sześciopakiem; Mark to dusza człowiek, ale stawia twardy warunek – jego dziewczyna musi lubić dinozaury.

Łączy ich diagnoza: spektrum autyzmu. Większość z nich nigdy nie była na randce.

Wiem, reality show, którego bohaterami są randkujące osoby na spektrum, brzmi strasznie. Ale „Miłość w spektrum” to nie telewizyjne kuriozum. Jego twórcy nie wykorzystują cynicznie uczestników, nie próbują ich ośmieszać ani epatować ich problemami, by wycisnąć z widzów krokodyle łzy. Pokazują ich po prostu jako ludzi – niekonwencjonalnych i zmagających się z różnymi trudnościami, ale też zabawnych, interesujących i budzących ogromną sympatię.

Jeśli kochacie reality shows – nie przegapcie „Miłość w spektrum”. Jeśli nienawidzicie reality shows – spróbujcie i tak. Może się zdarzyć, że niespodziewanie dostaniecie dokładnie to, czego wam trzeba.

Kiedy zaczyna się morderstwo?

„Godzina zero” to duszny serial kryminalny na podstawie powieści Agathy Christie.

Kiedy zaczyna się morderstwo? W chwili, kiedy morderca postanawia zabić? Od samego aktu morderstwa? A może jednak dużo wcześniej – dni, miesiące, lata. Od „godziny zero”, w której w sercu mordercy tworzy się rana, ropiejąca w ciszy, gnijąca niezauważenie.

Brytyjski serial kryminalny „Godzina zero” błyskotliwie bawi się tym pomysłem. To kolejna ekranizacja wydanej po raz pierwszy w 1944 roku powieści Agathy Christie, ostatniej z cyklu o nadinspektorze Battle. Wcześniej książka została zekranizowana jako jedna z przygód serialowej panny Marple, a dwukrotnie na ekran przenosili ją również Francuzi.

Najnowsza wersja to mistrzowska robota stacji ITV, która przez lata realizowała serial o Herkulesie Poirot z Davidem Suchetem i nie ma sobie równych w adaptowaniu prozy królowej kryminału. „Godzina zero” to serial duszny, napędzany charakterami postaci, w dodatku świetnie zagrany. Jako kryminal też daje radę, choć rozwiązanie boli nie tylko bohaterów, ale i widzów.

Serial na podstawie Agathy Christie

Akcja, tak jak w książce Christie, toczy się tu w latach 30. na południowym wybrzeżu Anglii. Tenisista Neville Strange przywozi nową, piękną żonę Kay na miesiąc miodowy do domu przykutej do łóżka, ubogiej w zdrowie i majątnej w każdym innym sensie ciotki – lady Tressilian.



FOT. JAMES PARDON

Z poprzednią żoną, Audrey, rozwiódł się w atmosferze skandalu. Zdradził ją z Kay, a Audrey postanowiła wykrzyczeć światu swoje rozczarowanie i żal. Przed sądem udowodniła, że rozwodzi się z winy męża, i wygrała z nim wojnę o współczucie opinii publicznej.

Ona także przyjeżdża do rezydencji. Napięcie wisi w powietrzu, milczenie przy kolacji staje się zawiesziste jak zupa. W dodatku wygląda na to, że Neville wcale o swojej pierwszej żonie nie zapomniał.

Do posiadłości przybywa też prawnik i przyjaciel rodziny, pan Treves, a nieproszony zjawia się również Thomas Royde, wygnany przez lady wiele lat temu do jednej z brytyjskich kolonii. Grozi, że jeśli nie dostanie pieniędzy, ujawni rodzinny sekret.

W tych warunkach zmienianie zapisów w testamencie to proszenie się o kłopoty, ale lady Tressilian i tak to robi. Zostaje więc rzecz jasna zamordowana, a po niej ofiarą mordercy pada też Treves. Śledztwo prowadzi nadinspektor Le-

ach, człowiek obsesyjnie myślący o śmierci w morskich falach. Jego nonszalanca bywa nieznośna, ale gra go Matthew Rhys, można więc wiele temu bohaterowi wybaczyć. Wymięty, wiecznie niedogolony, wlewa w siebie hektolitry alkoholu. Detektywem jest jednak genialnym, dlatego kiedy w finale demaskuje mordercę, można się jego dedukcją zachwycić. Odpowiedź na pytanie, kiedy rodzi się morderstwo i dlaczego, też jest satysfakcjonująca.

Rhys ciągnie ten serial za uszy tam, gdzie tempo nieco siada, a melodramat staje się nieznośny. Miłosny trójkąt między Nevilem a jego dwiema żonami czasami dominuje intrygę kryminalną, a erotyczne napięcie buzuje tu w każdym odcinku. Być może właśnie dlatego motyw zabójcy jest tak wstrząsający.

Matthew Rhys zachwyca

Matthew Rhys ma doświadczenie w graniu spranych typów i detektywów. Albo spranych detektywów.

Nieznośną, dogasającą lady Tressilian gra w końcu sama Anjelica Huston, laureatka Oscara za „Honor Prizzich”, w Neville’a wciela się znany z seriali grozy Mike’a Flanagan’a Oliver Jackson-Cohen, a odpychającego, przeżartego pretensjami Royde’a – spec od takich postaci – Jack Farthing.

Reżyserował ich Sam Yates, twórca fetowany m.in. przez „Guardiana” za swoje niezwykle wyczucie obsadowe. W „Godzina zero” doskonale je widać.

„Godzina zero” to staroświecki narracyjnie, ale estetycznie wysmakowany kryminal, który Yates wyreżyserował jak dreszczowiec. Dzięki temu serial ogląda się wstrzymując oddech, bohaterowie są tu godni pożałowania bez wyjątku, a całość – na Wyspach podzielona na trzy odcinki, w Polsce na pięć – to kolejny dowód na to, że ekranizacje prozy Christie najlepiej sprawdzają się jako serie.

Przechrzczony na Leacha Battle w wersji Rhysa powinien wrócić w kolejnym sezonie, choć to smutny facet, który już dawno zapomniał, jak się uśmiechać. Czy można mu się dziwić? Po śledztwie takim jak w „Godzina zero” na jego miejscu dawno rzuciłabym tę robotę w diabły.

MARTA GÓRNA

GODZINA ZERO

serial kryminalny, Wielka Brytania 2025, wyk. Anjelica Huston, Oliver Jackson-Cohen, Ella Lily Hyland, Mimi Keene, Jack Farthing, Khalil Ben Gharbia, Adam Hugill, Clarke Peters, Matthew Rhys

1 sezon, Canal +

PIĄTEK 10.04

KOLARSTWO

• WYŚCIG DOOKOŁA KRAJU BASKÓW
UCI World Tour – 5. etap
15:30 | EUROSPORT 1

KOSZYKÓWKA

• NBA
Houston Rockets – Minnesota Timberwolves
03:30 | TVP SPORT

• ORLEN BASKET LIGA
Arriva LOTTO Twarde Pierniki Toruń – Dzikie Warszawa
20:10 | POLSAT SPORT 3

PIŁKA NOŻNA

• BETCLIC 1. LIGA
Polonia Warszawa – Śląsk Wrocław
17:55 | TVP SPORT

• BUNDESLIGA
FC Augsburg – TSG 1899 Hoffenheim
20:20 | ELEVEN SPORTS 3

• LALIGA EA SPORTS
Real Madryt – Girona FC
20:55 | CANAL+ SPORT2 HD

• PKO BP EKSTRAKLASA
Wisła Płock – Lechia Gdańsk
17:55 | CANAL+ SPORT 3 HD
Korona Kielce – Jagiellonia Białystok
20:25 | CANAL+ SPORT 3 HD

• PREMIER LEAGUE
West Ham United – Wolverhampton Wanderers
20:55 | CANAL+ EXTRA 1

• SERIE A ENILIVE
AS Roma – Pisa SC
20:40 | ELEVEN SPORTS 1,
POLSAT SPORT 2

TENIS

• ATP 1000 – MONTE-CARLO MASTERS
11:00 | 13:00 | 15:00 |
POLSAT SPORT 1
16:00 | POLSAT SPORT 3

• PUCHAR BILLIE JEAN KING
1. mecz gry pojedynczej:
Polska – Ukraina
16:00 | POLSAT SPORT 1
2. mecz gry pojedynczej:
Polska – Ukraina
18:00 | POLSAT SPORT 1

SOBOTA 11.04

KOLARSTWO

• WYŚCIG DOOKOŁA KRAJU BASKÓW
UCI World Tour – 6. etap
15:00 | EUROSPORT 1

KOSZYKÓWKA

• ORLEN BASKET LIGA
Energia Czarni Słupsk – WKS Śląsk Wrocław
17:25 | POLSAT SPORT 3

PIŁKA NOŻNA

• BETCLIC 2. LIGA
Stal Stalowa Wola – Warta Poznań
12:10 | TVP SPORT

• BUNDESLIGA
Borussia Dortmund – Bayer 04 Leverkusen
15:20 | ELEVEN SPORTS 1
RB Lipsk – Borussia Mönchengladbach
15:20 | ELEVEN SPORTS 2

• LALIGA EA SPORTS
FC Barcelona – RCD Espanyol
18:25 | ELEVEN SPORTS 1

• PKO BP EKSTRAKLASA
Widzew Łódź – Bruk-Bet Termalica Nieciecza
14:40 | CANAL+ SPORT 3 HD
KGHM Zagłębie Lubin – Radomiak Radom
17:25 | CANAL+ SPORT 3 HD
Legia Warszawa – Górnik Zabrze
20:10 | CANAL+ SPORT 3 HD

• PREMIER LEAGUE
Arsenal FC – AFC Bournemouth
13:25 | CANAL+ EXTRA 1
Brentford FC – Everton FC
15:55 | CANAL+ EXTRA 1
Burnley FC – Brighton & Hove Albion
15:55 | CANAL+ EXTRA 2
Liverpool FC – Fulham FC
18:25 | CANAL+ EXTRA 1

• SERIE A ENILIVE
AC Milan – Udinese Calcio
17:55 | ELEVEN SPORTS 2
Atalanta BC – Juventus FC
20:40 | ELEVEN SPORTS 1

SIATKÓWKA

• PLUSLIGA
Półfinał – 1. mecz
14:45 | 17:30 | POLSAT SPORT 1

• TAURON LIGA
Mecz o 5. miejsce – 2. mecz:
ITA Tools Stal Mielec – ŁKS Commercecon Łódź
12:30 | POLSAT SPORT 1
Półfinał – ewentualny 3. mecz
20:00 | POLSAT SPORT 1

TENIS

• ATP 1000 – MONTE-CARLO MASTERS
Półfinały
13:30 | 15:30 | POLSAT SPORT 3



PIŁKA NOŻNA. W tym tygodniu rewanżowe mecze ćwierćfinałów piłkarskiej Ligi Mistrzów. We wtorek FC Barcelona zmierzy się z Atlético Madryt. Transmisja w Canal+ Extra 1. FOT. PAP/EPA/ALEJANDRO GARCIA

• PUCHAR BILLIE JEAN KING

Mecz gry podwójnej:
Polska – Ukraina
12:00 | POLSAT SPORT 2
3. mecz gry pojedynczej:
Polska – Ukraina
13:30 | POLSAT SPORT 2
4. mecz gry pojedynczej:
Polska – Ukraina
15:30 | POLSAT SPORT 2

NIEDZIELA 12.04

HOKEJ NA LODZIE

• NHL
Washington Capitals – Pittsburgh Penguins
23:05 | TVP SPORT

KOLARSTWO

• PARYŻ-ROUBAIX
UCI World Tour
10:30 | EUROSPORT 1

KOSZYKÓWKA

• ORLEN BASKET LIGA
Tauron GTK Gliwice – King Szczecin
17:25 | POLSAT SPORT 3

PIŁKA NOŻNA

• BUNDESLIGA
VfB Stuttgart – Hamburger SV
17:20 | ELEVEN SPORTS 1
1. FSV Mainz 05 – SC Freiburg
19:20 | ELEVEN SPORTS 2

• LALIGA EA SPORTS
RCD Mallorca – Rayo Vallecano
16:10 | ELEVEN SPORTS 2
RC Celta – Real Oviedo
18:25 | CANAL+ SPORT2 HD

• PKO BP EKSTRAKLASA
Cracovia – Arka Gdynia
12:10 | CANAL+ SPORT 3 HD
Motor Lublin – Raków Częstochowa
14:40 | CANAL+ SPORT 3 HD
Lech Poznań – GKS Katowice
17:25 | TVP SPORT
17:25 | CANAL+ PREMIUM,
CANAL+ SPORT 3 HD

• PREMIER LEAGUE

Nottingham Forest – Aston Villa
14:55 | CANAL+ EXTRA 1
Sunderland AFC – Tottenham Hotspur
14:55 | CANAL+ EXTRA 3
Chelsea FC – Manchester City
17:25 | CANAL+ EXTRA 1

• SERIE A ENILIVE

Genoa CFC – US Sassuolo Calcio
12:25 | ELEVEN SPORTS 1
Parma Calcio 1913 – SSC Napoli
14:55 | ELEVEN SPORTS 1
Como 1907 – Inter Mediolan
20:40 | ELEVEN SPORTS 1

PIŁKA RĘCZNA

• ORLEN SUPERLIGA
PGE Wybrzeże Gdańsk – ORLEN Wisła Płock
12:30 | POLSAT SPORT 1

SIATKÓWKA

• TAURON LIGA
Play-off
14:45 | 17:30 | 20:00 |
POLSAT SPORT 1

TENIS

• ATP 1000 – MONTE-CARLO MASTERS
Finał
15:00 | POLSAT SPORT 2

PONIEDZIAŁEK 13.04

KOSZYKÓWKA

• ORLEN BASKET LIGA
Tasomix Rosiek Stal Ostrów Wielkopolski – ORLEN Zastal Zielona Góra
20:10 | POLSAT SPORT 2

PIŁKA NOŻNA

• BETCLIC 1. LIGA
ŁKS Łódź – Pogoń Grodzisk Mazowiecki
17:55 | TVP SPORT

• LALIGA EA SPORTS
Levante UD – Getafe CF
20:55 | ELEVEN SPORTS 2

• PKO BP EKSTRAKLASA

Piast Gliwice – Pogoń Szczecin
18:55 | CANAL+ SPORT 3 HD

• PREMIER LEAGUE

Manchester United – Leeds United
20:55 | CANAL+ EXTRA 1

• SERIE A ENILIVE

ACF Fiorentina – SS Lazio
20:40 | ELEVEN SPORTS 1

WTOREK 14.04

KOLARSTWO

• O GRAN CAMIÑO
UCI Europe Tour – 1. etap
15:30 | EUROSPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• LIGA MISTRZÓW UEFA
Ćwierćfinał – rewanż: Atlético Madryt – FC Barcelona
20:55 | CANAL+ EXTRA 1
Ćwierćfinał – rewanż: Liverpool FC – Paris Saint-Germain
20:55 | CANAL+ EXTRA 2

SIATKÓWKA

• TAURON LIGA
Play-off
17:30 | POLSAT SPORT 1

ŚRODA 15.04

KOLARSTWO

• O GRAN CAMIÑO
UCI Europe Tour – 2. etap
13:30 | EUROSPORT 1

• WYŚCIG DOOKOŁA LIMBURGII
UCI Europe Tour
15:30 | EUROSPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• BETCLIC 2. LIGA
Warta Poznań – Śląsk II Wrocław
17:55 | TVP SPORT

• LIGA MISTRZÓW UEFA
Ćwierćfinał – rewanż: Bayern Monachium – Real Madryt
20:50 | CANAL+ EXTRA 1
Ćwierćfinał – rewanż:
Arsenal FC – Sporting CP
20:55 | CANAL+ EXTRA 2
Ćwierćfinał – rewanż
20:55 | TVP SPORT

SIATKÓWKA

• TAURON LIGA
Play-off
17:30 | 20:00 | POLSAT SPORT 1

CZWARTEK 16.04

KOLARSTWO

• O GRAN CAMIÑO
UCI Europe Tour – 3. etap
15:30 | EUROSPORT 1

SIATKÓWKA

• PLS 1. LIGA
20:00 | POLSAT SPORT 1

Od A do Z

BAJECZNIE BOGACI

AZJACI ★★★

komedie romantyczna, USA/Chiny 2018, reż. Jon M. Chu, wyk. Constance Wu, Michelle Yeoh, Henry Golding

20:00 | tvn 7

Amerykańska Chinka jedzie z narzeczonym do Singapuru. Na miejscu okazuje się, że jego rodzice należą do finansowej elity, on jest najlepszą partią w mieście, zaś status majątkowy dziewczyny jest żaden.

CZŁOWIEK Z BIEGUNA ★★★

komediadramat, USA 2014, reż. Maya Forbes, wyk. Mark Ruffalo, Zoe Saldña, Imogene Wolodarsky

22:10 | hbo

Mężczyzna cierpiący na depresję maniacką podejmuje wysiłek odzyskania utraconej rodziny – żony i dwóch córek, co oznacza konieczność pokonania choroby, zwłaszcza gdy zostaje sam na sam z dziewczynkami.

IMPERIUM ★★

komedie, Francja/Niemcy/Włochy/Belgia/Portugalia 2024, reż. Bruno Dumont, wyk. Lyna Khoudri, Anamaria Vartolomei, Camille Cottin

20:00 | cinemax

Srebrny Niedźwiedź w Berlinie dla opowieści o kosmicznym starciu Dobra i Zła, do którego dochodzi we francuskiej wiosce. „Gwiezdne wojny” a la Monty Python: brzmi ładnie, ale tak nie wygląda.

KOLIBER ★★★

film sens., Wlk. Brytania/USA 2013, reż. Steven Knight, wyk. Jason Statham, Agata Buzek, Vicky McClure

22:00 | tv puls

Jason Statham jako żołnierz po przejściach, który ukrywa się w mrocznych zakamarkach Londynu, korzystając z możliwości zmiany tożsamości, lecz w poczuciu zagrożenia zmienia się w maszynę do zabijania.

NIE! ★★★

horror, USA/Kanada/Japonia 2022, reż. Jordan Peele, wyk. Daniel Kaluuya, Keke Palmer, Steven Yeun

20:00 | hbo

Rodzeństwo hodowców koni, których stado jest dziesiątkowane przez wiszącą nad ich ranchem tajemniczą krwiożerczą chmurę – UFO, próbuje sfilmować zjawisko, by w ten sposób wyrównać poniesione straty.

Seksmisja



• FOT. MATERIAŁY PRASOWE

KOMEDIA

POLSKA 1984, REŻ. JULIUSZ MACHULSKI, WYK. OLGIERD ŁUKASZEWICZ, JERZY STUHR, BOŻENA STRYKÓWNA

NIEPOWSTRZYMANY ★★★

film biograficzny, USA 2024, reż. William Goldenberg, wyk. Jharrel Jerome, Bobby Cannavale, Michael Peña

21:50 | cinemax

Opowieść o Anthonym Roblesie, który urodził się z jedną nogą, a mimo to, dzięki sile woli i wsparciu ze strony matki oraz trenerów, spełnił marzenie o zastaniu mistrzem (akademickim Arizony) w zapasach.

NOCNY PATROL ★★★

film akcji, USA 2019, reż. Joel Souza, wyk. David Krumholtz, Thomas Jane, Bridget Moynahan

23:50 | tvp 2

Radiowóz, doświadczony gliniarz i nowicjusz w nocnym Los Angeles: zwyczajny patrol z poszukiwaniem zaginionej dziewczyny i dwóch zbiegłych bandytów, bez skrupułów strzelających do policjantów.

ORZEŁ.

OSTATNI PATROL ★★

dramat historyczny, Polska 2022, reż. Jacek Bławut, wyk. Tomasz Ziętek, Adam Woronowicz, Antoni Pawlicki

20:15 | tvp historia

Pięć nagród w Gdyni (w tym za reżyserię) i dwa Orły dla klawiatury relacji Jacka Bławuta z ostatniego rejsu legendarnego okrętu podwodnego „Orzeł”, który zaginął w 1940 roku na Morzu Północnym.

OSTATNIE

ZANURZENIE ★★★

dramat obycz., Wlk. Brytania 2024, reż. Sasha Nathwani, wyk. Lydia Fleming, Denzel Baidoo, Nathan Hall

23:40 | hbo

Nagrodzona w Berlinie opowieść o młodej Iranie z Londynu, która świętuje wraz z przyjaciółmi zakończenie szkoły. Ale nie potrafi się cieszyć, bowiem stoi wobec decyzji, która zdeterminuje jej życie.

SILENT TWINS ★★★

film biograficzny, Polska/Wlk. Brytania/USA 2022, reż. Agnieszka Smoczyńska, wyk. Letitia Wright, Tamara Lawrence, Nadine Marshall

20:05 | tvp kultura

Złote Lwy 2022: osnuta na faktach historia pary czarnoskórych bliźniaczek z Walii, które jako dzieci przestały porozumiewać się z otoczeniem, nie przestając komunikować się między sobą własnym językiem.

SMAK ZEMSTY.

PEPPERMINT ★★

thriller, USA/Hongkong/Chiny 2018, reż. Pierre Morel, wyk. Jennifer Garner, John Gallagher Jr., John Ortiz

20:00 | tv puls

Kobieta, której mąż i dziecko zginęły w krwawym zamachu, po ucieczce z zakładu psychiatrycznego wciela w życie drobiazgowo opracowany plan zemsty: jakby kobieta wersja „Życzenia śmierci”.

20:00 | kino polska

★★★★★

Poddani hibernacji mężczyźni budzą się w następnym stuleciu – w postapokaliptycznym świecie kobiet, pozbawionym pierwiastka męskiego. Wielki przebój od czasów kinowej premiery: nie starzeje się.

MYZ

STILLWATER ★★★

thriller, USA 2021, reż. Tom McCarthy, wyk. Matt Damon, Camille Cottin, Abigail Breslin

23:05 | polsat

Matt Damon jako bezrobotny nafiarcz z Oklahomy, który odwiedza córkę, osadzoną we francuskim więzieniu za morderstwo, i obiecuje – mimo barier językowych i prawnych – doprowadzić do jej uwolnienia.

WREDNE

DZIEWCZYNY ★★★

komedie, USA/Kanada 2004, reż. Mark Waters, wyk. Lindsay Lohan, Rachel McAdams, Jim Powers

23:55 | tvn 7

Szkolna dżungla na wesoło: trzy zepsute nastolatki ze szkoły średniej kontra grzeczna, mimo wychowania w buszu, dziewczynka, która śmiała poderwać byłego chłopaka jednej z nich. Trafne!

WYRWA ★★

thriller, Polska 2023, reż. Bartosz Konopka, wyk. Tomasz Kot, Grzegorz Damiński, Karolina Gruska

22:35 | tvp 1

Kartkując powieść Wojciecha Chmielarza: młoda kobieta ginie w wypadku drogowym w innym miejscu, niż się jej spodziewano, a mąż i kochanek prowadzą śledztwo, mające wyjaśnić okoliczności jej śmierci.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI **D3**

07:30 Agape blisko Ciebie
08:00 Serwis Info – magazyn
08:20 Zaraz wracam (16)
08:45 Ranczo X – serial kom.
09:45 Komisarz Alex (9)
10:40 Ojciec Mateusz IX (6/13)
11:30 Okrasa łamie przepisy
12:00 Serwis Info – magazyn
12:10 Agrobiznes
12:40 To się opta (226)
13:00 Plaża i jej mieszkający
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info – magazyn
15:15 Reporterzy (502)
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5890)
17:55 Klan – telenowela
18:20 Zaraz wracam (17)
18:55 Akacjowa 38
19:30 19.30 – wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:30 Głina. Nowy rozdział – serial krym. Polska 2025, wyk. Jacek Braciak, Maciej Stuhr
21:30 Sekielski wieczorową porą (32) – magazyn
22:35 Wyrwa – thriller Polska 2023, reż. Bartosz Konopka, wyk. Tomasz Kot, Grzegorz Damięcki, Karolina Gruska, Konrad Eleryk (110 min)
00:25 Wojna zastępcza – serial sens. Polska 26
02:20 Sekielski wieczorową porą (32) – magazyn

MEZZO

13:15 Intermezzo
13:30 Giacomo Puccini: Manon Lescaut – opera Monaco 2022, reż. Gabriel Grinda, wyk. Anna Netrebko
15:40 Finał Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego w Leeds 2021: Seconde partie
16:55 Intermezzo
17:25 Piano Lille Festival: Isfar Sarabski Trio: Isfar Sarabski Trio – festiwal
18:15 Philippe Mouratoglou Trio – Studio de l'Ermitage
19:25 José del Tomate na Festiwalu w Grenadzie
20:30 Eugène-Auguste Ysaÿe: Wypadek: portret rodzinny – balet Czechy/Norwegia 2021
21:00 Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny w Leeds
00:00 Hector Berlioz: Potopienie Fausta – opera Monaco 22

TVP2 **D3**

05:30 M jak miłość
06:20 Anna Dymna – spotkajmy się (438) – dyskusja
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7519) – mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7519) – mag. Polska 2026
11:40 Operacja zdrowie (76)
12:10 Kolekcja (7) – magazyn
12:20 WTEM (5) – felieton
12:30 Koło fortuny (2185)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (1046)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic – telenowela
16:00 Koło fortuny (2186)
16:35 Familiada (3071)
17:20 Panna młoda (33)
18:15 Va banque (1047)
19:30 Jeden z dziesięciu (4)
19:25 Barwy szczęścia



20:05 Barwy szczęścia – serial obycz. Polska 2026
20:45 Kocham Cię, Polsko! (5) – quiz Polska 2026
22:20 Postaw na milion (382) – teleturniej
23:15 To jest grane (86)
23:50 Nocny patrol (Crown Vic) – film akcji USA 2019, reż. Joel Souza, wyk. David Krumholtz (120 min)
01:50 Moja krew – dramat obycz. Polska 09, reż. Marcin Wrona, wyk. Eryk Lubos (110 min)

PULS 2

11:25 Dinopociąg II (4/26)
11:55 Smerfy – serial anim.
13:00 Gumisie VI (12,11/18)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous (21,20/26)
16:00 Superthings: Kazoom Power (20,21/26)
16:15 Fineasz i Ferb (4/26)
16:50 Marta mówi! III (10)
17:10 Superkoty (4/26)
17:45 Świnka Peppa II (27/52)
17:50 Bing IV (12)
18:20 Masza i niedźwiedź VIII
18:35 Myszką Miki: Frajdomek II (29/30)
19:00 Don Matteo: Boski detektyw XIII (4/10)
20:00 Wieczny student – komedia USA/Niemcy 2002
22:00 Przepis na zbrodnię (17,18,19) – serial krym.
01:00 Osada – thriller USA 2004, reż. M. Night Shyamalan

POLSAT **D3**

05:40 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień – mag.
08:00 Halo tu Polsat (2755)
11:30 Gliniarze XIII (4,5,6/60) – serial fab.-dok. Polska 2022
14:40 Dlaczego ja? 33 (27) – serial fab.-dok. Polska 2026
15:50 Wydarzenia
16:20 Interwencja (5875) – mag. reporterów Polska 26
16:30 Na ratunek 112 XVIII (28) – serial fabularno-dok.
17:00 Gliniarze XX (29) – serial fabularno-dok. Polska 2026, wyk. Aleksander Mackiewicz
18:00 Pierwsza miłość 50 (23) – serial obycz. Polska 2026, wyk. Aneta Zając, Mateusz Kościukiewicz, Dąbrowka Kruk
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń” (410)
19:30 Sport – Polska 2026



19:55 Farma (190) – reality show Polska 2025
21:00 Must Be The Music (131) – show Polska 25
23:05 Stillwater – thriller *** USA 2021, reż. Tom McCarthy, wyk. Matt Damon, Camille Cottin, Abigail Breslin, Lilou Siauvaud (170 min)
01:55 60 sekund (Gone in 60 Seconds) – film sensacyjny USA 2000, reż. Dominic Sena, wyk. Nicolas Cage, Angelina Jolie (165 min)

TV4

07:00 Strażnik Teksasu II (9/25) – serial sens. USA 1994
08:00 Bogaty dom – biedny dom XIV (9) – serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci VIII (20,21/65) – serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (29,21) – serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (29)
12:55 Trudne sprawy XXI (31,32,33/40) – serial fab.-dok.
15:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (61, 62)
18:00 Policjantki i policjanci XXIV (29,30) – serial obycz.
20:00 A na deser... (7) – mag.
20:05 Borys – film sens. Polska 22, reż. Jakub Świderski, wyk. Dominik Dąbrowski
21:40 Gwiazdy kabaretu (173, 172) – kabaret i satyra
23:50 STOP Drogówka (367)
00:55 Love Island III (19)

TVN **D3**

05:15 Jak to jest zrobione? XI
05:40 Uwaga! (7967) – mag.
05:55 Ukryta prawda (20)
06:50 Kuchenne rewolucje: Tarnowskie Góry – „Art-smaku” 28 (11) – reality show
07:45 Dzień Dobry TVN (5681)
11:25 Kuchenne rewolucje: Bar „Krupniok”, Namysłów XVII (14) – reality show
13:40 Ukryta prawda (32,33/60) – serial fab.-dok.
15:45 Młode gliny (40/50) – serial krym. Polska 2026
16:50 Szpital św. Anny III (28) – serial obycz. Polska 2026, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Detektywi VI (28) – serial fab.-dok. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:50 Uwaga! (7968) – mag.



20:00 Meg – horror USA/Chiny 2018, reż. Jon Turteltaub, wyk. Jason Statham, Bingbing Li, Rainn Wilson, Cliff Curtis (145 min)
22:25 Nico: Ponad prawem (Above the Law) – film sensacyjny USA 1988, reż. Andrew Davis, wyk. Steven Seagal, Pam Grier (125 min)
00:30 Kuba Wojewódzki (6) – talk-show Polska 26
01:50 Autentyczni (11) – talk-show Polska 26

METRO **D3**

07:45 Sekrety życia (14/40)
08:40 Szpital (60,61/72)
10:40 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab.-dok.
12:40 Anatomia piękna II (1/10) – serial dok. Polska 2025
13:40 Przepis na życie III (3)
14:40 Zapukaj do moich drzwi
15:40 The Floor (1, 2)
17:00 Ciężarówką przez Wietnam (5/9) – serial dok.
18:00 Prawo Agaty II
19:00 Kartoteka VIII (12) – serial fabularno-dok.
20:00 Śmiertelna głębia – thriller USA/Wlk. Brytania/RPA/Niemcy/Francja 2012
22:20 The Traitors. Zdrajcy (34) – reality show Polska 2026
00:00 Szmętarz dla zwierzków. Początki – horror USA/Kanada 23, reż. Lindsey Beer
01:55 Ach, ten ślub! (1)

TV PULS **D3**

06:00 Nash Bridges VI (11,12/22) – serial sens. USA 2001, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XVIII (2,6/14)
10:00 Triumf miłości – telenowela Meksyk 2011
12:00 Nie igraj z aniołem – telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie II – serial obycz. Turcja 2014
14:00 Przepis na zbrodnię (14)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII – serial obycz.
16:00 Ranczo X (4/13) – serial komediowy Polska 2016
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (28,29) – serial obyczajowy Polska 2025

20:00 Smak zemsty. Peppermint – thriller USA/Hongkong/Chiny 2018, reż. Pierre Morel, wyk. John Ortiz (120 min)
22:00 Koliber (Hummingbird) – film sensacyjny Wlk. Brytania/USA 2013, reż. Steven Knight (120 min)
00:00 Mr Brooks – thriller *** USA 2007, reż. Bruce A. Evans, wyk. Kevin Costner (145 min)
02:25 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (25)

TVN7 **D3**

05:25 Ten moment
05:55 Szkoła (64,65,66/72) – serial fab.-dok. Polska 2018
08:45 Ukryta prawda (64,30,31/73) – serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy
14:00 Detektywi II (1/40) – serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital św. Anny III (19) – serial obycz. Polska 2026
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab.-dok.
17:00 Zapisane w gwiazdach (19) – serial fabularno-dok.
18:00 Opowieści małżeńskie II (4/24) – serial fab.-dok.
19:00 Ukryta prawda (3/60) – serial fab.-dok. Polska 2023, wyk. Agnieszka Czeakańska

20:00 Bajecznie bogaci Azjaci (Crazy Rich Asians) – komedia romant. USA/Chiny 18, reż. Jon M. Chu, wyk. Michelle Yeoh (155 min)
22:35 Królowa przetrwania (6) – reality show
23:55 Wredne dziewczyny (Mean Girls) – komedia *** USA/Kanada 2004, reż. Mark Waters, wyk. Lindsay Lohan, Rachel McAdams (130 min)
02:05 Hotel Paradise (24) – real tv Polska 2026

STOPKLATKA

08:30 Wojciech Cejrowski – boso przez świat (19)
08:55 Robert Makłowicz (143, 160) – magazyn
10:50 Wojny magazynowe: Kanada II (3, 4/12)
11:55 Wojny kontenerowe (11, 12/16) – serial dok.
13:00 Katastrofy w przestworzach XXII (8, 9, 11/10) – serial dok.
16:00 MacGyver (10, 11/22)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (7, 8/12)
19:10 Wojny kontenerowe II (3/13) – serial dok.
20:00 Szczęki II (Jaws 2) *** – horror USA 1978, reż. Jeannot Szwarc, wyk. Roy Scheider, Lorraine Gary, Murray Hamilton, Jeffrey Kramer, Mark Gruner (155 min)
22:35 Młode wilki – film *** sens. Polska 1995, reż. Jarosław Żamojda, wyk. Michelle Cleo Godsey, Jarosław Jakimowicz, Piotr Swedes (120 min)
00:35 Lincz – thriller Polska *** 2010, reż. Krzysztof Łukaszewicz, wyk. Leszek Lichota, Agnieszka Podsiadlik, Wiesław Komasa (110 min)

KINO POLSKA

08:05 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace IV (3/10)
08:40 Polska Kronika Filmowa 17A/63: Spotkanie z Aktywem
08:50 Z pacynką i w pasiaku – film dok. Polska 2024
09:50 Diabeł – film krótkometrażowy Polska 2022
10:25 Krzyżacy – film przyg. Polska 1960, reż. Aleksander Ford, wyk. Urszula Modrzyńska
14:00 Pan Wołodyjowski – film historyczny Polska 1968, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Tadeusz Łomnicki, Magdalena Zawadzka, Hanka Bielicka
17:20 Pogranicze w ogniu (13, 14) – serial sens. Polska 91
20:00 Seksmisja – komedia Polska 1984, reż. Juliusz Machulski, wyk. Olgierd Łukaszewicz, Jerzy Stuhr, Bożena Strykówna
22:35 Kingsajz – komedia Polska 1988, reż. Juliusz Machulski, wyk. Jacek Chmielnik, Jerzy Stuhr, Katarzyna Figura, Jan Machulski
00:50 Jezioro Słone – dramat obycz. Polska/Szwecja 2022, reż. Katarzyna Rosłaniec, wyk. Katarzyna Butowtt
03:25 Ostatnia rodzina – film biograficzny Polska 2016, reż. Jan P. Matuszyński, wyk. Andrzej Seweryn

ALE KINO+

09:40 Wyraj – film krótkom. Polska 2020 (35 min)
10:15 Patience (5, 6/6)
12:20 Vera IV (3/4)
14:10 Trzy dni Kondora *** (Three Days of the Condor) – film sens. USA 1975, reż. Sydney Pollack, wyk. Robert Redford (135 min)
16:25 Punkty zwrotne *** (Puntos suspensivos) – thriller Hiszpania 2024, reż. David Marqués, wyk. Diego Peretti (115 min)
18:20 Vera IV (4/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2014
20:10 Krwawa forsza (Blood Money) – thriller USA 2017, reż. Lucky McKee, wyk. Ellar Coltrane, Willa Fitzgerald, Jacob Artist, John Cusack (110 min)
22:00 Gunman: Odkupienie *** – film sensacyjny USA/Hiszpania/Wlk. Brytania/Francja 2015, reż. Pierre Morel, wyk. Sean Penn (135 min)
00:15 Ucieczka z Pretorii (Escape From Pretoria) – thriller Australia/RPA/Wlk. Bryt./USA/Niemcy 20, reż. Francis Annan (115 min)

POLSAT FILM

08:25 Przyjaciółki XVII (7/8)
10:25 Świat według Kiepskich
14:45 Szczęście Mikołajka – film animowany Francja/Luks./Kanada/USA 2022
16:25 Dywizjon 303: Historia prawdziwa – dramat wojenny Polska/Wlk. Brytania 2018
18:40 Speed – niebezpieczna szybkość – film sensacyjny USA 1994, reż. Jan de Bont
21:00 Życzenie śmierci – film sensacyjny USA/Kanada 2018
23:10 Braveheart – Waleczne Serce – dramat historyczny USA 1995, reż. Mel Gibson

KINO TV

07:30 Kojak V (7/22)
08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher II (8, 9/13)
11:00 Piorot: Śmierć na Nilu IX
13:10 Panna Marple III (4/4)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher II (10, 11/13)
17:55 Piorot IV (2/3)
20:00 Więzień Brubaker – dramat USA 80, reż. Stuart Rosenberg, wyk. Robert Redford
22:45 Jeden gniewny człowiek – thriller Wlk. Brytania/USA 2021, reż. Guy Ritchie
01:05 Ucieczka gangstera – film sens. USA/Japonia 1994, reż. Roger Donaldson

TVP KULTURA

08:30 Abakanowicz w Paryżu – reportaż
09:05 Kulturalni (12)
09:55 Pan wzywał, Milordzie? III (1/6)
11:00 Papusza – film biograf. *** Polska 2013 (140 min)
13:20 Gregory Peck – aktor dżentelmen – film dok.
14:25 Czteryśta batów **** – dramat obyczajowy Francja 1959 (110 min)
16:15 Gwiazdozbiór TVP Rozrywka (363)
16:45 Krzysztof Klenczon – największe przeboje
17:25 Wspomnienie o Krzysztofie Klenczonie – film dok.
18:30 Kolekta (2) – magazyn
18:50 Dzień, w którym umarła gwiazda rocka
19:25 Video Killed the Radio Star – serial dok.
20:00 Wstęp do filmu (578)
20:05 Silent Twins – film biograf. Polska/Wlk. Bryt./USA 2022 (125 min)
22:10 Tygodnik kulturalny
23:05 Przygody Sherlocka Holmesa (6/13)
00:15 Wstęp do filmu (582)
00:20 Kanał – dramat wojenny **** Polska 1956, reż. Andrzej Wajda (105 min)

