



DZIŚ

WYBORCZA TV
NA IGRZYSKA
PEŁNY PROGRAM TRANSMISJI



KRZYŻÓWKI
NA FERIE
DODATEK SPECJALNY

JUSTYNA
KOWALCZYK
NA OTWARCIE
IGRZYSK



*Dobrze, że olimpijska
zima wróciła do Europy.
I to w moje ukochane
Dolomity. Cieszę się,
że wracam na igrzyska,
choć dziś pozostało mi
jedynie wymądrzanie się
z kanapy*

• Felieton Justyny
Kowalczyk-Tekieli z okazji
startu zimowych igrzysk
► 3

Ekonomia

Kłótnia o igły i miliardy

Branża beauty jest w szoku po komunikacie resortu zdrowia. Lekarki klócą się z kosmetyczkami na TikToku, Instagramie i w gabinetach o to, kto ma prawo wbijać igły. A chodzi o rynek wart 4-5 mld zł ► 11-12

Wydaje Wyborcza Sp. z o.o.
nr indeksu 348198



Donald Tusk w Kijowie

Solidarność i czyny

W Kijowie premier Donald Tusk podpisał list intencyjny w sprawie wspólnej produkcji sprzętu wojskowego. Obiecał również pomoc Ukrainie we wzmocnieniu jej obrony przeciwlotniczej.

Piotr Andrusieczko

KIJÓW

– Panie prezydencie, drodzy przyjaciele, jestem z Polską delegacją w Kijowie, bo to jest to miejsce na mapie świata, gdzie wszyscy ludzie widzą bardzo wyraźnie, jak przez szkło powiększające, co jest dobre i co jest złe – rozpoczął wczorajsze wystąpienie Donald Tusk. Premier wystąpił na wspólnej konferencji z prezydentem Ukrainy Wołodymyrem Zełenskim. Wcześniej politycy złożyli wieńce pod Ścianą Pamięci Poległych Obrońców Ukrainy.

– Jesteśmy wszyscy, i w moim kraju, i w całej Europie, pod wielkim wrażeniem nie tylko heroizmu waszych żołnierzy, ale też codziennego heroizmu ukraińskich mieszkańców – podkreślił premier Rzeczypospolitej Polskiej.

Wspólna produkcja obronna
Szeef polskiego rządu zapowiedział współpracę dotyczącą produkcji w sferze technologii obronnych. W jej ramach miałyby powstać wspólne zakłady w Polsce i Ukrainie, w których mogłyby powstawać nowe technologie obronne.



• Donald Tusk w towarzystwie Wołodymyra Zełenskiego oddaje hołd poległym żołnierzom ukraińskim. Kijów, 5 lutego 2026 r.

– Będziemy pracowali nad tym, żeby możliwie efektywnie dla wspólnego bezpieczeństwa mogły działać pieniądze z programu SAFE – powiedział Tusk.

SAFE to program preferencyjnych pożyczek, który ma być wsparciem państw Unii Europejskiej we wzmocnieniu ich potencjału obronnego.

Zdaniem polskiego premiera taka współpraca może być korzystna dla obu państw również w wymiarze biznesowym.

Donald Tusk powiedział, że 47. pakiet pomocy wojskowej dla Ukrainy o wartości 100 mln złotych jest już gotowy. A przygotowywany jest kolejny, tym razem o wartości 200 mln złotych.

Oprócz tego Polska zapozna się z prośbą strony ukraińskiej dotyczącą wzmocnienia ukraińskiej obrony

przeciwlotniczej. – Zaraz po powrocie do Polski będę po raz kolejny rozmawiał z generałami, z ministrem obrony narodowej, w jaki sposób najszybciej i najaktywniej pomóc Ukrainie w walce z powietrzną agresją rosyjską – zapowiedział Tusk.

Prezydent Zełenski przyznał, że uczciwie powiedział polskiej delegacji, iż Ukraina musi przetrwać zimę, a do tego potrzebne są jej odpowiednie uzbrojenie, w tym pociski rakietowe: – Nie będę mówił dokładniej. Koledzy z Polski wszystko zapisali. Jeśli będzie taka możliwość, jesteśmy gotowi wymienić te rakiety na nasze nowoczesne systemy broni. Potrzebujemy tej pomocy, inni partnerzy nie nadążają z niektórymi rodzajami rakiet – tłumaczył Zełenski, dodając, że Ukraina musi chronić swoją energetykę.

Dziękujemy Polakom

Wołodymyr Zełenski kolejny raz podziękował Polsce i Polakom: – Jestem wdzięczny społeczeństwu polskiemu za dostawy sprzętu energetycznego. To przede wszystkim generatory, które już nam pomagają.

Z kolei Donald Tusk podziękował prezydentowi Ukrainy za osobiste zaangażowanie w kwestie relacji historycznych, które „doprowadziło do wielu pozytywnych zmian”. Miał zapewne na myśli zgodę na kolejne ekshumacje.

Zarówno premier Polski, jak i prezydent Ukrainy mówili też o wzmocnieniu współpracy energetycznej, w tym dostaw z Polski gazu skroplonego. •

• Wywiad z wicepremierem Ukrainy Tarasem Kaczka ► 4-5

Agnieszka
Kublik



TV Republika nie płaci, ale nadaje

To proste: TV Republika nie powinna dostać koncesji. A teraz, kiedy nie wypełnia warunków koncesyjnych – powinna ją stracić.

Sprawa z tą koncesją od początku brzydko pachniała. Ówczesny szef KRRiT Maciej Świrski przepychał ją, jakby od tego zależało jego życie. Decyzja zapadła w czerwcowy wieczór, gdy Świrski był w Dubrowniku. Przyspieszył głosowanie, łączył się zdalnie i TV Republika wygrała. „Za” głosowało czterech członków Rady powiązanych z obozem PiS: Świrski, Agnieszka Glapiak (dziś oskarżona o ujawnienie tajnych dokumentów), Marzena Paczuska, pierwsza szefowa „Wiadomości” w TVP Jacka Kurskiego, oraz dr Hanna Karp, związana z mediami o Tadeusza Rydyzka.

Jedynie prof. Tadeusz Kowalski wstrzymał się od głosu. Miał wątpliwości, które – jak się potem okazało – podzielił warszawski sąd administracyjny, uchylając koncesję TV Republice. Na razie nieprawomocnie, gdyż sprawa czeka na rozpatrzenie w Naczelnym Sądzie Administracyjnym.

To był wyścig z czasem i z prawem. Świrski zlekceważył ustawę medialną, która nakazuje KRRiT ocenić sytuację finansową stacji. A nawet własną uchwałę o konieczności weryfikacji startujących w konkursie pod względem bezpieczeństwa i obronności państwa.

Dzisiejsza sytuacja TV Republiki, której brakuje pieniędzy na opłatę koncesyjną, potwierdza, że to prof. Kowalski oraz sądy mieli rację, a Świrski, Glapiak, Paczuska i Karp działali „dowolnie (...) bez poszanowania przepisów prawa”.

Zatem TV Republika nie powinna dostać tej koncesji, a teraz, kiedy nie wypełnia warunków koncesyjnych – powinna ją stracić.

Najpewniej jednak nie straci. KRRiT w środę nie zgodziła się na prośbę TV Republiki, by jej raty roczne zamienić na miesięczne ani by tego nie robić. Pat. W efekcie TV Republika, choć nie jest w stanie płacić za koncesję, będzie nadawać jak gdyby nigdy nic.

I wykorzysta to, by jak najdłużej walić w rząd Tuska. Na antenie tej stacji premier Donald Tusk to Niemiec, który Polskę sprzedał Niemcom. I jeszcze „torturuje więźniów”. Gdy WSA uchylił stacji koncesję, TV Republika „informowała”: „Sędziowska kasta chce wyłączyć największą telewizję informacyjną w Polsce”.

Dziś tę pokretną logikę przejęła Glapiak. Właśnie obwieściła, iż to WSA jest winny, że stacja nie ma pieniędzy. Argumentuje: „Skoro państwo poprzez sądownictwo zachwiało pewnością prawa do koncesji, państwo poprzez KRRiT nie powinno karać przedsiębiorcy za skutki tego stanu rzeczy, rygorystycznie egzekwując jednorazową płatność”.

Dawno nie widziałam tak niezdarnej, topornej i prymitywnej obrony interesów swojego środowiska politycznego. Ale pewnie przekaz będzie obowiązywać do wyborów w 2027 r. ●

Andrzej rysuje



Korea Południowa Koniec szkoły, początek dorosłości



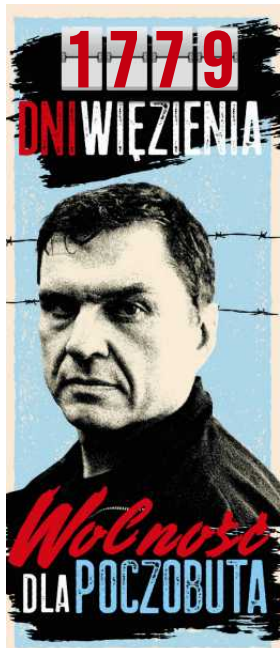
W żeńskiej szkole średniej Dongmyung Girls High School w Seulu co roku w lutym odbywa się ceremonia zakończenia edukacji. Uczennice w tradycyjnych koreańskich strojach dziękują nauczycielom i rodzicom. Tego dnia oficjalnie wchodzi też w dorosłość.

Liczba dnia

51-100

ZŁ
**Kwotę w tym przedziale najczęściej przekazywali Polacy podczas tego-
rocznej kolędy – wynika z badania UCE RESEARCH dla portalu Wyborcza.biz. Wsparcie Kościoła w takiej wysokości zadeklarowało 29,7 proc. badanych.**

Czytaj ► Wyborcza.biz



W weekend w „Wyborczej”

„Należny mi majątek szacuję na 2,5 mld zł”

Mówi biegle pięcioma językami, nosi modne okulary, jeździ Rolls-Royce'em, konno i na nartach. Spokrewniony jest z polskimi Piastami, hiszpańskimi Burbonami, austriackimi Habsburgami i rosyjskimi hrabiami Tolstoj. Zna się osobiście z królem Anglii Karolem, który zaprosił go na imprezę po koronacji.

Jan Lubomirski-Lanckoroński w rozmowie z „Wyborczą”



www.nekrologi.wyborcza.pl/34419462

4 lutego zmarła w Rende we Włoszech

Marta Petrusiewicz

nasza ukochana siostra i ciocia
profesor historii

pogrążeni w ból

Ewa Petrusiewicz z córką i synem z rodzinami



www.nekrologi.wyborcza.pl/34419394

Wyrazy głębokiego współczucia dla

Agnieszki Müller-Grządko

z powodu śmierci

Mamy

składają koleżanki i koledzy z EY



ODESZLI.pl

STWÓRZ MIEJSCE PAMIĘCI

Dziś zapłonie olimpijski znicz

I jak nie wierzyć w igrzyska?

Kowalczyk-Tekieli

Gdy oni zdobywali igrzyska, ja byłam nad przepaścią. Na linie.

Gdy mi powiedzieli, że wygrali, nawet nie byłam w stanie sensownie odpowiedzieć. Cała się trzęsłam ze strachu. Zasuwałam po ścianie, bo Kacper narzucił piekielne tempo.

Cortina, Królowa Dolomitów. Jedno z moich miejsc na ziemi. Często tam jeździłam, by się wspinać. Również w tych dniach, gdy się rozstrzygało, że to oni będą organizowali zimowe igrzyska w 2026 roku. Tamten wyjazd był przeznaczony na wspinaczkę na Cima Grande i bieganie na Tofana di Rozes. Byliśmy tak zajęci, że nie śledziłam wiadomości. Przyjechałam z Polski nad ranem i po dwóch godzinach byłam już nad przepaścią. Droga – Via Dibona – nie była zbyt trudna, więc Kacper związał nas liną i na lotnej asekuracji prawie biegliśmy mijając inne zespoły. Jeden z włoskich wspinaczy mnie rozpoznał. Zapytał, czy już wiem. Nie wiedziałam. Mają to! Miejscowi byli tacy dumni.

Po południu ulokowaliśmy się w małym pensjonacie na skraju miasteczka. Zaraz przy wejściu starszy gospodarz przywitał nas olimpijskimi wspomnieniami. Wrócił do Turynu 2006, do wspinaloego Giorgio Di Centy, złotego w sztafecie i na 50 km, do podium włoskich dziewczyn w sztafecie. Aż się lezka zakręciła w oku. Po dwudziestu latach zimowe igrzyska wrócą do Włoch.

Dwadzieścia lat temu jechałam na turyńskie igrzyska ze słownińskiego Kranju. Auto typu kombi zmieściło wtedy więcej pakunków niż rasowy bus. Szpilki by się już nie wcisnęło. Humor miałam znakomity. Sen upartej dziewczynki z Kasiny Wielkiej właśnie się spełniał. Wraz z nieliczną wtedy drużyną przyjechalśmy kilka dni przed oficjalnym rozpoczęciem.