WARNER TV

08:10 J.A.G. VII (5/24)
09:05 Bajer z Bel-Air VI
10:05 Za głosem serca
11:05 Pełna chata III (11, 12/24)
12:05 J.A.G. VII (8, 9/24)
14:00 Bajer z Bel-Air VI
15:55 Pełna chata III
17:55 Wiecznie młody – film s.f. USA 1992, reż. Steve Miner
20:00 Dziedzic Maski – komedia USA/Niemcy/Francja/Australia 05, reż. L. Guterman
21:45 Zabójcza broń III – komedia sens. USA 1992
00:10 Komórka – film sensacyjny USA/Niemcy 2004

PARAMOUNT

07:30 Elementary VII (2, 3/13)
09:20 Policyjna grupa pościgowa XXI (14/15) – serial dok.
10:30 Plan B – komedia romantyczna USA 2010
12:45 Dzień Dobry TV – komedia USA 10, reż. Roger Michell
15:00 Iluzja – thriller USA/Francja 13, reż. Louis Leterrier
17:20 Iluzja II – thriller USA/Hongkong 2016
20:00 Gorączka – film sens. USA 1995, reż. Michael Mann
23:35 Barbarzyńcy – horror USA 2022, reż. Zach Cregger
01:35 Ciche miejsce – horror USA 2018, reż. John Krasinski

HBO

08:45 Wyspa psów – film **** animowany USA/Niemcy/Wlk. Brytania/Japonia 2018 (100 min)
10:25 W skrócie – komedia-dramat Niemcy 2024, reż. David Dietl (105 min)
12:10 Na planie (15) – mag.
12:35 Spider-Man: Homecoming – film s.f. USA 17, reż. Jon Watts, wyk. Tom Holland (130 min)
14:45 Chłopi – film animowany Polska/Serbia/Litwa 2023 (115 min)
16:40 Sprawa Friedy – dramat obycz. Szwajcaria 2024 (105 min)
18:25 Źródło – film s.f. USA/Canada 06, reż. Darren Aronofsky (95 min)
20:00 Nie! – horror USA/Canada/Japonia 2022, reż. Jordan Peele, wyk. Daniel Kaluuya (130 min)
22:10 Człowiek z bieguna – komediodramat USA 14, reż. Maya Forbes, wyk. Mark Ruffalo (90 min)
23:40 Ostatnie zanurzenie – dramat obycz. Wlk. Brytania 2024 (100 min)
01:20 Jeszcze piękniej – komediodramat Niemcy 2025 (135 min)

CINEMAX

12:50 Ostatnia szansa Harveya – melodramat USA 08
14:20 Zaraza – dramat obyczajowy Bułgaria 2023
16:00 Gdyby ulica Beale umiała mówić – dramat miłosny USA 2018, reż. Barry Jenkins
17:55 U.S. Palmese – komedia Włochy 2025
20:00 Imperium – komedia Francja/Niemcy/Włochy/Belgia/Portugalia 2024
21:50 Niepowastrzymany – film biograficzny USA 2024
23:50 Bilet do raju – komedia romantyczna USA 2022

ROMANCE TV

09:30 Górski lekarz (2/6)
10:25 Kryminał z Bolzano (3)
12:20 Käthe i ja (4/10)
14:15 Inga Lindström: Meandry miłości – film obyczajowy Niemcy 2007
16:05 Bella Casa – komedia romantyczna Niemcy 2014
18:00 Śledztwo prowadzi Watzmann (6/12) – serial krym.
19:00 Górski lekarz (2/6)
20:00 Rejs ku szczęściu
21:55 Katie Fforde: Powrót nad morze – film obyczajowy Niemcy/USA 2015
23:50 Górski lekarz (2/6)
00:45 Rejs ku szczęściu

CANAL+ PREMIUM

09:20 Długi weekend – film *** obycz. Polska 2004, reż. Robert Gliński (75 min)
10:35 Robin i obrońcy królestwa – film przygodowy Wlk. Brytania/Irlandia 2025 (100 min)
12:15 MTV Unplugged
13:35 Łapu-Capu
13:40 The Office PL II (5, 6)
14:40 Kwiat ośmiu gór
16:00 Piękna łaka kwietna – film krótkom. Polska 2022 (30 min)
16:30 Azyl – film biograficzny *** USA/Wlk. Brytania/Czechy 2017 (125 min)
18:35 Hollywood Buzz (45)
19:00 Łapu-Capu
19:05 Tożsamość Bourne'a *** – thriller USA/Niemcy/Czechy 2002, reż. Doug Liman (115 min)
21:00 Brygada II (7/8) – serial sensacyjny Francja 2025
21:55 Shadow Force – film *** sens. USA 2025, reż. Joe Carnahan, wyk. Kerry Washington (100 min)
23:35 Klucz do koszmaru – horror USA/Niemcy 05, reż. Iain Softley, wyk. Kate Hudson (100 min)
01:15 Strefa – film s.f. *** USA 2024 (90 min)

TVN FABUŁA

08:40 Po pierwsze kino (3)
08:45 Papiery na szczęście
09:50 Przepis na życie III (3)
10:50 Szpital św. Anny (3)
11:50 Magda M. II (15, 1)
13:55 Teraz albo nigdy! III (8)
14:55 19+ – serial fab.-dok.
15:55 Seriale: Rozmowy (1)
16:40 Seriale: Top 5 (21)
16:50 Vabank II, czyli riposta – komedia krym. Polska 1984
19:00 Szpital św. Anny (9/26)
20:00 Jack pogromca olbrzymów – film fantasy USA 2013
22:35 Och, Karol! – komedia Polska 85, reż. Roman Załuski

AMC

11:25 Noe: wybrany przez Boga – film przyg. USA 2014
14:15 Totalna zagłada (1) – film katastroficzny Wlk. Brytania/RPA/Kanada 2007
16:10 Totalna zagłada (2) – film katastroficzny Wlk. Brytania/RPA/Kanada 2007
18:15 Ip Man – dramat historyczny Hongkong/Chiny 2008
20:15 Zdobyc – film sens. USA 24, reż. Mukunda Michael Dewil, wyk. Mena Suvari
22:05 Liberator II – film sens. USA 1995, reż. Geoff Murphy
00:00 Długi weekend – thriller USA/Australia 2008

AXN

08:20 Agenci NCIS XII (12/24)
09:20 Castle V (1,2/24)
11:20 Detektyw Monk (5,6/13)
13:20 Dr House (11,12/22)
15:15 FBI: International IV (13,14/22) - serial akcji
17:10 Castle V (3,4/24)
19:05 FBI III (13,14/15)
 - serial sensacyjny USA 2021
21:05 Bez litości - film sens. USA 2014, reż. Antoine Fuqua, wyk. Denzel Washington
23:40 Jumanji - komedia USA 1995, reż. Joe Johnston, wyk. Robin Williams, Kirsten Dunst

EPIC DRAMA

08:50 Lekarze na start
10:15 Agenci NCIS XVIII (3,4/16) - serial krym.
12:05 Wszystkie stworzenia duże i małe V - serial obycz.
13:20 Panna Austen (3/4)
14:30 Panna Marple (2/4)
16:30 Agenci NCIS: Los Angeles XVIII (21/24)
17:25 Agenci NCIS XVIII (6/16)
18:20 Panna Scarlet VI
19:30 Lekarze na start
21:00 Kobiety na wojnie (4/8)
22:15 Sherlock i córka (4)
23:10 Robin Hood
00:15 Lekarze na start
01:00 Agenci NCIS XVII (20/20)

TVN STYLE

08:05 Wymarzone ogrody (2)
08:35 Zgłoś remont (3)
09:40 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (6) - reality show
10:25 Bez kompleksów (4)
11:25 Ugotowani (12, 12)
13:30 Kuchenne rewolucje (9)
15:35 Babski biznes II (1/8)
16:40 Jesteś z Polski XVI (2/3)
17:45 Kuchenne rewolucje
20:50 Bitwa o gości (4)
 - reality show Polska 2026
21:50 Jesteś z Polski XVI
23:45 Niezwykłe Stany Prokopa V (1/8) - serial dok.
00:45 Skąd pochodzę?

TVN TURBO

08:20 Nic do zgłoszenia V
09:15 Fani czterech kółek X
11:15 Złomowisko PL XII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować II
18:00 Raport Turbo (4/957)
18:15 Jeździć, obserwować VII
19:00 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (3) - mag.
19:45 Moto kombat (6) - mag.
20:30 Mobilni mechanicy (10)
21:15 Duda kontra Szafranski X (1/10) - serial dok.
22:00 Raport Turbo (4/957)
22:20 Z drugiej ręki (10) - mag.

BBC FIRST

08:55 Lewis V (4/4)
09:50 Ojciec Brown VII (10/10)
10:50 Śmierć pod palmami V
11:55 W granitowym mieście II
13:05 McDonald i Dodds II
14:55 Ojciec Brown II (4/10)
15:55 Lewis V (4/4)
16:50 My Life is Murder III (6/10)
17:50 Morderstwa w Midsomer
19:55 Śmierć pod palmami V (3/8) - serial kryminalny
21:00 Zbrodnie Saint-Pierre
22:00 Śmierć pod palmami XV
23:05 McDonald i Dodds II
00:55 Śmierć pod palmami V

FX

08:15 Kości XI (14-16/22)
11:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIV (6/22)
11:55 FBI II (18,19/19)
13:45 Alert: Wydział Osób Zaginionych III (5,6/10)
15:35 Agenci NCIS V (10,11/19)
17:25 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIV (7/22)
18:20 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (13,14/24)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (8,9/23)
22:00 Grey's Anatomy: Chirurgia XXII (6/18)
22:55 Urowadzona - thriller USA 2008, reż. Pierre Morel

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży 28 (4/13) - serial dok.
09:05 Remontujemy dom na plaży (13/13) - serial dok.
10:00 Letnia chata na lata XIII
11:00 Zarobić na remoncie VII
12:00 Uratuj swój ogród (2)
13:00 Nieoczywiste miejsca III
14:00 House Hunters (5, 6)
15:05 Mieszkanie na miarę III
17:05 Polowanie na ogród VII
18:15 Weekendowa meta-morfoza (2, 3) - reality show
20:10 Zrobmy sobie dom (6)
21:15 Zgłoś remont (3)
22:10 House Hunters (5-8)

BBC LIFESTYLE

12:20 Wielkie australijskie wypieki V - serial dok.
13:30 Rezydencje na Mauritiusie (7) - serial dok.
14:35 Winnie Australii i Gary Barlow (4) - serial dok.
15:35 Zapraszam do stołu: wielka porcja (8) - reality show
17:25 Rezydencje na Mauritiusie (8) - serial dok.
18:35 Mistrzowie szycia (3)
19:40 Wielkie australijskie wypieki V (10/10) - serial dok.
21:00 Hotel Four Seasons przy Park Lane - serial dok.
23:05 Życie w Monako (1/3)
23:05 Wstydlive choroby V

COMEDY CENTRAL

08:00 Dwóch i pół V (19,19)
08:55 Przyjaciele (11-16/24)
11:55 Teoria wielkiego podrywu II (18-23/23) - serial kom.
14:30 Dwóch i pół VI (2-5/24) - serial komediowy USA 2008
16:30 Przyjaciele (17-22/24) - serial komediowy USA 1994
19:30 Teoria wielkiego podrywu III (1-6/23) - serial kom.
22:00 The Office PL III (12,1)
23:05 Comedy Club (10, 11)
00:05 Miasteczko South Park XV (6,7/14)
01:00 Pracoholicy VII (1/10)

TVP SERIALE

08:30 Komisarz Alex XXII (1)
09:50 Rodzinka.pl II
09:50 Klan - telenowela
10:25 Ranczo III (13/13)
11:15 Rodzinka.pl XVIII (5,6)
12:20 Pan Mama (4)
13:00 Zaraz wracam (12)
13:35 Ojciec Mateusz XXV (6,7)
15:30 Komisarz Alex XXII (2)
16:20 Na sygnale (41,42)
17:30 Ranczo IV (1,2/13)
19:35 Ojciec Mateusz XXV (8,11) - serial krym. Polska 21
21:30 Ranczo IV (3,4/13)
23:30 Ojciec Mateusz XXV (9)
00:30 U Pana Boga za piecem - komedia Polska 1998

CANAL+ KUCHNIA

14:50 Nie bój ryby! (4, 5)
15:45 Kulinarne szlaki: Południowa Afryka (2, 3)
16:40 Azjatycka kuchnia Ewy Pau (4, 5) - mag. kulinarny
17:35 Hongkong od kuchni z Jeremym Pangiem (1)
18:30 Jakubki rozgrzyza Chorwację (4, 5) - mag.
19:25 m jak mięso (4, 5)
20:20 Eva Longoria w poszukiwaniu meksykańskich smaków
21:15 Anthony Bourdain XI (3,4,5,6/8) - serial dok. USA 18
00:45 David Rocco w zaciszu domowej kuchni (6, 7)

CANAL+ DOMO

08:00 Podzielić M2 (5, 6)
09:00 Ucieczka na wieś XXIV
10:55 Wielkie projekty: transformacje (7) - reality show
12:05 Po pierwsze: lokalizacja!
14:00 Cudotwórcy VI
14:50 Wielkie projekty: transformacje (8) - reality show
16:00 Porządek musi być
17:00 Po pierwsze: lokalizacja!
18:00 Ucieczka na wieś XXIV
19:00 Wielkie projekty: Nowa Zelandia - serial dok.
20:00 Daleko od miasta X (5,6)
21:00 Cudotwórcy VI (5/13)
22:00 Wielkie projekty: Australia XI - serial dok.

PLANETE+

13:45 Cieśniny - serial dok.
14:50 Luksusowe podróże brytyjską koleją (4) - turystyka
15:50 Niezwykłe podróże koleją XII (7/8) - serial dok.
16:55 Premiera: Dokąd dzisiaj? IV (69-72)
18:15 Świat z góry IX (3/14)
18:45 Jak wyprodukować szczęście - film dok.
19:45 Czas ojcostwa
20:50 Niezwykłe podróże koleją IX (5/7) - serial dok.
22:00 Ameryka. Prawo do broni
23:10 Wielka rewolucja RNA

DISCOVERY CHANNEL

10:00 Klan z Alaski III (24/32)
11:00 Fantastyczne zwierzęta z Forrestem Galante (4/6)
12:00 Fani czterech kółek XIV
13:00 Nagi instynkt przetrwania VII (16/17) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL VIII
16:00 Ed Stafford: inicjacja
17:00 Celnicy na straży Europy VIII (9,10/10)
18:00 Przypadki truckerki
19:00 Złomowisko PL III
21:00 Specjalistki - serial dok.
22:00 Bimbrownicy XIV (6/8)
23:00 Nagi instynkt przetrwania XII - serial dok. USA 2026
00:30 Celnicy na straży Europy

TVP HISTORIA

11:30 Podziemne Włochy
12:35 Zobaczyłem zjednoczony naród - film dok. Polska 11
13:25 Epitafia katyńskie (5)
13:30 Ex libris - mag.
13:55 Królowie (71)
14:35 Cztery pancernie i pies
15:40 Sensacje XX wieku
17:35 Czas honoru III (4/13)
18:25 Epitafia katyńskie (4)
18:30 Las katyński - film dok.
19:40 Królowie (30)
20:15 Orzeł. Ostatni patrol - dramat hist. Polska 2022
22:10 Historia w postaciach zapisana (6/8) - serial dok.

HISTORY

14:00 UFO: szlakiem bliskich spotkań (3/9) - serial dok.
14:55 Niewyjaśnione tajemnice świata IV (9/11)
15:50 Gwiazdy lombardu XIII
16:15 Pogromca tajemnic III
17:10 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (3,6/11)
19:05 Starożytni kosmici XIII (7,11,8/11) - serial dok. USA 21
21:00 Starożytni kosmici XVII
22:00 Sekualne obsesje dyktatorów (1) - serial dok.
23:00 Najbardziej zabójcze historie świata (5) - serial dok.
23:55 Jak to wyjaśnić IV (7/20)
00:50 Starożytni kosmici XVII

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Złapać przemysłnika IV
15:00 Morski patrol: Hiszpania
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic IV (8/8) - serial dok.
17:00 Odkryć świat (5/6)
18:00 Otchłań: powstanie i upadek nazizmu (5/10)
19:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy: uzbrojenie i taktyka II
20:00 Ikony lotnictwa (2)
21:00 Premiera: II wojna światowa: historia przed trybunałem - serial dok. Kanada 26
22:00 Premiera: Nazistowskie stworzenia - film dok. F 2017

FOCUS TV

10:00 Gwiazdy lombardu XV
12:00 Superfabryki II (2/8)
13:00 Poszukiwacze historii
14:00 Krwawe pieniądze: tajemnice gospodarki nazistów - serial dok. Francja 2020
16:00 Stawka warta tuńczyka II (3,4/15) - serial dok.
18:00 Rolnicy. Podlasie VII
20:00 Starożytni kosmici: ostateczny dowód (2/8)
21:00 Niezwykłe osiągnięcia starożytności (3/10)
22:00 Dzień D - Ostatni świadek (1,2/2) - serial dok.
00:00 Rosja: Indoktrynacja narodu - film dok. Francja 22

BBC EARTH

09:15 W okowach mrozu VI
11:15 Simon Reeve wraca do Kornwalii - film dok.
12:25 Sekretnie życie drzew (3)
13:25 Megarakieta NASA
14:30 W okowach mrozu XI
15:30 Życie na pustkowiu IX
16:30 Wyspy. Laboratoria natury (1/6) - cykl reportaży
17:35 Simon Reeve wraca do Kornwalii - film dok.
18:45 Planeta Ziemia (4/5)
19:45 Alaskaz z Sue Perkins
20:55 Życie na pustkowiu IX
21:55 W okowach mrozu XI
22:55 Zabójcza pogoda VI (13)

POLSAT VIASAT HISTORY

13:05 II wojna światowa: cena imperium (11/13) - serial dok.
14:10 Tajemnice templariuszy
15:15 Tajemnice rodziny Jezusa - film dok. Francja 2024
16:30 Kto napisał Biblię?
17:40 II wojna światowa - wielkie bitwy w Europie (5/8)
18:50 Punkty zwrotne II wojny światowej (5/6) - serial dok.
19:55 II wojna światowa: cena imperium (11/13) - serial dok.
21:00 Historia sprawiedliwości (6) - serial dok. Kan. 2025
22:00 Konkwistadorzy: powstanie i upadek (4/6)
23:00 Dzikie Zachód (6/6)

Od A do Z

BATMAN ★★★★★

film s.f., USA/Wlk. Brytania 1989, reż. Tim Burton, wyk. Michael Keaton, Jack Nicholson, Kim Basinger
23:50 | **warner tv**
Pierwsza opowieść z kinowego cyklu o stróżu prawa w toczonym przez zbrodnie Gotham City: sugestywna wersja popularnego komiksu w ujęciu Tima Burtona. Przebój na miarę kanonu gatunku.

ELITA ZABÓJCÓW ★★★★★

thriller, Wlk. Brytania/Australia/USA 2011, reż. Gary McKendry, wyk. Jason Statham, Clive Owen, Robert De Niro
20:00 | **tv puls**
Być może zza kulis brytyjskiego wywiadu: aby ratować swego mentora, sfrustrowany agent – zmuszony szantażem – podejmuje się karkołomnego zadania na prywatne zlecenie. Jednak zwyczajnie lubu-du.

G20 ★★

film sens., USA 2025, reż. Patricia Riggen, wyk. Viola Davis, Anthony Anderson, Ramon Rodriguez
20:00 | **hbo**
Hotel w Kapsztadzie, gdzie odbywa się szczyt G20, zostaje przejęty przez terrorystów, powiązanych z rynkiem kryptowalut, ale dzięki wojskowemu doświadczeniu pani prezydent USA udaje się ich powstrzymać.
WIĘCEJ: S. 3

INCEPCJA ★★★★★

film sens., USA/Wlk. Brytania 2010, reż. Christopher Nolan, wyk. Leonardo DiCaprio, Ellen Page, Joseph Gordon-Levitt
22:25 | **tvn 7**
Christopher Nolan igra z podświadomością: Leonardo DiCaprio jako ścigany przez wszystkich złodziej snów, który ma szansę na rehabilitację, jeśli zaszczepi pewną ideę w cudzym umyśle. Intrygujące.

KOD MERKURY ★★

film sens., USA 1998, reż. Harold Becker, wyk. Bruce Willis, Alec Baldwin, Miko Hughes
20:00 | **stopklatka**
„Trzy dni Kondora” łamane przez „Rain Mana”: agent FBI broni autystycznego chłopca przed agendą rządową próbującą ukryć swoje, wykryte przypadkiem przez malca, niepowodzenia. Plus Bruce Willis.

E.T.



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

FILM S.F.

USA 1982, reż. STEVEN SPIELBERG, WYK. HENRY THOMAS, DREW BARRYMORE, PETER COYOTE

KUCHENNA REWOLUCJA ★★★★★

komedial, USA 2023, reż. Joseph Schuman, Austin Stark, wyk. Fisher Stevens, Billy Magnussen, Sarah Gadon
20:00 | **tvp kultura**
W trakcie epidemii grypy „Hiszpanki”, bogaty Amerykanin zatrudnia nowego kucharza, który okazuje się sprytnym oszustem gotowym do podjęcia gry ze swoim pracodawcą, prowadzącej do konfliktu klasowego.

MIŁOŚĆ I TURBULENCJE ★★★★★

komedial romantyczna, Francja 2013, reż. Alexandre Castagnetti, wyk. Ludivine Sagnier, Nicolas Bedos, Jonathan Cohen
23:45 | **tvn 2**
Udający się do Paryża nowojorski prawnik z perspektywą siedmiogodzinnego lotu dostaje miejsce obok swojej byłej dziewczyny, o której wolałby zapomnieć. Ktoś powiedział, że stara miłość nie rdzewieje?

NARODZINY GWIAZDY ★★★★★

melodramat, USA 2018, reż. Bradley Cooper, wyk. Lady Gaga, Bradley Cooper, Sam Elliott
22:20 | **tvn**
Hollywoodzki evergreen po raz czwarty, z Oscarem i siedmioma nominacjami. Piosenkarz country odkrywa nową gwiazdę, ale alkoholizm nie pozwala mu docenić jej oddania. Plus Bradley Cooper i Lady Gaga.

PRZEPIĘKNE ★★★★★

komedial, Polska 2025, reż. Katarzyna Priwieziencew, wyk. Hanna Śleszyńska, Olaf Lubaszenko, Marta Nieradkiewicz
21:45 | **hbo**
Kino kobiece ku pokrzepieniu: sześć pań w różnym wieku i o różnym statusie społecznym (a także w różnych sytuacjach życiowych) szuka sposobu zaspokojenia swych wyobrażeń i ambicji. Jakże ludzkie!

SIEDEM LAT W TYBECIE ★★

film biograficzny, USA/Wlk. Brytania 1998, reż. Jean-Jacques Annaud, wyk. Brad Pitt, David Thewlis, BD Wong
21:15 | **tvn historia**
Niespełniona obietnica wielkiego kina na tle Himalajów: austriacki zwoleńnik Hitlera spotyka Dalajlamę. Jean-Jacques Annaud, Brad Pitt i wspaniałe góry to za mało, by ulepić z tego przebój.

SKYFALL ★★★★★

film sens., USA/Wlk. Brytania/Turcja/Chiny 2012, reż. Sam Mendes, wyk. Daniel Craig, Judi Dench, Javier Bardem
21:25 | **tvn 1**
„Bond” nr 23: kiedy wykonanie zadania się nie powiodło, przez co szefowa MI6 musi odejść, agent 007 (Daniel Craig – okłaski!) zwraca się w stronę mrocznej przeszłości, by ocalić siebie i Brytanię.

20:00 | **cinemax**

★★★★★

Superprzebój Stevena Spielberga: mały przybysz z kosmosu zaprzyjaźnia się z ziemskim rówieśnikiem i jego kolegami. Obowiązkowo.

MYZ**SLUMDOG. MILIONER Z ULICY ★★★★★**

film obyczaj., Wlk. Brytania/USA/Francja 2008, reż. Danny Boyle, Loveleen Tandan, wyk. Dev Patel, Freida Pinto, Saurabh Shukla
22:00 | **cinemax**
Kongenialne połączenie Bollywoodu z hollywoodzką tradycją: osiem Oscarów dla opowieści o wychowanym na ulicach Bombaju wyrostku, który sięga po zwycięstwo w hinduskiej wersji teleturnieju „Milionerzy”.

SURFER ★★

thriller, Australia/Irlandia 2024, reż. Lorcan Finnegan, wyk. Nicolas Cage, Julian McMahon, Finn Little
21:00 | **canal+ premium**
Nicolas Cage powraca w rodzinne strony w nadziei wykupienia domu, który należał do jego rodziny. Przy okazji chciałby posurfować, ale grupa miejscowych wyrostków nie chce mu na to pozwolić. Pożalują.

WŁOSKA ROBOTA ★★★★★

film sens., USA/Francja/Włochy/Wlk. Brytania/Niemcy 2003, reż. F. Gary Gray, wyk. Mark Wahlberg, Charlize Theron, Donald Sutherland
20:00 | **tvn 7**
Remake przeboju sprzed trzydziestu paru lat: szajka wysokiej klasy włamywaczy zagina parol na byłego współnika – zdrajcę i mordercę ich mentora, a także złodzieja brawurowo zdobytego łupu.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI **D3 I**

05:35 Reporterzy (501)
05:50 Oko na świat (721)
06:20 Balans bieli (131)
07:00 Msza święta
07:40 Rok w ogrodzie (1160)
08:05 Rok w ogrodzie extra
08:20 Pelnosprawni
08:55 Ranczo (1/13)
10:00 Komisarz Alex (10)
10:55 Ojciec Mateusz IX (7/13)
11:50 Sułtani westernu
– western USA 1991, reż. Ron Underwood, wyk. Billy Crystal
14:25 Okrasałam przepisy
15:00 Sanatorium miłości (78)
16:05 Dziedzictwo – serial obyczajowy Turcja 2020
17:00 Telexpress
17:35 Ojciec Mateusz 34 (11)
18:25 Przed ekranem
18:40 Jaka to melodia? (5891)
19:30 19.30 – wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:25 Komisarz Alex XXV (5) – serial kryminalny Polska 2026
21:25 Skyfall – film sens. ******** USA/Wlk. Brytania/Turcja/Chiny 2012, reż. Sam Mendes, wyk. Daniel Craig (150 min)
23:55 Replicant – film sens. ****** USA 2001, reż. Ringo Lam, wyk. Jean-Claude Van Damme (115 min)
01:50 Wyrwa – thriller ****** Polska 2023, reż. Bartosz Konopka, wyk. Tomasz Kot (105 min)

MEZEO

09:05 Intermezzo
09:30 Antonio Sartorio: Orfeusz – opera Francja 2023
13:05 Matteo Mancuso – Międzynarodowy Festiwal Jazzowy w Montrealu
13:55 Naïssam Jalal: Landscapes of Eternity – Jazz sous les Pommiers
14:50 Franco Ambrosetti Quintet na Lugano Jazz Festival
15:40 Young Euro Classic 2022: Chineke! Junior Orchestra, Glass Marcano
17:45 Bach: Pasja według św. Mateusza – muzyka sakralna
20:30 Pyotr Ilyich Tchaikovsky: Eugeniusz Oniegin – opera Belgia 2023
22:55 Christian Zacharias w Fundacji Gianadda wykonuje utwory Czajkowskiego i Schuberta – muzyka klas.

TVP2 **D3 I**

05:10 Barwy szczęścia
06:25 M jak miłość
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7520) – mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7520) – mag. Polska 2026
11:30 Super Gary. Gotuj z Bosacką! (6) – mag. kulinarny
12:10 Program publicystyczny
13:05 Panna młoda (33)
14:00 Familiada (3120)
14:35 Koło fortuny (2187)
15:15 Szansa na sukces. Opole 2026 (6) – show
16:20 Na dobre i na złe
17:20 Panna młoda (34) – serial obycz. Turcja 2024
18:15 Va banque (1048)
18:50 Słowo na niedzielę (1158) – program religijny
19:00 Informacje kulturalne
19:25 Rodzinka.pl XVIII (6,7) – serial kom. Polska 2026



20:30 The Voice Kids (11, 12) – program rozrywkowy Polska 2026
22:50 Gabi Drzewiecka zaprasza (6) – talk-show
23:45 Miłość i turbulencje ******** (Amour & Turbulences) – komedia romantyczna Francja 2013 (110 min)
01:35 Nocny patrol (Crown Vic) – film akcji USA ******** 2019, reż. Joel Souza, wyk. David Krumholtz, Thomas Jane, Bridget Moynahan (115 min)

PULS 2

08:05 My Little Pony. Film – film anim. Kanada/USA/Bulgaria/Irlandia/Filipiny 2017
10:00 Mavka i strażnicy lasu – film anim. Ukraina 2023
12:00 Wojciech Cejrowski. Boso – Ziemia Święta (4, 5)
13:00 Wojciech Cejrowski. Boso: Meksyk/Paragwaj (7)
13:40 Gwiazdy Mazurskiej Nocy Kabaretowej (13, 15)
15:40 Jezioro łabędzie – film fantasy Niemcy 2025
16:55 Emma i czarny jaguar – komedia Francja/Kanada/Włochy 2024
19:00 Kurozając i zagadka Chomika Ciemności – film anim. USA/Belgia/Francja 22
20:50 Taxi IV – komedia sensacyjna Francja 2007
22:30 Ostatni pasażer – thriller Wlk. Brytania 2013

POLSAT **D3 I**

05:40 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień – magazyn
08:00 Halo tu Polsat (2762)
11:30 Ewa gotuje (567) – mag. kulinarny Polska 2026
12:00 Milionerzy (81)
13:10 Vaiana: Skarb oceanu (Moana) – film animowany USA 2016 (150 min)
15:40 Nadchodzi Polly (Along Came Polly) – komedia romantyczna USA 2004, reż. John Hamburg, wyk. Ben Stiller, Jennifer Aniston, Philip Seymour Hoffman (110 min)
17:30 Awantura o kasę (282)
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości
19:15 Prezydenci i premierzy (446) – program publicystyczny Polska 2026, program prowadzi Jarosław Gułaga
19:30 Sport – Polska 2026



19:55 Kabaret na żywo. Chyba Czesław (169) – kabaret i satyra
22:00 xXx II: Następny poziom (xXx: State of the Union) – film sens. ****** USA 2006, reż. Lee Tamahori, wyk. Ice Cube, Willem Dafoe, Samuel L. Jackson (125 min)
00:05 Rytuał (The Rite) ****** – thriller USA/Węgry/Włochy 2011, reż. Mikael Häfström, wyk. Anthony Hopkins, Ciarán Hinds (160 min)

TV4

07:00 Galileo – pr. popularn.
09:05 #jesteśmyDlaDzieci (324) – mag. Polska 2026
09:30 A na deser... (7) – mag. kulinarny Polska 2026
09:35 Galileo – program popularnonaukowy Polska 24
12:45 Goście, goście – komedia Francja 1993, reż. Jean-Marie Poiré, wyk. Jean Reno, Christian Clavier, Valérie Lemercier, Marie-Anne Chazel
14:55 Policjantki i policjanci XXIV (21–25) – serial obycz. Polska 2026, wyk. Mariusz Węgliński, Paweł Kowalczyk
20:00 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (21–24) – serial krym. Polska 2026, wyk. Marek Włodarczyk, Michał Mrozek
00:00 Gwiazdy kabaretu (172, 170) – kabaret i satyra
02:05 STOP Drogowka (341)

TVN **D3 I**

05:40 Uwaga! (7968) – mag.
05:55 Ukryta prawda (21/40)
06:50 Kuchenne rewolucje: Suwałki – „Fresco” 28 (12) – reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5682)
11:30 Na Wspólnej – serial obyczajowy Polska 2026
13:30 Igrając z ogniem (Playing with Fire) – komedia USA 2019, reż. Andy Fickman, wyk. John Cena, Keegan-Michael Key (130 min)
15:40 Vabank II, czyli riposta – komedia kryminalna Polska 1984, reż. Juliusz Machulski, wyk. Jan Machulski (135 min)
17:55 Kuchenne rewolucje: Stronie Śląskie – Cherry Pepperoni 32 (2) – reality show
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:25 Mam talent – prosto ze sceny (1) – program rozrywk.



19:45 Mam Talent! (8) – program rozrywkowy Polska 2026
22:20 Narodziny gwiazdy ******** (A Star Is Born) – melodramat USA 2018, reż. Bradley Cooper, wyk. Lady Gaga, Bradley Cooper, Sam Elliott (155 min)
00:55 Annabelle wraca do domu (Annabelle Comes Home) – horror ****** USA 2019, reż. Gary Dauberman, wyk. Madison Iseman (130 min)

METRO **D3 I**

07:00 Przystanek Bieszczady (10) – serial dok. Polska 2016
07:55 Klan z Alaski VI (6,7/11)
09:55 The Floor (12)
11:00 Złomowisko PL IV (1,2)
13:00 Gwiazdy lumpeksów (7/12) – serial dok. Polska 2024
13:50 Kryminalni III (1,2/10) – serial krym. Polska 2007
16:00 Niezwykłe Stany Prokopa V (3/8) – serial dok.
17:00 Mam Talent! (7)
18:55 Milionerzy (767)
19:25 Magda gotuje Internet (1) – talk-show Polska 2026
20:00 W starym, dobrym stylu – komedia kryminalna USA 2017, reż. Zach Braff, wyk. Morgan Freeman
22:05 Zabójcza broń – komedia sensacyjna USA 1987
00:10 Kuba Wojewódzki (6)
01:25 Ach, ten ślub! (2)

TV PULS **D3 I**

06:00 Nash Bridges VI (9/22)
07:00 Kobra – oddział specjalny XVIII (3) – serial sens.
09:00 Taki jest świat (15)
09:25 Wojciech Cejrowski. Boso – Etiopia (2)
10:00 Lombard. Życie pod zastaw XII – serial obyczajowy Polska 2023, wyk. Zbigniew Buczkowski, Henryk Gołębiowski. W lombardzie pojawia się Norbert, który chce wycenić złotą bransoletkę po ojcu. Potrzebuje pieniędzy na laserową korektę wzroku. Inny klient chce pilnie sprzedać bezprzewodowy przenośny głośnik, by mieć gotówkę na pokrycie debetu.