No jasne, że był bajzel. I to jaki!

W górskiej wiosce olimpijskiej w Sestriere jeszcze pracowały betoniarki. Błota między budynkami było po kolanu. Pracownicy z uroczym spokojem montowali toalety, wnosili prowizoryczne meble. Nie dałabym złamanego grosza za to, że za chwilę będzie tam mieszkać dwa tysiące ludzi. A jednak. Wieczorem w przeddzień otwarcia zaczął padać śnieg i przykrył ogromny plac budowy. Mróz ściął błoto. Chodniki z zielonej wykładziny przykryły resztę. Pokazały się zaśnieżone góry. Zrobiło się pięknie. Doniośle. Olimpijsko. Włosi zawsze lądują na cztery lapy!

Młody sportowiec, gdy jedzie na najważniejsze zawody swojego życia, wyobraża sobie, że tam też warunki będą najlepsze. Nic bardziej mylnego. Małe pokoje ze ścianami z tektury. W środku łóżko, stolik, krzesło. Czasem szafka. Pełno jest niedociągnięć. Igrzyska olimpijskie są ogromną inwestycją. A niecałe siedem lat, jakie z reguły ma gospodarz od ogłoszenia wyboru do godziny zero, to wcale nie jest tak dużo czasu.

Olimpijski sen bywa niespokojny. Igrzyska są inne. Igrzyska to chaos. Wielu sportowców się w tym gubi. Można powiedzieć, że w tym jest cała trudność olimpijskiego wyzwania: jak pozostać najlepszym sobą z pucharów świata,



• Środowe treningi w łyżwiarstwie szybkim na torze w Mediolanie FOT.REUTERS / PIROSHKA VAN DE WOUW

z mistrzostw świata, gdy trzeba się rozstać z tym, do czego cię przyzwyczaiły inne zawody. Bywają sportowcy, którzy są mistrzami, gdy wszystko jest zapięte na ostatni guzik. Gdy startują w pucharach i mistrzostwach, w bańce samych swoich. Wtedy są pewni siebie i powtarzalni. A gdy nagle lądują w olimpijskim zamieszaniu, w tłumie, w świecie w którym ich sport nie jest najważniejszy, tylko jest jednym z kilkunastu olimpijskich, nie umieją utrzymać skupienia na celu.

Piszę to z myślą o wszystkich debiutantach. Wspominając właśnie igrzyska 2006, mój debiut. Na trasach w Pragelato, bliżej granicy z Francją niż Turynu, przeżyłam prawie wszystkie emocje, których może sportowiec doświadczyć. Po kilku dniach pobytu w wiosce zorientowałam się, że nieopodal tras PZN miał wynajęty duży apartament. Na wypa-

By napisać ten tekst, pierwszy raz od niespełna trzech lat otworzyłam laptop. Był zatrzaśnięty na stronie, na której próbowałam zlokalizować Kacpra w okolicach Jungfrau

dek, gdyby zawody w skokach opóźniała pogoda. Wtedy skoczkowie zamiast czekać w szatniach, czekali w mieszkaniu. Mój trener Aleksander Wierietielny przekonał władze, że biegacze tak apartament przyda się zdecydowanie bardziej. Mieszkanie było położone niżej niż trasy. 300 m niżej na poziomie dwóch tysięcy metrów nad poziom morza – to jest ogromna różnica w procesie regeneracji. Wszyscy znaczący biegacze mieszkali niżej, a nasi skoczkowie i tak mieli wynajęty dom gdzie indziej. W taki sposób zamieszkałam poza wioską.

Dobrze zaczęłam igrzyska, zajmując ósme miejsce w biegu łączonym. Byłam, jak na ten czas, w doskonałej formie. Na miesiąc przed igrzyskami stanęłam pierwszy raz na podium Pucharu Świata na 10 km klasykiem w Otepæae. W Turynie też był ten dystans. Ten, który po latach w Soczi da mi olimpijskie złoto. Nie wytrzymałam psychicznie. Nie zja-

dałam śniadania, za to zjadły mnie nerwy. Przekroczyłam wszystkie możliwe granice. Wyjechałam się do zera. Straciłam przytomność w trakcie biegu.

Kilka następnych dni było koszmarnych. Mnóstwo badań. Słaby sprint, który na tej trasie nie mógł być lepszy. I najgorsze: perspektywa zakazu startu w biegu na 30 km, kończącym nasze igrzyska. Działacze chcieli mnie wycofać ze startu. Nie słuchali ani doktora Roberta Śmigielskiego, szefa naszej misji medycznej, ani trenera, ani mnie. Nie chcieli też ufać świetnym wynikom badań. Nalegali. Na szczęście doktor Śmigielski postawił na swoim, odmówił podpisu pod wycofaniem mnie.

Na 30 km stylem dowolnym biegłam wtedy pierwszy raz w życiu. Narty na bieg dostałam od austriackiej firmy (ona jeszcze we mnie wierzyła!) na dzień przed startem. Wtedy miałam do wyboru tylko trzy pary. Bez dobrych nart dobry wynik nie byłby możliwy. Byłam bardzo skupiona i przygotowana na ból. Dokładnie wiedziałam, co robić. Kilometr przed metą zaatakowałam. Zdobyłam brązowy medal. Mój pierwszy medal wielkich imprez.

Jak to smakowało? Wtedy – zadziwiająco zwyczajnie. Nie czułam się jakoś wyjątkowo szczęśliwa. Zrobiłam, co do mnie należało i chciałam stamtąd wyjechać. Ulgę i szczęście poczułam, gdy ruszyliśmy autem w drogę na kolejny Puchar Świata. Do Pragelato wróciłam rok później, by wystartować w Uniwersjadzie. Wtedy w pełni doceniłam wspaniałe miejsce, super trasy. A organizacja była doskonała.

Podoba mi się pomysł na igrzyska 2026, choć dojazdy będą wyzwaniem. Część sportowców będzie w Mediolanie. Część w Cortinie. Narciarstwo klasyczne w Val di Fiemme. Biathlon w Anterselvie. Alpejskie, snowboard i bliskie sercu narciarstwo wysokogórskie w miejscowych imprezowniach: Livigno i Bormio. Włosi nie chcieli marnować pieniędzy na stawianie nowych obiektów blisko Cortiny. Zmodernizowali to, co mieli, bo mieli dużo: w każdym z olimpijskich miejsc co roku organizują Puchary Świata. Zawodnicy znają te miejsca doskonale, miejscowy personel ma wszystko przeciwione i czuje sport. W biegach wystarczyło odświeżyć stadion w Tesero, ten, na którym bitwy stoczą biegacze i ten, z którego ty-

le razy ruszałam na finałowy podbieg Tour de Ski na Alpe Cermis, po podia w PŚ, po srebro mistrzostw świata 2013. Każdy mocny zawodnik w niemal każdym sporcie na tych igrzyskach będzie miał to samo uczucie: startuję w miejscu, które już dobrze znam. Wiem, gdzie pójść na pyszną kawę, gdzie jest dobra knajpa. Jaka to jest odmiana po ostatnich igrzyskach w Chinach, gdzie każdy czuł się jak debiutant.

Nie dotrwałam do Chin. Ale przeżyłam Pjongczang, podobne igrzyska. Też zbudowane od zera, też w miejscu, do którego wielki sport rzadko zagląda. Igrzyska dyscypliny, ograniczeń w poruszaniu się, igrzyska bez kibiców, na jakimś okrutnym wygwizdowie.

Dziś wiem, że igrzyska w Pjongczangu nie powinny mi się zdarzyć. Ani sportowo, ani życiowo.

Dobrze, że olimpijska zima wróciła do Europy. I to w ukochane Dolomity. Cieszę się, że wracam na igrzyska. Przyjechałam do Cortiny z Eurosportem, w roli ekspertki. No jasne, że chciałabym być młodsza i znów wygrywać w Tesero, albo robić crossfit narciarski w Bormio, startując w narciarstwie wysokogórskim. Ale co zrobić. Pozostało mi już wymyślanie się z kanapy. A i tak wymagało ode mnie zrobienia wysiłku, przekroczenia własnych granic. Ale pewnie na tym właśnie polega olimpizm. I pod tym względem każdy z nas jest olimpijczykiem.

Najtrudniejsze w tych igrzyskach jest już za mną. By napisać ten tekst, pierwszy raz od niespełna trzech lat otworzyłam laptop. Przez trzy lata był zatrzaśnięty na stronie, na której próbowałam zlokalizować Kacpra w okolicach Jungfrau. Nie sądziłam, że kiedykolwiek znajdę siłę, aby go znów otworzyć. Jak nie wierzyć w igrzyska? ●

Justyna Kowalczyk-Tekieli

Justyna Kowalczyk-Tekieli



• Najwybitniejsza polska biegaczka narciarska, jedna z królowych polskiego sportu. Pięciokrotna medalistka olimpijska (dwukrotnie złota), dwukrotna mistrzyni świata, zdobywczyni czterech Kryształowych Kul za zwycięstwa w końcowej klasyfikacji Pucharu Świata

SPORT.PL
Relacje z igrzysk,
komentarze, ana-
lizy na **Sport.pl**

Wicepremier Ukrainy dla „Wyborczej”

Dziękuję Polakom za dobro i miłość

Bez względu na propagandę, hejt, przypadki wrogości możemy mówić o naprawdę dobrym rozwoju stosunków ukraińsko-polskich – ocenia Taras Kaczka.

ROZMOWA Z
TARASEM KACZKA*
wicepremierem Ukrainy
ds. integracji z UE

MICHAŁ GOSTKIEWICZ: Zaczę od cytatu: „Dopóki rządzą, Ukraina nie będzie członkiem UE, bo Ukraińcy by sprowadzili wojnę do UE”. To Péter Szijjártó, szef MSZ Węgier, które oskarżyły was o mieszanie się w węgierskie wybory. Czy Ukraina mrozi szampana na upadek Viktora Orbána?

TARAS KACZKA: Mam szampana w lodówce w domu, ale on czeka na koniec wojny. Na pokój. A z Péterem Szijjártó miałem okazję rozmawiać na ten temat i powiem tak: Ukraina poważnie traktuje zasadę nie wtrącania się w wewnętrzne sprawy innych państw, w tym w wybory.

Dlaczego?

– Dla Ukrainy najważniejsze, aby po demokratycznych wyborach na Węgrzech został sformowany rząd, z którym będzie można negocjować akcesję Ukrainy do UE już nie w rzeczywistości kampanijnej, ale w rzeczywistości codziennej działalności rządów sąsiedzkich państw. Uważam, że nie mamy dużych konfliktów i różnic.

Nie?

– I Ukraina, i Polska, i my wszyscy walczymy o to, żeby jak najszybciej nastąpił pokój. Dążymy do tego, by wojna się nie przedłużała. I chcemy wstąpienia Ukrainy do UE właśnie jako gwarancji pokoju. Chcielibyśmy, aby pan premier Viktor Orbán i pan minister Péter Szijjártó głosowali za akcesją Ukrainy, ponieważ to jest właśnie droga i gwarancja pokoju dla całej Europy. W kampanii nie jest to jednak łatwe. Ukraina nie stawia więc na żadną partię, ale czeka na koniec wyborczej debaty i na okres, w którym można się racjonalnie dogadywać.

Rok czy dwa lata temu Viktor Orbán nie był w trybie wyborczym, a scenariusz na unijnych szczytach zawsze był ten sam: wszyscy się zgadzają w kwestii Ukrainy oprócz Węgier. Co pół roku była obawa, że Orbán zablokuje przedłużenie sankcji i zamrożone aktywa wróć do Rosji. A propos: UE dała 90 miliardów euro pożyczki dla Ukrainy, ale brak jednoci sprawił, że nie użyła do tego rosyjskich aktywów. Prezydent Zelen-ski w Davos zarzucił Europie nadmiar słów, a niedostatek działań. Jaki obecnie panuje nastrój w Kijowie wobec UE? – Myślę, że słowa naszego prezydenta w Davos odzwierciedlały codzienność na-

szych obywateli i ich walkę o prawo do życia – to, co przeżywają teraz ludzie w Kijowie, w Odessie, we wszystkich regionach przyfrontowych, w całej Ukrainie z powodu rosyjskiej agresji.

Dzieje się dużo zła. Ludzie cierpią: z zima, braku prądu, wody, ciepła. Mamy kilkadziesiąt budynków wielorodzinnych, które nie mają dostępu do tych usług – bardzo tu dziękuję polskiemu społeczeństwu i władzom za wsparcie zbiórki na agregaty na ciepło dla Kijowa – ale nie ma takiego myślenia, że już nie dajemy rady.

Nikt nie chce się poddać, wszyscy rozumieją, że musimy wytrzymać, musimy być odporni na agresję Rosji. Nastrój w Kijowie jest bohaterski.