20:00 Elita zabójców (Killer Elite) – thriller Wlk. Brytania/Australia/USA 2011, reż. Gary McKendry, wyk. Jason Statham (135 min)
22:15 Olimp w ogniu (Olympus Has Fallen) – film sens. USA 2013, reż. Antoine Fuqua, wyk. Gerard Butler (135 min)
00:30 Angielska robota ******** (The Bank Job) – film sensacyjny Wlk. Brytania/USA/Australia 2008 (145 min)

TVN7 **D3 I**

05:15 Ten moment
05:45 Wiza na miłość: pierwsze spotkanie
06:40 Bugs Bunny Builders
06:55 Mój przyjaciel delfin – film przyg. USA/Kanada 2011, reż. Charles Martin Smith, wyk. Harry Connick Jr.
09:20 Ukryta prawda (21,22/68) – serial fab. – dok.
11:20 Mówię Wam (9)
12:30 Ukryta prawda (24,25/68) – serial fab. – dok.
14:35 Detektywi VI (14,15)
16:35 The Floor (13, 14)
17:50 Wojownicze żółwie ninja (Teenage Mutant Ninja Turtles) – komedia sensacyjna USA 2014 (130 min)

20:00 Włoska robota ******** (The Italian Job) – film sens. USA/Francja/Włochy/Wlk. Brytania/Niemcy 2003, reż. F. Gary Gray, wyk. Mark Wahlberg (145 min)
22:25 Incepcja (Inception) ******** – film sens. USA/Wlk. Bryt. 2010, reż. Christopher Nolan, wyk. Leonardo DiCaprio, Ellen Page, Ken Watanabe (180 min)
01:25 Żyjąc z potworem VI (4) – serial dok. USA 20

STOPKLATKA

- 08:00 Komisarz Rex XI** (5,6/12) – serial krym.
10:00 Hudson i Rex V (5,6/20) – serial krym. Kanada 22
12:00 Mumia (The Mummy) ** – film przyg. USA 1999, reż. Stephen Sommers, wyk. Rachel Weisz, Brendan Fraser (165 min)
14:45 Niezgodna (Divergent) *** – film s.f. USA 2014, reż. Neil Burger, wyk. Shailene Woodley, Theo James, Kate Winslet, Ashley Judd (160 min)
17:25 Cztery pancerni i pies (5,6/8) – serial wojenny
20:00 Kod Merkursy (Mercury Rising) ** – film sens. USA 1998, reż. Harold Becker, wyk. Bruce Willis, Alec Baldwin, Miko Hughes, Chi McBride, Kim Dickens (145 min)
22:25 Nieuchwytny cel (Hard Target) ** – film sensacyjny USA 1993, reż. John Woo, wyk. Jean-Claude Van Damme, Yancy Butler (120 min)
00:25 Młode wilki 1/2 ** – komedia Polska 1998, reż. Jarosław Żamojda, wyk. Anna Mucha, Paweł Deląg (130 min)

KINO POLSKA

- 07:40 Polska Kronika Filmowa 11A/71** – film dok. Polska 1971
07:50 Reksio – serial anim.
08:25 Boleki i Lolek na wakacjach (7,8/13) – serial anim.
08:45 Podróż za jeden uśmiech – film przyg. Polska 1972, reż. Stanisław Jędrzyka
10:40 7 słów o przemijaniu
10:50 Nad Niemnem, cz. 1 – film obycz. Polska 1986
12:40 Potop Redivivus – film historyczny Polska 1974/2014, reż. Jerzy Hoffman
16:40 Akademia Pana Kleksa, cz. 1: Przygoda księcia Mateusza – film dla młodzieży Polska/ZSRR 1983
18:30 Akademia Pana Kleksa, cz. 2: Tajemnica gólarza Filipa (2) – film dla młodzieży Polska/ZSRR 1984, reż. K. Gradowski
20:00 Młode wilki – film sens. Polska 1995, reż. Jarosław Żamojda, wyk. Michelle Cleo Godsey, Jarosław Jakimowicz
22:05 Ostatnia misja – film sensacyjny Polska 1999, reż. Wojciech Wójcik, wyk. Peter J. Lucas, Janusz Gajos
00:25 Dzień świra – komediodramat Polska 2002, reż. Marek Kotowski
02:25 Symetria – dramat obyczajowy Polska 2003, reż. Konrad Niewolski

ALE KINO+

- 09:20 Exodus** – dramat obycz. **** – Szwecja 2023, reż. Abbe Hassan (125 min)
11:25 The Office PL (7,8,9/12)
13:15 Trzej muszkieterowie **** – film przygodowy USA/Hiszpania/Wlk. Brytania 1973 (130 min)
15:25 W 80 dni dookoła świata (Around the World in 80 Days) ** – film przyg. USA/ Niemcy/Irlandia/Wlk. Brytania 2004 (140 min)
17:45 Włamanie na śniadanie (Bandits) ** – komedia kryminalna USA 2001, reż. Barry Levinson, wyk. Bruce Willis (145 min)
20:10 Wasp. Sieć szpiegów (Wasp Network) *** – thriller Hiszpania/ Francja/Belgia/Brazylia 2019, reż. Olivier Assayas (155 min)
22:45 Źródło nadziei (The Water Diviner) *** – dramat wojenny Australia/USA 2014, reż. Russell Crowe (135 min)
01:00 Morderstwo na basenie (The Girl in the Pool) ** – thriller USA 2024, reż. Dakota Gorman (100 min)

POLSAT FILM

- 08:05 Byli sobie odkrywcy**
09:45 Na fali – film anim. USA/Kanada/Francja 2007
11:25 Gęsia skórka – czarna komedia USA/Australia 2015
13:30 Mamma Mia! – komedia muz. USA/Wlk. Bryt./Niemcy 2008, reż. Phyllida Lloyd
15:55 Shrek – film animowany USA 2001
17:50 2012 – film katas. USA 2009, reż. Roland Emmerich
21:00 Bez litości – film sens. USA 2014, reż. Antoine Fuqua
23:45 Captain Fantastic – komediodramat USA 2016

KINO TV

- 07:35 Flicka** – film przyg. Wlk. Brytania/USA 2006
09:30 Beethoven – film familijny USA 1992
11:10 Komandosi z Navarony – film woj. Wlk. Bryt./USA 1978
13:50 BFG: Bardzo fajny gigant – film fantasy USA/Indie/Wlk. Bryt. 2016, reż. S. Spielberg
16:10 Kung Fu Panda II – film anim. USA/Kanada 2011
18:10 Ścigałany – komedia sensacyjna USA/Niemcy 1998
20:00 RoboCop – film s.f. USA 2014, reż. José Padilha
22:30 Uprowadzona – thriller USA 2008, reż. Pierre Morel

TVP KULTURA

- 08:45 Co nam w duszy gra**
09:50 Kolekcja (2) – mag.
10:10 Kim Novak – buntowniczką z Hollywood
11:15 Z biegiem lat, z biegiem dni (7)
13:00 80. urodziny mastry Agnieszki Duczmal
14:45 Opowieści stąd (1)
15:15 Na zawsze melomani
16:50 Tamte lata, tamte dni
17:30 Czterysta batów (Les quatre cents coups) – dramat obycz. Francja 1959, reż. François Truffaut (110 min)
19:20 Dzień z życia artysty
20:00 Kuchenna rewolucja (Coup!) – komedia USA 2023, reż. Joseph Schuman, Austin Stark, wyk. Fisher Stevens, Sarah Gadon (110 min)
21:50 Klub Jazzowy (9)
23:00 Wstęp do filmu (578)
23:10 Silent Twins – film biograficzny Polska/Wlk. Brytania/USA 2022, reż. Agnieszka Smoczyńska (125 min)
01:15 Dobry tytuł (42) – mag.
01:55 Strzępy – dramat obycz. Polska 2022, reż. Beata Działowicz, wyk. Michał Żurawski (100 min)

WARNER TV

- 07:40 Siostra panny młodej** – komedia romant. USA 2019
09:20 Akademia policyjna – komedia USA 1984
11:20 Skazani na Shawshank – dramat psycholog. USA 1994
14:00 Dziedzic Maski – komedia USA/Niemcy/ Francja/Australia 2005
16:05 Superman – film s.f. USA/Wlk. Brytania 1978
19:05 Seks w wielkim mieście II – komedia USA 2010
22:00 Wrogie niebo III (2,3/10)
23:45 Batman – film s.f. USA/Wlk. Brytania 1989

PARAMOUNT

- 09:05 Dzień Dobry TV** – komedia USA 10, reż. Roger Michell
11:30 Gang Wiewióra – film animowany USA/Kanada/ Korea Południowa 2014
13:35 Gang wiewióra 2 – film anim. Kanada 2017
15:30 Truman Show – komediodramat USA 1998
17:50 Dirty Dancing – film muzyczny USA 1987
20:00 Amsterdam – komedia USA/Japonia 2022
22:20 Uwierzyć w ducha – melodramat USA 1990
00:50 Ciche miejsce 2 – horror USA 2020, reż. John Krasinski

HBO

- 08:35 Shrek i duch Lorda Farquaada** – film anim. USA 2003 (15 min)
08:50 Na rauszu **** – komediodramat Dania 2020 (115 min)
10:45 Królowa ringu – film biograf. USA 2024, reż. Ash Avildsen (130 min)
12:55 Spider-Man: Daleko od domu – film sens. USA 2019 (125 min)
15:00 Serdecznie zapraszamy ** – komedia romant. USA 2023 (105 min)
16:45 Hutnik szkła – dramat obycz. Pakistan/USA 2023, reż. Usman Riaz, wyk. Art Malik (125 min)
18:50 Oliwia i niewidzialne trzęsienie ziemi – film anim. Hiszp./F/B/Chile/ Szwajcaria 2025 (70 min)
20:00 G20 – film sensacyjny USA 2025, reż. Patricia Riggen (105 min)
21:45 Przepiękne – komedia Polska 2025, wyk. Hanna Śleszyńska (115 min)
23:40 Idol z piekła rodem *** – komedia USA 2010, reż. N. Stoller (110 min)
01:30 Chłopaki też płaczą ** – komedia romantyczna USA 2008 (110 min)

CINEMAX

- 10:10 U.S. Palmese** – komedia Włochy 2025
12:20 Od marca do maja – dramat obycz. Czechy 2024
13:45 Niepowstrzymany – film biograficzny USA 2024
15:50 Hulk – film sens. USA 03
18:05 Aniołki Charliego – film sens. USA/Niemcy/Chiny 2019
20:00 E.T. – film s.f. USA 1982, reż. Steven Spielberg
22:00 Slumdog. Milionier z ulicy – film obycz. Wlk. Brytania/USA/Francja 2008
00:00 Komando – film sens. USA 1985, reż. Mark L. Lester

ROMANCE TV

- 12:25 Inga Lindström: Najpiękniejsze miejsce na świecie** – romans Niemcy/ Szwecja 21, reż. O. Dieckmann
14:20 Rejs ku szczęściu
16:15 Doktor Herz i doktor Holly: Diagnoza „nowy start” – dramat obycz. Niemcy 2023
18:05 Doktor Herz i doktor Holly: Matczyne uczucia – dramat krym. Niemcy 2023
20:00 Lost w Fuscie – ślad cieni – film krym. Niemcy 2024
21:55 Krawcowa z Madrytu
23:55 Rosamunde Pilcher: Kiedy cię odnajdę – romans Niemcy 2023, reż. Marc Prill

CANAL+ PREMIUM

- 08:05 Hollywood Buzz (45)**
08:30 Elfy rozrabiają – film anim. Niemcy 24 (75 min)
09:45 Premierowa jazda
10:00 Copa 71 – film dok.
11:30 Łapu-Capu
11:45 Warcraft: początek – film fantasy USA 2016 (120 min)
13:45 W pokoju obok – dramat obycz. Hiszpania/ USA/Francja 24 (105 min)
15:30 Morderstwo w ambasadzie – film sens. Wlk. Brytania 2025 (85 min)
16:55 47 roninów – film fantasy USA/Wlk. Bryt./Jap./ Węgry 2013 (115 min)
18:50 Battleship: Bitwa o Ziemię – film przyg. USA/Japonia 2012, reż. Peter Berg (130 min)
21:00 Surfer – thriller Australia/Irlandia 2024, reż. Lorcan Finnegan (100 min)
22:40 Skarbek – film sens. Polska/Wlk. Brytania/ USA 2024 (105 min)
00:25 Naznaczeni – komedia romant. USA 25, reż. Nick Cassavetes (90 min)
01:55 Wyrwa – thriller Polska 2023, reż. Bartosz Konopka (100 min)

TVN FABUŁA

- 08:25 Kryminalni (13)**
09:30 Brzydula – serial obycz.
11:10 Rodzina od zaraz – komedia USA 2018
13:45 Psi Patrol: Wielki Film – film anim. Kanada/USA 2023
15:40 Tylko mnie kochaj – komedia romant. Polska 06
17:50 Tajna baza – komedia USA 2022, wyk. Owen Wilson
20:00 Godzilla – film s.f. USA/ Japonia 2014, reż. G. Edwards
22:40 Sami swoi. Początek – komedia Polska 2024
01:10 Śmętarz dla zwierzaków – horror USA/Kanada 2019

AMC

- 09:45 Spokojny Amerykanin** – dramat obycz. Wlk. Brytania/ Niemcy/USA/Wietnam/ Australia/Francja/Kanada 02
11:45 Dzieci Diuny (1,2,3/3) – miniserial USA/Niemcy 2003
17:00 Transformers – film s.f. USA 2007, reż. Michael Bay
19:50 Mistrz Wing Chun – Ip Man (Ip Man II) – film akcji Hongkong/Chiny 2010
22:00 Śmierć i dziewczyna – dramat Wlk. Brytania/ USA/Francja 1994
00:10 Podziemny krąg – dramat psycholog. USA/Niemcy 1999, reż. David Fincher

AXN

08:55 FBI: Most Wanted IV (2/22) - serial krym. USA 2022
09:55 Detektyw Monk III (13/16) - serial krym. USA 2005
10:55 Detektyw III (14/16)
11:55 Detektyw Monk III (15,16,1/16) - serial krym.
14:55 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas VII (11-15/24)
20:00 Bez litości II - film krym. USA 2018, reż. Antoine Fuqua, wyk. Denzel Washington
22:45 Bad Boys II - film sens. USA 03, reż. Michael Bay, wyk. Will Smith, Martin Lawrence

EPIC DRAMA

08:55 Wszystkie stworzenia duże i małe VI (3/7)
09:55 Panna Austen (3/4)
11:00 Jane Eyre (3/4)
12:05 Panna Scarlet VI
13:15 Detektyw Murdoch XVIII
14:10 Marlow: Klub zbrodni II
15:10 Morderstwo w małym mieście II - serial krym.
16:05 Sprawy pana Booka
17:15 Sherlock i córka (3)
18:15 Agenci NCIS XVIII (1,2/16) - serial kryminalny
20:00 Grantchester IV (3/6)
21:00 Komisarz Maigret II (2/2)
23:00 Niebezpieczne związki
00:10 Panna Marple (4/4)

TVN STYLE

11:30 Dzieci świata II (2/8)
12:00 Jestem z Polski XVII (1,2,13/10) - serial dok.
15:05 Babski biznes II (1/8)
16:05 Ostre cięcie (3)
17:05 Zgłoś remont (4)
18:05 Bitwa o gości (4)
19:05 Kuchenne rewolucje (4, 5) - reality show Polska 18
21:05 Królowa przetrwania (6) - reality show Polska 2026
22:25 Skok na głęboką wodę (5) - reality show Polska 2026
23:30 Ślub od pierwszego wejrzenia II (1, 2) - real tv Polska 25

TVN TURBO

08:35 Fani czterech kółek. Francja VI (3/14) - serial dok.
09:45 Naprawy nie do naprawy (1) - mag. motoryzacyjny
10:30 Moto kombat (6)
11:15 Ciężarówką przez Chile
12:15 Moto Fachuery (6)
13:00 Jeździć, obserwować VII
16:00 Wojny samochodowe (2, 3) - program rozrywkowy
18:00 Ciężarówką przez Indie (12/12) - serial dok. Polska 25
19:00 Ciężarówką przez Australię (1,2,3,4) - serial dok.
23:00 Jeździć, obserwować VI (1,3) - serial dok. Polska 2025
01:15 Zawodowi handlarze (1)

BBC FIRST

08:30 Duchy III (3/6)
09:10 Ale akcja! II - serial kom.
10:25 Morderstwa w Midsomer
12:15 Ojciec Brown II (7,8,9/10)
15:20 Zagadki doktora Blake'a V (7,8/8) - serial krym.
17:50 Z pamiętnika położnej XIV (3/8) - serial obycz.
18:55 Śmierć pod palmami XV (4,4/8) - serial kryminalny
21:00 Diabelski szczyt (5/5)
22:05 Milczący świadek 28 (1,2/10) - serial kryminalny
00:15 Zbrodnie Saint-Pierre
01:15 Diabelski szczyt (5/5)

FX

08:20 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (7,8,9/24)
11:05 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (2,3,4/23)
13:50 Matlock (1/19)
14:45 Królestwo niebieskie - dramat hist. Wlk. Brytania/ Niemcy/Hiszpania/Maroko/ USA/Włochy/Francja 2005
17:45 Pojutrze - film katas. USA 04, reż. Roland Emmerich
20:20 Negocjator - film sens. USA/Niemcy 1998, reż. F. Gary Gray, wyk. Samuel L. Jackson
23:05 Terminator II - Dzień sądu - film s.f. USA/F 1991

HGV

08:15 Amerykański Wersal: Powrót na salony (5, 6)
10:00 Design w australijskim stylu (5/6) - serial dok.
11:00 Zróbmy sobie dom (6)
12:00 Odlotowy ogród (4, 5, 6)
13:40 Patent na dom (3, 4, 1)
16:35 House Hunters (10, 1, 2, 3) - reality show
18:50 Zgłoś remont (3)
19:50 Weekendowa meta-morfoza (4, 6) - reality show
21:40 Mieszkanie na miarę III (4,1) - serial dok. Polska 2022
23:35 Letnia chata na lata XIII - serial dok. USA 2023

BBC LIFESTYLE

08:50 Bake off: zawodowcy
09:50 Rezydencje na Mauritiusie (5,6) - serial dok.
11:55 Wielkie australijskie wypieki V (6) - serial dok.
15:35 Wielkie amerykańskie wypieki (2) - program rozrywk.
16:30 Zapraszam do stołu
18:35 Hiszpański remont Amandy i Alana (1, 2)
19:50 Wielkie kanadyjskie wypieki (1, 2) - real tv
21:50 Winnice Australii i Gary Barlow - serial dok.
22:50 Porno, władza i pieniądze (1/2) - serial dok.
23:55 Wstydlive choroby IV

COMEDY CENTRAL

08:05 Teoria wielkiego podrywu II (3-12/23) - serial kom.
12:28 Teoria wielkiego podrywu II (13,14/23)
13:20 Przyjaciele X (11-17,1,2,3/18) - serial kom.
19:00 DMV - Ci od prawka (9,10) - serial kom. USA 2025
20:00 Nieoczekiwana zmiana miejsc - komedia USA 1983, reż. John Landis
22:30 Colin od rachunków II - serial obycz. Australia 2024
23:53 Comedy Club (12, 1) - program rozrywk. Polska 22

TVP SERIALE

08:30 Na sygnale
10:15 Na dobre i na złe
11:20 Ranczo III (10/13)
12:10 Rodzinka.pl XVIII (5,6)
13:20 Ojciec Mateusz XXV (1,2)
15:15 U Pana Boga w Królowym Moście (4/12)
16:15 Ranczo III (11/13)
17:15 Czerdziestolatek
18:05 Na sygnale
19:40 U Pana Boga w Królowym Moście (5/12)
20:40 Ojciec Mateusz XXV (3,4) - serial krym. Polska 2021
23:30 Ranczo III (12,13/13) - serial kom. Polska 2008
00:30 Głina. Nowy rozdział

CANAL+ KUCHNIA

13:50 Bosacka daje radę (3, 4)
14:45 Comfort Food
15:40 Zgrillowani (2)
16:05 m jak mięso (1, 2)
16:55 Gotuj taniej z Jamiem (4)
17:55 Jakubiak rozgryza Wietnam (1, 2) - magazyn
18:50 Tajemnice indyjskich smaków (9, 10)
19:50 Kulinarne mapa Wielkiej Brytanii (4, 5) - magazyn
20:45 Podróż przez smaki Chin
21:40 Poza utartym szlakiem: Colin i Manu (2) - serial dok.
22:35 Kulinarne szlaki: Południowa Afryka (6, 7)

CANAL+ DOMO

10:30 Ucieczka na wieś XXIV
12:20 Cudotwórcy VII (3,4)
14:05 Cuda z drewna (6/12)
15:00 Nasz nowy dom w Grecji
16:00 Przekopimy Ci ogródek
16:30 Tomasz Pałowski. Remont u ciebie (5) - mag.
17:05 Meblokreacje (2) - mag.
17:35 Dom w miesiąc (3)
18:00 Daleko od miasta X (3,4)
19:00 Podzielić M2 (9, 10)
20:00 Projekty marzeń - Nowa Zelandia (5/12)
21:00 Wielkie Projekty: Szwecja IV (4/6) - serial dok.
22:00 Kupiliśmy sobie zamek - damy radę (4) - reality show

PLANETE+

08:10 Niezwykłe podróże koleją IX (4,6/7) - serial dok.
10:20 360° - świat bez granic
12:30 Świat z góry IX (5,6/14)
13:40 Cały rok z pandą (2)
14:40 Szop prac - film dok.
15:50 Portugalia na dźwięk (2/7)
17:00 Kanada. Mądrość natury
18:00 Świat z góry XI (3/14)
18:40 Polska z góry II (2,3/12)
19:45 Ernst Degner
20:50 Pierwsze Folio. Wielka księga Szekspira - film dok.
22:00 Premiera: Życie i śmierć Bedricha Smetany - film dok.

DISCOVERY CHANNEL

08:00 Bimbrownicy XIV (6/8)
09:00 Gorączka złota XVI (20)
10:00 Łowcy opali VIII (9/20)
11:00 Od samochodu do domu II (3) - serial dok.
12:00 Celnicy na straży Turcji
13:00 Złomowisko PL XI
15:00 Nic do zgłoszenia IV
16:00 Lotnisko II (1/8)
17:00 Nagi instykt przetrwania XI (8/12) - serial dok.
19:00 Celnicy na straży Turcji
20:00 Bimbrownicy XIV (6/8)
21:00 Mike Brewer: przerobić i sprzedać (1) - serial dok.
22:00 Łowcy opali VIII (9/20)
23:00 Morze złota XIII (8)

TVP HISTORIA

14:30 Wyszynski - zemsta czy przebaczenie - film biograficzny Polska 2021
16:05 Flesz historii (756)
16:35 Tajemnice kultowych seriali (5) - mag. filmowy
17:30 Łalka (5) - serial obycz.
18:55 Epitafia katyńskie (8)
19:10 Starożytnie mocarstwa
20:10 Największe tajemnice monarchii - serial dok.
21:15 Siedem lat w Tybecie - film biograficzny USA/Wlk. Brytania 1998, wyk. Brad Pitt
23:40 Orzeł. Ostatni patrol - dramat hist. Polska 2022

HISTORY

11:10 Najbardziej zabójcze historie świata (5) - serial dok.
12:05 Starożytni kosmici XIV
13:05 Tajemnice ukryte w piasku II (2) - serial dok.
14:00 UFO: szlakiem bliskich spotkań (4/9) - serial dok.
14:55 Władzy lombard XXV
16:15 Największe tajemnice świata VI (4/20) - serial dok.
17:10 Starożytni kosmici: najlepsze historie (7) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XIII
21:00 Starożytni kosmici: geneza II (10/12) - serial dok.
23:00 Niewyjaśnione tajemnice świata VII (17,8/18)

NATIONAL GEOGRAPHIC

08:00 Inżynierijne tragedie
10:00 Katastrofa w przestworzach XXIV (9,10,2,11/11)
14:00 Katastrofa w przestworzach: raport specjalny V
16:00 Premiera: Przetrawanie w kanadyjskiej dziczy II (5,6/8)
18:00 Złapać przemytnika VIII (1,3/8) - serial dok. USA 2024
20:00 Megametro (4/4)
21:00 Przywódcy III Rzeszy (1,2/4) - serial dok. Francja 21
23:00 Państwa Osi: droga ku porażce (1/5) - serial dok.
00:00 Alarm na lotnisku II

FOCUS TV

08:00 Rolnicy. Podlasie V
09:00 Niezwykłe pociągi
11:00 Świat z góry. Izrael
13:00 Rolnicy. Podlasie VII
16:00 Wioski wioseczki
17:00 Wielkie wycieczkowce II
18:00 Najbardziej niebezpieczne drogi do szkoły III (1/3)
19:00 Jak to wyjaśnić II (6/28)
19:25 TOP 10 Największe tajemnice świata - serial dok.
20:00 Sekrety Biblii
21:00 Ścisłe tajne akta UFO
23:00 Poza kontrolą: Costa Concordia - film dok.
00:00 Przestępcze podziemie
01:00 Rolnicy. Podlasie II

BBC EARTH

11:30 Parki narodowe z lotu ptaka: Irlandia (3/3)
12:30 W okowach mrozu XI
13:30 Ziemia (4/5) - serial dok.
14:40 David Attenborough i smok morski - film dok.
15:45 Koloseum: prawdziwa historia (2) - serial dok.
16:45 Alaska z Sue Perkins
17:45 W okowach mrozu: Kanada II (1/8) - serial dok.
18:45 Dzikie połow (7/8)
19:55 Wielka kanadyjska przygoda (3/6) - serial dok.
21:00 Ziemia (4/5) - serial dok.
22:10 W okowach mrozu XI

POLSAT VIASAT HISTORY

10:15 Tajemnice maszyny wojennej nazistów
11:15 Człgł: najważniejsza broń II wojny światowej
12:20 II wojna światowa: cena imperium (7,8,9,10,11/13)
17:55 Naciści: korzenie zła
18:55 Życie prywatne przywódców Rzeszy (4/4)
20:00 Naciści: ściśle tajna nauka (6) - serial dok.
21:00 Człgł: najważniejsza broń II wojny światowej
22:05 Tajemnice maszyny wojennej nazistów - serial dok.
23:10 Tajne bronie II wojny światowej (3/6) - serial dok.

Od A do Z

AFTERMATH.

MOST W OGNIU ★★★

film sens., USA 2024,
reż. Patrick Lussier, wyk. Dylan
Sprouse, Mason Gooding,
Dichen Lachman

23:05 | **canal+ premium**

Jeszcze raz: weteran z zespo-
łem stresu pourazowego zostaje
uwięziony wraz z nastoletnią
siostrą na moście opanowanym
przez terrorystów, którzy strze-
lają do zakładników. Trzeba
działać, prawda?

CASH OUT ★★★

film sens., USA 2024,
reż. Randall Emmett, wyk. John
Travolta, Kristin Davis, Lukas
Haas

22:00 | **tv puls**

John Travolta jako włamywacz
uwięziony wraz z bratem w
banku, który właśnie mieli ob-
rabować. Sytuacja wydaje się
bez wyjścia, ale policyjnym ne-
gociatorem okazuje się dawna
kochanka. Do przewidzenia?

GAME OVER ★★★

dramat obycz., Polska 2024,
reż. Paweł Powałny, Nicolas Du-
rand, wyk. Mikołaj Chroboczek,
Aleksandra Justa

23:50 | **kino polska**

Bezrobotny 30-latek bez planów
musi nagle dorosnąć, gdy matka,
u której mieszka, doznaje parali-
żu. A to oznacza prozaiczną ko-
nieczność zdobywania pieniędzy
na życie, opiekunkę i kosztowną
rehabilitację.

IGRZYSKA ŚMIERCI ★★★

film s.f., USA 2013,
reż. Gary Ross, wyk. Jennifer
Lawrence, Josh Hutcherson,
Elizabeth Banks

22:40 | **stopklatka**

Ekranizacja pierwszej części try-
logii Suzanne Collins: nastolatka
zastępuje siostrę w grze o prze-
trwanie, futurystycznym turnie-
ju młodocianych gladiatorów.
Dla wybranych.

KATYŃ ★★★★★

dramat wojenny, Polska 2007,
reż. Andrzej Wajda, wyk. Artur
Żmijewski, Andrzej Chyra, Maja
Ostaszewska

21:20 | **tvp historia**

Jeden z najważniejszych filmów
dekady: Andrzej Wajda składa
hołd ojcu zamordowanemu w
Katyniu, przywołuje losy pol-
skich oficerów i pokazuje, jak ta
zbrodnia wpłynęła na dzieje ca-
łego narodu.

Vinci 2



• FOT. ADAM GOLEC

KOMEDIA KRYMINALNA

POLSKA 2025, REŻ. JULIUSZ MACHULSKI, WYK. ROBERT WIĘCKIEWICZ, BORYS SZYC, KAMILA BAAR-KOCHAŃSKA

KOGEL-MOGEL ★★★

komedja, Polska 1988,
reż. Roman Zaluski,
wyk. Grażyna Błęcka-Kolska,
Ewa Kasprzyk, Zdzisław
Wardejn

21:25 | **tvn**

Dziewczyna ze wsi ucieka przed
małżeństwem na studia, co sta-
je się okazją do satyrycznych
dywagacji na temat ciągle aktu-
alnych antagonizmów między
miastem i wsią.

KSIĄŻĘ

W NOWYM JORKU ★★★

komedja, USA 1988, reż. John
Landis, wyk. Eddie Murphy,
Arsenio Hall, James Earl
Jones

23:40 | **tvn**

Perypetie afrykańskiego na-
stępcy tronu (światny Eddie
Murphy), który w obawie przed
ożenkiem ucieka do Stanów,
gdzie zaczyna typowo amery-
kańską drogę do kariery.

LISTY

SYCYLIJSKIE ★★★

thriller, Włochy/Francja 2024,
reż. Fabio Grassadonia,
Antonio Piazza, wyk. Toni
Servillo, Elio Germano,
Daniela Marra

22:05 | **ale kino+ hd**

Skorumpowany polityk po wy-
roku dostaje ofertę nie do odrzu-
cenia: ma wywabić z kryjówki
ukrywającego się od lat szefa
Cosa Nostry. Polityk nawiązuje
kontakt, ale jednocześnie podej-
muje grę na dwie strony.

ŁAWA PRZYSIĘGLYCH ★★★

thriller, USA 2003, reż. Gary
Fleder, wyk. John Cusack, Gene
Hackman, Dustin Hoffman

20:00 | **stopklatka**

Czytając Johna Grishama: pa-
ra zręcznych oszustów próbuje
manipulować ławą przysięgłych
mającą rozstrzygnąć spór mię-
dzy koncernem zbrojeniowym
a wdową po zastrzelonym w za-
machu. Dobra robota.

NARZECZONY

NA NIBY ★★★

komedja romantyczna, Polska
2018, reż. Bartosz Prokopo-
wicz, wyk. Julia Kamińska,
Piotr Stramowski, Sonia
Bohosiewicz

22:25 | **polsat**

Aby uniknąć prześladowącego
ją pecha, dziewczyna zaczyna
przed potencjalnym partnerem
koloryzować rzeczywistość, co
prowadzi do mnóstwa kom-
plikacji. Ale i do happy endu,
na szczęście. Jednak nieko-
niecznie.

NIKT ★★★★★

film sens., USA/Japonia/Chiny
2021, reż. Ilya Naishuller,
wyk. Bob Odenkirk, Aleksiej
Senebriakow, Connie
Nielsen

20:00 | **cinemax**

Wizyta domorosłych włamywa-
czy w domu marzącego o ciszy
i spokoju safandudy budzi praw-
dziwą bestię – maszynę do zabi-
jania, z którą zadziera rosyjska
mafia. Plus niezwykle energe-
tyczny Bob Odenkirk.

20:00 | **hbo**

Włamywacz, który
przed laty dokonał
zuchwalej kradzieży
„Damy z łasiczką”,
wraca do kraju,
by zmierzyć się
ze swoimi samowar-
czymi następcami,
a przy okazji zdobyć
równie cenny artefakt.

MYZ

SYN PRZEZNACZENIA ★★★

horror, Wlk. Brytania/Francja
2025, reż. Lotfy Nathan,
wyk. Nicolas Cage, Noah Jupe,
Isla Johnston

21:30 | **canal+ premium**

Inspirowana koptyjskim apokry-
fem „Ewangelia Tomasza” opo-
wieść o nastoletnim Chrystusie,
który próbuje przekonać swo-
jego ojczyzna (Nicholas Cage!),
że jest Mesjaszem. Co najmniej
ryzykowne.

WOŻĄC PANIĄ DAISY ★★★★★

komediodramat, USA 1989, reż.
Bruce Beresford, wyk. Morgan
Freeman, Jessica Tandy, Dan
Aykroyd

20:00 | **tvp kultura**

Cztery Oscary '89: Morgan
Freeman jako czarny kierowca
białej starzejącej się damy z Po-
łudnia (Oscar dla Jessiki Tandy)
– od trudno skrywanej nienawi-
ści do autentycznej przyjaźni.
Perła!

WYSZYŃSKI – ZEMSTA

CZY PRZEBACZENIE ★★★

film biograficzny, Polska 2021,
reż. Tadeusz Syka, wyk. Ksawery
Szenkier, Małgorzata
Kozuchowska, Marcin Kwaśny

23:30 | **tvp historia**

Biografia kardynała Stefana
Wyszyńskiego skupiająca się na
okresie wojny – pobycie w La-
skach, gdzie wstąpił do ruchu
oporu, zostając kapłanem par-
tyzantów z puszczy oraz war-
szawskich powstańców.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI **D3**

05:25 Sprawa dla reportera
06:20 Słownik polsko@polski
06:55 Słowo na niedzielę
07:00 Msza święta
08:00 Tydzień (1076)
08:30 Życie po „Sanatorium miłości” (5) – cykl reportaży
08:50 Alternatywy 4 (1/9)
10:00 Msza święta
11:55 Między ziemią a niebem
12:00 Regina Coeli
12:15 Między ziemią a niebem
12:45 Nowe życie (4)
13:05 Ssaki (3/6) – serial dok.
14:15 Dom (4) – serial obycz.
16:05 Dziedzictwo – serial obyczajowy Turcja 2020
17:00 Telexpress
17:35 Daję słowo – Maciej Orłoś (37) – talk-show
18:40 Jaka to melodia? (5892)
19:30 19.30 – wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda



20:25 Wojna zastępcza – serial sens. Polska 26
21:25 Sanatorium miłości
22:15 „Sanatorium miłości” – kulisy programu VIII (6) – felieton
22:25 Życie po „Sanatorium miłości” (6)
22:50 Listy do Julii *** (Letters to Juliet) – komedia romantyczna USA 2010 (115 min)
00:45 Skyfall – film sens. *** USA/Wlk. Brytania/Turcja/Chiny 2012, reż. Sam Mendes (145 min)

MEZZO

11:40 Nerja – taniec F 2022
13:30 Antonio Vivaldi: Les Quatre saisons dansées – balet Francja 2024
14:40 Juan Diego Flórez, Sinfonia por el Perú: arie operowe i zarzuela
16:05 Brahms: Trio fortepianowe H-dur, nr 1
16:45 Brahms: Trio fortepianowe C-dur nr 2
17:15 Brahms: Trio fortepianowe c-moll nr 3
17:35 Intermezzo
18:35 Leos Janáček: Katia Kabanowa – opera Austria 22
20:30 Filharmonicy Berlińscy, Jakub Hruša, Seong-jin Cho: Janáček, Beethoven, Bartók
22:10 Orkiestra Szwajcarii Romańskiej, Jonathan Nott
23:20 Glenn Gould: Poza czasem – portret muzyka F 2005

TVP2 **D3**

05:10 Barwy szczęścia
06:25 M jak miłość
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7521) – mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7521) – mag. Polska 2026
11:20 Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka
11:50 The Voice Kids (11, 12)
14:00 Familiada (3121)
14:35 Koło fortuny (2188)
15:10 Szansa na sukces. Opole 2026 (7) – show
16:15 Tak to leciało! (84) – teleturniej Polska 2025
17:15 Sandokan, książę piratów (5/8) – serial przygodowy Włochy/Francja 2025
18:20 Pan Mama – serial kom. Polska 2026, wyk. Paweł Domagała, Piotr Głowacki
18:55 Kocham Cię, Polsko! (5) – quiz Polska 2026



20:20 Postaw na milion (383) – teleturniej Polska 2026
21:20 Kwiatki polskie duże (5) – mag. Polska 2026
22:25 Wyciąg z czasem *** (In Time) – film s.f. USA 2011, reż. Andrew Niccol (120 min)
00:25 Krucjata. Prawo serii II (4) – serial krym.
01:25 Miłość i turbulencje *** (Amour & Turbulences) – komedia romantyczna Francja 2013 (105 min)

PULS 2

08:20 Wojciech Cejrowski. Boso: Meksyk/Paragwaj (8, 9)
09:20 Niebo istnieje... naprawdę – dramat obycz. USA 2014, reż. Randall Wallace
11:30 Żandarm z Saint-Tropez – komedia Francja/Włochy 1964, reż. Jean Girault
13:35 Zakłęta księżniczka – film fantasy Czechy 2020
15:50 Zakłęta księżniczka 2 – film fantasy Czechy 2022
18:45 Grające drzewko – film fantasy Niemcy 2016
20:00 Byliśmy żołnierzami – dramat wojenny USA/Niemcy/Francja 2002, reż. Randall Wallace, wyk. Mel Gibson, Madeleine Stowe
22:35 Dzielnica strachu X (17,18,19) – serial kryminalny
01:35 Lombard. Życie pod zastaw IX – serial obycz.

POLSAT **D3**

05:40 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień – mag. informacyjny Polska 2026
07:50 Halo tu Polsat (2769)
12:00 W głowie się nie mieści 2 (Inside Out 2) – film animowany USA 2024, reż. Kelsey Mann (125 min)
14:05 Must Be The Music (131) – show Polska 2025, program prowadzi Patrycja Kazadi, Maciej Rock, Adam Zdrójkowski
16:15 Nasz nowy dom (365) – reality show Polska 2026
17:30 Awantura o kasę (283) – teleturniej Polska 2026
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości
19:35 Państwo w państwie (608) – program publicystyczny Polska 2026, program prowadzi Przemysław Talkowski



19:55 Dancing with the Stars. Taniec z gwiazdami (179) – program rozrywkowy Polska 26
22:25 Narzeczony na niby *** – komedia romant. Polska 2018, reż. Bartosz Prokopowicz, wyk. Julia Kamińska, Mikołaj Roznerski (145 min)
00:50 Stillwater – thriller *** USA 2021, reż. Tom McCarthy, wyk. Matt Damon, Camille Cottin, Abigail Breslin, Lilou Sauvaud (180 min)

TV4

07:00 U progu katastrofy
08:55 Galileo – pr. popularn.
12:00 Goście w Ameryce – komedia Francja/USA 2001, reż. Jean-Marie Poiré
14:00 Holmes i Watson – komedia USA/Kanada 2018, reż. Etan Cohen, wyk. Will Ferrell, John C. Reilly
15:55 Brice III – bo drugiego skasowałem – komedia Francja 2016, reż. James Huth
17:55 Uroczysko V (21–24) – serial krym. Polska 2026, wyk. Antoni Królikowski
20:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (21–24) – serial krym. Polska 2026, wyk. Jerzy Zelnik, Artur Dziurman
00:00 STOP Drogowka (342)
01:00 Koszty wojny (5/6)
02:20 Powrót do przeszłości (11/12) – serial dok. USA 2022

TVN **D3**

05:40 Uwaga! (7706)
05:55 Ukryta prawda (22/40)
06:50 Kuchenne rewolucje: Warszawa – Piccownia 29 (1) – reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5683) – magazyn Polska 2026
11:30 Niezwykłe Stany Prokopa VI (6/8) – serial dok.
12:35 Co za tydzień (1238) – magazyn Polska 2026
13:10 Mam Talent! (8) – program rozrywkowy Polska 26
15:40 Bitwa o gości (5) – reality show Polska 2026
16:45 Tajna baza (Secret Headquarters) – komedia USA 2022, reż. Henry Joost, Ariel Schulman, wyk. Owen Wilson, Walker Scobell, Keith L. Williams, Momona Tamada, Michael Peña (135 min)
19:00 Fakty, sport, pogoda



19:45 The Traitors. Zdraycy (8) – reality show Polska 2026
21:25 Kogel-mogel – komedia Polska 1988, reż. Roman Zaluski, wyk. Grażyna Błęcka-Kolska, Ewa Kasprzyk, Jerzy Turek (135 min)
23:40 Krucjata w Nowym Jorku (Coming to America) – komedia USA 1988, reż. John Landis, wyk. Eddie Murphy, Arsenio Hall (145 min)
02:05 Superwizjer (1341)

METRO **D3**

07:00 Gorączka złota VIII (2/21) – serial dok. USA 2017
07:45 Klan z Alaski VI (8,9/11)
09:45 The Floor (1, 2)
11:00 Podróż na tajemniczą wyspę – film przyg. USA 2011, reż. Brad Peyton, wyk. Dwayne Johnson, Michael Caine
13:05 Magda gotuje Internet (1) – talk-show Polska 2026
13:40 Milionerzy
15:25 Kryminalni III (3,7,8/10)
18:50 Milionerzy
20:00 Żona czy mąż – komedia Włochy 2017, reż. Simone Godano, wyk. Pierfrancesco Favino, Kasia Smutniak, Marta Gastini, Andrea Bruschi
22:15 Spartakus: Krew i piach (11,12/13) – serial sensacyjny
00:25 Zbrodnie z pierwszych stron gazet V (3/12)
01:30 Ach, ten ślub! (3)

TV PULS **D3**

05:50 Taki jest świat (15)
06:15 Don Matteo: Boski detektyw XIII (2,3)
09:10 Ranczo X (4/13)
13:10 Mój pies Artur (Arthur the King) – film przyg. USA/Kanada 2024, reż. Simon Cellan Jones, wyk. Mark Wahlberg, Simu Liu (140 min)
15:30 Asterix na olimpiadzie – komedia Francja/Niemcy/Hiszpania/Włochy/Belgia 2008, reż. Frédéric Forestier, Thomas Langmann (140 min)
17:50 Wybuchowa para (Knight and Day) – komedia sens. USA 2010, reż. James Mangold, wyk. Tom Cruise, Cameron Diaz (130 min)
20:00 Londyn w ogniu (London Has Fallen) – film sens. USA/Wlk. Brytania/Bulgaria 2016, reż. Babak Najafi (120 min)
22:00 Cash Out – film sens. *** USA 2024, reż. Randall Emmett, wyk. John Travolta, Kristin Davis, Lukas Haas (110 min)
23:50 Droga do odkupienia (Paradise Highway) – thriller USA/Niemcy/Szwajcaria 2022, reż. Anna Gutto (140 min)
02:10 Dyżur III (34)

TVN7 **D3**

05:10 Szkoła (67/72)
06:00 Wiza na miłość: pierwsze spotkanie II (1/11) – serial dokumentalny USA 2018
06:55 Bugs Bunny Builders – serial animowany USA 2023
07:10 Prosto w serce – komedia romantyczna USA 2007, reż. Marc Lawrence, wyk. Hugh Grant, Drew Barrymore
09:20 Ukryta prawda (4,31,26–30/17) – serial fabularno-dok. Polska 2025
16:05 Detektywi VI (16,17) – serial fabularno-dok.
18:05 Shrek Trzeci (Shrek the Third) – film animowany USA 2007, reż. Chris Miller, Raman Hui (115 min)
20:00 Kroniki Riddicka *** (The Chronicles of Riddick) – film s.f. USA 2004, reż. David Twohy, wyk. Vin Diesel, Colm Feore (155 min)
22:35 Zabójcza broń II *** (Lethal Weapon 2) – film sensacyjny USA 1989, reż. Richard Donner (145 min)
01:00 Śmiertelna głębia (Dark Tide) – thriller USA/Wlk. Brytania/RPA/Niemcy/Francja 2012 (130 min)

STOPKLATKA

08:00 **Komisarz Rex XI**
(8,9/12) – serial krym.

10:00 **Hudson i Rex V**
(7,8,9/20) – serial krym.

13:00 **Ostatni smok**
*** **(DragonHeart)**
– film fantasy USA 1996, reż. Rob Cohen, wyk. Dennis Quaid (140 min)

15:20 **Kemping** – film krótkom. Polska 14 (20 min)

15:40 **Zbuntowana**
*** **(Insurgent)** – film sens. USA/Kanada 2015, reż. Robert Schwentke, wyk. Shailene Woodley, Theo James (140 min)

18:00 **Cztery pancerni i pies**
(7,8) – serial wojenny

20:00 **Ława przysięgłych**
*** **(Runaway Jury)**
– thriller USA 2003, reż. Gary Fleder, wyk. John Cusack, Gene Hackman (140 min)

22:40 **Igrzyska śmierci**
*** **(The Hunger Games)**
– film s.f. USA 2013, reż. Gary Ross, wyk. Jennifer Lawrence (185 min)

01:45 **W pustyni i w puszczy**
*** – film przyg. Polska 2001, reż. Gavin Hood, wyk. Adam Fidusiewicz, Karolina Sawka (160 min)

KINO POLSKA

07:35 Polska Kronika Filmowa 11A/72 – film dok. Polska 1972

07:50 **Reksio** – serial anim.

08:10 **Boleki i łoleki** na wakacjach (9,10/13) – serial anim.

08:40 **Krzyż Walecznych** – dramat wojenny Polska 1959, reż. Kazimierz Kutz

10:30 **Nad Niemnem, cz. 2** – film obycz. Polska 1986

12:40 **Nie ma róży bez ognia** – komedia Polska 1974, reż. Stanisław Bareja

14:45 **Jesteśmy razem**

15:55 **Quo vadis** – film hist. Polska/USA 2001, reż. Jerzy Kawalerowicz, wyk. Paweł Deląg, Magdalena Mielcarz

19:40 **Diabeł** – film krótkometrażowy Polska 2022

20:00 **Jeszcze raz** – komedia romantyczna Polska 2008, reż. Mariusz Malec, wyk. Danuta Stenka, Jan Frycz

22:00 **Rozmowy nocą** – komedia romant. Polska 2008, reż. Maciej Żak, wyk. Magdalena Rózczyńska, Marcin Dorociński

23:50 **Game Over** – dramat obycz. Polska 2024, reż. Paweł Powolny, Nicolas Durand, wyk. Mikołaj Chroboczek

01:45 **Jak pies z kotem** – komediodramat Polska 2018, reż. Janusz Kondratiuk, wyk. Robert Więckiewicz

ALE KINO+

08:15 **Benek** – komediodramat Polska/Austria 2007 (125 min)

10:20 **Elizabeth Taylor. Zbuntowana supergwiazda** (2/3)

11:25 **The Office PL**
(10–12/12) – serial kom.

13:20 **Czterej muskietierowie** – film przyg. Wlk. Brytania/USA/Panama/Hiszpania 1974 (130 min)

15:30 **Smak życia III, czyli chińska układanka (Casse-tête chinoise)** – komedia romantyczna F/Belgia 2013 (140 min)

17:50 **Niezwyrodniony (Stronger)** – dramat obycz. USA 17, reż. David Gordon Green, wyk. Jake Gyllenhaal (140 min)

20:10 **Nora Sand: Fatalna pomyłka** (1,2) – serial krym. Norwegia/Dania 2025, wyk. Marie Sandø Jondal, Bue Wandahl

22:05 **Listy sycylijskie**
*** **(Iddu: L'ultimo padri-no)** – thriller Włochy/Francja 2024 (155 min)

00:40 **Crossing** – dramat obyczajowy Szwecja/Dania/Francja/Gruzja/Turcja 2024 (115 min)

POLSAT FILM

09:20 **Jeźdźcy smoków**

10:25 **Shrek** – film animowany USA 2001

12:05 **Falszywa dwunastka** – komedia USA 2003

14:20 **Ace Ventura: Psi detektyw** – komedia sens. USA 1993

16:00 **Speed** – niebezpieczna szybkość – film sens. USA 1994

18:30 **Park jurajski** – film przygodowy USA 1993

21:00 **Braveheart** – Waleczne Serce – dramat hist. USA 1995

00:45 **Na ringu z rodziną** – komediodramat Wlk. Brytania/USA/Meksyk 2019

KINO TV

11:15 **Niekończąca się opowieść** – film fantasy Niemcy/USA 1984, reż. W. Petersen

13:10 **Lot Feniksa** – film sens. USA 2004, reż. John Moore

15:35 **Fenomen** – film obycz. USA 1996, reż. Jon Turteltaub

18:05 **Napad** – kom. krym. USA/Kanada 1999, reż. Steve Rash, wyk. Jamie Foxx

20:00 **Uprowadzona II** – film sensacyjny Francja/USA/Turcja/Wlk. Brytania 2012

21:55 **Niebiańska plaża** – film przyg. USA/Wlk. Brytania 2000

00:30 **Mgła** – horror USA 2007, reż. Frank Darabont

TVP KULTURA

08:00 **Liturgia prawosławna w Gdańsku. Pascha**

09:00 **Przystań nad Biblią** (6)

09:20 **Chrystos anesti, czyli Chrystus zmarł** – reportaż

09:50 **Zabawne ptaki** – film anim. Francja/Szwajcaria 2021 (45 min)

10:35 **Wawrzyńcowy sad** – film anim. PL 52 (25 min)

11:00 **Pan wzywał, Milordzie? III** (1/6)

12:00 **Kim Novak – buntowniczką z Hollywood**

13:10 **W poszukiwaniu dobrego filmu** (40)

13:50 **Gwiazda szeryfa (The Tin Star)** – western USA 1957 (100 min)

15:30 **Genialny barbarzyńca**

16:30 **Dobry tytuł** (43)

17:15 **Studio Kultura** (695)

18:05 **Pejzaż bez Ciebie**

19:05 **Koncert, jakiego nie będzie...** – koncert

20:00 **Wożąc panią Daisy**
*** **(Driving Miss Daisy)** – komediodramat USA 1989 (110 min)

21:50 **Kulturalni** (13) – mag.

22:45 **Naświetlając Muzybridge'a** – film dok.

00:25 **Zima** – film animowany Polska 2023 (40 min)

WARNER TV

09:35 **Superman** – film s.f. USA/Wlk. Brytania 1978

12:30 **Akademia policyjna** – komedia USA 1984

14:30 **Akademia policyjna II** – Pierwsze zadanie – komedia USA 1985, reż. Jerry Paris

16:15 **Seks w wielkim mieście II** – komedia USA 2010

19:10 **Skazani na Shawshank** – dramat psycholog. USA 1994

22:00 **Tylko dla orłów** – film akcji Wlk. Brytania/USA 1968

01:10 **Zabójcza broń IV** – komedia sensacyjna USA 1998, reż. Richard Donner

PARAMOUNT

08:05 **Gang wiewióra 2** – film animowany Kanada 2017

10:00 **Poznaj mojego tatę** – komedia romant. USA 2000

12:25 **Poznaj moich rodziców** – komedia USA 2004

15:00 **Iluzja** – thriller USA/Francja 13, reż. Louis Leterrier

17:20 **Iluzja II** – thriller USA/Hongkong 2016

20:00 **Uprowadzona** – thriller USA 08, reż. Pierre Morel, wyk. Liam Neeson, Maggie Grace

22:00 **Gorączka** – film sens. USA 1995, reż. Michael Mann

01:30 **Barbarzyńcy** – horror USA 2022, reż. Zach Cregger

HBO

08:20 **Oliwia i niewidzialne trzęsienie ziemi** – film anim. Hiszp./F/B/Chile/Szwajcaria 2025 (70 min)

09:30 **Ciągnie świnki do...** – film anim. USA 2011 (15 min)

09:45 **Ben nie ma lekko** – film anim. Czechy/Słowacja/Francja 2024 (80 min)

11:05 **Sezon na misia** – film anim. USA 2006 (85 min)

12:30 **Letnia szkoła, 2001**
*** – dramat obycz. Czechy/Wietnam 2025 (105 min)

14:15 **Pierwszy człowiek**
*** – film biograf. USA/Jap./Chiny 2018, reż. Damien Chazelle (140 min)

16:35 **Twój potwór**
*** – komedia Wlk. Brytania/USA 2024 (105 min)

18:20 **Minecraft: Film** – film przygodowy USA/Szwecja 2025 (100 min)

20:00 **Vinci 2** – komedia krym. Polska 2025, reż. Juliusz Machulski (120 min)

22:00 **Złodziej z przypadku**
*** – komedia kryminalna USA 2025 (105 min)

23:45 **Queer** – dramat obyczajowy Włochy/USA 2024 (135 min)

02:00 **Chętni na seks** (7)

CINEMAX

09:50 **Na jedną nutę** – film krótkom. Wlk. Brytania 2023

10:20 **Maxine** (1,2,3)

12:40 **E.T.** – film s.f. USA 1982

14:40 **Kłopoty rodzinne** – komedia Włochy 2024

16:30 **Dzień Świątaka** – komedia USA 1993, reż. H. Ramis

18:15 **Klik i robisz, co chcesz** – komedia USA 2006

20:00 **Nikt** – film sens. USA/Japonia/Chiny 2021, reż. Ilya Naishuller, wyk. Bob Odenkirk

21:35 **Transformers: Zemsta Upadłych** – film s.f. USA 2009

00:05 **Fargo** (1,2/10)

ROMANCE TV

07:45 **Górski lekarz** (1,1,2,2)

12:25 **Rosamunde Pilcher: Pralinki na śniadanie** – film obyczajowy Niemcy 2019

14:20 **Lost w Fusecie** – Kryminał z Portugalii – film kryminalny Niemcy 2022

16:15 **Jeśli to miłość** – film obyczajowy Niemcy 2016

18:05 **Lato w Barcelonie** – komedia romant. Niemcy/Hiszp. 15

20:00 **Kati** – Układ dowolny na stałe – dramat obycz. Niemcy 24

22:00 **Dziki fale** – nic się nie ukryje (4/4) – serial obycz.

23:55 **Bella Amore** – komedia romantyczna Niemcy 2014

CANAL+ PREMIUM

08:10 **Łapu-Capu Extra**

08:40 **Heidi ratuje rysia**
*** – film anim. Niemcy/Hiszp./Belgia 25 (80 min)

10:00 **Kayara niepokonana**
*** – film anim. Hiszpania/Peru 2025 (80 min)

11:20 **Fukushima: atomowy koszmar** – film dok. romantyczna Wlk. Brytania/USA 1999, reż. Roger Michell (120 min)

14:50 **Jason Bourne**
*** – sensacyjny USA/Chiny/Hiszpania/Japonia/Islandia/Niemcy/Włochy 2016 (125 min)

16:55 **Wstęp do meczu**

17:25 **Półka noża: PKO BP Ekstraklasa**
Lech Poznań – GKS Katowice (na żywo)

19:35 **Liga+ Extra** (na żywo)

21:30 **Syn przeznaczenia**
*** – horror Wlk. Brytania/Francja 2025, reż. Lotfy Nathan (95 min)

23:05 **Aftermath. Most w ogniu** – film sensacyjny USA 2024, reż. Patrick Lussier (95 min)

00:40 **Misdirection**
*** – thriller USA 2026, reż. Kevin Lewis (90 min)

TVN FABUŁA

07:35 **Kryminalni II** (1,2/13)

09:45 **Brzydula** – serial obycz.

11:25 **Kraina cudów** – film anim. Hiszpania/USA 2019

13:15 **Za duży na bajki** – komedia Polska 2022

15:30 **Za duży na bajki II** – film przyg. Polska 2024

17:35 **Godzilla 2: Król potworów** – film sens. USA/Japonia/Chiny 2019, reż. Michael Dougherty, wyk. Kyle Chandler

22:50 **Wyjście awaryjne** – komedia Polska 1982

AMC

11:50 **Totalna zagłada, cz. 2** (2) – film katastroficzny Wlk. Brytania/RPA/Kanada 2007

13:50 **Mistrz Wing Chun** – Ip Man (Ip Man II) – film akcji Hongkong/Chiny 2010

15:55 **Star Trek** – film s.f. USA/Niemcy 2009

18:25 **Jumper** – film s.f. USA/Kanada/Meksyk/Hiszpania/Włochy 2008, reż. Doug Liman

20:10 **Dom na końcu ulicy** – thriller USA/Kanada 2012

22:00 **Klient** – film sens. USA 1994, reż. Joel Schumacher

00:25 **Rozróżba w Manili** – film sens. USA/Filipiny/Rosja 2016

AXN

08:05 Doktor Larsen (10/10)
09:05 Zabójcza broń II (11/22)
10:05 Detektyw Monk (2–6/13) – serial krym. USA 02
15:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas VII (16–20/24)
20:00 Jumanji – komedia USA 1995, reż. Joe Johnston, wyk. Robin Williams, Kirsten Dunst
22:20 Bad Boys For Life – film sensacyjny USA 2020, reż. Adil El Arbi, Bilal Fallah
00:45 Jack Hunter i Gwiazda Niebios – film przyg. USA 2009, reż. Terry Cunningham

EPIC DRAMA

08:20 Sprawy pana Booka
09:35 Sherlock i córka (3)
10:30 Księżycowy klejnot
11:30 Tess D'Urbervilles (3/4)
12:40 Rodzina Hardacre'ów (3/6) – serial obyczajowy
13:35 Wszystkie stworzenia duże i małe VI (3/7)
14:35 Panna Austen (3/4)
15:50 Jane Eyre (3/4)
16:55 Lekarze na start
20:00 Grantchester IV (4/6)
21:00 A.B.C. (4/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2019
21:55 Panna Marple (2/4)
00:00 Grantchester IV (4/6)
01:00 Panna Marple II (1/4)

TVN STYLE

11:30 Ostre cięcie (4)
12:30 Babski biznes II (2/8)
13:30 Jestem z Polski XVI (24,25,15) – serial dok.
16:35 Do zobaczenia II (6/11)
17:10 Bitwa o gości (5)
18:10 Niezwykłe Stany Prokopa V (1/8) – serial dok.
19:10 Kuchenne rewolucje (6, 7) – reality show Polska 18
21:05 Ostre cięcie (4) – reality show Polska 2026
22:05 Skąd pochodzę?
23:15 Jestem z Polski XVI (2)
00:15 Polacy z wyboru II
01:20 Jak siostry – serial dok.

TVN TURBO

11:45 Z drugiej ręki (11) – mag.
12:30 Jeździć, obserwować VII
13:15 Moto kombat (7) – mag.
14:00 Zawodowi handlarze
14:45 Duda kontra Szafranski X (2/10) – serial dok.
15:30 Naprawy nie do naprawy
16:15 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (4) – mag.
17:00 Ciężarówka przez Chile
18:00 Mobilni mechanicy (11)
18:45 Raport końcowy (813)
19:15 Nic do ukrycia (1, 2/12)
21:15 Jeździć, obserwować VII
22:00 Moto kombat (7) – mag.
22:45 Uwaga! Oszust: Schemata z ogłoszenia (5/16) – serial dok.

BBC FIRST

08:35 Śmierć pod palmami XV
09:45 Lewis VI (1,2/4)
11:50 Co ludzie powiedzą? III (5/7) – serial kom. Wlk. Bryt. 92
12:30 Ale akcja! II – serial kom.
13:50 Śmierć pod palmami V
14:55 Zbrodnie Saint-Pierre
15:55 Tajemnice Brokenwood
17:50 Z pamiętnika położnej
18:55 Zabójcze arcydzieła
19:55 Śmierć pod palmami V (5/8) – serial kryminalny
21:00 Tajemnice Brokenwood
22:55 Diabelski szczyt (5/5)
00:00 Milczący świadek 28

FX

08:40 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (11,12/24)
10:30 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (5,6,7/23)
13:15 Grey's Anatomy: Chirurdzy XXII (6/18)
14:10 9-1-1 IX (5)
15:05 Niesamowity Spider-Man – film s.f. USA 2012
17:50 Dzień Niepodległości – film s.f. USA 96, reż. Roland Emmerich, wyk. Will Smith
20:50 Kod da Vinci – thriller USA/Malta/Francja/Wlk. Bryt. 2006, reż. Ron Howard
23:50 Bez litości – film sens. USA 2014, reż. Antoine Fuqua

HGTV

08:00 Uratuj swój ogród (2)
09:00 Nowa Maja w ogrodzie
10:05 Polowanie na ogród VII (1)
11:40 Letnia chata na lata XIII
13:40 Zróbmy sobie dom (6)
14:40 Zgłoś remont (3)
15:35 Weekendowa metamorfoza (1) – reality show Polska 23
16:35 House Hunters (4–7)
18:50 Dorota inspiruje (6, 7)
20:45 Patent na dom (3, 4, 1) – mag. poradnikowy Polska 20
23:35 Amerykański Wersal: Powrót na salony (5, 6)
01:20 Kupujemy dom na plaży XXIII (8/13) – serial dok.

BBC LIFESTYLE

12:00 Wielkie australijskie wypieki V (6) – serial dok.
15:30 Wielkie amerykańskie wypieki (3) – program rozrywk.
16:25 W 80 kilo dookoła świata (2) – serial dokumentalny
17:30 Życie w Monako (1/3)
18:45 Maledyvia dla smakoszy z Justine Schofield (5)
19:25 Hiszpański remont Amandy i Alana (3, 4)
20:30 Wielkie amerykańskie wypieki (3) – program rozrywk.
21:30 Hotel Four Seasons przy Park Lane – serial dok.
22:30 ADHD: zrozumieć dziecko – film dok. Wlk. Bryt. 2025

COMEDY CENTRAL

08:05 Teoria wielkiego podrywu II (18–23,1–4/23)
12:40 Teoria wielkiego podrywu III (5,6/23)
13:30 Przyjaciele (8–11/24)
15:30 Nieoczekiwana zmiana miejsc – komedia USA 1983
18:00 Tata ma plan (17–20/22)
20:00 Tata ma plan (21,22,1,2/22) – serial kom.
22:00 Colin od rachunków II
23:10 Comedy Club (2, 3)
00:30 Miasteczko South Park XV (3,4/14) – serial anim. dla dorosłych USA 2011

TVP SERIALE

08:20 Janosik (7,8/13)
10:10 Rodzinka.pl XVIII (4,5)
11:20 U Pana Boga za piecem – komedia Polska 1998, reż. Jacek Bromski, wyk. Irina Łączyna, Jan Wierczkowski
13:10 Ojciec Mateusz XXV (3,4) – serial krym. Polska 2021
15:10 Komisarz Alex XXV (5)
16:10 Ranczo IV (1/13)
17:15 Janosik (9/13)
18:05 Na sygnale
19:40 Ojciec Mateusz 34 (11,5,6) – serial krym. Polska 26
22:00 Ranczo IV (2,3/13) – serial kom. Polska 2009
00:25 Rodzinka.pl XVIII (6,7)

CANAL+ KUCHNIA

12:50 Klejnoty Morza Śródziemnego – serial dok.
13:50 Sekrety świata przypraw III (4) – serial dok.
14:45 Tajemnice indyjskich smaków (9, 10)
15:40 Gotuj taniej z Jamiem (4)
16:35 Bosacka daje radę (4, 5)
17:35 Dzień dobry, obiad (8, 1)
18:25 Jakubiak rozgryza Maderę (2, 3, 4) – magazyn
19:45 Zgrillowani (4)
20:10 Jak mięso (1, 2)
21:00 Nie bój ryby! (7, 8)
21:50 Podróż przez smaki Chin
23:45 Sekrety świata przypraw

CANAL+ DOMO

12:25 Ucieczka na wieś XXIV
14:15 Wielkie Projekty: Szwecja IV (4/6) – serial dok.
15:15 Kupiliśmy sobie zamek – damy radę (4) – reality show
16:10 W mieście czy na wsi
17:05 Wiejskie domy do liftingu (4) – reality show
17:55 Tomasz Pągowski. Remont u ciebie (5)
18:25 Daleko od miasta XV (8)
19:00 Ucieczka na wieś XXIV
21:00 Wielkie projekty: nasza ulica III – serial dokumentalny
21:55 Wielkie projekty: transformacja (8) – reality show
23:00 Cudotwórcy VII (3,4)

PLANETE+

12:30 Świat z góry IX (7,8/14)
13:40 Rok wśród niedźwiedzi
14:40 Zebra. Gwiazda w paski
15:50 Portugalia na dziko
17:00 Galapagos – na skraju świata (1) – cykl reportaży
18:00 Świat z góry XI (4/14)
18:40 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace II (4,5/12)
19:45 Ernst Degner. Motocykl po wolność
20:50 Życie i śmierć Bedricha Smetany – film dok. Czechy 24
22:00 Ostatnie słowa Charlotty Masaryk – film dok.

DISCOVERY CHANNEL

09:00 Złomowisko PL XI
11:00 Kolejarze – serial dok.
12:00 Lotnisko II (1/8)
13:00 Ciężarówka przez Indonezję (5) – serial dok.
14:00 Gorączka złota XVI (20)
15:00 Łowcy opali VIII (9/20)
16:00 Specjalistki – serial dok.
17:00 Nic do zgłoszenia IV
18:00 Od samochodu do domu II (3) – serial dok.
19:00 Brudne skarby
20:00 Morze złota XII (8)
21:00 Gorączka złota XVI (20)
22:00 Najszybsze pościgi Ameryki (5) – serial dok.
23:00 Celnicy na straży Turcji

TVP HISTORIA

13:35 Flesz historii (756)
14:00 Siedem lat w Tybecie – film biograficzny USA/Wlk. Brytania 1998, wyk. Brad Pitt
16:20 Ex libris – mag. Polska 26
16:45 Alpejska przeprawa Rzymian – film dokumentalny
17:45 Lalka (6) – serial obycz.
19:10 Kroniki Hitlera (6/13)
20:15 II wojna światowa w kolorze (10/10) – serial dok.
21:20 Katyń – dramat wojenny Polska 2007, reż. Andrzej Wajda, wyk. Artur Żmijewski
23:30 Mecz w piekle – dramat historyczny Węgry 1963

HISTORY

14:00 Tajemnice ziem odzyskanych III (2) – serial dok.
14:25 UFO: szlakiem bliskich spotkań (5/9) – serial dok.
15:20 Tajemnice starożytności: śmierć (2/6) – serial dok.
16:15 Odyseusz: nowe odkrycia (2/2) – serial dok.
17:10 Starożytni kosmici XIII
18:10 Absurdy przeszłości: historie pełne ryzyka (2)
19:05 Starożytni kosmici XIII
21:00 Najbardziej zabójcze historie świata (6) – serial dok.
22:00 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (4/11)
23:00 Starożytni kosmici XVI

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Premiera: Kosmiczne horyzonty – serial dok.
15:00 Premiera: Klucz do przepowiedni (5) – serial dok.
16:00 Gladiatory: starożytni wojownicy (5/6) – serial dok.
17:00 Zakazana historia V
19:00 Utracone bomby zimnej wojny – serial dok. Francja 18
20:00 Top Guns: następne pokolenie (6/6) – serial dok.
21:00 Największe katastrofy budowlane III (1/10) – serial dok.
22:00 Maszyny wagi ciężkiej
23:00 Kosmiczne horyzonty

FOCUS TV

08:00 Rolnicy. Podlasie V
09:00 Wioski wioseczki
10:00 Podglądacze przyrody
11:00 Z klimatem i z pasją (19)
11:30 Wojny magazynowe III
13:30 Misja Santiago de Compostela (1–9)
18:00 Rolnicy. Podlasie VIII
21:00 Wioski wioseczki
22:30 Górale IX (5) – serial dok.
21:00 Operacja Trump. Rosyjscy szpiedzy zdobywają Amerykę – film dok.
23:00 Największe śledztwa CBŚP – serial dok. Polska 2024
00:00 Pogromcy mafii (1)
01:00 Rolnicy. Podlasie II

BBC EARTH

13:35 Alaska z Sue Perkins
14:35 Wielka kanadyjska przygoda (3/6) – serial dok.
15:40 Fenomeny współczesnego życia II (5/6) – serial dok.
16:45 Ziemia (4/5) – serial dok.
17:50 W okowach mrozu: Kanada II (2/8) – serial dok.
18:50 Parki narodowe z lotu ptaka: Irlandia (3/3)
19:50 Dziekie Karaiby z Liz Bonnin (4/4) – serial dok.
21:00 Wypie. Laboratoria natury (2/6) – cykl reportaży
22:00 W okowach mrozu XI
23:00 Dzikie połow (7/8)

POLSAT VIASAT HISTORY

10:15 Naziści: korzenie zła
11:15 Ramzes: władca Egiptu
12:25 Tajemnice mumii
13:20 Rzymianie, ukryżowania i kości – film dok.
14:30 Tajemnice templariuszy
15:35 Wojny faraonów (1)
18:00 Historia sprawiedliwości (6) – serial dok. Kanada 25
19:00 Konkwistadorzy (4/6)
20:00 Dzikie Zachód (6/6) – serial dok. Wlk. Brytania 22
21:00 Naziści: korzenie zła
22:05 Życie prywatne przywódców Rzeszy (4/4)
23:05 Naziści: ściśle tajna nauka (6) – serial dok.

Od A do Z

AIDA ★★★★★

dramat wojenny 2020,
reż. Jasmila Žbanić, wyk. Jasna Đuričić, Izudin Bajrović, Boris Ler

23:55 | tvp 2

Nominowana do Oscara, wyróżniona Orłem – Polską Nagrodą Filmową, przejmująca opowieść o czystce etnicznej w bośniackiej Srebrenicy w lipcu 1995 roku, dokonanej przez Serbów na oczach sił pokojowych ONZ.

ANIOŁY WOJNY ★★

film sens., USA/Bulgaria 2024,
reż. Martin Campbell,
wyk. Eva Green, Maria Bakalova, Ruby Rose

22:40 | canal+ premium

Martin Campbell („Casino Royale”) rozmienia się na drobne, opowiadając o misji, prowadzonej przez oddział weteranów, wysłany do Pakistanu, by ratować uprowadzone przez ISIS uczennice.

BATMAN – POCZĄTEK ★★★

film przyg., USA/Wlk. Brytania 2005, reż. Christopher Nolan, wyk. Christian Bale, Michael Caine, Liam Neeson

21:00 | tvn 7

Jeszcze raz: spadkobierca fortuny jako małe jest świadkiem śmierci swoich rodziców i szuka zemsty. Plus Christian Bale jako nowy Batman i Christopher Nolan za kamerą: Tim Burton nadal niedościgły.

CZŁOWIEK ZE ŻŁOTYM PISTOLETEM ★★★

film sens., Wlk. Brytania 1974, reż. Guy Hamilton, wyk. Roger Moore, Christopher Lee, Britt Ekland

20:15 | tvp kultura

"Bond" nr 9: Roger Moore zostaje wyzwany na pojedynek z sadystycznym mordercą, który na niego poluje. To co zwykle, ale Roger Moore jako 007 wyraźnie się rozkręca.

DLA DOBRA ADAMA ★★★

dramat obycz., Belgia/Francja 2025, reż. Laura Wandel, wyk. Léa Drucker, Anamaria Vartolomei, Alex Descas

20:00 | cinemax

Niestabilna emocjonalnie matka doprowadza do niedożywienia czterolatka, chłopiec ląduje w szpitalu. Matka ma zakaz opieki nad chorym, ale pielęgniarka wie lepiej, co jest dla niego dobre.

Wielka odważna piękna podróż

23:05 | hbo

★★★



• FOT. MATERIAŁY PRASOWE

FILM PRZYG.

USA/IRLANDIA 2025, REŻ. KOGONADA, WYK. MARGOT ROBBIE, COLIN FARRELL, KEVIN KLINE

Mężczyzna, korzystający w wypożyczonego auta, spotyka kobietę, z którą – wbrew woli – odbywa tajemniczą podróż szlakiem swoich i jej wspomnień, by u kresu stanąć przed decyzją, czy to ta jedyna.

MYZ

DZIECI IRENY

SENDLEROWEJ ★★★

dramat wojenny, USA/Lotwa/Polska/Kanada 2009, reż. John Kent Harrison, wyk. Anna Paquin, Marcia Gay Harden, Danuta Stenka

20:00 | kino polska

Amerykanie próbują opisać życie w okupowanej przez hitlerowców Warszawie i jednocześnie podkreślić odwagę Ireny Sendlerowej, dzięki której ocalało 2,5 tys. żydowskich dzieci wyprowadzonych z getta.

JOHN WICK ★★★

thriller, USA 2014, reż. Chad Stahelski, wyk. Keanu Reeves, Michael Nyqvist, Alfie Allen

22:40 | tvn

Płatny morderca z dnia na dzień rzuca wszystko dla ukochanej kobiety. Po pięciu latach żona umiera, a ktoś zabija ich psa. Wdowiec wykrywa sprawcę: nikt i nic nie powstrzyma go przed zemstą.

PORWANIE ★★

thriller, USA 2011, reż. John Singleton, wyk. Taylor Lautner, Lily Collins, Alfred Molina

23:55 | tv puls

Nastolatek odkrywa dzięki internetowi, że jest zaginionym cudzym dzieckiem, lecz zanim zdąży oswoić się z tą myślą, w domu zjawiają się płatni zabójcy polujący na jego przybranych rodziców.

TRANSFER ★★★

thriller, USA/RPA 2007, reż. Gavin Hood, wyk. Jake Gyllenhaal, Reese Witherspoon, Peter Sarsgaard

23:55 | polsat

Gavin Hood (Oscar za „Tsostsi”) pokazuje pazur: podejrzwany o kontakty z terrorystami egipski mąż Reese Witherspoon znika, a zamieszane w to zniknięcie CIA nabiera wody w usta pozornie w imię wyższych wartości.

VENOM III:

OSTATNI TANIEC ★★★

film s.f., USA/Wlk. Brytania/Kanada 2024, reż. Kelly Marcel, wyk. Tom Hardy, Juno Temple, Chiwetel Ejiofor

21:40 | polsat

Ostatnia część trylogii o dziennikarzu, który wbrew swej woli stał się żywicielem obcej formy życia z równoległego wszechświata, a teraz zyskuje szansę uwolnienia się od nieproszonego gościa.

WŁOSKA

ROBOTA ★★★

film sens., USA/Francja/Włochy/Wlk. Brytania/Niemcy 2003, reż. F. Gary Gray, wyk. Mark Wahlberg, Charlize Theron, Donald Sutherland

23:55 | tvn 7

Remake przeboju sprzed trzydziestu paru lat: szajka wysokiej klasy włamywaczy zagina parol na byłego współnika – zdrajcę i mordercę ich mentora, a także złodzieja brawurowo zdobytego lupu.

WSPOMNIENIA

PŁONĄCEGO CIAŁA ★★★

dramat obycz., Kostaryka/Hiszpania 2024, reż. Antonella Sudasassi Furniss, wyk. Sol Carballo, Paulina Bernini, Juliana Filloy

22:45 | cinemax

Miłość i seks po latynosku w opowieści 70-letniej kobiety, wspominającej losy trzech przyjaciółek, wspólnie dorastających i przez całe życie dzielącymi trudne i bolesne doświadczenia.

ZIARNO PRAWDY ★★★

thriller, Polska 2015, reż. Borys Lankosz, wyk. Robert Więckiewicz, Jerzy Trela, Magdalena Walach

22:00 | kino polska

Borys Lankosz czyta Zygmunta Miłoszewskiego: Robert Więckiewicz jako prokurator Szacki na tropie zbrodni inspirowanej w równym stopniu przeszłością, co antysemickim obrazem z katedry w Sandomierzu.

ZRÓBCIE HAŁAS ★★

dramat obycz., Hiszpania 2025, reż. Ingrida Santos Piñol, wyk. Latifa Drame, Judith Álvarez, Sara Bibang

21:20 | cinemax

Doświadczenie każdego młodego pokolenia? Po śmierci ojca dziewczyna odnajduje ukojenie (a z czasem i samą siebie) w żywiołowym rapie, co mocno bulwersuje jej dbającą o pozory matkę. Do refleksji.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI **D3**

07:00 Msza święta
07:30 Studio Raban (428)
08:00 Serwis Info – magazyn
08:25 Zaraz wracam (17)
09:00 Ranczo (2/13)
10:05 Komisarz Alex (11)
11:05 Ojciec Mateusz IX (8/13)
12:00 Serwis Info – magazyn
12:10 Agrobiznes – magazyn
12:35 Rok w ogrodzie extra
12:50 Ssaki (3/6) – serial dok.
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info – magazyn
15:15 Reporterzy (503)
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5893)
17:55 Klan – telenowela
18:20 Zaraz wracam (18)
18:55 Akacyjowa 38
19:30 19.30 – wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:30 Pralat – spektakl teatralny Polska 2026
21:20 Postscriptum (45)
22:15 Laskatynski – film dok. Polska/Francja 90
23:25 Balans bieli (132)
00:10 Bracia – dramat wojenny Polska 2021, reż. Łukasz Ostalski, wyk. Mikołaj Matczak, Wojciech Ziętek (95 min)
01:45 Sułtani westernu (City Slickers) – western USA 1991, reż. Ron Underwood, wyk. Billy Crystal (155 min)

MEZZO

14:05 Wolfgang Amadeus Mozart: Czarodziejski flet – opera Austria 2022
16:30 Intermezzo
17:00 Filharmonia Monachijska, Sergiu Celibidache: Debussy, Iberia / Debussy, Preludium do „Popołudnia fauna”
17:45 Bruckner: IX Symfonia – Sergiu Celibidache, Orkiestra Filharmonii Monachijskiej – muzyka klas.
18:45 Filharmonia Monachijska, Shani, Mutter
20:30 Wielcy muzycy rywale: Callas vs Tebaldi
21:10 Yunchan Lim w Fondation Louis Vuitton: Dowland, Bach, Beethoven
22:55 Felix Mendelssohn-Bartholdy, György Ligeti: Sen nocy letniej – balet Niemcy 21

TVP2 **D3**

05:30 M jak miłość
06:25 Rodzina (nie od) święta
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7522) – mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7522) – mag. Polska 2026
11:40 Okrasa tamie przepisy
12:15 Prawosławne nabożeństwo wielkanocne – transmisja Polska 2026
13:15 Panna młoda (34)
14:05 Va banque (1048)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic – telenowela
16:00 Koło fortuny (2189)
17:25 Jaka to melodia? (5893)
17:55 Klan – telenowela
18:20 Zaraz wracam (18)
18:55 Akacyjowa 38
19:30 19.30 – wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:05 Barwy szczęścia – serial obycz. Polska 2026
20:40 Kulisy serialu „M jak miłość” (1657)
20:55 M jak miłość
21:55 Na sygnale
22:55 Na przekór losowi (6/8)
23:55 Aida – dramat woj.
***** Bośnia-Hercegowina/Austria/Rum./Hol./Niemcy/Polska/F/Turcja/Norw./Chorwacja/Szwecja/Czarnogóra/Włochy 2020 (115 min)
01:50 Cztery pory roku w Hawanie (1/8)

PULS 2

11:00 Gigantozaur II (1/26)
11:25 Dinopociąg II (5/26)
11:55 Smerfy – serial anim.
13:00 Gumisie VI (13,12/18)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous (14,15/26)
16:00 Superthings: Kazoom Power (22,23/26) – serial anim.
16:15 Fineasz i Ferb (5/26)
16:50 Marta mówi! III
17:10 Superkoty
17:45 Świnka Peppa II (35/52)
17:50 Bing IV (13/27)
18:20 Masza i niedźwiedź VIII
18:35 Myszka Miki: Frajdomek II (30/30)
19:00 Don Matteo: Boski detektyw XIII (5/10)
20:00 Przepis na zbrodnię (20)
21:00 Dzielnica strachu X (19,20) – serial krym. Polska 25
23:00 Wstydlive choroby VII
01:00 Dzielnica strachu X (17)

POLSAT **D3**

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień – mag.
08:30 Malanowski i Partnerzy V (42,43) – serial fab.-dok.
09:30 Trudne sprawy XXI (39,40) – serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XIII (7,8,9/60) – serial fab.-dok. Polska 2022
14:40 Dlaczego ja? 33 (28) – serial fab.-dok. Polska 2026
15:50 Wydarzenia
16:20 Interwencja (5876)
16:30 Na ratunek 112 XVIII (29) – serial fabularno-dok.
17:00 Gliniarze XX (30)
18:00 Pierwsza miłość 50 (24) – serial obyczajowy Polska 2026, wyk. Aneta Zając
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości
19:18 Gość „Wydarzeń” (413)
19:30 Sport – Polska 2026
19:55 Milionerzy (85)



20:30 Farma (191) – reality show Polska 2025
21:40 Venom III: Ostatni taniec (Venom: The Last Dance) – film s.f. USA/Wlk. Brytania/Kanada 2024 (135 min)
23:55 Transfer – thriller
*** USA/RPA 2007, reż. Gavin Hood, wyk. Jake Gyllenhaal, Reese Witherspoon (165 min)
02:40 Klucz do wieczności (Self/less) – thriller USA 2015, reż. Tarsem Singh (155 min)

TV4

07:00 Strażnik Teksasu II (11/24) – serial sens. USA 1994
07:55 Bogaty dom – biedny dom XIV (10) – serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci
10:55 Na ratunek 112 XVIII (30,22) – serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (30)
12:55 Trudne sprawy XXI (34,35,36/40) – serial fab.-dok.
15:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (62, 63)
18:00 Policjantki i policjanci XXIV (30,31) – serial obycz.
20:00 Uroczysko V (25) – serial kryminalny Polska 2026
20:30 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (25)
21:30 Sprawiedliwi. Trójiasto III (25) – serial krym.
22:40 Co kryje się pod powierzchnią – thriller USA 20
00:25 Love Island III

TVN **D3**

05:15 Kto was tak urządził?
05:40 Uwaga! (7707) – mag.
05:55 Ukryta prawda (23/40)
06:50 Kuchenne rewolucje: Bobowa – Paleta Smaków 29 (2) – reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5684)
11:20 Doradca smaku (12)
11:25 Kuchenne rewolucje: Stronie Śląskie – Cherry Pepperoni 32 (2) – reality show
12:35 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Cudnie”, Pufawy XXV (4) – reality show
13:40 Ukryta prawda (34,35)
15:45 Młode gliny (41/50) – serial krym. Polska 2026
16:50 Szpital św. Anny III (29) – serial obycz. Polska 2026
17:55 Detektywi VI (29) – serial fab.-dok. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (7969) – mag.