*Bardzo dziękuję
za „Ciepło dla Kijowa”.
To jest inicjatywa na czasie,
naprawdę potrzebna.
I jest najlepszym dowodem
na to, że to wsparcie,
pozostające odrobinę
w cieniu negatywnych
informacji, z jakimi się
obecnie stykamy, nie
przestało istnieć*

TARAS KACZKA

Panie premierze, wróć jednak do kontekstu wystąpienia Wołodymyra Zelen-skiego w Davos. Dosłownie chwilę wcześniej Parlament Europejski poparł pożyczkę dla Ukrainy. A tu wychodzi prezydent i ruga Europę, że za dużo mówi, a za mało robi.

– Ja nie widzę tu konfliktu. Widzę przede wszystkim wdzięczność za to, co się udało. Ta pożyczka to jest naprawdę świetna decyzja Unii Europejskiej. Znamy kontekst tego, jak w UE się pracuje, uzgadnia stanowiska 27 państw, które mają różne poglądy, warunki czy możliwości. Ale wszyscy widzimy, że teraz Unia się dogaduje w kwestiach, o których pięć albo dziesięć lat temu nawet by nie rozmawiała: obronność, wojskowość. To była zupełnie inna Unia. Widzimy ten wysiłek Europy i poszczególnych państw członkowskich dla wsparcia Ukrainy i bardzo jesteśmy za niego wdzięczni.

Ale jednocześnie widzimy, że aktualna kultura polityczna UE i jej mechanizmy podejmowania decyzji nie wystarczają, aby Unia była całkowicie skuteczna w zapewnianiu odporności na agresję rosyjską i w podejmowaniu działań w skomplikowanej sytuacji geopolitycznej.

Czy mimo węgierskiego weta strona ukraińska widzi postęp na drodze do członkostwa? Czy UE zapuszcza w Ukrainie „instytucjonalne macki”, tworzy sieci współpracy, które nie wymagają zgody Węgier na otwarcie procesu akcesyjnego?

– Widzimy postęp w integracji z przestrzenią gospodarczą Unii.

Od 1 stycznia Ukraina została włączona do regulacji roamingowych „Roam like at home” [zasada znosząca opłaty roamingowe w Unii Europejskiej].

Będzie tego więcej, włączenie do SEPA (Jednolity Obszar Płatności w euro) to kwestia kilku miesięcy. Podjęliśmy wiele istotnych kroków na rzecz integracji energetycznej. Jesteśmy bardzo zaawansowani w integracji energetycznej. Już w 2022 roku Ukraina odłączyła się od wspólnego systemu energetycznego z Federacją Rosyjską i Białorusią oraz zsynchronizowała swój system energetyczny z europejską siecią ENTSO-E. W grudniu 2025 roku we Lwowie dostaliśmy od UE poprzednie benchmarki, czyli punkty odniesienia, w klastrach negocjacyjnych pierwszym, drugim i szóstym.

Klasy grupy grupują rozdziały dorobku prawnego UE, do którego państwo kandydujące musi dostosować swoje ustawodawstwo. Unia potem ocenia rezultaty i decyduje, czy w danym obszarze zamknąć negocjacje. Z tym że przez sprzeciw Węgier żaden klaster nie został formalnie otwarty do negocjacji.

– Dlatego zrobiono to w sposób techniczny i efekt jest taki, że idziemy do przodu. Jeśli zmieni się sytuacja w UE, to może nawet w jeden dzień jakiś klaster otworzy się i zamknie, bo do tego czasu zdążymy już w nim wszystko wypracować. Oczekujemy benchmarków w kolejnych trzech klastrach. Więc to już się dzieje. Toczy się też dyskusja o dacie akcesji do UE – tak, aby mieć horyzont czasowy tego przedsięwzięcia politycznego. Co będzie dalej, to w dużej mierze zależy od samej Unii.

Spraw spornych podczas negocjacji nie zabraknie, zwłaszcza dotyczących gospodarki – rolnictwa, przemysłu. Według danych za ostatnie lata notujecie wzrost gospodarczy, na 2026 rok zakładając wzrost PKB między 2,4 proc.

• **Wolontariusze z Krakowa rozdają żurek na ulicach pozbawionego prądu i bardzo mroźnego Kijowa.**

3 lutego 2026 r.

FOT. JAKUB WŁODEK /
AGENCJA WYBORCZA.PL



a 4,5 proc. – mimo wojny. Jakie są ukraińskie priorytety gospodarcze na najbliższą przyszłość?

– W maju 2022 roku w Lugano podczas konferencji poświęconej odbudowie Ukrainy [przez Zachód] została złożona obietnica, że po wojnie nasz kraj zostanie gospodarczo odbudowany. Wspólnie. I te procesy już się dzieją.

To znaczy?

– Przez te cztery lata zbudowano infrastrukturę prawną – umowy międzyrządowe – a także infrastrukturę wsparcia finansowego, np. de-riskingu dla spółek dostarczających kluczowe dla Ukrainy towary potrzebne tu i teraz. Wsparcie logistyczne, odmrażanie korytarzy handlowych na Morzu Czarnym – to wszystko podtrzymuje naszą gospodarkę. Dzięki temu wsparciu, mimo spadku PKB w pierwszym roku wojny o 29 proc. teraz mamy powolną odbudowę. Działają bankowość, infrastruktura telekomunikacyjna, kolej, porty, hutnictwo, wszystkie rodzaje rolnictwa.

W warunkach trwającej cały czas wojny ten plus, ten wzrost to jest coś niezwykłego. I po wojnie ten rozwój będzie trwał, np. także w obszarze gospodarki cyfrowej. Jest oczywiste, że postawimy nie na jakąś egzotykę, ale odbudowę i wzrost tego, co mamy teraz.

À propos: jak z perspektywy ukraińskiej wyglądają starania Polski o udział w odbudowie Ukrainy po wojnie? Bo wielkie mocarstwa gospodarcze, jak Niemcy, Francja czy USA, też tu dbają o swoje interesy.

– W pana pytaniu zawiera się część odpowiedzi – tak, oczywiście, że Polska może nie odgrywać takiej roli we wsparciu finansowym, jaką odgrywają kraje G7. Ale trzeba pamiętać, że 27 państw członkowskich UE decyduje o stopniu swojego zaangażowania.

Wicepremier Ukrainy dla „Wyborczej”



gażowania i pomocy przez Unię właśnie. A Unia daje Ukrainie największe wsparcie. My bardzo chcemy podkreślić rolę Polski w powojennej odbudowie w ramach tegorocznej „Ukraine Recovery Conference”. To będzie świetna okazja, żeby powiedzieć o tym, co planujemy razem.