20:15 Na Wspólnej XXIV – serial obycz. Polska 26
20:50 The Floor (15) – teleturniej Polska 2026
21:30 Bitwa o gości (6)
22:40 John Wick
**** – thriller USA 2014, reż. Chad Stahelski, wyk. Keanu Reeves, Alfie Allen (120 min)
00:40 Nico: Ponad prawem (Above the Law) – film sens. USA 1988, reż. Andrew Davis, wyk. Steven Seagal (130 min)
02:50 Co za tydzień (1238)

METRO **D3**

07:45 Sekrety życia (15/40)
08:40 Szpital (62,63/72)
10:40 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab.-dok.
11:40 Magda gotuje Internet (2,1) – talk-show Polska 2025
12:40 Szkoła (24/67)
13:41 Anatomia piękna II (1/10) – serial dok. Polska 2025
14:40 Zapukaj do moich drzwi
15:40 The Floor (3, 4)
17:00 Ciężarówką przez Wietnam (6/9) – serial dok.
18:01 Prawo Agaty II
19:00 Kartoteka VIII (13,14) – serial fabularno-dok.
21:05 Kryminalni III (7) – serial kryminalny Polska 2005
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XII (15/22)
00:15 The Traitors. UK (2)
01:35 Ach, ten ślub! (4)
02:30 Pani Gadżet (5)

TV PULS **D3**

06:00 Nash Bridges VI (12,13/22) – serial sens. USA 2001, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XVIII (6,4/14)
10:00 Triumf miłości – telenowela Meksyk 2010
12:00 Nie igraj z aniołem – telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie II – serial obycz. Turcja 2014
14:00 Przepis na zbrodnię (15)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII (31) – serial obycz.
16:00 Ranczo X – serial kom. Polska 2016, wyk. Cezary Żak
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (29,30) – serial obyczajowy Polska 2025

20:00 Pociąg strachu (Pasażer) (Derailed) – film sensacyjny USA/Aruba 2002, reż. Bob Misiorowski (115 min)
21:55 Smak zemsty. Peppermint – thriller USA/Hongkong/Chiny 2018, reż. Pierre Morel, wyk. John Ortiz (120 min)
23:55 Porwanie (Abduction) – thriller USA 2011, reż. John Singleton, wyk. Taylor Lautner, Lily Collins (125 min)
02:00 Dzielnica strachu X

TVN7 **D3**

05:25 Ten moment
05:55 Szkoła (68,69,70/72) – serial fab.-dok. Polska 2018
08:45 Ukryta prawda (65,32,33/73) – serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy – serial fab.-dok. Polska 2012
14:00 Detektywi II (2/40) – serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital św. Anny III (20) – serial obycz. Polska 2026
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab.-dok.
17:00 Zapisane w gwiazdach (20) – serial fabularno-dok.
18:00 Opowieści małżeńskie II (5/24) – serial fab.-dok.
19:00 Ukryta prawda (4/60) – serial fab.-dok. Polska 2023

20:00 Hotel Paradise (25) – real tv Polska 2026
21:00 Batman – Początek (Batman Begins) – film przyg. USA/Wlk. Bryt. 2005, reż. Christopher Nolan, wyk. Christian Bale (175 min)
23:55 Włoska robota (The Italian Job) – film sens. USA/Francja/Włochy/Wlk. Brytania/Niemcy 2003, reż. F. Gary Gray (140 min)
02:15 Skok na głęboką wodę (5) – reality show

STOPKLATKA



08:35 Wojciech Cejrowski – bosy przez świat (20)
09:00 Robert Makłowicz (144, 136) – magazyn
10:50 Wojny magazynowe: Kanada II (4,5/12)
11:55 Wojny kontenerowe (12,13/16) – serial dok.
13:00 Katastrofy w przestworzach XXII (9,10,2/10) – serial dok.
16:00 MacGyver (11,12/22)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (8,9/12)
19:05 Wojny kontenerowe II (5) – serial dok. USA 2013
20:00 Za linią wroga (Enemy Lines) – film wojenny Wlk. Brytania 2020, reż. Anders Banke, wyk. Ed Westwick, John Hannah, Tom Wisdom, Corey Johnson (120 min)
22:00 Bez litości (1/13) – serial sens. Kanada/USA 2011
23:50 1920. Bitwa Warszawska – dramat historyczny Polska 2011, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Borys Szyk (165 min)
02:35 Sprawa się rypla – komedia Polska 84, reż. Janusz Kidawa, wyk. Franciszek Pieczka, Anna Miesiąc (100 min)

KINO POLSKA

08:00 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace IV (4/10)
08:35 Polska Kronika Filmowa 20A/64 – film dok. Polska 1964
08:45 Chłopi: Boryna (1) – film obyczajowy Polska 1973, reż. Jan Rybkowski, wyk. Władysław Hańcza, Emilia Krakowska
10:45 Chłopi: Jagna (2) – film obyczajowy Polska 1973, reż. Jan Rybkowski, wyk. Emilia Krakowska, Krystyna Królówna
12:40 Jeśli serce masz bijące – dramat psycholog. Polska 1983, reż. Wojciech Fiwek
14:45 Joanna – dramat wojenny Polska 2010, reż. Feliks Falk, wyk. Urszula Grabowska, Sara Knothe, Stanisława Celińska
17:05 Pogranicze w ogniu (14,15) – serial sens. Polska 91
20:00 Dzieci Ireny Sendlerowej – dramat wojenny USA/Łotwa/Polska/Kanada 2009, reż. John Kent Harrison
22:00 Ziarno prawdy – thriller Polska 2015, reż. Borys Lankosz, wyk. Robert Więckiewicz, Jerzy Trela
00:25 Po miłość – dramat obyczajowy Polska 2021, reż. Andrzej Mańkowski, wyk. Jowita Budnik, Artur Dziurman
02:25 Ostatni prom – dramat obyczajowy Polska 1989, reż. Waldemar Krzystek

ALE KINO+

09:30 Wolna krowa – film krótkom. PL 23 (45 min)
10:15 Karen Pirie II (1/3) – serial krym. Wlk. Bryt. 25
12:05 Vera IV (4/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2014
13:55 Moi synowie (Jouer avec le feu) – dramat obyczajowy Francja/Belgia 2024, reż. Delphine Coulin, Muriel Coulin, wyk. Vincent Lindon (140 min)
16:15 W sieci wojny (Fog of War) – thriller USA 2025, reż. Michael Day, wyk. John Cusack, Brianna Hildebrand (125 min)
18:20 Vera V (1/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2015
20:10 Na fali ryzyka (Breakwater) – thriller USA 2023, reż. James Rowe, wyk. Dermot Mulroney, Darren Mann, Alyssa Goss (125 min)
22:15 Detektyw Surprenant: Morderstwo na wyspie – serial kryminalny Kanada 2023
00:05 Walden – thriller USA 2023, reż. Mick Davis, wyk. Kelli Garner, Mick Davis, Shane West, Emile Hirsch (125 min)

POLSAT FILM

08:30 Przyjaciółki XVII (9,10/12) – serial obycz.
10:25 Świat według Kiepskich
13:15 Agent i pół – film sensacyjny USA/Chiny 2016
15:40 2012 – film katas. USA 2009, reż. Roland Emmerich
18:50 Z archiwum X – Chcę wierzyć – thriller USA/Kanada 2008, reż. Chris Carter
21:00 Captain Fantastic – komediodramat USA 2016, reż. Matt Ross
23:35 Punisher – film sensacyjny USA/Niemcy 2004, reż. Jonathan Hensleigh

KINO TV

07:30 Kojak V (8/22)
08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher II (10,11/13)
11:05 Poirot IX (4/4)
13:10 Panna Marple IV (1/4)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher II (12,13/13)
17:50 Poirot IV: Pierwsze, drugie... zapnij mi obuwie (3) – film krym. Wlk. Brytania 1992
20:00 Sędzia Dredd – film s.f. USA/Holandia/Wlk. Brytania 1995, reż. Danny Cannon
22:00 Więzień Brubaker – dramat USA 80, reż. S. Rosenberg
00:40 Hudson Hawk – komedia sensacyjna USA 1991

TVP KULTURA



08:10 Podróż z historią III
08:45 WTEM (14, 16) – felieton
08:55 W poszukiwaniu dobrego filmu (40)
09:25 Dobre strony (1)
09:40 Tamte lata, tamte dni
10:20 Chłopi – serial obycz.
11:25 Gwiazda szeryfa (The Tin Star) – western USA 1957, reż. Anthony Mann (100 min)
13:05 Na zawsze melomani
14:40 W drogę! (Jaddeh Khaki) – dramat obycz. Iran 2022, reż. Panah Panahi (105 min)
16:25 Chłopi (9) – serial obycz.
17:25 Tygodnik kulturalny
18:20 Poszukiwacze zaginionych arcydzieł
19:00 Gala Muzyki Jazzowej – Fryderyki 2026
20:15 Człowiek ze złotym pistoletem (The Man with the Golden Gun) – film sens. Wlk. Bryt. 74, reż. Guy Hamilton, wyk. Roger Moore (135 min)
22:30 Porozmawiajmy szczerze (14)
23:10 Wożąc panią Daisy (Driving Miss Daisy) – komediodramat USA 1989 (110 min)
01:00 Dzień z życia artysty

WARNER TV

09:50 Bajer z Bel-Air VI
10:45 Za głosem serca
11:50 Pełna chata III (13,14/24)
12:50 J.A.G. VII (9,10/24)
14:40 Bajer z Bel-Air VI
16:35 Pełna chata III
18:40 Akademia policyjna III – Ponowne szkolenie – komedia USA/Kanada 1986
20:20 Akademia Policyjna IV – Patrol obywatelski – komedia USA 1987, reż. Jim Drake
22:00 Geostorm – film sens. USA/Hongkong 2017
00:05 Odwet – film sens. USA/Niemcy 2003, reż. F. Gary Gray

PARAMOUNT

07:30 Elementary VII (4,5/13)
09:25 Policyjna grupa pościgowa XXI (15/15) – serial dok.
10:30 Pingwiny z Madagaskaru II (16,17/39)
11:30 Dirty Dancing – film muzyczny USA 1987
13:50 Poznaj naszą rodzinę – komedia USA 2010
15:55 Krokodyl Dundee – komedia Australia 1986
18:00 Starsky i Hutch – film sensacyjny USA 2004
20:00 Zmierzch – film fantasy USA/Wlk. Brytania 2008
22:35 Uprowadzona – thriller USA 2008, reż. Pierre Morel

HBO

08:20 Lato w grudniu – dramat obyczajowy Hiszpania 2024 (95 min)
09:55 Rodzina
11:45 Przepiękne – komedia Polska 2025, wyk. Hanna Śleszyńska (115 min)
13:40 Małe kobietki – melodramat USA 2019, reż. Greta Gerwig (130 min)
15:50 Sprawa Friedy – dramat obycz. Szwajcaria 2024 (110 min)
17:40 Noe: wybrany przez Boga – film przygodowy USA 2014, reż. Darren Aronofsky, wyk. Russell Crowe (140 min)
20:00 Euforia III (1/8) – serial obyczajowy USA 2026
21:00 Chętni na seks (7) – serial kom. USA
22:00 Rooster (6/10)
22:30 Wielki powrót III (4/8)
23:05 Wielka odważna piękna podróż – film przyg. USA/Irlandia 2025, reż. Kogonada (105 min)
00:50 Rodzaje życzliwości – komedia Irlandia/Wlk. Brytania/USA/Grecja 2024 (160 min)

CINEMAX

12:35 Transformers: Zemsta Upadłych – film s.f. USA 2009
15:05 Barwy dźwięków – film animowany Japonia 2024
16:45 Mr Deeds, milioner z przypadku – komedia USA 02
18:20 Pamięć – dramat obycz. USA/Meksyk/Chile/Niemcy 23
20:00 Dla dobra Adama – dramat obycz. Belgia/Francja 2025, reż. Laura Wandel
21:20 Zróbcie hałas – dramat obyczajowy Hiszpania 2025
22:45 Wspomnienia płonącego ciała – dramat obycz. Kostaryka/Hiszpania 2024

ROMANCE TV

12:25 Rosamunde Pilcher: Zakochana w kamerdynerze – film obycz. Niemcy 2024
14:20 Poślub mnie w Yosemite – komedia romant. USA 2022
16:05 Kryminał z Bolzano (2)
18:00 Śledztwo prowadzi Watzmann (7/12) – serial krym.
19:00 Górski lekarz (3/6) – serial obycz. Austria 2013
20:00 Wieśniaczki – możemy inaczej! – komedia romantyczna Niemcy 2023
21:55 Dora Heldt: Ucieczka ciotki Inge – komedia Niemcy 2011, reż. Mark von Seydlitz
23:50 Górski lekarz (3/6)

CANAL+ PREMIUM

08:45 Łap-Łap-Łap – komedia Polska 03, reż. R. Piwowarski (80 min)
10:20 Ostatni bój. Legenda 300 Spartan – film dok.
11:15 Przybieżeli – film krótkom. Polska 24 (30 min)
11:45 Chopin, Chopin! – dramat obyczajowy Polska 2025, reż. Michał Kwieciński (130 min)
13:55 The Office PL II (6,7)
14:55 Dalajlama. Przez mądrość do szczęścia
16:30 Ultimatum Bourne'a – film sensacyjny USA/Niemcy/Francja/Hiszpania 2007 (115 min)
18:25 Łap-Łap-Łap
18:30 Premierowa jazda
18:45 Anna Karenina – dramat obycz. Wlk. Brytania/USA 2012, reż. Joe Wright (125 min)
20:50 Making of C+
21:00 Czarownice Mayfair II (1,2/8) – serial grozy
22:40 Anioły wojny – film sensacyjny USA/Bulgaria 2024, reż. Martin Campbell (100 min)
00:20 Egzorcyzm – horror USA 2024, reż. Joshua John Miller (95 min)

TVN FABUŁA

09:50 Przepis na życie III (4)
10:50 Szpital św. Anny (4)
11:50 Magda M. III (2,3)
13:55 Teraz albo nigdy! III (9)
14:55 19+ – serial fab.-dok.
15:55 Najpiękniejsza muzyka filmowa (2) – mag. muzyczny
16:10 Artyści (2) – talk-show
17:15 Psi Patrol: Wielki Film – film anim. Kanada/USA 2023
19:00 Szpital św. Anny (10/26)
20:00 Lara Croft: Tomb Raider – film przyg. USA/Wlk. Brytania/Japonia/Niemcy 2001
22:20 Kod dostępu – film sens. USA 2001, reż. Dominic Sena

AMC

09:00 Madame Bovary – melodramat USA/Niemcy/Belgia 14, reż. Sophie Barthes
11:20 Gwiazdka na lodzie – komedia romant. USA 2020
13:00 Czarne złoto – film przygodowy USA 2002
14:50 Papillon. Motylek – dramat obycz. Czechy/Hiszpania/USA 2017, reż. Michael Noer
17:50 Miejski łowca – komedia sens. Hongkong/Japonia/USA 1993, reż. Jing Wong
19:55 Serce nie służy – komedia romantyczna USA 2005
22:00 Rekin z bagien – film s.f. USA 2011, reż. Griff Furst

AXN

08:20 Agenci NCIS XII (14/24)
09:20 Castle V (3,4/24)
11:20 Detektyw Monk (7,8/13)
 - serial krym. USA 2003
13:10 Dr House (13,14/22)
15:10 FBI: International IV
 (15,16/22) - serial akcji
17:10 Castle V (5,6/24) - serial
 kryminalny USA 2012
19:05 FBI III (15,1,13/15)
 - serial sens. USA 2021
22:00 FBI: Most Wanted IV
 (3/22) - serial krym. USA 2022
22:55 Castle V (5,6/24)
00:40 FBI III (15/15)

EPIC DRAMA

09:10 Lekarze na start
10:50 Agenci NCIS:
 Los Angeles XVIII (21/24)
11:40 Agenci NCIS XVIII (6/16)
12:35 Wszystkie stworzenia
 duże i małe VI (1/7)
13:40 Księżycowy klejnot
14:35 Panna Marple (3/4)
16:40 Agenci NCIS XVIII
 (7,8/16) - serial kryminalny
18:30 Sherlock i córka (4)
19:30 Lekarze na start
21:00 Robin Hood: Wróć do
 nich - serial przyg. USA 2025
22:10 A.B.C. (4/4) - serial krym.
23:05 Panna Marple II (2/4)
01:05 Lekarze na start

TVN STYLE

08:45 Bitwa o gości (2)
09:50 I nie opuszczę Cię aż
 do ślubu (1, 2) - reality show
11:25 Ugotowani (2, 3)
13:30 Kuchenne rewolucje
 (1, 12) - reality show Polska 25
15:35 Jestem z Polski X (9,10)
17:45 Kuchenne rewolucje
 (11, 8, 9) - reality show
20:50 Babski biznes II (2/8)
 - serial dok. Polska 2026
21:50 Jestem z Polski XI (2,4)
 - serial dok. Polska 2023
23:45 Hotel Paradise (25)
 - real tv Polska 2026
00:45 40 kontra 20 (25)

TVN TURBO

08:25 DeFacto (3, 4)
09:15 Fani czterech kółek XV
11:15 Złomowisko PL XII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować II
18:00 Turbo (4958)
18:15 Wojny samochodowe
19:15 Gadżet 4.0 (3) - magazyn
19:45 Ciężarówka przez Chile
20:45 Naprawy nie do naprawy
 (2) - mag. motoryzacyjny
21:30 Uwaga! Oszust: Ściema
 z ogłoszenia (5/16) - serial dok.
22:00 Raport Turbo (4958)
22:20 Mobilni mechanicy (3)

BBC FIRST

08:40 Lewis V (5/4)
09:40 Ojciec Brown VIII (1/10)
10:35 Śmierć pod palmami XV
11:40 Zagadki doktora Blake'a
12:50 Detektyw z Chelsea
14:50 Ojciec Brown II (5/10)
15:50 Lewis V (5/4)
16:50 My Life is Murder III
17:50 Morderstwa w Midsomer
19:55 Śmierć pod palmami V
 (6,5/8) - serial kryminalny
22:05 Ellis (2/3) - serial krym.
00:00 Zabójcze arcydzieła
 (4/6) - serial krym. Irlandia 25
01:00 Śmierć pod palmami V

FX

10:40 CSI: Kryminalne
 zagadki Las Vegas XIV (7/22)
11:35 Alert: Wydział
 Osób Zaginionych III (7,8/10)
13:25 Agenci NCIS V (12,13/19)
15:15 CSI: Kryminalne
 zagadki Las Vegas XIV (8/22)
16:10 CSI: Kryminalne
 zagadki Miami III (15,16/24)
18:20 FBI III (1,2/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki
 Nowego Jorku VI (10,11/23)
22:00 Tropiciele III (9)
22:55 Resident Evil: Apoka-
 lipsa - horror Niegmy/Wlk.
 Brytania/USA/Kanada/F 2004
00:45 9-1-1 IX (5)

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży
09:05 Remontujemy dom
 na plaży II (1/13) - serial dok.
11:00 Zarobić na remoncie VII
12:00 Tu jest pięknie V (8/8)
12:50 Nieoczywiste miejsca III
13:55 House Hunters (3, 4)
15:05 Mieszkanie na miarę IV
17:00 Zróbmy sobie dom (6)
18:05 Weekendowa meta-
 morfoza (3, 5) - reality show
19:55 Zgłoś remont (3)
20:50 Dorota ważąc się VI
 (11,12/12) - serial dok. Polska 17
22:30 House Hunters (9-12)
00:40 Kupujemy dom na plaży

BBC LIFESTYLE

10:25 Zapraszam do stołu (7)
12:20 Wielkie australijskie
 wypieki V (10/10) - serial dok.
13:40 Rezydencje na
 Mauritiusie (8) - serial dok.
14:40 Hotel Four Seasons
 przy Park Lane - serial dok.
15:40 Zapraszam do stołu
17:50 Rezydencje na
 Mauritiusie (9) - serial dok.
18:50 Mistrzowie szycia (4)
19:50 Wielkie australijskie
 wypieki VI - serial dok.
21:00 Życie w Monako (2/3)
22:05 Kensington i Chelsea:
 królewskie dzielnice (2)
23:05 Wstydlive choroby V

COMEDY CENTRAL

08:00 Dwóch i pół VI (4,5/24)
08:55 Przyjaciele (17-22/24)
11:55 Teoria wielkiego
 podrywku III (1-6/23)
14:30 Dwóch i pół VI (6-9/24)
 - serial kom. USA 2008
16:30 Przyjaciele (23,24,
 1-4/24) - serial kom. USA 95
19:30 Duchy (1,2/18) - serial
 komediowy USA 2021
22:00 The Office PL IV (3,4/12)
23:05 Comedy Club (4, 5)
00:05 Miasteczko
 South Park XV (8,9/14)
01:00 Pracoholicy VII (3/10)

TVP SERIALE

08:30 Komisarz Alex XXII (2)
09:20 Rodzinka.pl II
09:55 Klan - telefonowa
10:30 Ranczo IV (1/13)
11:25 M jak miłość
12:25 Komisarz Alex XXV (5)
13:20 Kulisy serialu „Ojciec
 Mateusz” (6) - felieton
13:35 Ojciec Mateusz XXV (7,8)
15:25 Komisarz Alex XXII (3)
16:20 Na sygnale (42)
17:25 Ranczo IV (2,3/13)
19:30 Ojciec Mateusz XXV
 (9,12) - serial krym. Polska 21
21:30 Ranczo IV (4,5/13)
23:30 Ojciec Mateusz XXV (10)
00:20 Na sygnale

CANAL+ KUCHNIA

14:25 ABC gotowania –
 kuchnia turecka (5) – magazyn
14:50 Nie bój ryby! (5, 6)
15:45 Kulinarne szlaki:
 Południowa Afryka (3, 4)
16:40 Mistrzowie przekąsek
 w akcji – Nowa Zelandia (2)
17:35 Jamie Oliver (3)
18:30 Jakubik rozgryza
 Chorwację (5, 6) – magazyn
19:25 m jak mięso (6, 1)
20:15 Kulinarne mapa Wielkiej
 Brytanii (4, 5) – magazyn
21:15 Anthony Bourdain XI
00:45 David Rocco w zaciszu
 domowej kuchni (7, 8)

CANAL+ DOMO

09:00 Ucieczka na wieś XXIV
10:55 Wielkie projekty: trans-
 formacje (8) - reality show
12:05 Po pierwsze: lokalizacja!
14:00 Cudotwórcy VI (5/13)
15:00 Wakacyjne domy na
 wynajem (1) - lifestyle
16:00 Tomasz Pagowski.
 Remont u ciebie (4, 5)
17:00 Po pierwsze lokalizacja!
 Nowa Zelandia - serial dok.
18:00 Ucieczka na wieś XXIV
19:00 Wielkie projekty
20:00 Daleko od miasta X (7,8)
21:00 Cudotwórcy VI
22:00 Wielkie Projekty:
 Szwecja IV (4/6) - serial dok.

PLANETE+

14:50 Najpiękniejsze koleje
 świata (1/6) - serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże
 kolejną XIII (1/7) - serial dok.
16:55 Premiera: Dokąd
 dzisiaj? IV (73-76)
18:15 Mam zamek III (5)
18:45 Premiera: Mam
 zamek III (6) - serial dok.
19:10 Na targach świata II
19:45 My, budowniczym
 nowej Czechosłowacji
20:50 Niezwykłe podróże
 kolejną X (2/5) - serial dok.
22:00 Krótka historia miłości

DISCOVERY CHANNEL

09:00 Gorączka złota: rzeka
 skarbów III (6/13) - serial dok.
10:00 Klan z Alaski III (25/32)
11:00 Fantastyczne zwierzęta
 z Forrestem Galante (6/6)
12:00 Od samochodu do domu
13:00 Nagi instynkt przetrwa-
 nia VII (1,3/17) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL VIII
16:00 Ed Stafford: inicjacja (6)
17:00 Celnicy na straży Turcji
18:00 Przygody truckerki
19:00 Złomowisko PL III (7,8)
21:00 Nic do zgłoszenia IV
22:00 Od samochodu do
 domu II (4/8) - serial dok.
23:00 Celnicy na straży Turcji

TVP HISTORIA

10:15 Spuścizna
11:10 Fake czy historia?
11:50 Odkryć tajemnicę VII
12:50 Starożytne mocarstwa
13:45 Epitafia katyńskie (9)
13:55 Królowie (72)
14:30 Cztery pancerni i pies
15:30 Epitafia katyńskie (9)
15:40 Sensacje XX wieku
17:40 Czas honoru III (5/13)
18:35 Ostatni świadek
19:45 Królowie (31)
20:20 Zatoką szpiegów (3)
21:20 Upadek nazizmu
22:20 Kroniki Hitlera (6/13)
23:30 Sensacje XX wieku

HISTORY

12:10 Gwiazdy lombardu:
 skarby Ameryki II (16)
13:05 Starożytni kosmici XVI
14:00 UFO: szlakiem bliskich
 spotkań (6/9) - serial dok.
14:55 Niewyjaśnione
 tajemnice świata IV (10/11)
15:50 Gwiazdy lombardu XIII
17:10 Zabić dyktatora (1/6)
18:10 Tajemnice skryte
 w mroku (4/8) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XIII
 (8,15,14/11) - serial dok.
22:00 Niewyjaśnione
 tajemnice świata VII (18,10,18)
23:55 Jak to wyjaśnić IV (8/20)
00:50 Starożytni kosmici XVII

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Złapać przemysłnika IV
15:00 Morski patrol: Hiszpania
16:00 Egipt: miejsce pełne
 tajemnic V (1/10) - serial dok.
17:00 Odkryć świat (3/6)
18:00 Otchłań: powstanie
 i upadek nazizmu (6/10)
19:00 Wielkie konstrukcje III
 Rzeszy: uzbrojenie i taktyka II
20:00 Katastrofa w przestwo-
 rzach XXIV (11/11) - serial dok.
21:00 Premiera: Katastrofa
 w przestworzach XXV (2)
22:00 Premiera: Ikony
 lotnictwa (4) - serial dok.

FOCUS TV

08:00 Była sobie Ziemia
08:50 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici
10:00 Gwiazdy lombardu XV
12:00 Superfabryki II (3/8)
13:00 Poszukiwacze historii
14:00 Ostatni bastion Hitlera
16:00 Dorwać tuńczyka II
 (5,6/15) - serial dok. USA 2013
18:00 Rolnicy. Podlasie VII
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 1939-1945. Świat się
 wali (4) - serial dok. USA 2025
22:00 Polowanie na Hitlera
 (1,2/8) - serial dok. USA 2015
00:00 Starożytni kosmici XV
01:00 Rolnicy. Podlasie II

BBC EARTH

08:10 Planeta Ziemia (1/5)
09:15 W okowach mrozu VI
11:15 Skarby przeszłości i ich
 tajemnice IV - serial dok.
12:20 Planeta Ziemia (1/5)
13:25 Planety (1/5) - serial dok.
14:30 W okowach mrozu XI
15:30 Życie na pustkowiu IX
16:35 Alaska z Sue Perkins
17:40 Skarby przeszłości i ich
 tajemnice IV (1/8) - serial dok.
18:45 Planeta Ziemia (1/5)
19:45 Ziemia (5/5) - serial dok.
20:55 Życie na pustkowiu IX
21:55 W okowach mrozu XI
22:55 Alaska z Sue Perkins

POLSAT VIASAT HISTORY

13:30 II wojna światowa: cena
 imperium (12) - serial dok.
14:35 Historia sprawiedliwo-
 ści (6) - serial dok. Kanada 25
15:35 Konkwistadorzy:
 powstanie i upadek (4/6)
16:35 Dzikie Zachód (6/6)
17:35 II wojna światowa
 - wielkie bitwy w Europie (6/8)
18:45 Punkty zwrotne II wojny
 światowej (6/6) - serial dok.
19:50 II wojna światowa: cena
 imperium (12) - serial dok.
21:00 Naziści: korzenie zła
22:10 Najgroźniejsi ludzie
 Hitlera - serial dokumentalny
23:10 Naziści: ściśle tajna nauka

Od A do Z

10 MINUT DO PÓŁNOCY ★★★

film krym., USA 1983,
reż. J. Lee Thompson,
wyk. Charles Bronson, Lisa
Eilbacher, Andrew Stevens

23:15 | tvp 1

Charles Bronson jako sterany życiem policjant przekonany, że odnalazł ściganego seryjnego mordercę i gotów jest poświęcić córkę, by znaleźć przekonujące dowody. Przemoc dla przemocy. **I**

ANOTHER END ★★★

film s.f., Włochy/Francja/
Wlk. Brytania 2024, reż. Piero
Messina, wyk. Gael García
Bernal, Renate Reinsve,
Bénédicte Bejo

22:30 | ale kino+ hd

Czy miłość może przekroczyć granicę śmierci? Gael García Bernal jako pogrążony w żalu po śmierci ukochanej, który korzysta z technologii dającej możliwość ożywienia wspomnień zmarłej w innej postaci.

DZIEŃ KOBIEŃ ★★★

dramat obycz., Polska 2012,
reż. Maria Sadowska,
wyk. Katarzyna Gwiatkowska,
Eryk Lubos, Grażyna
Banszyczewska

21:55 | kino polska

Mnóstwo nagród dla Marii Sadowskiej za opowieść o kierownicze sieciowego supermarketu, która odrzuca obowiązujące w firmie reguły gry, by stanąć po stronie swoich podwładnych. Na faktach.

KODEKS

SPRAWIEDLIWEGO ★★

film sens., USA 2016,
reż. Michael Winnick,
wyk. Steven Seagal, Craig
Sheffer, James Russo

22:00 | tv puls

Amerykański weteran wypowiada wojnę wszelkiemu złu, które trawi jego miasto, i gotów jest doprowadzić swą misję do końca nawet wbrew prawu. Steven Seagal w ulubionej pozycji.

KSIĄŻĘ PRZYPŁYWÓW ★★★

melodramat, USA 1991, reż.
Barbra Streisand, wyk. Nick
Nolte, Barbra Streisand, Blythe
Danner

22:35 | tvp kultura

Reżyserki i aktorów popis Barbra Streisand jako nowojorskiej pani psychoanalityk, która rozwiązuje własne problemy, próbując pomóc rodzeństwu swoich pacjentów. Świętyni Nick Nolte.

13 dni i 13 nocy



FOT. JÉRÔME PREBOIS

DRAMAT WOJENNY

FRANCJA/BELGIA 2025, REŻ. MARTIN BOURBOULON, WYK. ROSCHDY ZEM, LYNA KHOUDRI, SIDSE BABETT KNUDSEN

ŁAWA
PRZYSIĘGLYCH ★★★

thriller, USA 2003, reż. Gary
Fleder, wyk. John Cusack,
Gene Hackman, Dustin
Hoffman

22:25 | stopklatka

Czytając Johna Grishama: para zręcznych oszustów próbuje manipulować ławą przysięgłych mającą rozstrzygnąć spór między koncernem zbrojeniowym a wdową po zastrzelonym w zamachu. Dobra robota.

OSTATNI POJEDYNEK ★★★

thriller, USA/Wlk. Brytania
2021, reż. Ridley Scott,
wyk. Matt Damon, Adam Driver,
Jodie Comer

21:50 | hbo

Jesień średniowiecza oczami Ridleya Scotta: w XIV-wiecznej Francji oskarżona o zdradę kobieta pcha swego męża do obrony jej honoru w pojedynku, rozstrzygającym o winie i karze, z dawnym przyjacielem.

PITBULL ★★★

film sens., Polska 2005,
reż. Patryk Vega, wyk. Marcin
Dorociński, Janusz Gajos,
Andrzej Grabowski

23:50 | kino polska

Życie codzienne zmęczonych policjantów stołecznej policji – uwikłanie w sieć zależności towarzysko-rodzinnych nie przeszkadza w ściganiu niebezpiecznych gangsterów. Kinowa wersja serialu telewizyjnego: mocne kino debiutanta Patryka Vego w otoczeniu gwiazd polskiego kina.

POWRÓT
BATMANA ★★★

film fantasy, USA/Wlk. Brytania
1992, reż. Tim Burton,
wyk. Michael Keaton, Danny
DeVito, Michelle Pfeiffer

22:30 | warner tv

Tim Burton jeszcze raz mierzy się z legendą komiksu: Batman walczy o spokój Gotham City z przebiegłym Pingwinem i chciwym milionerem. Ma swój smak i specyficzną burtonowską atmosferę.

PROTEKTOR ★★

film sens., USA 2009,
reż. Keoni Waxman,
wyk. Steven Seagal, Lieke
Carstens, Arnon Shiver

20:00 | tv puls

Steven Seagal zmartwychwstał (który to już raz?), by się popłoch wśród tych, którzy łamią prawo, a zwłaszcza wśród obwiesiów, którzy porwali córkę przyjaciela. Zwyczajna nuda.

SUPERMAN II ★★★

film s.f., USA/Wlk. Brytania/
Kanada 1980, reż. Richard
Lester, Robert Lynn, David
Tomblin, wyk. Christopher
Reeve, Gene Hackman,
Margot Kidder

20:00 | warner tv

Druga część przygód przybysza z planety Krypton, ale zrealizowana przez Richarda Lestera z materiałów niewykorzystanych w części pierwszej: Superman broni Ziemi przed najazdem swoich trzech ziomków.

21:00 | canal+ premium

★★★★

Okres, kiedy za sprawą Trumpa talibowie przejmują Kabul w 2021 roku, z punktu widzenia dowódcy afgańskiej ochrony ambasad francuskiej, gdzie poza personelem szuka schronienia około 500 osób.

MYZ

TAK SIĘ POZNALIŚMY ★★★

komedie romantyczne, USA
2023, reż. Peter Hutchings,
wyk. Lucy Hale, Nat Wolff,
Britne Oldford

22:50 | canal+ premium

Para tzw. młodych dorosłych spotyka się na weselu, zaczyna wzajemnie wspominać dawne i obecne związki, co staje się stałym tematem kolejnych spotkań. Kiedy wreszcie zrozumieją, że są sobie pisani?

TUNEL ★★★

film katas., USA 1996,
reż. Rob Cohen, wyk. Sylvester
Stallone, Amy Brenneman,
Viggo Mortensen

20:00 | stopklatka

Wedle najlepszych wzorów: Sylvester Stallone rusza z oddziałem grupie nowojorczyków uwieczonych w zniszczonym eksplozją podwodnym tunelu. Choć wszystko do przewidzenia, trzyma w napięciu.

WIELKA MAJÓWKA ★★

film muzyczny, Polska 1981,
reż. Krzysztof Rogulski,
wyk. Jan Piechociński,
Zbigniew Zamachowski,
Anna Moczowska

20:00 | kino polska

Polska schyłku lat 70. XX wieku w metaforycznej, choć osnutej na faktach, opowieści o przyjaźni. Gra Maanam, śpiewa Kora, debiutuje (rewelacyjnie) Zbigniew Zamachowski. Do posłuchania.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI D3 I

07:00 Msza święta
07:30 Kościół z bliska (713)
08:00 Serwis Info, pogoda
08:20 Zaraz wracam (18)
08:55 Ranczo (3/13)
10:00 Komisarz Alex (12)
11:00 Ojciec Mateusz IX (9/13)
12:00 Serwis Info – magazyn
12:10 Agrobiznes – magazyn
12:40 To się optaca (227)
12:55 Królestwo mokradł
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info – magazyn
15:15 Reporterzy (504)
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5894)
17:55 Klan – telenowela
18:20 Zaraz wracam (19)
18:55 Akacjaowa – wiadomości
19:30 Jaka to wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:30 Omnibus – szybcy i mądzy (14) – teleturniej Polska 2026
21:20 Film fabularny
23:15 10 minut do północy *** (10 to Midnight) – film krym. USA 1983, reż. J. Lee Thompson, wyk. Charles Bronson, Lisa Eilbacher (115 min)
01:10 Listy do Julii (Letters to Juliet) *** – komedia romantyczna USA 2010, reż. Gary Winick, wyk. Amanda Seyfried, Franco Nero (115 min)

MEZZO

12:25 Brahms: Sonata skrzypcowa nr 3 i Trio na skrzypce, fortepian i róg – Perlman, Barenboim, Clevenger – muzyka klasyczna
13:30 Christian Zacharias w Fundacji Gianadda wykonuje utwory Czajkowskiego i Schuberta – muzyka klas.
15:00 Hélène Grimaud i Camerata Salzburg: Mozart, Schumann – muzyka klas.
17:00 Richter, enigma
19:30 Brahms: Kwintet fortepianowy f-moll, opus 34 – Takács Quartet, Zoltán Kocsis
20:30 Konkurs młodych choreografów w Biarritz – taniec Francja 2022
21:55 Filharmonicy Berliński, Pierre Boulez – muzyka klas.
23:35 Giacomo Puccini: Manon Lescaut – opera Monaco 22

TVP2 D3 I

05:30 M jak miłość
06:20 Przysłań nad Biblią (13, 14) – program religijny
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7523) – mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7523) – mag. Polska 2026
11:40 Rosół polski (31)
12:15 Którędy po sztukę
12:30 Koło fortuny (2189)
13:15 Panna młoda (35)
14:05 Va banque (1049)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic – telenowela
16:00 Koło fortuny (2190)
16:35 Familiada (3073)
17:20 Panna młoda (36) – serial obycz. Turcja 2024
18:15 Va banque (1050)
19:30 Jeden z dziesięciu (6)
19:25 Barwy szczęścia



20:05 Barwy szczęścia – serial obycz. Polska 2025
20:40 Kulisy serialu „M jak miłość” (1658)
20:55 M jak miłość
21:55 Na sygnale
22:25 Magazyn Ekspresu Reporterów
23:25 Znajdę cię (Music, War and Love) – dramat obyczajowy USA/Polska 2019 (125 min)
01:30 Wyścig z czasem *** (In Time) – film s.f. USA 2011, reż. Andrew Niccol (120 min)

PULS 2

11:25 Dinopociąg II (6/26)
11:55 Smerfy – serial anim.
13:00 Gumisie VI (13)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous (19,18/26)
16:00 Superthings: Kazoom Power (24,25/26)
16:15 Fineasz i Ferb (6/26)
16:50 Marta mówi! III (6)
17:10 Superkoty
17:45 Świnka Peppa II (38/52)
17:50 Bing IV (15,16/26)
18:20 Masza i niedźwiedź VIII
18:35 Myszką Miki: Frajdomek (23/26) – serial animowany
19:00 Don Matteo: Boski detektyw XIII (6/10)
20:00 Przepis na zbrodnię (21)
21:00 Dzielnica strachu X (20,21) – serial kryminalny
23:00 Osada – thriller USA 2004, reż. M. Night Shyamalan
01:10 Dzielnica strachu X (18)

POLSAT D3 I

06:00 Nowy dzień – mag.
08:30 Malanowski i Partnerzy V (44,45)
09:30 Trudne sprawy XXI (41,42) – serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XIII (10–12/60) – serial fab.-dok.
14:40 Dlaczego ja? 33 (29)
15:50 Wydarzenia
16:20 Interwencja (5877)
16:30 Na ratunek 112 XVIII (30) – serial fabularno-dok.
17:00 Gliniarze XX (31) – serial fabularno-dok. Polska 2026
18:00 Pierwsza miłość 50 (25) – serial obycz. Polska 2026, wyk. Aneta Zając, Mateusz Kościukiewicz, Dąbrowska Kruk
18:50 Wydarzenia, sport
19:15 Gość „Wydarzeń” (414)
19:30 Sport – Polska 2026
19:55 Milionerzy (86) – teleturniej Polska 2026



20:30 Farma (192) – reality show Polska 2025
21:30 Ninja vs Ninja (86) – show Polska 2025
23:35 Dzień, w którym zatrzymała się Ziemia (The Day the Earth Stood Still) – film s.f. USA/Kanada 2008 (145 min)
02:00 Wpół do śmierci (Half Past Dead) – film sens. USA/Niemcy 2002, reż. Don Michael Paul, Morris Chestnut, wyk. Steven Seagal (130 min)

TV4

07:00 Strażnik Teksasu II (12/25) – serial sens. USA 1995
07:55 Bogaty dom – biedny dom XIV (11) – serial dok.
08:55 Policjanci i policjanci
10:55 Na ratunek 112 XVIII (31,23) – serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (31)
12:55 Trudne sprawy XXI (37,38,39) – serial fab.-dok.
15:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (63, 64)
18:00 Policjantki i policjanci XXIV (31,32) – serial obycz.
20:00 Uroczysko V (26) – serial kryminalny Polska 2026
20:30 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (26)
21:30 Sprawiedliwi. Trójiasto III (26) – serial krym.
22:40 Impas – film sens. USA 2021, reż. Jared Cohn
00:40 Interwencja (5875)

TVN D3 I

05:40 Uwaga! (7969) – mag.
05:55 Ukryta prawda (24/40)
06:50 Kuchenne rewolucje: Toruń – EPTO 29 (3) – reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5685)
11:20 Doradca smaku (13)
11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Sjesta”, Częstochowa XVIII (1)
12:35 Kuchenne rewolucje: Zakręt – „Sakartvelo” XXV (5) – reality show Polska 2022
13:40 Ukryta prawda (36,37/60) – serial fab.-dok.
15:45 Młode gliny (42/50)
16:50 Szpital św. Anny III (30) – serial obycz. Polska 2026, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Detektywi VI (30) – serial fab.-dok. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (7970) – mag.



20:15 Na Wspólnej XXIV – serial obyczajowy Polska 2026
20:50 The Floor (16) – teleturniej Polska 2026
21:30 Skok na głęboką wodę (6) – reality show
22:40 Kuba Wojewódzki (7)
23:40 Superwizjer (1342)
00:20 Meg – horror USA/Chiny 2018, reż. Jon Turteltaub, wyk. Jason Statham, Bingbing Li, Rainn Wilson (140 min)
02:40 The Traitors. Zdrajcy (8) – reality show

METRO D3 I

07:45 Sekrety życia (16/40)
08:40 Szpital (64,65/72)
10:40 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab.-dok.
12:40 Szkoła (25/67)
13:40 Przepis na życie III (4)
14:40 Zapukaj do moich drzwi
15:40 The Floor (5, 6)
17:00 Ciężarówką przez Wietnam (7/9) – serial dok.
18:01 Prawo Agaty II – serial obyczajowy Polska 2012
19:00 Kartoteka VIII (15,16) – serial fab.-dok. Polska 2015
21:05 Kryminalni III (8,9/13) – serial krym. Polska 2005
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XII (16/22) – serial krym. USA/Kanada 2012
00:15 The Traitors. UK (3)
01:35 Ach, ten ślub! (5)
02:30 Dieta czy cud? (5) – lifestyle Polska 2019

TV PULS D3 I

06:00 Nash Bridges VI (13,14/22) – serial sens. USA 2001, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XVIII (4,5/14)
10:00 Triumf miłości – telenowela Meksyk 2011
12:00 Nie igraj z aniołem – telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie II – serial obycz. Turcja 2014
14:00 Przepis na zbrodnię (16)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII (32) – serial obycz.
16:00 Ranczo X – serial kom. Polska 2016, wyk. Cezary Żak
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (30,31) – serial obyczajowy Polska 2025

20:00 Protektor (The Keeper) *** – film sens. USA 2009, reż. Keoni Waxman, wyk. Steven Seagal (120 min)
22:00 Kodeks sprawiedliwego (Code of Honor) *** – film sensacyjny USA 2016, reż. Michael Winnick (125 min)
00:05 Rytuał śmierci *** (The Ritual Killer) – thriller USA 2023, reż. George Gallo, wyk. Cole Hauser (115 min)
02:00 Dzielnica strachu X

TVN7 D3 I

05:25 Ten moment
05:55 Szkoła (71,72,1/72) – serial fab.-dok. Polska 2018
08:45 Ukryta prawda (66,34,35/73) – serial fab.-dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy – serial fab.-dok. Polska 2012
14:00 Detektywi II (3/40) – serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital św. Anny III (21) – serial obycz. Polska 2026
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab.-dok.
17:00 Zapisane w gwiazdach (21) – serial fabularno-dok.
18:00 Opowieści małżeńskie II (6/24) – serial fab.-dok.
19:00 Ukryta prawda (5/60) – serial fab.-dok. Polska 2023

20:00 Hotel Paradise (26) – real tv Polska 2026
21:00 Zabójcza broń II *** (Lethal Weapon 2) – film sens. USA 1989, reż. Richard Donner, wyk. Mel Gibson, Danny Glover (145 min)
23:25 Incepcja (Inception) **** – film sensacyjny USA/Wlk. Brytania 2010, reż. Christopher Nolan, wyk. Leonardo DiCaprio, Ellen Page, Dileep Rao (180 min)
02:25 Hotel Paradise (25)

STOPKLATKA

- 08:35 Wojciech Cejrowski – bosy przez świat** (21)
09:00 Robert Makłowicz (143, 142) – magazyn
10:50 Wojny magazynowe: Kanada II (5, 6/12)
11:55 Wojny kontenerowe (13, 14/16) – serial dok.
13:00 Katastrofy w przestworzach XXII (10, 1, 3/10) – serial dok.
16:00 MacGyver (12, 13/22)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (9, 10/12)
19:05 Wojny kontenerowe II (5, 6/13) – serial dok.
20:00 Tunel (Daylight)  – film katas. USA 1996, reż. Rob Cohen, wyk. Sylvester Stallone, Amy Brenneman, Viggo Mortensen, Stan Shaw, Sage Stallone (145 min)
22:25 Ława przysięgłych (Runaway Jury)  – thriller USA 2003, reż. Gary Fleder, wyk. John Cusack, Gene Hackman, Dustin Hoffman, Rachel Weisz (155 min)
01:00 Sztoś – komedia  sensacyjna Polska 1996, reż. Olaf Lubaszenko, wyk. Jan Nowicki, Cezary Pazura (120 min)

KINO POLSKA

- 08:00 Polska z góry.** Zamki, dworki, pałace IV (5/10)
08:35 Polska Kronika Filmowa 14A/61 – film dok. Polska 1961
08:45 Ranking Naj Polskiego Kina – serial dok. Polska 2024
09:30 Agent nr 1 – dramat wojenny Polska 1971, reż. Zbigniew Kuźmiński
11:20 Powstanie warszawskie
13:30 Pokój z widokiem na morze – film psycholog. Polska 1977, reż. Janusz Zaorski, wyk. Marek Bargiełowski
15:30 C.K. dezerterzy, cz. 1 – komedia Polska/Węgry 1986, reż. Janusz Majewski, wyk. Marek Kondrat
17:15 Pogranicze w ogniu (15, 16) – serial sens. Polska 91
20:00 Wielka majówka – film muzyczny Polska 1981, reż. Krzysztof Rogulski, wyk. Jan Piechociński
21:55 Dzień kobiet – dramat obycz. Polska 2012, reż. Maria Sadowska, wyk. Katarzyna Kwiatkowska, Eryk Lubos
23:50 PitBull – film sens. Polska 2005, reż. Patryk Vega, wyk. Marcin Dorociński, Janusz Gajos, Andrzej Grabowski
02:00 Ogród Luizy – film obycz. Polska 2007, reż. Maciej Wojtyłszko, wyk. Patrycja Soliman, Marcin Dorociński

ALE KINO+

- 09:45 Problem** – film krótkom. Polska 2020 (30 min)
10:15 Karen Pirie II (2)
12:05 Vera V (1/4)
13:55 Alfa – film sens.  Holandia/Szwajcaria 2024, reż. Jan-Willem Van Ewijk, wyk. Kaija Ledergerber (135 min)
16:10 Tunel (Tunnelen)  – film katas. Norwegia 2019, reż. Pål Øie, wyk. Thorbjørn Harr, Ylva Fuglerud (130 min)
18:20 Vera V (2/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2015
20:10 Kochanica króla  **Jeanne du Barry** – film biograficzny Francja/Wlk. Brytania/Belgia/USA/Rosja/Arabia Saudyjska 2023, reż. Maiwenn (140 min)
22:30 Another End – film  s.f. Włochy/Francja/Wlk. Brytania 2024, reż. Piero Messina, wyk. Gael García Bernal, Renate Reinsve (140 min)
00:50 Dream Scenario  – komedia USA/Kanada 23, reż. Kristoffer Borgli, wyk. Nicolas Cage, Julianne Nicholson, Michael Cera (115 min)

POLSAT FILM

- 07:30 Doktor Martin VII** (8/8)
08:30 Przyjaciółki XVII
10:25 Świat według Kiepskich
13:45 Mamma Mia! – komedia muz. USA/Wlk. Bryt./Niemcy 2008, reż. Phyllida Lloyd
16:05 Park jurajski – film przygodowy USA 1993
18:45 Dorwać byłą – komedia romantyczna USA 2010
21:00 Na ringu z rodziną – komediodramat Wlk. Brytania/USA/Meksyk 2019
23:10 Parkingowy – komedia USA 2022, reż. Richard Wong
01:55 Fała zbrodni II

KINO TV

- 07:30 Kojak V** (9/22)
08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher II (12, 13/13)
11:05 Poirot: Tajemnica Błękitnego Ekspresu X (1/4)
13:10 Panna Marple IV (2/4)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher III (1, 2/8)
17:50 Poirot V (1/8)
18:55 Poirot: Przegrany gość – film kryminalny Wlk. Brytania 1993, reż. John Bruce
20:00 Ludzkie dzieci – film s.f. USA/Wlk. Brytania/Japonia 2006, reż. Alfonso Cuarón
22:30 K-Pax – film s.f. USA/Niemcy 2001, reż. Iain Softley

TVP KULTURA

- 08:05 Podróż z historią III**
08:40 WTEM (1) – felieton
08:50 Dobry tytuł
09:25 Hala odlotów (56)
10:25 Chłopi (9) – serial obycz.  **11:30 W drogę! (Jaddeh Khaki)** – dramat obycz. Iran 2022, reż. Panah Panahi (105 min)
13:15 Żelazna obroza  – dramat obycz. Polska 1976, reż. Stanisław Lenartowicz (65 min)
14:20 Poszukiwacze zaginionych arcydzieł
15:00 Chopin. Pragnienie miłości – melodramat Polska 2002, reż. Jerzy Antczak (130 min)
17:10 Chłopi (10/13)
18:15 Mody Polskie (7)
18:55 Autoportret za mgłą. Olga Boznańska
20:00 Młody Muzyk Roku 2026 – program muzyczny Polska 2026
22:35 Książę przypiływów (The Prince of Tides)  – melodramat USA 1991, reż. Barbra Streisand, wyk. Nick Nolte, Barbra Streisand (140 min)
00:55 Film noir – serial dok.
01:55 W poszukiwaniu dobrego filmu (40)

WARNER TV

- 08:05 J.A.G. VII** (9/24)
09:05 Bajez z Bel-Air VI
10:05 Za głosem serca (60/90)
11:05 Pełna chata III (15, 16/24)
12:05 J.A.G. VII (10, 11/24)
14:00 Bajez z Bel-Air VI
15:55 Pełna chata III (15, 16, 17, 18/24) – serial kom.
20:00 Superman II – film s.f. USA/Wlk. Brytania/Kanada 1980, wyk. Christopher Reeve
22:30 Powrót Batmana – film fantasy USA/Wlk. Brytania 1992, reż. Tim Burton
00:55 Martwa cisza – film sensacyjny Australia 1989

PARAMOUNT

- 10:25 Pingwiny z Madagaskaru II** (18, 19/39)
11:25 Beavis i Butt-Head zaliczają Amerykę – film animowany USA 1996
13:00 Dirty Dancing – film muzyczny USA 1987
15:05 Krokodyl Dundee II – komedia Australia/USA 1988
17:30 Zmierzchn – film fantasy USA/Wlk. Brytania 2008
20:00 Saga "Zmierzchn" – Książę w nowiu – melodramat USA 2009, reż. Chris Weitz
22:50 Depresja gangstera – komedia kryminalna USA/Australia 99, reż. Harold Ramis

HBO

- 09:10 Emotki. Film** – film  anim. USA 2017 (90 min)
10:40 Z willi do celi – komedia Francja 2024, reż. Grégory Boutboul, wyk. Max Boublil (100 min)
12:20 Źródło – film s.f. USA/  Kanada 06, reż. Darren Aronofsky (100 min)
14:00 Everest – thriller USA/  Islandia/Wlk. Brytania 2015, reż. Baltasar Kormákur (120 min)
16:00 Królowa ringu – film  biograf. USA 2024, reż. Ash Avildsen, wyk. Emily Bett Rickards (130 min)
18:10 Serdecznie zaprasza – my – komedia romantyczna USA 2023, reż. Nicholas Stoller, wyk. Will Ferrell (110 min)
20:00 Gorąca rywalizacja (3/6) – serial obycz.
20:50 Ród smoka (9/10) – serial przyg. USA 2022
21:50 Ostatni pojedynek  – thriller USA/Wlk. Brytania 2021, reż. Ridley Scott, wyk. Matt Damon (155 min)
00:25 Don Q – komedia USA  2024, reż. Claudio Bellante, wyk. Armand Assante (105 min)

CINEMAX

- 12:55 Dla dobra Adama** – dramat obycz. Belgia/Francja 25
14:15 Mleko – dramat obyczajowy Holandia 2023
15:55 Stracony kraj – dramat obycz. Francja/Serbia/Luks./Chorwacja/Katar 2023
17:40 15 lat – dramat obycz. Niemcy/Austria/Luks. 2023
20:00 Nikt – film sens. USA/Japonia/Chiny 2021, reż. Ilya Naishuller, wyk. Bob Odenkirk
21:35 Pogubieni (1, 2, 3/3) – miniserial Wlk. Bryt. 2024
00:35 Kłatwa – horror USA/Japonia 2004, reż. T. Shimizu

ROMANCE TV

- 12:30 Lato na Islandii** – film obyczajowy Niemcy 2014
14:25 Nieważkość z tobą – romans USA/Włochy/Luks./Wlk. Brytania 2004
16:05 Rosamunde Pilcher: Plomien miłości – film obycz. Niemcy 2003, reż. M. Steinke
18:00 Śledztwo prowadzi Watzmann (8/12) – serial krym.
19:00 Górski lekarz (3/6)
20:00 Rosamunde Pilcher: Nagłówek „Miłość” – film obyczajowy Niemcy 2023
21:55 Katie Fforde: Miłość w Nowym Jorku – film obycz. Niemcy 2014, reż. H. Metzger
23:50 Górski lekarz (3/6)

CANAL+ PREMIUM

- 08:55 Nadzieja** – dramat  obyczajowy Niemcy/Polska 2007 (100 min)
10:35 Łapu-Capu
10:40 Yintah – film dok.
12:45 Masz ci los! – komedia  dia Polska 2023, reż. M. Głowacki (90 min)
14:15 The Office PL II (7, 8)
15:15 Iran: Pokolenie Z – między wolnością a represją – film dok.
16:10 Jutro będzie nasze  – komediodramat Włochy 2023, reż. Paola Cortellesi (115 min)
18:05 Łapu-Capu
18:10 Mamma Mia! – komedia  muz. USA/Wlk. Brytania/Niemcy 2008 (110 min)
20:00 Spartakus: Dom Aszura (3/10) – miniserial USA 2025
21:00 13 dni i 13 nocy – dramat wojenny Francja/Belgia 2025, reż. Martin Bourboulon (110 min)
22:50 Tak się poznaliśmy  – komedia romantyczna USA 2023, reż. Peter Hutchings (100 min)
00:30 Na zaginionych ziemiach – film s.f. USA/Kanada/Niemcy/Szwajcaria 25 (100 min)

TVN FABUŁA

- 10:50 Szpital św. Anny** (5)
11:50 Magda M. III (4, 5)
13:55 Teraz albo nigdy! III (10)
14:55 19+ – serial fab.-dok.
15:55 Kino w drodze (1) – mag.
16:30 Najpiękniejsza muzyka filmowa (7) – mag. muzyczny
16:50 Za duży na bajki – komedia Polska 2022
19:00 Szpital św. Anny (11/26)
20:00 Lara Croft Tomb Raider: Kolebka życia – film przyg. USA/Niemcy/Japonia/Wlk. Brytania/Hongkong 2003
22:40 Wieczór gier – komedia USA 2018, wyk. Jason Bateman

AMC

- 10:40 Jakoś leci** – komedia romantyczna USA 1997
12:50 Kupiec wenecki – dramat obycz. USA/Włochy/Luks./Wlk. Brytania 2004
15:25 Wojownicza z Księżycego Królestwa – film fantasy Chiny 2014
17:30 Jeniec: Jak daleko nogi poniosą – dramat woj. Niemcy 2001, reż. Hardy Martins
20:00 Terminator: Genisys – film s.f. USA/Kanada 2015
22:25 Komodo – horror Australia/USA 1999
00:15 Komenda: zabij – horror Wlk. Brytania 2016

AXN

08:25 Agenci NCIS XII (16/24)
09:20 Castle V (5,6/24)
11:20 Detektyw Monk (9,10/13) - serial krym.
13:15 Dr House (15,16/22)
15:15 FBI: International IV (17,18/22) - serial akcji
17:10 Castle V (7,8/24)
19:05 FBI IV (2,3/21)
21:05 Rekrut VII (17/18) - serial krym. USA 2025
22:05 Walker: Strażnik Teksasu III (10/13) - serial krym.
23:00 Castle V (7,8/24)
00:45 FBI IV (2/21)

EPIC DRAMA

08:55 Lekarze na start
10:30 Agenci NCIS XVIII (7,8/16) - serial krym. USA 21
12:20 Wszystkie stworzenia duże i małe VI (2/7)
13:20 Tess D'Urbervilles (4/4)
14:25 Panna Marple (4/4)
16:30 Agenci NCIS XVIII (9,10/16) - serial kryminalny
18:20 Sprawy pana Booka (4/6) - serial kryminalny
19:30 Lekarze na start
21:00 Maxine (2) - serial krym.
22:00 Niebezpieczne związki (5/8) - serial obycz. USA 2022
23:20 Jane Eyre (4/4)
00:30 Kobiety na wojnie (4/8)

TVN STYLE

08:15 Wymarzone ogrody (4)
08:45 Bitwa o gości (3)
09:50 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (3, 4) - reality show
11:25 Ugotowani (4, 5)
13:30 Kuchenne rewolucje (14, 13) - reality show Polska 20
15:35 Jestem z Polski X (11,12)
17:45 Kuchenne rewolucje (12, 10, 11) - reality show
20:50 Ostre cięcie (4) - reality show Polska 2026
21:50 Jestem z Polski XI (5,6) - serial dok. Polska 2023
23:45 Hotel Paradise (26)
00:45 40 kontra 20 (27)

TVN TURBO

11:15 Złomowisko PL XII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować II
18:00 Raport Turbo (4/59)
18:15 Z drugiej ręki (11) - mag.
19:00 Duda kontra Szafranski X (2/10) - serial dok.
19:45 Moto Fachury (7) - mag.
20:30 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (4) - mag.
21:15 Jeździć, obserwować VII
22:00 Raport Turbo (4/59)
22:20 Mobilni mechanicy (4)
23:05 Uwaga! Oszust: Schemat ogłoszenia (5/16) - serial dok.

BBC FIRST

08:40 Lewis V (6/4)
09:40 Ojciec Brown VIII (2/10)
10:40 Śmierć pod palmami V
11:45 Zagadki doktora Blake'a
12:55 Detektyw z Chelsea
14:50 Ojciec Brown II (6/10)
15:50 Lewis V (6/4)
16:50 My Life is Murder III
17:50 Morderstwa w Midsomer
19:55 Śmierć pod palmami V (7/8) - serial kryminalny
21:00 Zabójcze arcydzieła
22:00 Ellis (3/3) - serial krym.
23:55 My Life is Murder III
00:55 Śmierć pod palmami V

FX

08:50 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (15,16/24)
11:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIV (8/22)
11:55 Alert: Wydział Osób Zaginionych III (9,10/10)
13:45 Agenci NCIS V (14,15/19)
15:35 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIV (9/22)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (17,18/24)
18:20 FBI III (2,3/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (12,13/23)
22:00 9-1-1 IX (6)
22:55 Uliczny wojownik - film sensacyjny Japonia/USA 1994

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży
09:05 Remontujemy dom na plaży II (3/13) - serial dok.
11:00 Zarobić na remoncie VII
12:00 Tu jest pięknie VI (1/12)
12:50 Nieoczywiste miejsca
13:55 House Hunters (5, 6)
15:00 Mieszkanie na miarę IV
17:00 Polowanie na ogród VIII
18:10 Zrobmy sobie dom (6)
19:05 Zgłoś remont (3)
20:05 Dorota inspiruje (1)
21:00 Dorota w urzędzi (1,2/12) - serial dok. Polska 14
22:30 House Hunters (1-4)
00:40 Kupujemy dom na plaży

BBC LIFESTYLE

12:10 Wielkie australijskie wypieki VI - serial dok.
13:30 Rezydencje na Mauritiusie (9) - serial dok.
14:30 Wielkie amerykańskie wypieki (2) - program rozrywk.
15:30 Zapraszam do stołu
17:50 Rezydencje na Mauritiusie (10) - serial dok.
18:50 Mistrzowie szycia (5)
19:50 Wielkie australijskie wypieki VI (2) - serial dok.
21:00 Winnice Australii i Gary Barlow - serial dok.
22:00 Porno, władza i pieniądze - serial dok.
23:00 Wstydlive choroby V

COMEDY CENTRAL

08:00 Dwóch i pół VI (8,9/24)
08:55 Przyjaciele (23,24, 1-4/24) - serial kom. USA 95
11:55 Teoria wielkiego podrywu III (7-12/23) - serial kom.
14:30 Dwóch i pół VI (10-13/24) - serial kom.
16:30 Przyjaciele II (5-10/24) - serial komediowy USA 1995
19:30 Teoria wielkiego podrywu III (13-18/23) - serial kom.
22:00 The Office PL IV (5,6/12)
23:05 Comedy Club (6, 7)
00:05 Miasteczko South Park
01:00 Pracoholicy VII (5/10)

TVP SERIALE

08:35 Komisarz Alex XXII (3)
09:30 Rodzinka.pl II
10:00 Klan - telenowela
10:35 Ranczo IV (2/13)
11:25 M jak miłość
12:25 Pan Mama (5)
13:00 Zaraz wracam (13)
13:35 Ojciec Mateusz XXV (8,9) - serial krym. Polska 2021
15:30 Komisarz Alex XXII (4)
16:25 Na sygnale (44)
17:30 Ranczo IV (3,4/13)
19:35 Ojciec Mateusz XXV (10,13) - serial krym. Polska 21
21:00 Ranczo IV (5,6/13)
23:35 Ojciec Mateusz XXV (11)
00:30 Na dobre i na złe

CANAL+ KUCHNIA

14:50 Nie bój ryby! (6, 7)
15:45 Kulinarne szlaki: Południowa Afryka (4, 5)
16:40 Mistrzowie przekąsek w akcji - Nowa Zelandia (3)
17:35 Jamie Oliver (4)
18:30 Jakubiak rozgryza Chorwację (6) - mag. kulinarny
18:55 Jakubiak rozgryza Polskę (1) - mag. kulinarny
19:25 m jak mięso (1, 2)
20:15 Poza utartym szlakiem: Colin i Manu (2) - serial dok.
21:15 Anthony Bourdain XI
00:45 David Rocco w zaciszu domowej kuchni (8, 9) - mag.

CANAL+ DOMO

12:15 Po pierwsze: lokalizacja!
14:05 Cudotwórcy VI
15:00 Wakacyjne domy na wynajem (2) - lifestyle
16:00 Przekopimy Ci ogródek
17:00 Po pierwsze lokalizacja! Nowa Zelandia - serial dok.
18:00 Ucieczka na wieś XXV
19:00 Wielkie projekty: Nowa Zelandia - serial dokumentalny
20:00 Daleko od miasta X
21:00 Cudotwórcy VI - serial dok. Kanada/USA 2016
22:00 Pokochaj lub sprzedaj - Wielka Brytania (10)
22:55 Wiejskie domy do liftingu (1) - reality show

PLANETE+

13:45 Ginące rzemiosła Korei
14:50 Najpiękniejsze koleje świata (2/6) - serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże koleją XIII (2/7) - serial dok.
16:55 Premiera: Dokąd dzisiaj? IV (77-80)
18:15 Świat z góry IX (4/14)
18:45 Ernst Degner
19:45 Gustave Eiffel
20:50 Niezwykłe podróże koleją X - serial dok.
22:00 Wielbłądzie przeciwciała. Rewolucja w medycynie?
23:10 Rolnictwo przyszłości

DISCOVERY CHANNEL

10:00 Klan z Alaski III (26/32)
11:00 Dwa oblicza survivalu: Brazylia (1) - serial dok.
12:00 Fani czterech kółek XIV
13:00 Nagi instynkt przetrwania VII (4,6/17) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL VIII
16:00 Mike Brewer: przerobić i sprzedać (1) - serial dok.
17:00 Celnicy na straży Europy IX (1,2/8) - serial dok.
18:00 Przygody truckerki
19:00 Złomowisko PL III (9,1)
21:00 Najszybsze pościgi Ameryki (4/6) - serial dok.
22:00 Brudne skarby (5)
23:00 Bimbrownicy XIV (7/8)

TVP HISTORIA

12:30 Upadek nazizmu
13:25 Ex libris - mag. Polska 26
14:00 Królowie (73)
14:30 Cztery pancerni i pies
15:30 Epitafia katyńskie (12)
15:35 Sensacje XX wieku
17:30 Czas honoru III (6/13)
18:30 Epitafia katyńskie (11)
18:40 Karski i władcy ludzkości
19:45 Królowie (32)
20:20 Zatoka szpiegów (4)
21:20 II wojna światowa w kolorze: Droga do zwycięstwa (10/10) - serial dok.
22:25 Nieznana wojna na Północy (4/6) - serial dok.

HISTORY

14:00 UFO: szlakiem bliskich spotkań (7/9) - serial dok.
14:55 Niewyjaśnione tajemnice świata IV (11/11)
15:50 Gwiazdy lombardu XIII
16:15 Gwiazdy lombardu: skarby Ameryki (8) - serial dok.
17:10 Zabić dyktatora (2/6)
18:10 Starożytni kosmici XVII (2,3) - serial dok. USA 2025
20:00 Tajne kryjówki dyktatorów (1/6) - serial dok.
21:00 Piątka z historii (1)
21:30 Tajemnice Dolnego Śląska II (1) - serial dok.
22:00 Kłątwa Wyspy Dębów XIII (14) - serial dok.

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Złapać przemytnika IV
15:00 Morski patrol: Hiszpania
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic V (2/10)
17:00 Odkryć świat (4/6)
18:00 Otchłań: powstanie i upadek nazizmu (7/10)
19:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy: uzbrojenie i taktyka II
20:00 Katastrofa w przestworzach XXV (5/10) - serial dok.
21:00 Kosmiczne horyzonty
22:00 Krwawe zagadki przestępczości (4/8) - serial dok.
23:00 Tajemnicze wyspy

FOCUS TV

08:00 Była sobie Ziemia
08:50 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici
10:00 Gwiazdy lombardu XV
12:00 Superfabryki II (4/8)
13:00 Poszukiwacze historii
14:00 Ostatni bastion Hitlera
16:00 Dorwać tuńczyka II
18:00 Rolnicy. Podlasie VII
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Nowoczesne maszyn wojenne (1/5) - serial dok. Australia/Niemcy 2024
22:00 Polowanie na Hitlera (3,4/8) - serial dok. USA 2015
00:00 Starożytni kosmici XV
01:00 Rolnicy. Podlasie II (20)

BBC EARTH

12:20 Planeta Ziemia (2/5)
13:25 Planety (2/5)
14:30 W okowach mrozu XI
15:30 Życie na pustkowiu IX
16:35 Koloseum: prawdziwa historia (2) - serial dok.
17:40 Skarby przeszłości i ich tajemnice IV (2/8) - serial dok.
18:45 Planeta Ziemia (2/5)
19:45 Wyspy. Laboratoria natury (2/6) - cykl reportaży
20:55 Życie na pustkowiu IX
21:55 W okowach mrozu XI
22:55 How to Boost Your Brain Power - film dok. Wlk. Bryt. 26
00:00 Walka z malarią

POLSAT VIASAT HISTORY

14:30 Naziści: korzenie zła
15:35 Najgroźniejsi ludzie Hitlera - serial dokumentalny
16:35 Naziści: ściśle tajna nauka (7) - serial dok.
17:35 II wojna światowa - wielkie bitwy w Europie (7/8)
18:50 Punkty zwrotne II wojny światowej (1/6) - serial dok.
19:55 II wojna światowa: cena imperium (13/13) - serial dok. Wlk. Brytania 2015
21:00 Człof: najważniejsza broń II wojny światowej
22:05 Linie frontu - serial dok.
23:15 Tajne bronie II wojny światowej (4/6) - serial dok.

Od A do Z

**BRUNET WIECZOROWA
PORĄ** ★★★

komedial, Polska 1976,
reż. Stanisław Bareja,
wyk. Krzysztof Kowalewski,
Bożena Dykiel, Mirosława
Krajewska

22:00 | kino polska

Sensacyjna intryga pióra Stanisława Barei i ukrytego pod pseudonimem Stanisława Tyma obnaża paradoksy polskiej rzeczywistości dekady sukcesu. Ciągłe śmieszcy.

MALU ★★★★★

dramat obycz., Bразylia 2024,
reż. Pedro Freire, wyk. Yara
Novaes, Juliana Carneiro da
Cunha, Carol Duarte

23:40 | cinemax

50-letnia aktorka z faweli Rio de Janeiro, cierpiąca na chorobę dwubiegunową i opiekująca się zrzędlącą matką, dodatkowo wchodzi w konflikt z dorosłą córką, która domaga się podjęcia przez nią leczenia.

MR BROOKS ★★★

thriller, USA 2007, reż. Bruce
A. Evans, wyk. Kevin Costner,
Demi Moore, Dane Cook

23:50 | tv puls

Kevin Costner przypomina o sobie jako osobnik z rozdwojeniem jaźni: w dzień szanowany biznesmen, nocą zamienia się w seryjnego mordercę. Plus Demi Moore jako pani detektyw na tropie.

**NIEMOŻLIWA
DZIEWCZYNA** ★★★

dramat obycz., USA 2025, reż.
Lilly Hu, wyk. Xuanyu Chen,

22:00 | cinemax

Dwie dziewczyny, mieszkające w stolicy prowincji Hunan w Chinach, łączy więź silniejsza niż przyjaźń. Gdy jedna z nich zakocha się w dilerze narkotyków, druga zaryzykuje wszystko, by ją odzyskać.

**NIEUKOŃCZONY
FILM** ★★★★★

dramat obycz., Singapur/
Niemcy/USA 2024, reż. Ye Lou,
wyk. Hao Qin, Xiaorui Mao,
Xi Qi

23:05 | canal+ premium

W 2019 roku ekipa filmowa wraca do Wuhan, gdy dokończyć po 10 latach przerwy gejowski melodramat. Gdy wreszcie kryształuje się koncepcja i można zacząć zdjęcia na nowo, zaczyna się covid i lockdown.

Chłopcy z ferajny



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

FILM SENS.

USA 1990, REŻ. MARTIN SCORSESE, WYK. ROBERT DE NIRO, RAY LIOTTA, JOE PESCI

NOCE W RODANTHE ★★

melodramat, USA/Australia
2008, reż. George C. Wolfe,
wyk. Diane Lane, Richard Gere,
James Franco

22:55 | tvn

Jeszcze jedno spotkanie dwojga ludzi poobijanych przez życie, które może być szansą na nowy, szczęśliwy początek. Plus Diane Lane i Richard Gere, ale bez spodziewanej satysfakcji.

PANNY**Z WILKA** ★★★★★

dramat psychologiczny,
Polska/Francja 1979,
reż. Andrzej Wajda, wyk. Daniel
Olbrychski, Anna Seniuk, Maja
Komorowska

23:15 | tvp 1

Andrzej Wajda czyta opowiadanie Jarosława Iwaszkiewicza: gorzkie spotkanie dojrzałego mężczyzny z kobietami jego młodości. Aktorska rewelacja plus zasłużona nominacja do Oscara.

**POLOWANIE
NA DRUHNĘ** ★★

komedial romantyczna,
USA 2005, reż. David Dobkin,
wyk. Owen Wilson, Vince
Vaughn, Christopher Walken

23:35 | tvn 7

Przyjaźń dwóch luzaków, wprawionych we wchodzeniu bez zaproszenia na wesela, by tam dokonywać podrywów, staje pod znakiem zapytania, gdy jeden zakochuje się w druźnie, której ojciec jest ministrem finansów.

RÓŻYCZKA ★★★

dramat obycz., Polska 2010,
reż. Jan Kidawa-Błoński,
wyk. Andrzej Seweryn,
Magdalena Bocarska, Robert
Więckiewicz

20:00 | tvp kultura

Miłosny trójkąt na politycznym tle Warszawy drugiej połowy lat 60. ubiegłego stulecia: młoda kobieta między wolnomyślicielem i ubekiem. Grand Prix w Gdyni i nagroda za reżyserię w Moskwie.

SZYBKİ**JAK ŚMIERĆ** ★★

film sens., USA/Puerto Rico
2018, reż. Jodi Scurfield,
wyk. John Travolta,
Katheryn Winnick, Jennifer
Esposito

21:20 | tvp 1

John Travolta jako uzależniony od adrenaliny multimilionier i mistrz sportów motorowodnych, który za dnia przeprowadzał operacje finansowe, a nocą uczestniczył w przemyśle narkotyków. Na faktach.

TEORIA**WSZYSTKIEGO** ★★★★★

film biograficzny, Wlk. Brytania/USA/Japonia 2014, reż. James Marsh, wyk. Eddie Redmayne, Felicity Jones, Tom Prior

20:00 | cinemax

Życie, osiągnięcia naukowe i miłości Stephena Hawkinga, widziane przez pryzmat wspomnień jego pierwszej żony, Jane. Plus Oscar za wybitną kreację Eddiego Redmayne'a (i cztery inne nominacje).

22:00 | warner tv

★★★★★

Martin Scorsese według skruszonego gangstera o nowojorskiej mafii. Najlepszy film gangsterski końca stulecia: dokumentalny charakter, perfekcyjna reżyseria, wyśmienite aktorstwo. Koniecznie.

MYZ

TOWER HEIST:**ZEMSTA CIECIÓW** ★★

komedial sensacyjna, USA/
Japonia 2011, reż. Brett
Ratner, wyk. Ben Stiller, Eddie
Murphy, Casey Affleck

22:50 | polsat

Ku przestrodze: naciągnięci przez szemranego inwestora pracownicy administracji apartamentowca, gdzie mieszka, jednoczą siły i poprzysięgają zemstę, włamując się do jego mieszkania.

UZIEMIENI ★★★

komedial, Francja/Belgia 2013,
reż. Alexandre Coffre,
wyk. Dany Boon, Valérie
Bonneton, Denis Ménochet

23:55 | tvp 2

Wybuch wulkanu na Islandii powoduje zakłócenia w komunikacji lotniczej, co dla pary rozwodników zmierzających samolotem na ślub córki oznacza szczególnie trudne chwile w swoim towarzystwie.