Ale czy pozycja Polski wynika wyłącznie z mniejszej siły gospodarczej niż członków G7, czy także z tego, że relacje gospodarcze między oboma krajami mogłyby być lepsze?

– Widzimy, ilu Ukraińców mieszka w Polsce. I ich obecność też wymaga wsparcia ze środków rządowych, uwagi administracji – i za to dziękujemy, bo Polska odegrała tu wyjątkową rolę. Ale współpraca gospodarcza Polski i Ukrainy musi się dalej rozwijać. Musimy mieć więcej wspólnych dróg, kolei, biznesu, infrastruktury. Wszystkiego, co łączy.

I czy to się dzieje?

– Tak. Ale to nie są tak widoczne procesy jak na przykład dostawa jakiegoś sprzętu wojskowego. Aby zaplanować inwestycje, przygotować przetargi, otrzymać środki i zbudować docelowy produkt, potrzeba kilku lat.

Ale to też działa – myślę, że w tym roku widoczność współpracy Polski z Ukrainą będzie wyraźna i zrozumiała dla wszystkich.

Tymczasem pojawił się nowy polsko-ukraiński problem. Ukraina zablokowała eksport złomu – kluczowego surowca dla polskiego hutnictwa – bo przez niestabilność dostaw energii sama potrzebuje więcej stali do produkcji. – Najpierw podkreślmy: Polska i Ukraina mają tak intensywne powiązania gospodarcze, że nawet w tak intensywnej współpracy pojawiają się także kwestie wymagające dodatkowych wyjaśnień. Zajmuję się handlem

międzynarodowym Ukrainy ponad pięć lat i uważam, że jeśli między jakimiś krajami nie ma dyskusji na temat rozwiązywania kwestii handlowych, to znaczy, że między tymi krajami po prostu nie ma handlu.

Ale spór o eksport zboża poważnie zaszkodził relacjom Warszawy i Kijowa.



FOT. THOMAS TRAASDAHL

*Taras Kaczka

• Rocznik 1979. Jeden z najbardziej doświadczonych urzędników ukraińskich zajmujących się wymianą gospodarczą Ukrainy. Od września 2019 wiceminister rozwoju gospodarczego i główny przedstawiciel handlowy Ukrainy. Od lipca 2025 jest wicepremierem ds. integracji z Unią Europejską i NATO w rządzie Julii Swyrydenko.

– I bardzo dziękuję wszystkim zaangażowanym w dialog polsko-ukraiński: ministrowi, stowarzyszeniom, rządowi, za konstruktywne podejście, które pozwoliło lepiej zrozumieć istotę problemu oraz podjąć odpowiednie dalsze działania. Mieliśmy właśnie spotkanie w polskim Ministerstwie Rolnictwa i po nim rozumiemy, że ten temat jest za nami.

Przed nami jest dyskusja o warunkach przystąpienia Ukrainy do Unii Europejskiej w dziedzinie rolnictwa, ale jestem pewny tego, że po tych doświadczeniach z eksportem zboża poprowadzimy tę dyskusję rozsądnie.

To nie można było zrobić rozsądnie ze złomem, tylko z zaskoczenia? Polscy producenci muszą pilnie szukać nowych dostaw, więc będzie drożej. Ministerstwo Rozwoju i Technologii zwróciło się o pilną interwencję Komisji Europejskiej w tej sprawie. Rozmawiał pan o tym podczas wizyty w Warszawie?

– Rozmawialiśmy o tym podczas wizyty w Warszawie, mieliśmy rozmowy zarówno w Ministerstwie Rozwoju i Technologii, jak i na poziomie roboczym. Uzgodniliśmy, że ta kwestia wymaga bardzo dokładnej analizy, aby wspólnie zrozumieć realne potrzeby polskiego hutnictwa oraz uwarunkowania rynkowe po obu stronach. Statystyki pokazują złożony obraz: z jednej strony większość złomu eksportowanego z Ukrainy idzie do Polski, a z drugiej Polska więcej złomu eksportuje, niż sama zużywa.

Natomiast z naszej perspektywy – szczerze to przyznam – zakaz został wdrożony dlatego, że nasze hutnictwo naprawdę jest w stanie kryzysu przez przerwy w dostawach prądu. Uruchomienie produkcji hutniczej po takiej przerwie w dostawie jest bardziej energochłonne niż stabilne działanie systemu, a większe zużycie prądu to większe koszty produkcji.

Do tego Rosjanie ciągle ostrzeliwiają i uszkadzają nasze porty. W tej sytuacji lokalne wsparcie hutnictwa jest niezbędne, by uspokoić sytuację.

Jest jeszcze jeden, nowy, polsko-ukraiński aspekt gospodarczy: wraz z upadkiem Pokrowska Ukraina straciła dostęp do węgla koksującego. I teraz importujemy go z Polski, musimy mieć do niego stały dostęp. Widać zatem, że ten wątek hutnictwa, złomu i węgla musi być dogadany kompleksowo, w całości. Stanowczo więc zaprzeczam, abyśmy chcieli stwarzać nowy problem.

Traktujemy tę sytuację jako temat do wspólnego przepracowania i jesteśmy w pełni otwarci na ścisłą współpracę, aby wypracować rozwiązanie, które będzie uwzględniało interesy obu stron i nie będzie postrzegane jako krok nieprzychylny.

Wspomniał pan o blackoutach w Kijowie i podkreślał wdzięczność Ukrainy wobec Polski. Jak pan odebrał akcję „Ciepło dla Kijowa” – wielką zbiórkę na agregaty prądotwórcze?

– To jest dla mnie naprawdę poruszające, ponieważ wierzę, że polskie społeczeństwo jako całość odnosi się wobec mieszkańców tu Ukraińców z wielką dobrocią i miłością.

Według badań Centrum Mieroszewskiego 39 proc. badanych Polaków deklaruje pozytywny stosunek do Ukraińców mieszkających w Polsce, 35 proc. – negatywny, a 15 proc. – neutralny.

– A ja jestem pewien, że bez względu na całą propagandę, hejt, jakieś przypadki wrogości całociowo możemy mówić o naprawę dobrym rozwoju stosunków ukraińsko-polskich. Te miliony Ukraińców z do-

świadčeniem znalezienia w Polsce schronienia to jest generacyjna szansa budowy wspólnego otwarcia jeden do jednego między Ukrainą a Polską.

Przyczyna powstania tej szansy jest oczywiście tragiczna – wojna – ale w Polsce dzieje się integracja narodów, które mają bardzo długą wspólną historię, a obecnie Polska jest pierwszym partnerem handlowym Ukrainy w UE.

W ostatnich miesiącach antyukraińska propaganda jest bardzo obecna w polskim internecie. W tym teza, jakoby Ukraińcy byli niewdzięczni i nie umieli docenić polskiego wsparcia.

– Dlatego bardzo dziękuję za „Ciepło dla Kijowa”. To jest inicjatywa na czasie, naprawdę potrzebna. I jest najlepszym dowodem na to, że to wsparcie, pozostające odrobinę w cieniu negatywnych informacji, z jakimi się obecnie stykamy, nie przestało istnieć.

Oczywiście żadna społeczna dyskusja nie może się odbywać w świecie widzianym przez różowe okulary. Zawsze będzie krytyka. Ale ta pomoc jako przeciwwaga dla hejtu budzi nadzieję, że wszyscy razem w tej wojnie zwyciężymy.

Tylko samymi agregatami wojny się nie wygra ani nie obroni przed kolejnymi blackoutami.

– Skuteczność działań Rosji przeciwko ukraińskim miastom i energetyce opiera się na skali – na niesamowitej liczbie rakiet. Musimy mieć więcej systemów przeciwraкетowych, więcej środków na ich zakup.

I wracamy do pożyczki ukraińskiej, która zastrzega, że powinien za nią być kupowany sprzęt produkowany albo w samej Ukrainie, albo w UE, albo w innych krajach europejskich. Ale jest wyjątek dopuszczający zakupy poza Europą. W praktyce chodzi głównie o USA. I teraz mamy wielopiętrowy kontekst: unijny przemysł zbrojeniowy dopiero się budzi ze snu. Amerykanie mają towaru pod dostatkiem. Równocześnie stosunki UE – USA są coraz gorsze, a w środku jest Ukraina, która musi jednocześnie walczyć o swoje w negocjacjach rosyjsko-amerykańskich, pozyskiwać pieniądze z Europy i wydawać je w Stanach Zjednoczonych.

– I wszyscy to rozumieją. Było to wielokrotnie przedmiotem rozmów liderów. Tak, chcemy wydać najwięcej pieniędzy na sprzęt ukraiński i europejski. Te długoterminowe umowy są w naszym interesie – choćby ostatnio prezydent Zelenski podpisał listy intencyjne z Francją i Szwecją na myśliwce Rafale i Gripen. Potrzebujemy wsparcia zbrojeniowego na dziesięć lat do przodu i potrzebujemy rozwoju zdolności obronnych Europy, bo Rosja pozostanie dla niej zagrożeniem.

Ale potrzebujemy też tu i teraz narzędzi, które obronią nasze miasta przed setkami rakiet.

W unijnych komunikatach zakup broni spoza Europy był traktowany jako wyjątek, nie reguła.

– A my mówimy szczerze: najpierw europejskie, czyli ukraińskie i unijne, ale potem to, czego potrzebujemy. Potrzebujemy systemów Patriot teraz, a nie za cztery lata.

Dlatego uważamy, że to nie jest moment na propozycje sztywnych ograniczeń wykorzystania tych środków. I musimy być świadomi, że w tej chwili niestety europejski przemysł zbrojeniowy nie jest w stanie dostarczyć wszystkiego tego, czego potrzebujemy. ●

Rozmawiał Michał Gostkiewicz

Porody na SOR-ach. „To dno!”

Fundacja Rodzić po Ludzku krytykuje rozporządzenie dopuszczające tworzenie tzw. pokojów narodzin przy SOR-ach.

Judyta Watóła

W grudniu szpital w Leżajsku z powodu coraz mniejszej liczby porodów zamknął oddział położniczy. 21 stycznia w szpitalu urodziła się dziewczynka. Poród nie odbył się na SOR, tylko w sali porodowej, której szpital jeszcze nie zlikwidował. Na miejscu była położna, która przyjęła poród.

Według Jerzego Jamy, dyrektora szpitala w Leżajsku, dyspozytor pogotowia powinien wysłać karetkę z rodzącą kobietą do szpitala w Łańcucie lub Rzeszowie. Kiedy karetka przyjechała do szpitala w Leżajsku, akcja porodowa była zbyt zaawansowana. Dopiero po porodzie matka i córka przewiezione zostały do szpitala w Rzeszowie.

– W tym przypadku wszystko przebiegło bezproblemowo, ale mam wątpliwości, czy tak będzie za każdym razem – powiedział w jednym z portali Jerzy Jama.

„System powinien chronić kobiety, a nie je narażać”

Fundacja Rodzić po Ludzku przeanalizowała przypadek z Leżajska pod kątem zapisów rozporządzenia o tzw. pokojach narodzin przy izbach przyjęć i SOR-ach, które weszło w życie 31 stycznia. Wynikiem tej analizy jest stanowisko przesłane właśnie minister Jolancie Sobie-rańskiej-Grendzie, w którym Fundacja ostro krytykuje nowe przepisy.

Zwraca uwagę, że zamykanie porodówek jest zrozumiałe ze względu na spadającą liczbę narodzin, ale Ministerstwo Zdrowia pozwala na to, by odbywało się bez planu, a to zwiększa ryzyko dla matek i noworodków. „Demografia nie może być usprawiedliwieniem dla obniżenia bezpieczeństwa kobiet” – pisze FRpL.

Zdaniem fundacji zdarzenie w Leżajsku pokazało, że w sytuacji nagłej kobieta nie ma realnego wyboru. Bezpieczeństwo porodu zależy od przypadku, a nie systemu. Ministerstwo powinno mieć plan, który zapewni równomierny dostęp do oddziałów położniczych. W tej chwili tylko od samorządu zależy, czy utrzymać, czy zlikwidować porodówkę w szpitalu. W rejonie Bieszczad zamknięto już wszystkie i z niektórych miejscowości do najbliższego oddziału położniczego jest ok. 100 km.

SOR bez możliwości cesarek i bez opieki nad noworodkiem

Fundacja zwraca uwagę, że dyspozytorzy pogotowia nie mają informacji o zamykanych oddziałach i instrukcji, jak i gdzie kierować karetki z rodzącymi. Gdyby je mieli, nie doszłoby do porodu w Leżajsku.

Zgodnie z rozporządzeniem na SOR nie będzie neonatologa, który oceni stan dziecka i – na przykład w razie zamartwicy – będzie go ratować. Nie będzie też możliwości nagłego cesarskiego cięcia, choć może się okazać potrzebne.