ZAWÓD: SZPIEG ★★★★★

film sens., USA/Wlk. Brytania/
Niemcy/Japonia/Francja 2001,
reż. Tony Scott, wyk. Robert
Redford, Brad Pitt, Catherine
McCormack

21:00 | canal+ premium

Robert Redford bierze odwet na CIA za „Trzy dni kondora”: jako odchodzący na emeryturę as wywiadu organizuje akcję mającą na celu wyciągnięcie z chińskiego więzienia swego ucznia i przyjaciela.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI D3

07:00 Msza święta
07:30 Rodzina (nie od) święta
08:00 Serwis Info – magazyn
08:20 Zaraz wracam (19)
09:00 Ranczo (4/13)
10:05 Komisarz Alex (13)
11:00 Ojciec Mateusz IX
12:00 Serwis Info – magazyn
12:10 Agrobiznes – magazyn
12:35 Program rolny
12:50 Królestwo mokradeł
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info – magazyn
15:15 Reporterzy (505)
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5895)
17:55 Klan – telenowela
18:20 Zaraz wracam (20)
18:55 Akacyjowa 38
19:30 19.30 – wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:30 Omnibus – szybcy i mądzy (15) – telenowela Polska 2026
21:20 Szybki jak śmierć (Speed Kills) – film sens. USA/Puerto Rico 2018 (115 min)
23:15 Panny z Wilka – dramat psychologiczny Polska/Francja 1979, reż. Andrzej Wajda (125 min)
01:20 10 minut do północy (10 to Midnight) – film kryminalny USA 1983 (115 min)

MEZZO

11:40 Orkiestra symfoniczna z Montrealu, Michael Tilson Thomas: Grieg, Brahms, Schubert – muzyka klasyczna
13:05 Intermezzo
13:30 Wielcy muzycy ni rywal: Furtwängler vs Toscanini
14:20 Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer, Nicolas Namoradze: Brahms
16:10 Brahms: Sekstet smyczkowy G-dur, opus 36, nr 2 – Wiener Streichsextett
16:55 Intermezzo
17:35 Rodin – balet F 2023
18:40 Izraelska Orkiestra Filharmoniczna, Lahav Shani, Pinchas Zukerman
20:30 Wolfgang Amadeus Mozart: Idomeneusz – opera Belgia 2023, wyk. Ian Koziera
23:05 Naïssam Jalal: Landscapes of Eternity

TVP2 D3

05:35 M jak miłość
06:25 Mozaika żydowska (20)
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7524) – mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7524) – mag. Polska 2026
11:40 Gwiazdorska kuchnia Ani (40) – mag. kulinarny
12:15 Rzecz Polska (7)
12:35 Koło fortuny (2190)
13:15 Panna młoda (36)
14:05 Va banque (1050)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic – telenowela
16:00 Koło fortuny (2191)
16:35 Familiada (3074)
17:20 Panna młoda (37) – serial obycz. Turcja 2024
18:15 Va banque (1051)
18:50 Jeden z dziesięciu (7)
19:25 Barwy szczęścia



20:05 Barwy szczęścia – serial obycz. Polska 2025
20:40 Przepis dnia
20:55 Na dobre i na złe – serial obycz. Polska 2026
21:55 Na sygnale – serial obycz. Polska 2026
22:55 Lina (1/3) – mini-serial Francja 2021
23:55 Uziemieni – komedia Francja/Belgia 13, reż. Alexandre Coffre, wyk. Dany Boon, Valérie Bonneton (100 min)
01:35 Na przekór losowi (6/8) – serial obycz.

PULS 2

11:25 Dinopociąg II (7/26)
11:55 Smerfy – serial anim.
13:00 Gumisie VI (15/18)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous (17/24/26)
16:00 Superthings: Kazoom Power (26,1/26)
16:15 Fineasz i Ferb (14/26)
16:50 Marta mówi! III (7)
17:10 Superkoty (5)
17:45 Świnka Peppa II (39/52)
17:50 Bing IV (17,18/27)
18:20 Masza i niedźwiedź VIII
18:35 Myska Miki: Frajdomek (5/26) – serial anim.
19:00 Don Matteo: Boski detektyw XIII (7/10)
20:00 Przepis na zbrodnię (22)
21:00 Dzielnica strachu X
23:00 Naczelný dowódca – film sens. USA/Wlk. Brytania/Filipiny/Węgry 2018
01:00 Dzielnica strachu X (19)

POLSAT D3

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień
08:30 Malanowski i Partnerzy V (46,47) – serial fabularno-dokumentalny
09:30 Trudne sprawy XXI (44) – serial fab. -dok. Polska 2021
11:35 Gliniarze XIII (13,14,15/60) – serial fab. -dok.
14:40 Dlaczego ja? 33 (30) – serial fabularno-dok.
15:50 Wydarzenia
16:20 Interwencja (5878)
16:30 Na ratunek 112 XVIII (31) – serial fabularno-dok.
17:00 Gliniarze XX (32)
18:00 Pierwsza miłość 50 (26) – serial obycz. Polska 2026
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości
19:15 Gość „Wydzień” (415)
19:40 Pogoda – Polska 2026
19:55 Milionerzy (87)



20:30 Farma (193) – reality show Polska 2025
21:30 Bez pudru, czyli Kabaret plus... (6) – program rozrywkowy
22:50 Tower Heist: Zemsta ciecior – komedia sens. USA/Japonia 11, reż. Brett Ratner, wyk. Ben Stiller (130 min)
01:00 Zła kobieta (Bad Teacher) – komedia USA 2011, reż. Jake Kasdan, wyk. Cameron Diaz (120 min)
03:00 Nasz nowy dom (342)

TV4

07:00 Strażnik Teksasu II (15/25) – serial sens. USA 1995
07:55 Bogaty dom – biedny dom XIV (12) – serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci
10:55 Na ratunek 112 XVIII (32,24) – serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (32)
12:55 Trudne sprawy XXI (40,41,42) – serial fab. -dok.
15:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (64, 65)
18:00 Policjantki i policjanci
20:00 Uroczysko V (27) – serial kryminalny Polska 2026
20:30 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (27)
21:30 Sprawiedliwi. Trójmieście III (27) – serial krym.
22:40 Człowiek z Rzymu – thriller Hiszpania/Kolumbia/USA/Włochy 2022
01:10 Love Island III

TVN D3

05:15 Jak to jest zrobione? XI
05:40 Uwaga! (7970) – mag.
05:55 Ukryta prawda (25/40)
06:50 Kuchenne rewolucje: Katowice – „Meltini” 29 (4) – reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5686)
11:20 Doradca smaku (14)
11:25 Kuchenne rewolucje: „Pracownia dobrych smaków – Rozmaryn”, Szczecin XVIII (2) – reality show Polska 2018
12:35 Kuchenne rewolucje: Kamionki – „Fyrtel Smaków” XXV (6) – reality show
13:40 Ukryta prawda (38,39/60) – serial fab. -dok.
15:45 Młode gliny (43/50)
16:50 Szpital św. Anny III (31) – serial obycz. Polska 2026
17:55 Detektywi VI (31)
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (7971) – mag.



20:15 Na Wspólnej XXIV – serial obyczajowy Polska 2026
20:50 The Floor (17) – telenowela Polska 2026
21:30 Królowa przetrwania (7) – reality show
22:55 Noce w Rodanthe (Nights in Rodanthe) – melodramat USA/Australia 2008 (120 min)
00:55 Narodziny gwiazdy (A Star Is Born) – melodramat USA 18, reż. Bradley Cooper, wyk. Lady Gaga (150 min)

METRO D3

07:45 Sekrety życia (17/40)
08:40 Szpital (66,67/72)
10:40 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab. -dok.
12:40 Szkoła (26/67)
13:40 Przepis na życie III (5)
14:40 Zapukaj do moich drzwi
15:40 The Floor (7, 8)
17:00 Ciężarówką przez Wietnam (8/9) – serial dok.
18:01 Prawo Agaty II – serial obyczajowy Polska 2012
19:00 Kartoteka VIII (17,18) – serial fabularno-dok.
21:05 Kryminalni III – serial kryminalny Polska 2005
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XII (17/22) – serial krym. USA/Kanada 2012, wyk. George Eads, Jorja Fox
00:10 The Traitors. UK (4)
01:30 Ach, ten ślub! (6)
02:20 Pani Gadźet (7)

TV PULS D3

06:00 Nash Bridges VI (14,12/22) – serial sens. USA 2001, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XVIII (5,7/14)
10:00 Triumf miłości – telenowela Meksyk 2011
12:00 Nie igraj z aniołem – telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie II – serial obycz. Turcja 2014
14:00 Przepis na zbrodnię (17)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII – serial obycz.
16:00 Ranczo X – serial kom. Polska 2016, wyk. Cezary Żak
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (31,32) – serial obyczajowy Polska 2025

20:00 Naśladowca (Mindcage) – thriller USA 2022, reż. Mauro Borrelli, wyk. Martin Lawrence (120 min)
22:00 Przetrwać piekło (The Survivalist) – film sens. USA 2021, reż. Jon Keeyes, wyk. John Malkovich (110 min)
23:50 Mr Brooks – thriller USA 2007, reż. Bruce A. Evans, wyk. Kevin Costner, Demi Moore (145 min)
02:15 Dzielnica strachu X

TVN7 D3

05:25 Ten moment
05:55 Szkoła (2,3,4/68) – serial fab. -dok. Polska 2018
08:45 Ukryta prawda (67,36,37/73) – serial fab. -dok.
11:55 W-11 Wydział Śledczy – serial fab. -dok. Polska 2012
14:00 Detektywi II (4/40) – serial fab. -dok. Polska 2024
15:00 Szpital św. Anny III (22) – serial obycz. Polska 2026
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab. -dok.
17:00 Zapisane w gwiazdach (22) – serial fabularno-dok.
18:00 Opowieści małżeńskie II (7/24) – serial fab. -dok.
19:00 Ukryta prawda (6/60) – serial fab. -dok. Polska 2023

20:00 Hotel Paradise (27) – real tv Polska 2026
21:00 Odważna (The Brave One) – dramat krym. USA/Australia 2007, reż. Neil Jordan, wyk. Jodie Foster, Terrence Howard (155 min)
23:35 Polowanie na druhny (Wedding Crashers) – komedia romantyczna USA 2005, reż. David Dobkin, wyk. Owen Wilson, Vince Vaughn (150 min)
02:05 Hotel Paradise (26)

STOPKLATKA D31

08:35 Wojciech Cejrowski – bosy przez świat (22)
09:00 Robert Makłowicz (141, 150) – magazyn
10:50 Wojny magazynowe: Kanada II (6, 7/12)
11:55 Wojny kontenerowe (14, 15/16) – serial dok.
13:00 Katastrofy w przestworzach XXIII (1, 2, 4/10) – serial dok.
16:00 MacGyver (13, 14/22)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (10, 11/12)
19:05 Wojny kontenerowe II (6, 7/13) – serial dok.
20:00 Opór (Defiance) *** – film wojenny USA 2008, reż. Edward Zwick, wyk. Daniel Craig, Liev Schreiber, Jamie Bell, George MacKay, Mia Wasikowska (165 min)
22:45 Szczęki II (Jaws 2) ** – horror USA 1978, reż. Jeannot Szwarc, wyk. Roy Scheider, Lorraine Gary, Murray Hamilton, Jeffrey Kramer (140 min)
01:05 Jestem mordercą **** – thriller psychologiczny Polska 2016, reż. Maciej Pieprzyca, wyk. Agata Kulesza, Arkadiusz Jakubik (160 min)

KINO POLSKA

08:05 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace IV (6/10)
08:40 Polska Kronika Filmowa 11A/71 – film dok. Polska 1971
08:50 Czarne stopy – film przygodowy Polska 1987
11:00 Prawo i pięść – film psychologiczny Polska 1964, reż. Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski
13:05 W pustyni i w puszczy – film przyg. Polska 2001, reż. Gavin Hood, wyk. Adam Fidusiewicz, Karolina Sawka
15:50 C.K. dezerterzy, cz. 2 – komedia Polska/Węgry 1986, reż. Janusz Majewski
17:20 Pogranicze w ogniu (16, 17) – serial sens. Polska 91
20:00 Job, czyli ostatnia szara komórka – komedia Polska 2006, reż. Konrad Niewolski, wyk. Borys Szyc, Agnieszka Włodarczyk
22:00 Brunet wieczorową porą – komedia Polska 1976, reż. Stanisław Bareja, wyk. Krzysztof Kowalewski
00:20 7 uczuć – komedio-dramat Polska 2018, reż. Marek Koterski, wyk. Michał Koterski, Marcin Dorociński
03:05 Symetria – dramat obyczajowy Polska 2003, reż. Konrad Niewolski, wyk. Arkadiusz Detmer

ALE KINO+

09:35 Wolna krowa – film krótkom. PL 23 (40 min)
10:15 Karen Pirie II (3/3) – serial krym. Wlk. Bryt. 25
12:05 Vera V (2/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2015
13:55 Strefa interesów **** (The Zone of Interest) – dramat woj. Wlk. Bryt./Polska/USA 2023, reż. Jonathan Glazer, wyk. Christian Friedel, Sandra Hüller (130 min)
16:05 Poprzednie życie **** (Past Lives) – dramat obycz. USA/Korea Południowa 2023, reż. Celine Song, wyk. Greta Lee, Teo Yoo (135 min)
18:20 Vera V (3/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2015
20:10 Detektywy Surprenant: Morderstwo na wyspie – serial kryminalny Kanada 2023
22:00 Nora Sand: Fatalna pomyłka (1, 2) – serial krym. Norwegia/Dania 2025, wyk. Marie Sandø Jondal, Bue Wandahl
23:50 Black Sands (5, 6/8) – serial krym. Islandia 24
01:40 Tatuś (Mon p'tit papa) – film krótkom. Francja 2022 (20 min)

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin VIII (1/8)
08:30 Przyjaciółki XVIII
10:25 Świat według Kiepskich
14:05 Nie ma mocnych – komedia Polska 1974
16:05 Z archiwum X – Chcę wierzyć – thriller USA/Kanada 2008, reż. Chris Carter
18:25 Spider-Man: Homecoming – film s.f. USA 2017
21:00 Punisher – film sensacyjny USA/Niemcy 2004, reż. Jonathan Hensleigh
23:35 Bestia – horror Islandia/RPA/USA 2022, wyk. Idris Elba
01:25 Fala zbrodni II

KINO TV

07:30 Kojak V (10/22)
08:35 Zagadki kryminalne panny Fisher III (1, 2/8)
11:05 Poirot: Karty na stół X (2/4) – serial kryminalny
13:10 Panna Marple IV (3/4)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher III (3, 4/8)
17:50 Poirot V (3, 4/8)
20:00 Gliniarz z metropolii – film akcji USA 97, reż. Thomas Carter, wyk. Eddie Murphy
22:35 Sędzia Dredd – film s.f. USA/Holandia/Wlk. Brytania 1995, reż. Danny Cannon
00:30 Niebiańska plaża – film przyg. USA/Wlk. Brytania 2000

TVP KULTURA D31

08:20 Podróże z historią III
08:55 WTEM (9, 2)
09:05 Porozmawiajmy szczerze (14)
09:40 Tygodnik kulturalny 10:35 Chłopi (10/13)
11:40 Chopin. Pragnienie miłości – melodramat Polska 2002, reż. Jerzy Antczak (130 min)
13:50 Autoportret za mgłą. Olga Boznańska
14:50 Jasminum – komedia Polska 2006, reż. Jan Jakub Kolski (125 min)
16:55 Chłopi (11)
18:00 Dobre strony (13)
18:30 Informacje kulturalne
18:50 Reżyserzy VI (3/10)
19:40 WTEM (10, 1)
19:45 Antczak Wajda – Notatki (6)
20:00 Różyczka – dramat obyczajowy Polska 2010, reż. Jan Kidawa-Błoński (130 min)
22:10 Przypadki Sherlocka Holmesa (7/13)
23:20 Hala odlotów (56)
00:20 Eufonie 2019
01:30 Książę przypiływów *** (The Prince of Tides) – melodramat USA 1991, reż. Barbra Streisand, wyk. Nick Nolte (135 min)

WARNER TV

08:10 J.A.G. VII (10/24)
09:05 Bajer z Bel-Air VI
10:05 Za głosem serca (61/90)
11:05 Pełna chata III (17, 18/24)
12:05 J.A.G. VII (11, 12/24)
14:00 Bajer z Bel-Air VI
15:55 Pełna chata III
17:55 W aromacie kawy – komedia romant. USA 2023
19:40 Naciągacze – kom. krym. USA/Wlk. Brytania 2003
22:00 Chłopcy z ferajny – film sensacyjny USA 1990
00:50 Trzydziestu trzech – dramat obycz. USA/Chile/Kolumbia/Hiszpania 2015

PARAMOUNT

09:25 Policyjna grupa pościłowa XXII – serial dok.
10:25 Plan B – komedia romantyczna USA 2010
12:45 Starsky i Hutch – film sensacyjny USA 2004
14:50 Zmierzch – film fantasy USA/Wlk. Brytania 2008
17:25 Saga "Zmierzch" – Księżyc w nowiu – melodramat USA 2009, reż. Chris Weitz
20:00 Saga "Zmierzch" – Zaćmienie – film fantasy USA 2010, reż. David Slade
22:30 Nawrót depresji gangstera – komedia kryminalna USA/Australia 2002

HBO

10:05 Makbet *** wojenny Wlk. Brytania/Francja 2015 (115 min)
12:00 Wyspa psów – film animowany USA/Niemcy/Wlk. Brytania/Japonia 2018 (100 min)
13:40 Jeszcze piękniej **** – komediodramat Niemcy 25, reż. Karoline Herfurth (140 min)
16:00 Czarne bractwo. BlackKkKlansman – film biograficzny USA/Chiny 18, reż. Spike Lee, wyk. Adam Driver (135 min)
18:15 Ognie – thriller Islandia 2025, reż. Uglá Hauksdóttir, wyk. Vigdís Hrefna Pálsdóttir, Píluu Asbeak (105 min)
20:00 Vinci 2 – komedia kryminalna Polska 2025, reż. Juliusz Machulski, wyk. Robert Więckiewicz (115 min)
21:55 Euforia III (1/8) – serial obyczajowy USA 2026
22:55 Chętni na seks (7)
23:55 Peacemaker II (3/8)
00:35 The Order: Ciche bractwo – thriller USA/Wlk. Brytania/Kanada 2024, reż. Justin Kurzel, wyk. Jude Law (115 min)

CINEMAX

12:05 Strażnicza – dramat obyczajowy Francja 2023
14:05 Biegnąc po piasku – komedia Lzrynał 2023
15:50 Aniołki Charliego – film sens. USA/Niemcy 2000
17:30 Transformers III – film s.f. USA 2011, reż. Michael Bay
20:00 Teoria wszystkiego – film biograficzny Wlk. Brytania/USA/Japonia 2014, reż. James Marsh
22:00 Niemowlina dziewczyna – dramat obycz. USA 2025
23:40 Malu – dramat obycz. Brazylia 2024, reż. Pedro Freire

ROMANCE TV

08:20 Śledztwo prowadzi Watzmann (8/12)
09:20 Górski lekarz (3/6)
10:20 Statek marzeń
12:15 Lato na Langeoog – dramat obycz. Niemcy 2022
14:05 Rosamunde Pilcher: Zawsze z tobą – film obyczajowy Niemcy 2010
16:00 Statek marzeń
18:00 Śledztwo prowadzi Watzmann (9/12) – serial krym.
19:00 Górski lekarz (4/6)
20:00 Miłość na Arubie – romans USA 2021
22:00 Lato w Chorwacji – romans Niemcy/Austria 2012

CANAL+ PREMIUM

09:35 MTV Unplugged
10:55 Szpieg, który współczuł – film dok. USA 22
12:40 Długi weekend *** – film obyczajowy Polska 2004 (75 min)
13:55 Łąpu-Capu
14:00 The Office PL II (8, 9/12)
15:00 Pieśni wielorybów
16:20 Azył – film biograficzny USA/Wlk. Brytania/Czechy 2017 (125 min)
18:25 Łąpu-Capu
18:30 Inwazja – film sens. Holandia 2024, reż. Bobby Boermans, wyk. Gijs Blom (90 min)
20:00 Klinger II (7/8) – serial kryminalny Polska 2025
20:50 Making of C+
21:00 Zawód: szpieg – film sens. USA/Wlk. Brytania/Niemcy/Japonia/Francja 2001, reż. Tony Scott, wyk. Robert Redford, Brad Pitt (125 min)
23:05 Nieukończony film – dramat obycz. Singapur/Niemcy/USA 2024, reż. Ye Lou, wyk. Hao Qin (105 min)
00:50 Namierzony – film sens. Włochy/USA 2025, reż. Johnny Martin, wyk. Josh Duhamel (105 min)

TVN FABUŁA

08:40 Po pierwsze kino (4)
08:45 Papiery na szczęście
09:50 Przepis na życie III
10:50 Szpital św. Anny (6/50)
11:50 Magda M. III (6, 7)
13:55 Teraz albo nigdy! III (11)
14:55 19+ – serial fab.-dok.
15:55 Artystki (5) – talk-show
16:55 Po pierwsze kino (3)
17:00 Za duży na bajki II – film przygodowy Polska 2024
19:00 Szpital św. Anny (12/26)
20:00 Inwazja – thriller USA/Australia 2007
22:15 Szefowie wrogowie II – komedia USA 2014

AMC

11:20 Wojownicza z Księżycowego Królestwa – film fantasy Chiny 2014
13:25 Miejski łowca – komedia sens. Hongkong/Jap./USA 1993
15:20 Mistrz Wing Chun – Ip Man (Ip Man II) – film akcji Hongkong/Chiny 2010
17:30 Star Trek – film s.f. USA/Niemcy 2009
20:00 Wściekła pięść – film sensacyjny Hongkong 1972
22:00 Kwarantanna II: Terminal – horror USA 2011
23:45 Człowiek w ogniu – thriller Szwajcaria/Wlk. Brytania/USA/Meksyk 2004

AXN

08:20 Agenci NCIS XII (18/24)
09:20 Castle V (7/8/24)
11:10 Detektyw Monk (11,12/13) - serial krym. USA 02
13:10 Dr House (17,18/22)
15:10 FBI: International IV (19,20/22) - serial akcji USA 25
17:10 Castle V (9,10/24)
19:10 FBI IV (4,5/21) - serial sensacyjny USA 2021
21:05 Zabójcza broń II (12,13/22) - serial krym. USA 2018, wyk. Damon Wayans
23:00 Castle V (9,10/24)
00:45 FBI IV (4/21)

EPIC DRAMA

09:20 Lekarze na start
10:55 Agenci NCIS XVIII (9,10/16) - serial krym. USA 21
12:45 Wszystkie stworzenia duże i małe VI (3/7)
13:45 Rodzina Hardacre'ów (4/6) - serial obyczajowy
14:45 Panna Marple II (1/4)
16:45 Agenci NCIS XVIII (11,12/16) - serial krym.
18:35 Morderstwo w małym mieście II - serial krym.
19:30 Lekarze na start
21:00 Sherlock i córka (5)
21:55 Robin Hood
23:10 Komisarz Maigret II (2/2)
01:05 Lekarze na start

TVN STYLE

08:15 Wymarzone ogrody (6)
08:45 Bitwa o gości (4)
09:50 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (5, 6) - reality show
11:25 Ugotowani (6, 7)
13:30 Kuchenne rewolucje (15, 16) - reality show Polska 20
15:35 Jestem z Polski X (13,14)
17:45 Kuchenne rewolucje (1, 12, 13) - reality show
20:50 Do zobaczenia II (2, 6/11) - cykl reportaży Polska 25
21:50 Jestem z Polski XI (7,8) - serial dok. Polska 2023
23:45 Hotel Paradise (27)
00:45 40 kontra 20 (29)

TVN TURBO

08:15 Farma Clarksona III (7/8)
09:15 Fani czterech kółek XV
11:15 Złomowisko PL XII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować II
18:00 Report Turbo (4960)
18:15 Zawodowi handlarze (11)
19:00 Naprawy nie do naprawy (2) - mag. motoryzacyjny
19:45 Ważać! Oszust: Ściema z ogłoszenia (5/16) - serial dok.
20:15 Jeździć, obserwować VII
21:00 Wojny samochodowe
22:00 Report Turbo (4960)
22:20 Mobilni mechanicy (5)

BBC FIRST

08:40 Lewis V (7/8)
09:40 Ojciec Brown VIII (3/10)
10:40 Śmierć pod palmami V
11:45 Zagadki doktora Blake'a
12:55 Detektyw z Chelsea
14:55 Ojciec Brown II (7/10)
15:55 Lewis V (7/8)
16:50 My Life is Murder III
17:50 Morderstwa w Midsomer
19:50 Śmierć pod palmami V (8/8) - serial kryminalny
21:00 My Life is Murder III (3/10) - serial kryminalny
22:00 Milczący świadek 28
00:15 Detektyw z Chelsea

FX

09:10 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (17,18/24)
11:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIV (9/22)
11:55 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (12,13/23)
13:45 Agenci NCIS V (16,17/19)
15:35 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIV (10/22)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (19,20/24)
18:20 FBI III (3,4/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (14,15/23)
22:00 Matlock (2/19)
22:55 Urowadzona - thriller USA 2008, reż. Pierre Morel

HGTV

09:05 Remontujemy dom na plaży II (4/13) - serial dok.
10:00 Design w australijskim stylu (6/6) - serial dok.
11:00 Zarobić na remoncie VII
12:00 Tu jest pięknie VI (2/12)
12:50 Nieoczywiste miejsca
13:55 House Hunters (10, 11)
15:05 Mieszkanie na miarę
17:00 Polowanie na ogród VIII
18:10 Zgłoś remont (3)
19:05 Weekendowa meta-morfoza (8) - reality show
20:05 Dorota inspiruje (2)
21:00 Dorota was urządzi
22:30 House Hunters (5-8)

BBC LIFESTYLE

12:20 Wielkie australijskie wypieki VI (2) - serial dok.
13:30 Rezydencje na Mauritiuście (10) - serial dok.
14:30 Wielkie amerykańskie wypieki (3) - program rozrywk.
15:25 Zapraszam do stołu
17:40 Zamiana luksusowymi domami - serial dok.
18:50 Mistrzowie szycia (6)
19:50 Wielkie australijskie wypieki VI - serial dok.
21:00 Wielkie amerykańskie wypieki (4) - program rozrywk.
22:00 W 80 kilo dookoła świata (4) - serial dokumentalny
23:05 Wstydlive choroby V

COMEDY CENTRAL

08:00 Dwóch i pół VI (12,13/24) - serial kom. USA 09
08:55 Przyjaciele II (5-10/24)
11:55 Teoria wielkiego podrywu III (13-18/23) - serial kom.
14:30 Dwóch i pół VI (14-17/24) - serial kom. USA 09
15:45 Przyjaciele II (11-16/24)
19:30 Teoria wielkiego podrywu III (19-23,1/23) - serial komediowy USA 2009
22:00 The Office PL IV (7,8)
23:05 Comedy Club (8, 9)
00:05 Miasteczko South Park
01:00 Pracoholicy VII (7/10)

TVP SERIALE

08:25 Komisarz Alex XXII (4)
09:20 Rodzinka.pl II
09:55 Klan - telenowela
10:25 Ranczo IV (3/13)
11:20 Na dobre i na złe
12:20 Pan Mama (6)
12:55 Złaz wracam (14)
13:35 Ojciec Mateusz XXV (9,10) - serial krym. Polska 21
15:30 Komisarz Alex XXII
16:20 Na sygnale (44,45)
17:30 Ranczo IV (4,5/13)
19:30 Ojciec Mateusz XXV (11,1) - serial krym. Polska 21
21:30 Ranczo IV (6,7/13)
23:35 Ojciec Mateusz XXV (12)
00:25 Pan Mama (9)

CANAL+ KUCHNIA

14:25 ABC gotowania - kuchnia turecka (7) - mag.
14:50 Nie bój ryby! (7, 8)
15:45 Kulinarne szlaki: Południowa Afryka (5, 6)
16:40 Mistrzowie przekąsek w akcji - Nowa Zelandia (4)
17:35 Jamie Oliver (5)
18:30 Jakubiak rozgryza Polskę (1, 2) - mag. kulinarny
19:25 m jak mięso (2, 3)
20:15 Dzień dobry, obiad (8, 1)
21:15 Anthony Bourdain VI (1,2,3,4/8) - serial dok. USA 15
00:45 David Rocco w zaciszu domowej kuchni (9, 10) - mag.

CANAL+ DOMO

11:45 Mały metraż w wielkim stylu II (2) - serial dok.
12:15 Po pierwsze: lokalizacja!
14:05 Cudotwórcy VI
15:00 Wakacyjne domy na wynajem (3) - lifestyle
16:00 Meblokreacje (4, 5)
17:00 Po pierwsze lokalizacja! Nowa Zelandia (3/8)
18:00 Ucieczka na wieś XXV
19:00 Wielkie projekty: Nowa Zelandia - serial dok.
20:00 Daleko od miasta XI (1,2)
21:00 Cudotwórcy VI (10/13)
22:00 Tomasz Pałowski. Remont u ciebie (5) - mag. =
22:30 Przekopię Ci ogródek

PLANETE+

14:50 Najpiękniejsze koleje świata (3/6) - serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże koleją XIII (3/7) - serial dok.
16:55 Premiera: Dokąd dzisiaj?
18:15 Świat z góry IX (5/14)
18:45 Eksplozja w Lac Megantic (2/4) - serial dok.
19:45 Concorde - film dok.
20:50 Niezwykłe podróże koleją X (1/5) - serial dok.
22:00 Premiera: „Mechaniczna pomarańcza” - film dok.
23:10 Jak wyprodukować szczęście - film dok. F 2022

DISCOVERY CHANNEL

09:00 Gorączka złota: rzeka skarbów III (8/13) - serial dok.
10:00 Klan z Alaski III (27/32)
11:00 Dwa oblicza survivalu: Brazylia (2) - serial dok.
12:00 Fani czterech kółek XIV
13:00 Nagi instynkt przetrwania VII (7,8/17) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL VIII
16:00 Mike Brewer: przerobić i sprzedać (2/6) - serial dok.
17:00 Celnicy na straży Europy IX - serial dok.
18:00 Przygody truckerki
19:00 Złomowisko PL XI
22:00 Nagi instynkt przetrwania XII - serial dok. USA 2026

TVP HISTORIA

12:55 Nieznana wojna na Północy (4/6) - serial dok.
14:00 Królowie (74)
14:35 Cztery pancerni i pies
15:40 Sensacje XX wieku
17:35 Czas honoru (7/13)
18:30 Encyklopedia II wojny światowej (52)
19:00 Fake czy historia?
19:40 Królowie (33)
20:15 Zatoka szpiegów (5)
21:10 Tajemnice szpiegów: nuklearna rozgrywka (2)
22:15 Tajemnice kultowych seriali (6) - mag. filmowy
23:15 Sensacje XX wieku

HISTORY

13:05 Starożytni kosmici XVI
14:00 UFO: szlakiem bliskich spotkań (8/9) - serial dok.
14:55 Niewyjaśnione tajemnice świata V (1/18)
15:50 Gwiazdy lombardu XIII
17:10 Piątka z historii (1)
17:40 Tajemnice Dolnego Śląska II (1) - serial dok.
18:10 Niewyjaśnione tajemnice świata VII (18/18)
19:05 Starożytni kosmici XIV
20:00 Starożytni kosmici: geneza II (11/12) - serial dok.
22:00 Pogromca tajemnic III
23:00 Seksualne obsesje dyktatorów (1) - serial dok.

NATIONAL GEOGRAPHIC

15:00 Morski patrol: Hiszpania
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic V (3/10) - serial dok.
17:00 Tajemnice dawnych cywilizacji (1/3) - serial dok.
18:00 Otchłań: powstanie i upadek nazizmu (8/10)
19:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy: uzbrojenie i taktyka II
20:00 Katastrofa w przestworzach XXV (5) - serial dok.
21:00 Premiera: Uwaga, katastrofa! III (2) - serial dok.
22:00 Porzucone konstrukcje XIII - serial dokumentalny

FOCUS TV

08:00 Była sobie Ziemia
08:50 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici
10:00 Gwiazdy lombardu XV
12:00 Superfabryki II (5/8)
13:00 Poszukiwacze historii
14:00 Polowanie na Hitlera
15:00 Hitlera II (1,5/6) - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka II
18:00 Rolnicy. Podlasie VII
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Nowoczesne maszyny wojenne (2/5) - serial dok.
22:00 Polowanie na Hitlera
00:00 Starożytni kosmici XVI
01:00 Rolnicy. Podlasie II

BBC EARTH

09:20 W okowach mrozu VI (1)
11:25 Skarby przeszłości i ich tajemnice IV - serial dok.
12:25 Planeta Ziemia (3/5)
13:30 Planety (3/5)
14:35 W okowach mrozu XI
15:35 Życie na pustkowiu IX
16:35 Brytyjskie fabryki IX
17:40 Skarby przeszłości i ich tajemnice IV - serial dok.
18:40 Planeta Ziemia (6/6)
19:45 Attenborough i największy dinozaur świata - film dok.
20:55 Życie na pustkowiu IX
21:55 W okowach mrozu XII
22:55 Brytyjskie fabryki IX

POLSAT VIASAT HISTORY

13:05 II wojna światowa: cena imperium (1/13) - serial dok.
14:10 Człof: najważniejsza broń II wojny światowej
15:20 Linie frontu - serial dok.
16:30 Tajne bronie II wojny światowej (4/6) - serial dok.
17:35 II wojna światowa - wielkie bitwy w Europie (8/8)
18:45 Punkty zwrotne II wojny światowej (2/6) - serial dok.
19:50 II wojna światowa: cena imperium (1/13) - serial dok.
21:00 Ramzes: władca Egiptu
22:10 Titanic w kolorze (1,2/2)
00:15 II wojna światowa: piekło na Ziemi (2/8) - serial dok.

Od A do Z

CIAŁO ★★

komedja, Polska 2003,
reż. Andrzej Saramonowicz,
Tomasz Konecki, wyk. Rafał
Królikowski, Edyta Olszówka,
Zbigniew Zamachowski

22:00 | kino polska

Wędrowniaka przez popularne schematy filmowe jako kanwa opowieści o usiłowaniu pozbycia się trupa podróżującego po ciagiem. Dzieło twórców cenionego „Pół serio”, poniżej oczekiwań, ale i tak przebój.

KILL BILL II ★★★★★

film sens., USA 2004,
reż. Quentin Tarantino,
wyk. Uma Thurman, David
Carradine, Michael Madsen

23:00 | canal+ premium

Quentin Tarantino powraca: niedoszła panna młoda, zawodowa morderczyni, budzi się ze śpiączki i postanawia zemścić się na człowieku, który nie dopuścił do jej ślubu – swoim szefie. Majstersztyk.

KOD MERKURY ★★

film sens., USA 1998,
reż. Harold Becker, wyk. Bruce
Willis, Alec Baldwin, Miko Hughes

22:50 | stopklatka

„Trzy dni Kondora” łamane przez „Rain Mana”: agent FBI broni autystycznego chłopca przed agendą rządową próbującą ukryć swoje, wykryte przypadkiem przez malca, niepowodzenia. Plus Bruce Willis.

LOT ★★★★★

thriller, USA/Emiraty Arabskie
2012, reż. Robert Zemeckis,
wyk. Denzel Washington, Don
Cheadle, Kelly Reilly

20:00 | stopklatka

Pilot wyprowadził samolot pasażerski ze śmiertelnie niebezpiecznej sytuacji, ale na miano bohatera nie zasługuje, bo przy okazji wyszło na jaw, że jest alkoholikiem. Plus Denzel Washington.

MASZ CI LOS! ★★

komedja, Polska 2023,
reż. Mateusz Głowacki,
wyk. Izabela Kuna, Sonia
Bohosiewicz, Robert Wabich

20:00 | tv puls

Podczas stypy rodzina wspomina, że zmarły namiętnie grał w totka, a na wybieraną przez niego kombinację liczb padła główna wygrana. Śęk w tym, że kupon został w marynarce świeżo pochowanego nestora.

Wściekle psy



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

DRAMAT KRYM.

USA 1992, reż. Quentin Tarantino, wyk. Harvey Keitel, Tim Roth, Michael Madsen

MOJA**ZBRODNIA ★★**

komedja kryminalna, Francja
2023, reż. François Ozon,
wyk. Nadia Tereszkiewicz,
Rebecca Marder, Isabelle
Huppert

22:20 | ale kino+ hd

François Ozon wraca do Paryża lat 30. XX wieku, gdzie młoda aktorka zostaje uniewinniona od zarzutu zamordowania potężnego producenta, a zdobyta w ten sposób sława staje się solą w oku jej konkurentek.

NIE MÓW DO MNIE**MAMO ★★**

dramat obycz., Norwegia 2025,
reż. Nina Knag, wyk. Pia Tjelta,
Kristoffer Joner, Tarek
Zayat

23:15 | cinemax

Norweska odpowiedź na głośne „Babygirl”: pani w średnim wieku, nauczycielka i żona burmistrza, który otworzył w miasteczku ośrodek dla uchodźców, nawiązuje płomienny romans z nastoletnim Syryjczykiem.

POPIÓŁ**I DIAMENT ★★★★★**

dramat obycz., Polska 1957,
reż. Andrzej Wajda,
wyk. Zbigniew Cybulski,
Ewa Krzyżewska, Wacław
Zastrzeżyński

21:05 | tvp kultura

Arcydzieło Andrzeja Wajdy nadające nowe znaczenie powieści Jerzego Andrzejewskiego: polskie dylematy 1945 roku. Lektura obowiązkowa.

ŚMIERĆ**KOMEDIANTA ★★**

dramat obycz., Argentyna/
Belgia 2025, reż. Diego Peretti,
Javier Beltramino,
wyk. Diego Peretti, Malena Villa,
Carl-Philipp Wengler

20:00 | hbo

Aktor, znany z jednej roli w serialu, dowiaduje się o śmiertelnej chorobie. Wraca do dzieciństwa swej postaci, którą kreuje na wzór bohatera komiksu, by dowiedzieć się, czy stać go na prawdziwy heroizm.

TESTOSTERON ★★

komedja, Polska 2007,
reż. Tomasz Konecki, Andrzej
Saramonowicz, wyk. Piotr
Adamczyk, Borys Szyc, Maciej
Stuhr

22:40 | tvn

Autorska inscenizacja sztuki Andrzeja Saramonowicza: porzucony przed ołtarzem pan młody przybywa wraz z kilkoma gośćmi do domu weselnego, by dokonać rachunku sumienia. Plus trafność obserwacji.

WOLA PRZETRWANIA ★★

thriller, USA 2025, reż. Joe
Cannahan, wyk. Zachary
Levi, Josh Duhamel, Quentin
Plair

21:00 | canal+ premium

Ekranizacja bestsellerowej książki Nicka Shuylera, opisującej wyprawę czterech wędkarzy, których łódź wywróciła się na pełnym morzu przy sztormowej pogodzie, a ratunek przyszedł dopiero po 43 godzinach.

21:35 | cinemax

★★★★★

Quentin Tarantino debiutuje brawurowo: psychodrama między sześciu gangsterami po nieudanym skoku na bank. Kamień milowy w rozwoju kina sensacyjnego: szok, przemoc i dojrzałe aktorstwo.

MYZ

ZAGINIONA**DZIEWCZYNA ★★★★★**

thriller, USA 2014, reż. David
Fincher, wyk. Ben Affleck,
Rosamund Pike, Neil Patrick
Harris

22:30 | hbo

David Fincher czyta powieść Gillian Flynn: w piątą rocznicę ślubu znika młoda żona, a sąsiedzi i otoczenie natychmiast wydają wyrok na jej męża pisarza - jest mordercą. Czyżby mieli rację? Błyskotliwe.

ZAKONNICA**W PRZEBRANIU 2 ★★**

komedja, USA 1993, reż. Bill
Duke, wyk. Whoopi Goldberg,
Kathy Najimy, Barnard
Hughes

21:55 | tv puls

Whoopi Goldberg jako szansonistka przywdziewająca habit, tym razem na ratunek klasztornej szkole: bez świeżości pierwowzoru, ale nadal znakomite muzycznie.

ZŁA NIE MA ★★★★★

dramat obycz., Japonia 2023,
reż. Ryūsuke Hamaguchi,
wyk. Hitoshi Omika, Ryō
Nishikawa, Ryūji Kosaka

20:10 | ale kino+ hd

Twórca „Drive My Car” w obrobie ekologii: mieszkańcy górskiej wsi żyją w zgodzie z naturą. Ale pewnego dnia zjawiają się przedstawiciele inwestora, który zamierza postawić obok luksusowy kemping.

KONRAD J. ZARĘBSKI

TVPI **D3**

07:00 Msza święta
07:30 Dobre historie (192)
08:00 Serwis Info – magazyn
08:20 Zaraz wracam (20)
08:55 Ranczo (5/13)
10:00 Komisarz Alex II (1/13)
11:00 Ojciec Mateusz IX
12:00 Serwis Info – magazyn
12:10 Agrobiznes – magazyn
12:40 To się optaca (228)
12:55 Królestwo mokradła
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info – magazyn
15:15 Reporterzy (506)
15:35 Gra słów. Krzyżówka
16:05 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5896)
17:55 Klan – telenowela
18:20 Zaraz wracam (21)
18:55 Akcyjowa 38
19:30 19.30 – wiadomości
19:55 Pytanie dnia



20:30 Omnibus – szybci i mądzy (16) – teleturniej Polska 2026
21:20 Ojciec Mateusz 34 (12) – serial krym.
22:20 Sprawa dla reportera (1572) – cykl reportaży
23:20 Enzo Ferrari. Czerwony i czarny
00:30 Głina. Nowy rozdział – serial krym. Polska 2025
01:35 Szybki jak śmierć (Speed Kills) – film sens. USA/Puerto Rico 2018, reż. Jodi Scurfield (110 min)

MEZZO

13:15 Intermezzo
13:30 Brahms: Trio na klarnet, fortepian i wiolonczelę – Wenzel Fuchs, Jelena Baszkirowa, Dietmar Schwalke – muzyka klasyczna
13:55 Pyotr Ilyich Tchaikovsky, Alfred Shnitke, Cat Stevens: Anna Karenina – balet Niemcy 2022
16:35 Mozart: XII koncert fortepianowy – Władimir Aszkenazi – muzyka klasyczna
17:00 Intermezzo
17:35 Georg Friedrich Händel: Jefe – balet Polska 2025
20:30 Richard Bona – Jazzopen Stuttgart 2024
21:40 Pianomania w paryskim Bouffes du Nord
23:05 Antonio Vivaldi: Les Quatre saisons desées – balet Francja 2024

TVP2 **D3**

05:30 M jak miłość
06:25 Operacja zdrowie (76)
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7525) – mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7525) – mag. Polska 2026
11:40 Dzień z życia artysty (7)
12:10 Którędy po sztukę
12:30 Koło fortuny (2191)
13:15 Panna młoda (37)
14:05 Va banque (1051)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic – telenowela
16:00 Koło fortuny (2192)
16:35 Familiada (3075)
17:20 Panna młoda (38) – serial obycz. Turcja 2024
18:15 Va banque (1052)
18:50 Jeden z dziesięciu (8) – teleturniej Polska 2026
19:25 Barwy szczęścia



20:05 Barwy szczęścia – serial obycz. Polska 2026
20:40 Super Gary. Gotuj z Bosacki! (7) – mag.
21:15 Tak to leciało! (84)
22:15 Niepewne sytuacje (28) – program rozrywk.
22:45 Syn II (3,4/10) – serial USA 2019, wyk. Pierce Brosnan, Henry Garrett
00:20 Rodzinka.pl XVIII (7)
01:00 Znajdę cię (Music, War and Love) – dramat obycz. USA/Polska 2019, reż. Martha Coolidge (125 min)

PULS 2

11:25 Dinopociąg II (8/26)
11:55 Smerfy – serial anim.
13:00 Gumisie VI (15)
14:00 Kacze opowieści
15:00 Miraculous II (2,4/26)
16:00 Superthings: Kazoom Power (2,3/26) – serial anim.
16:15 Fineasz i Ferb (9/26)
16:50 Marta mówi! III
17:10 Superkoty
17:45 Świnka Peppa II (40/52)
17:50 Bing IV (19,20/26)
18:20 Masza i niedźwiedź VIII
18:35 Myszkami: Frajdomek (6/26)
19:00 Don Matteo: Boski detektyw XIII (8/10)
20:00 Przepis na zbrodnię (23)
21:00 Dzielnica strachu X (22,23) – serial krym. Polska 2025
23:00 Zawód gangster 2 – dramat krym. Wlk. Bryt. 2015
01:15 Dzielnica strachu X (20)

POLSAT **D3**

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień
08:30 Malanowski i Partnerzy V (48,49)
09:30 Trudne sprawy XXI (45,46) – serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XIII (16,17,18/60) – serial fab.-dok.
14:40 Dlaczego ja? 33 (31)
15:50 Wydarzenia
16:20 Interwencja (5879)
16:30 Na ratunek 112 XVIII (32) – serial fabularno-dok.
17:00 Gliniarze XX (33) – serial fabularno-dok. Polska 2026
18:00 Pierwsza miłość 50 (27) – serial obycz. Polska 2026
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń” (416) – program publicystyczny
19:30 Sport – Polska 2026
19:55 Milionerzy (88)



20:30 Farma (194) – reality show Polska 2025
21:30 Nasz nowy dom (366) – reality show Polska 26
22:55 Wróc do mnie (I Want You Back) – komedia romantyczna USA 2021, reż. Jason Orley (150 min)
01:25 Sortownia (6/8) – serial krym. Polska 2023
02:30 Pitch Perfect – komedia muzyczna USA 2012, wyk. Anna Kendrick (145 min)

TV4

07:00 Strażnik Teksasu II (15/25) – serial sens. USA 1995
08:00 Bogaty dom – biedny dom X – serial dok. Polska 2023
08:55 Policjantki i policjanci
10:55 Na ratunek 112 XVIII (33,25) – serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (33)
12:55 Trudne sprawy XXI (44,45) – serial fabularno-dok.
15:55 Łowcy skarbów. Kto da więcej (65,66) – reality show
18:00 Policjantki i policjanci XXIV (33,34) – serial obycz.
20:00 Uroczysko V (28) – serial kryminalny Polska 2026
20:30 Sprawiedliwi – wydział krym. XX (28)
21:30 Sprawiedliwi. Trójiasto III (28) – serial krym.
22:40 Krwawe igryzyska – film sensacyjny Hongkong 2016
00:45 Interwencja

TVN **D3**

05:40 Uwaga! (7971) – mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (26/40)
06:50 Kuchenne rewolucje: Łódź – „Antonio” 29 (5) – reality show Polska 2024
07:45 Dzień Dobry TVN (5687)
11:20 Doradca smaku (15)
11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Perfect Pub”
12:35 Kuchenne rewolucje: Barlinek – „Limba” XXV (7) – reality show Polska 2022
13:40 Ukryta prawda (40,41/60) – serial fab.-dok.
15:45 Młode gliny (44/50)
16:50 Szpital św. Anny III (32) – serial obycz. Polska 2026, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Detektywi VI (32)
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (7972) – mag.



20:15 Na Wspólnej XXIV – serial obyczajowy Polska 2026
20:50 The Floor (18) – teleturniej Polska 2026
21:30 Kuchenne rewolucje: Chorzów – „A’le Dobre” 32 (6)
22:40 Testosteron – komedia Polska 2007, reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz (145 min)
01:05 Skok na głęboką wodę (6) – reality show
02:10 Szpital św. Anny (40)

METRO **D3**

07:45 Sekrety życia (18/40)
08:40 Szpital (68,69/72)
10:40 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab.-dok.
12:40 Szkoła (27/67)
13:40 Przepis na życie III
14:40 Zapukaj do moich drzwi – telenowela Turcja 2021
15:40 The Floor (9, 10)
17:00 Cięzarówka przez Wietnam (9/9) – serial dok.
18:01 Prawo Agaty II – serial obyczajowy Polska 2012
19:00 Kartoteka VIII (19,20) – serial fab.-dok. Polska 2015
21:05 Kryminalni III – serial kryminalny Polska 2005, wyk. Marek Włodarczyk
23:15 Kuba Wojewódzki (7) – talk-show Polska 2025
00:30 The Traitors. UK (5) – program rozrywkowy
01:50 Ach, ten ślub! (7)

TV PULS **D3**

06:00 Nash Bridges VI (12,16/22) – serial sens. USA 2001, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XVIII (7,8/14)
10:00 Triumf miłości – telenowela Meksyk 2011
12:00 Nie igraj z aniołem – telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie II (32) – serial obycz. Turcja 2012
14:00 Przepis na zbrodnię (18)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XIII (34) – serial obycz.
16:00 Ranczo X – serial kom. Polska 2016, wyk. Cezary Żak
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (32,33) – serial obyczajowy Polska 2025

20:00 Masz ci los! – komedia Polska 2023, reż. Mateusz Głowacki, wyk. Izabela Kuna, Sonia Bohosiewicz (115 min)
21:55 Zakonnica w przebraniu 2 (Sister Act 2: Back in the Habit) – komedia USA 1993, reż. Bill Duke (125 min)
00:00 Jeszcze raz – komedia romantyczna Polska 2008, reż. Mariusz Malec, wyk. Danuta Stenka (120 min)

02:00 Dzielnica strachu X

TVN7 **D3**

05:25 Ten moment
05:55 Szkoła (5,6/768) – serial fab.-dok. Polska 2018
08:45 Ukryta prawda (68,38,39/73) – serial fab.-dok.
11:55 W-1 1 Wydział Śledczy – serial fabularno-dok.
14:00 Detektywi II (5/40) – serial fab.-dok. Polska 2024
15:00 Szpital św. Anny III (23) – serial obycz. Polska 2026
16:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska – serial fab.-dok.
17:00 Zapisane w gwiazdach (23) – serial fabularno-dok.
18:00 Opowieści małżeńskie II (8/24) – serial fab.-dok.
19:00 Ukryta prawda (7/60) – serial fab.-dok. Polska 2023

20:00 Hotel Paradise (28) – real tv Polska 2026
21:00 Zostańmy przyjaciółmi (Just Friends) – komedia romantyczna USA/Niemcy/Kanada 2005, reż. Roger Kumble (130 min)

23:10 Pan Church (Mr. Church) – dramat obycz. USA 2016, reż. Bruce Beresford, wyk. Eddie Murphy, Britt Robertson (130 min)
01:20 Hotel Paradise (27)
02:10 Żyjąc z potworem VI

STOPKLATKA

08:35 Wojciech Cejrowski – bosy przez świat (23)
09:00 Robert Makłowicz (160, 153) – magazyn
10:55 Wojny magazynowe: Kanada II (7,8/12)
12:00 Wojny kontenerowe (15,16/16) – serial dok.
13:00 Katastrofy w przestworzach XXIII (2,3,5/10) – serial dok.
16:00 MacGyver (14,15/22)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (11,12/12)
19:05 Wojny kontenerowe II (7,8/13) – serial dok.
20:00 Lot (Flight) – thriller ******** USA/Emiraty Arabskie 2012, reż. Robert Zemeckis, wyk. Denzel Washington, Don Cheadle (170 min)
22:50 Kod Merkurja (Mercury Rising) – film sens. USA 1998, reż. Harold Becker, wyk. Bruce Willis, Alec Baldwin, Miko Hughes, Chi McBride (150 min)
01:20 Waleśa. Człowiek z nadziei – film biograficzny Polska 2013, reż. Andrzej Wajda, wyk. Robert Więckiewicz, Agnieszka Grochowska, Iwona Bielska (175 min)

KINO POLSKA

08:10 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace IV (7/10)
08:45 Polska Kronika Filmowa 11A/72 – film dok. Polska 1972
09:00 Syn szczęścia – film krótkometrażowy Polska 2024
09:35 Ranking Naj Polskiego Kina – serial dok. Polska 2024
10:20 Basia sama w domu – komedia Polska 2021, reż. Marek Rebacz
12:20 Skradziona kolekcja – komedia kryminalna Polska 1979, reż. Jan Batory
14:00 Złoty pociąg, cz. 1 – film sens. Polska/Rumunia 1986
15:55 Złoty pociąg, cz. 2 – film sens. Polska/Rumunia 1986
17:20 Pogranicze w ogniu (17,18) – serial sens. Polska 91
20:00 Młode wilki – film sens. Polska 1995, reż. Jarosław Żamojda, wyk. Michelle Cleo Godsey, Jarosław Jakimowicz
22:00 Ciało – komedia Polska 03, reż. Andrzej Saramonowicz, Tomasz Konecki, wyk. Rafał Królikowski, Edyta Olszówka
00:00 Dom zły – thriller Polska 2009, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel
02:20 Kingsajz – komedia Polska 1988, reż. Juliusz Machulski, wyk. Jacek Chmielnik, Jerzy Stuhr

ALE KINO+

09:40 Wyray – film krótkom. Polska 2020 (35 min)
10:15 Van der Valk III (1) – serial kryminalny Wlk. Brytania 2023
12:05 Vera V (3/4) – serial krym. ********
13:55 Cicha dziewczyna (An Cailín Ciúin) – dramat obyczajowy Irlandia 2022, reż. Colm Bairéad, wyk. Catherine Clinch, Carrie Crowley (125 min)
16:00 W 80 dni dookoła świata (Around the World in 80 Days) – film przyg. USA/Niemcy/Irlandia/Wlk. Brytania 2004 (140 min)
18:20 Vera V (4/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2015
20:10 Zła nie ma – dramat ******** obycz. Japonia 2023, reż. Ryūsuke Hamaguchi, wyk. Hitoshi Omika, Ryō Nishikawa (130 min)
22:20 Moja zbrodnia (Mon crime) – komedia kryminalna Francja 2023, reż. François Ozon, wyk. Rebecca Marder (125 min)
00:25 Boscy (Competencia oficial) – komediodramat Hiszp./Argentyna 21, reż. Mariano Cohn, Gastón Duprat (125 min)

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin VIII (2/8)
08:30 Przyjaciółki XVIII (3,4/12) – serial obyczajowy
10:25 Świat według Kiepskich
13:40 Park jurajski – film przygodowy USA 1993
16:10 Dorwać byłą – komedia romantyczna USA 2010
18:35 Mamma Mia! Here We Go Again! – musical Wlk. Brytania/USA 2018
21:00 Parkingowy – komedia USA 2022, reż. Richard Wong, wyk. Eugenio Derbez
23:40 Bez litości II – film krym. USA 2018, reż. Antoine Fuqua

KINO TV

07:30 Kojak V (11/22)
08:30 Zagadki kryminalne panny Fisher III (3,4/8)
11:00 Poirot: Karty na stół X: Po pogrzebie (3) – film kryminalny Wlk. Brytania 2005
13:10 Panna Marple IV (4/4)
15:15 Zagadki kryminalne panny Fisher III (5,6/8)
17:55 Poirot V (5,6/8)
20:00 Wykidajło – film sens. USA 1989, reż. Rowdy Herrington, wyk. Patrick Swayze
22:35 RoboCop – film s.f. USA 2014, reż. José Padilha
00:55 Zdrajca – film sens. USA 2008, reż. Jeffrey Nachmanoff

TVP KULTURA

08:50 WTEM (10, 1)
08:58 Przysiąg nad Biblią
09:10 Informacje kulturalne
09:35 Kolekcja (3) – mag.
09:50 Studio Kultura – niedziela... (695)
10:45 Chłopi (11) – serial obycz. ******** Polska 2006, reż. Jan Jakub Kolski (120 min)
11:55 Jasminum – komedia ******** Polska 2006, reż. Jan Jakub Kolski (120 min)
13:55 Reżyserzy II (2/10)
14:55 Słodkie oczy – komedia ******** Polska 1979, reż. Juliusz Janicki (70 min)
16:05 Niespotykanie spojny człowiek – komedia Polska 75 (70 min)
17:15 Chłopi (12) – serial obycz.
18:15 Wydarzenie aktualne
18:40 Którędy po sztuce (6)
18:55 Tajemnicza Claudia Cardinale – film dok.
20:00 Wstęp do filmu (483)
20:10 Popiół i diament ******** – dramat obyczajowy Polska 1957, reż. Andrzej Wajda (110 min)
22:00 Hala odlotów (57)
23:00 Dzień, w którym umarła gwiazda rocka
23:35 Video Killed the Radio Star – serial dok.
00:10 Różyczka – dramat ******** obycz. Polska 10, reż. Jan Kidawa-Błoński (120 min)

WARNER TV

08:40 J.A.G. VII (11/24)
09:35 Bajer z Bel-Air VI
10:35 Za głosem serca (62/90)
11:35 Pełna chata III (19,20/24)
12:35 J.A.G. VII (12,13/24)
14:30 Bajer z Bel-Air VI
16:25 Pełna chata III
18:20 Akademia Policyjna IV – Patrol obywatelski – komedia USA 1987, reż. Jim Drake
20:00 Amelia Earhart – Ostatni lot – dramat USA 94
21:55 Seks w wielkim mieście II – komedia USA 2010
00:50 Chłopcy z ferajny – film sensacyjny USA 1990

PARAMOUNT

09:25 Policyjna grupa pościgowa XXII – serial dok.
10:25 Dzień Dobry TV – komedia USA 2010
12:45 Krokodyl Dundee – komedia Australia 1986
14:50 Saga »Zmierzc« – Księżyc w nowiu – melodramat USA 2009, reż. Chris Weitz
17:30 Saga »Zmierzc« – Zaćmienie – film fantasy USA 2010, reż. David Slade
20:00 Saga »Zmierzc«: Przed świtem. Część 1 – film przyg. USA 2011, reż. Bill Condon
22:30 Olimp w ogniu – film sensacyjny USA 2013

HBO

09:10 Wolfgang – dramat ******** obyczajowy Hiszpania 2025 (110 min)
11:00 Siła naszych marzeń ******** – komedia Francja/Kanada 2022 (110 min)
12:50 Twój potwór ******** – komedia Wlk. Brytania/USA 2024 (100 min)
14:30 Okiem Oscara – dramat ******** obycz. USA 2024, reż. Jay Silverman (110 min)
16:20 Cóż za piękny dzień ******** – film biograficzny USA/Chiny 2019, reż. Marielle Heller (105 min)
18:05 Birdman – dramat USA ******** 2014, reż. Alejandro González Iñárritu, wyk. Michael Keaton (115 min)
20:00 Śmierć komedianta ******** – dramat obyczajowy Argentyna/Belgia 2025, reż. Diego Peretti, Javier Beltramo (105 min)
21:45 Co nowego w naszej rodzinie? (3/3)
22:30 Zaginiona dziewczyna ******** – thriller USA 2014, reż. David Fincher, wyk. Ben Affleck (145 min)
00:55 Obcy: Romulus – horror USA/Wlk. Brytania 2024, reż. Fede Alvarez, wyk. Cailee Spaeny (120 min)

CINEMAX

12:15 Teoria wszystkiego – film biograficzny Wlk. Brytania/USA/Japonia 2014
14:15 Przypadkowy bohater – komediodramat USA 1992
16:10 Wstrząs – dramat obycz. Wlk. Brytania/Australia/USA 15
18:10 Mnich i karabin – komediodramat Bhutan/Tajwan/Francja/USA/Hongkong 2023
20:00 Fargo (3,4/10) – serial kryminalny USA 2014
21:35 Wściekłe psy – dramat kryminalny USA 1992
23:15 Nie mów do mnie mam – dramat obycz. Norwegia 25

ROMANCE TV

12:40 Lato w Szwarcwaldzie – dramat obycz. Niemcy 2023
14:30 Lato u Charlotte – komedia romant. Kanada 23
16:05 Zabójstwo nad Morzem Wattowym: Na zawsze matiasy – komedia Niemcy 2024
18:00 Śledztwo prowadzi Watzmann (10/12)
19:00 Górski lekarz (4/6)
20:00 Inga Lindström: Motyle w brzuchu – dramat obyczajowy Niemcy/Szwecja 2022
21:55 Karla, Rosalie i dziura w ścianie – komedia Niemcy 2021, reż. Hanno Olderdissen
23:50 Górski lekarz (4/6)

CANAL+ PREMIUM

08:45 Pieniądze to nie wszystko – komedia Polska 2000 (105 min)
10:30 Łapu-Capu
10:35 Charlie Chaplin: duch włośczęgi – film dok.
12:10 Hollywood Buzz (46)
12:40 Ida – dramat obycz. ******** Polska/Dania/Francja/Wlk. Bryt. 13, reż. Paweł Pawlikowski (80 min)
14:00 The Office PL II (9,10)
15:00 Prawda czy fałsz. Psychologia trumpizmu – film dok.
16:35 Morderstwo w ambasady – film sens. Wlk. Brytania 2025 (85 min)
18:00 Łapu-Capu
18:05 Tożsamość Bourne'a ******** – thriller USA/Niemcy/Czechy 2002 (115 min)
20:00 Król i zdobywca (2/8) – serial obyczajowy
20:45 Making of C+
21:00 Wola przetrwania ******** – thriller USA 2025, reż. Joe Carnahan, wyk. Zachary Levi (120 min)
23:00 Kill Bill II – film sens. ******** USA 2004, reż. Quentin Tarantino, wyk. Uma Thurman (140 min)
01:20 Sekrety skrajnej prawicy – film dok.

TVN FABUŁA

08:45 Papiery na szczęście
09:50 Przepis na życie III (7)
10:50 Szpital św. Anny (7/50)
11:50 Magda M. III (8,9)
13:55 Teraz albo nigdy! IV (1)
14:55 19+ – serial fab. -dok.
15:55 Serialale: Rozmowy (2)
16:45 Kino Buzz TOP5 (13)
16:55 Ella zaklęta – film fantasy USA/Irlandia/Wlk. Bryt. 04
19:00 Szpital św. Anny (13/26)
20:00 W nowym zwierciadle: Wakacje – komedia USA 2015
22:15 Lara Croft: Tomb Raider – film przyg. USA/Wlk. Brytania/Japonia/Niemcy 2001

AMC

11:15 Totalna zagłada (1) – film katastroficzny Wlk. Brytania/RPA/Kanada 2007
13:15 Totalna zagłada, cz. 2 (2) – film katastroficzny Wlk. Brytania/RPA/Kanada 2007
15:15 Serce nie służy – komedia romantyczna USA 2005
17:20 Powiedz „tak” – komedia romant. USA/Niemcy 2001
19:25 W ciemności. Star Trek – film s.f. USA 2013
22:00 Krwawa rozgrywka – film akcji Chiny/Hongkong/USA 2017, reż. Leo Zhang
00:10 Zdobywca – film sens. USA 2024, wyk. Ryan Phillippe

AXN

08:25 Agenci NCIS XII (20/24)
09:25 Castle V (9,10/24)
11:20 Detektyw Monk (13,1/13) – serial krym. USA 03
13:20 Dr House (19,20/22)
15:25 FBI: International IV (21,22/22) – serial akcji USA 25
17:10 Castle V (11,12/24)
19:10 FBI IV (6,7/21)
21:05 Agenci NCIS XX (9/22) – serial krym. USA 2022
21:55 Agenci NCIS: Hawaje (20/22) – serial krym. USA 22
22:55 Castle V (11,12/24)
00:45 FBI IV (6/21) – serial sens.

EPIC DRAMA

09:05 Lekarze na start
10:40 Agenci NCIS XVIII (11,12/16) – serial krym. USA 21
12:30 Wszystkie stworzenia duże i małe VI (4/7)
13:30 Jane Eyre (4/4)
14:40 Panna Marple II (2/4)
16:40 Agenci NCIS XVIII (13,14/16) – serial krym.
18:30 Marlow: klub zbrodni II (4/6) – serial kryminalny
19:30 Lekarze na start
21:00 Nędznicy (1/6) – serial obycz. Wlk. Brytanii/USA 2018
22:20 Świadek oskarżenia (1)
23:20 Panna Marple II (3/4)
01:15 Lekarze na start

TVN STYLE

08:15 Wymarzone ogrody (1)
08:45 Gwiazdy lumpeksów II (1)
09:50 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (1, 2) – reality show
11:25 Ugotowani (8, 9)
13:30 Kuchenne rewolucje (1, 17) – reality show Polska 18
15:35 Jestem z Polski XVI (24,1) – serial dok. Polska 2025
17:45 Kuchenne rewolucje (2, 14, 10) – reality show
20:50 Zgłoś remont (4) – reality show Polska 2026
21:50 Jestem z Polski XI (9,10)
23:45 Hotel Paradise (28)
00:45 40 kontra 20 (31)

TVN TURBO

08:15 Nic do ukrycia (1/12)
09:15 Fani czterech kółek XV
11:15 Złomowisko PL VIII
12:15 Naprawy nie do naprawy
13:00 Zawodowi handlarze
14:30 Wojny samochodowe
16:30 Jeździć, obserwować III
18:00 Raport Turbo (4961)
18:15 Duda kontra Szafranski X (2/10) – serial dok.
19:00 Mobilni mechanicy (11)
19:45 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (4) – mag.
20:30 Zawodowi handlarze
21:15 Z drugiej ręki (11)
22:00 Raport Turbo (4961)
22:20 Mobilni mechanicy (6)

BBC FIRST

08:40 Lewis V (8/8)
09:40 Ojciec Brown VIII (4/10)
10:35 Śmierć pod palmami V
11:45 Zagadki doktora Blake'a
12:55 Detektyw z Chelsea (4)
14:55 Ojciec Brown II (8/10)
15:55 Lewis V (8/8)
16:50 My Life is Murder III
17:50 Morderstwa w Midsomer
19:55 Śmierć pod palmami VI (1/8) – serial kryminalny
21:00 Milczący świadek 28 (3)
23:10 Zbrodnie Saint-Pierre (10) – serial krym. Kanada 2025
00:10 Detektyw z Chelsea (4)

FX

09:10 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (19,20/24)
11:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIV (10/22)
11:55 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (14,15/23)
13:45 Agenci NCIS V
15:35 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIV (11/22)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami III (21,22/24)
18:20 FBI III (4,5/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (16,17/23)
22:00 Bez litości II – film krym. USA 2018, reż. Antoine Fuqua
00:25 Tropiciele III (9)

HGTV

08:10 Kupujemy dom na plaży
09:05 Remontujemy dom na plaży II (5/13) – serial dok.
10:00 Letnia chata na lata XIII
11:00 Zarobić na remoncie VII
12:00 Tu jest pięknie VI (3/12)
12:50 Nieoczywiste miejsca
13:55 House Hunters (3, 4)
15:05 Mieszkanie na miarę (1)
17:05 Polowanie na ogród VIII
18:15 Weekendowa metamorfoza (1, 2) – reality show
20:05 Dorota was urządzi
21:35 Zrobmy sobie dom (7)
22:35 House Hunters
00:50 Kupujemy dom na plaży

BBC LIFESTYLE

09:45 Majorka: śródziemnomorskie smaki (8) – mag.
10:15 Zapraszam do stołu
12:20 Wielkie australijskie wypieki VI – serial dok.
13:30 Zamiana luksusowymi domami – serial dokumentalny
14:35 W 80 kilo dookoła świata (4) – serial dokumentalny
15:40 Zapraszam do stołu
17:40 Zamiana luksusowymi domami (2) – serial dok.
18:45 Mistrzowie szycia (7)
19:50 Wielkie australijskie wypieki VI (4) – serial dok.
21:00 Mistrzowie szycia (9, 10)
23:15 Wstydlive choroby V

COMEDY CENTRAL

08:00 Dwóch i pół VI (16,17/24)
08:55 Przyjaciele II (11–16/24) – serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywu III (19–23,1/23)
14:30 Dwóch i pół VI (18–21/24) – serial kom.
16:30 Przyjaciele II (17–22/24) – serial kom. USA 96
19:30 Teoria wielkiego podrywu IV (2–7/24) – serial kom.
22:00 The Office PL IV (9,10)
23:05 Comedy Club (10, 11)
00:05 Miasteczko South Park
01:00 Pracoholicy VII (9/10)

TVP SERIALE

08:35 Komisarz Alex XXII
09:30 Rodzinka.pl II
10:00 Klan – telenowela
10:35 Ranczo IV (4/13)
11:25 Ojciec Mateusz 34 (11)
12:20 Pan Mama (7)
12:55 Naraz wracam (15)
13:35 Ojciec Mateusz XXV (10,11) – serial krym. Polska 21
15:25 Komisarz Alex XXII
16:20 Na sygnale (45,46)
17:25 Ranczo IV (5,6/13)
19:30 Ojciec Mateusz XXV (12)
20:30 Komisarz Alex XXV (5)
21:30 Ranczo IV (7,8/13)
23:30 Ojciec Mateusz XXV (1)
00:30 Wojna zastępcza

CANAL+ KUCHNIA

13:25 Michel Roux II (8/8)
14:25 ABC gotowania – kuchnia turecka (8) – magazyn
14:50 Nie bój ryby! (8, 9)
15:45 Kulinarne szlaki: Południowa Afryka (6, 7)
16:40 Mistrzowie przekąsek w akcji – Nowa Zelandia (5)
17:35 Jamie Oliver (6)
18:30 Jakubiak rozgryza Polskę (2, 3) – mag. kulinarny
19:25 m jak mięso (3, 4)
20:15 Bosacka daje radę (4, 5)
21:15 Anthony Bourdain VI
00:45 David Rocco w zaciszu domowej kuchni (10, 11) – mag.

CANAL+ DOMO

11:45 Mały metraż w wielkim stylu II – serial dokumentalny
12:15 Po pierwsze: lokalizacja!
13:10 Po pierwsze lokalizacja! Nowa Zelandia – serial dok.
14:05 Cudotwórcy VI (10/13)
15:00 Wakacyjne domy na wynajem (4) – lifestyle
16:00 Daleko od miasta XII
17:00 Po pierwsze lokalizacja! Nowa Zelandia – serial dok.
18:00 Ucieczka na wieś XXV
19:00 Wielkie projekty: Nowa Zelandia (5) – serial dok.
20:00 Daleko od miasta XI
21:00 Cudotwórcy VI (24)
22:00 Przekopimy Ci ogródek

PLANETE+

14:50 Najpiękniejsze koleje świata (4/6) – serial dok.
15:50 Niezwykłe podróże koleją XIII (4/7) – serial dok.
16:55 **Premiera:** Dokąd dzisiaj? IV (85–88)
18:15 Świat z Góry IX (6/14)
18:50 Jak US Army cenzuruje Hollywood – film dok.
19:50 Kto ukradł mózg Einsteina? – film dok. Kan. 23
20:50 Niezwykłe podróże koleją X (5/5) – serial dok.
22:00 **Premiera:** My, budowniczy nowej Czechosłowacji

DISCOVERY CHANNEL

10:00 Klan z Alaski III (28/32)
11:00 Dwa oblicza survivalu: Brazylia (3) – serial dok.
12:00 Fani czterech kółek XIV
13:00 Nagi instynkt przetrwania VII (9,11/17) – serial dok.
15:00 Złomowisko PL VIII
16:00 Mike Brewer: przerobić i sprzedać (3/6) – serial dok.
17:00 Celnicy na straży Europy IX (5,6/8) – serial dok.
18:00 Przygody truckerki
19:00 Złomowisko PL IV (2)
21:00 Gorączka złota XVI
22:00 Łowcy opali VIII
23:00 Morze złota XIII (8)
00:00 Fani czterech kółek

TVP HISTORIA

11:45 Tajemnice szpiegów: nuklearna rozgrywka (2)
12:45 Czas (2) – serial dok.
14:00 Królowie (75)
14:35 Cztery pancerni i pies
15:35 Sensacje XX wieku
17:25 Czas honoru (8/13)
18:25 Encyklopedia II wojny światowej (57)
19:15 Flesz historii (757)
19:40 Królowie (34)
20:15 Zatoka szpiegów (6)
21:05 Największe tajemnice monarchii (5) – serial dok.
22:10 Doktorka – film dok.
23:15 Sensacje XX wieku

HISTORY

10:20 Niewyjaśnione tajemnice świata V (1/18) – serial dok.
11:15 Pogromca tajemnic III
12:10 Gwiazdy lombardu XXV
13:05 Starożytni kosmici XVI
14:00 UFO: szlakiem bliskich spotkań (9/9) – serial dok.
14:55 Niewyjaśnione tajemnice świata V (2/18)
15:50 Gwiazdy lombardu XIII
17:10 Zabić dyktatora (4/6)
18:10 Starożytni kosmici II
20:00 Tajne kryjówki dyktatorów (3/6) – serial dok.
21:00 Gwiazdy lombardu XXV
22:00 Skarby Hitlera: ostatnia wyprawa (3) – serial dok.

NATIONAL GEOGRAPHIC

15:00 Morski patrol: Hiszpania
16:00 Egipt: miejsce pełne tajemnic V (4/10)
17:00 Tajemnice dawnych cywilizacji (3/3) – serial dok.
18:00 Otchłań: powstanie i upadek nazizmu (9/10)
19:00 Wielkie konstrukcje III Rzeszy: uzbrojenie i taktyka II
20:00 Katastrofa w przestworzach XXV (7) – serial dok.
21:00 **Premiera:** Euroinżynieria – serial dok. USA 2026
22:00 **Premiera:** Megametro II
23:00 Uwaga, katastrofa! III

FOCUS TV

08:00 Była sobie Ziemia
08:50 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici (6/6)
10:00 Gwiazdy lombardu XV
12:00 Superfabryki II (6/8)
13:00 Poszukiwacze historii
14:00 Ostatni bastion Hitlera II (4,2/6) – serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka II
18:00 Rolnicy. Podlasie VII
20:00 Galileo – pr. popularn.
21:00 Poszukiwacze historii
23:00 Dzieci-żołnierze. Historia niemieckiego obozu jenieckiego w Attichy
00:00 Starożytni kosmici XVI
01:00 Rolnicy. Podlasie II (28)

BBC EARTH

09:25 W okowach mrozu VIII
11:20 Skarby przeszłości i ich tajemnice IV (4/8) – serial dok.
12:20 Planeta Ziemia (4/5)
13:25 Planety (4/5) – serial dok.
14:35 W okowach mrozu XII
15:35 Życie na pustkowiu IX
16:35 Ziemia (5/5) – serial dok.
17:40 Skarby przeszłości i ich tajemnice IV (4/8) – serial dok.
18:45 Planeta Ziemia (4/5)
19:45 Życie połów (8/8)
20:55 Dzieki na pustkowiu IX
21:55 W okowach mrozu XII
22:55 Bezsensowność: australijska rewolucja Michaela Mosleya

POLSAT VIASAT HISTORY

12:15 Punkty zwrotne II wojny światowej (3/6) – serial dok.
13:20 II wojna światowa: cena imperium (2/13) – serial dok.
14:25 Ramzes: władca Egiptu
15:30 Tajemnice mumii (6/6)
16:30 Tajemnicza mumii z bagien – film dok. USA 2023
17:35 II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (1/8)
18:40 Punkty zwrotne II wojny światowej (3/6) – serial dok.
19:50 II wojna światowa: cena imperium (2/13) – serial dok.
21:00 Tajemnice templariuszy
22:10 Kto napisał Nowy Testament? – film dok.

śmiechu lub duszności	tuz po świecie	rzeka na Alasce	pismo	James, reżyser filmu „Titanic”	ukazuje we właś- ciwym świecie	Katarzyna, autorka krymi- nów	stromy brzeg	katuże	w parze z popy- tem	utrwa- lanie przyda- ności	dawny delegat	płacek usma- zony z jaj				
kapcie	▼	▼	▼	▼		trudno dostępne miejsce w puszczy	21	Ujejski lub Ma- kuszyński kabalista	▼	obecność powietrza w jamach ciała	▼					
podwa- lina	▼			nakreślił „Zez- wate szczęście”		8	20	12	▼			pan w taborze				
przepływa przez										znawca, fachowiec	▼	▼				
Przysudę										wawrym	▼					
ma je papla						6	19	6	15							
▼				Ringo, grał w The Beatles	▼	14	13	6	10	10	część stanu Alaska	▼				
zamek paten- towy	węgla -to czad	▼	piżer- żławy krzyk	10	18	12	miasto w Andaluzji	9	17	1	3	Bronisław, były szef MSZ	▼			
▼				21		6	20	2	6	3		8				
rzecz cenna i rzadka	▼		11	7	20	21	13	▼	„Tymański, woka- lista	▼	12	6	10	21		
Marty- niuk z zespołu Akcent	miasto serów w Ho- landii	11		„... pana Boga” Caldwella	9				duch bojowy w wojsku	21			15	piłkarze z Francji		
▼				wiersze o Urszule	▼					21			10	6	4	11
wymie- niane w kanto- rze	19	11	15	16						„Gdzie jest...?”, animacja	20	11	5			▼
▼	6	12	6	wyżnawa- ne przez kogoś poglądy	▼				złosiwa przy- mówka	▼		16	20	11		
napój na śniadanie	polana	▼			tańiec z kabaretu	▼				mały rozmiar odzieży	▼					

Tu wpisz litery z pól oznaczonych cyframi

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	

Rozwiązanie krzyżówki

10	11	6	12	13	21	10
6	13	21	5	21	15	18

JAK ROZWIĄZAĆ
SZYFROPANORAMĘ?

Część „panoramiczną” należy rozwiązać jak zwykłą krzyżówkę panoramiczną. Przy okazji część liter z wpisywanych haseł wypełni niektóre pola zaznaczone kolorem, czyli te należące do szyfrokrzyżówki. W niej każdej liczbie odpowiada inna litera. „Rozkodowane” litery można wpisywać do pustych pól pod diagramem (pola 1-21). Aby odczytać hasło trzeba przepisać je do właściwych kratk w polu „rozwiązanie krzyżówki”.

Rozwiązanie z wydania
3 kwietnia:
SPOTKANIE
WIELKANOCNE

**Jeszcze
więcej rozrywk
i na ostatniej
stronie „Gazety
Wyborczej”**

Rozywka w „Wyborczej”
Codzienna porcja łamigłówek
od poniedziałku do soboty na ostatniej
stronie „Gazety Wyborczej”

**APLIKACJA
WYBORCZEJ**

QR

**Więcej rozrywk
i na ostatniej
stronie „Gazety
Wyborczej”**