Kobiety z powiatów, w których zamknięto oddziały położnicze, nie są informowane, gdzie teraz mają rodzić i kto je tam zawiezie. SOR-y nie mają też zdefiniowanej tzw. ścieżki położniczej, czyli procedury określającej, kto przyjmuje rodzącą, kto za nią odpowiada, jak zabezpiecza się noworodka i jak dokumentuje się przebieg porodu.

„Model oparty na wykorzystywaniu SOR jako substytutu opieki położniczej nie może być uznawany za adekwatną odpowiedź na zmniejszającą się liczbę porodów. Model ten nie zapewnia kobietom i noworodkom bezpieczeń-



FOT. GETTY IMAGES

stwa i opieki zgodnej ze standardami i aktualną wiedzą medyczną” – podsumowuje Fundacja Rodzić po Ludzku i przedstawia własne propozycje.

To między innymi obowiązkowy audyt przed zamknięciem oddziału położniczego pod kątem ryzyka dla kobiet i ich dzieci. Stworzenie tzw. domów narodzin jako bezpiecznej alternatywy dla porodówek w powiatach, gdzie ich utrzymanie jest niemożliwe. W domu czynnym przez całą dobę byłoby dostępne położne prowadzące ciążę niskiego ryzyka. Byłyby w nim także udzielane konsultacje i wykonywane podstawowe badania (np. KTG). Dom miałby także pokój narodzin dla ciąż niskiego ryzyka. Do dyspozycji domów miałyby być także karetki położnicze.

Ostatnia propozycja to finansowanie przez NFZ porodu w warunkach domowych opisanego w standardzie opieki okołoporodowej jako dopuszczalna forma opieki nad kobietą z ciążą niskiego ryzyka.

ROZMOWA Z

JOANNĄ PIETRUSIEWICZ

prezeską Fundacji Rodzić po Ludzku

JUDYTA WATOŁA: Opinia fundacji o porodach na SOR, kiedy był to jeszcze tylko projekt, nie była tak surowa, jak teraz. Jest na co narzekać, skoro ministerstwo tłumaczy, że porodów na SOR nie będzie, a jeśli to tylko incydentalnie?

JOANNA PIETRUSIEWICZ: Czas na opinowanie projektu był skrócony. Teraz w związku ze zdarzeniem w Leżajsku, zamykaniem kolejnych porodówek i tym jak Ministerstwo Zdrowia wprowadza te przepisy w życie, widzimy więcej zagrożeń. Zresztą ministerstwo nie przedstawia spójnej wizji. Z jednej strony mówi, że porody na SOR mają się odbywać tylko incydentalnie. Z drugiej, traktuje to jako systemowe rozwiązanie – odpowiedź na zamykanie kolejnych oddziałów położniczych. Nie zgadzamy się na to. Bo co mają zrobić kobiety w Bieszczadach, gdzie zamknięto wszystkie porodówki? Co mają tam zrobić kobiety, które mają trudniejszą ciążę i wymagają wysokospecjalistycznej opieki, oddziału wyposażonego w specjalistyczną aparaturę i z wykwalifikowaną kadrą? Dla tych kobiet ministerstwo nie ma żadnej oferty.

Nie ma też rozmowy z ministerstwem. Jako fundacja jesteśmy w zespole do spraw bezpieczeństwa zdrowotnego kobiet. Chcielibyśmy o tym rozmawiać. Ale nastąpiła zmiana na stanowisku ministra zdrowia, posiedzeń jest mało, a rozmowa o porodach na SOR odbyła się tylko raz i to na wniosek Fundacji. Pan minister nie przyszedł na spotkanie.

Wiceministrem odpowiedzialnym za rozporządzenie jest Tomasz Maciejewski, z zawodu ginekolog położnik. Powinien być bardziej zainteresowany...

– Ale nie jest. Dla obecnego kierownictwa resortu zespół nie jest ważny. Szkoda, bo mamy konkretne propozycje.

W każdym szpitalu, który zorganizuje dyżur położnej na SOR, ma być karetka do jej dyspozycji. Utrzymanie jej w gotowości to ok. 3 mln zł na rok. Duży wydatek dla szpitala, który z oszczędności zamknął właśnie porodówkę.

– Otóż to! Chyba bardziej by się opłacało, żeby helikopter po tę kobietę przyleciał, bo jeśli to będzie kilka transportów w roku, to karetka nie ma sensu.

Położna na SOR przyjmie poród tylko w ostateczności, bo z zasady ma odsyłać pacjentki dalej. Karetka też ma być tylko na wszelki wypadek. Czyli oni z założenia mają się w tej pracy nudzić i tracić umiejętności.

– Zgadzam się z tym zarzutem. To jest niedobre rozwiązanie. W tym ujęciu jeden poród na SOR będzie nas kosztować milion złotych, podczas gdy za porody na oddziałach położniczych NFZ płaci kilka tysięcy, przez co przynosi straty. Oczywiście życie jest bezcenne, ale skoro mamy mało pieniędzy, to powinniśmy je wydawać mądrze.

Dziwne, że ministerstwo nie wyznaczy szpitali, gdzie porodówka musi być, bo w promieniu iluś kilometrów żadnej już nie ma. To byłoby prostsze.

– Takie rozwiązanie proponowała minister Iza-bela Leszczyna. My proponujemy, żeby zastosować cały wachlarz różnych rozwiązań, w tym domy narodzin, refundowanie porodów w domu przez NFZ i bon porodowy, żeby kobieta, która ma daleko do szpitala, mogła się przenieść w jego pobliże przed terminem porodu. Wszystko to będzie tańsze od tego, co zaproponowało ministerstwo.

W tej chwili tylko od samorządu zależy, czy utrzymać, czy zlikwidować porodówkę w szpitalu.
W rejonie Bieszczad zamknięto już wszystkie

Chciałybyśmy też, żeby lepiej wykorzystywać położne środowiskowe zatrudnione w poradniach POZ. One mogą prowadzić niepowikłane ciążę, a jednocześnie pełnić funkcję koordynatorek, kiedy kobieta potrzebuje lekarza. Przeważa jest taka, że znają swoje pacjentki, wiedzą, gdzie najlepiej je wysłać: do najbliższego szpitala czy od razu specjalistycznego. Od lat postulujemy, żeby wprowadzić taki system ciągłej opieki położnej. To sprawdzone. W krajach, w których położne mają silną pozycję, liczba cesarskich cięć jest o wiele niższa niż w Polsce, a porody są mniej zmedykalizowane. Jakość opieki jest tam bardzo doceniana przez kobiety. Tam, gdzie położne mają niższą pozycję w systemie, porody są bardzo zmedykalizowane.

Zgodnie z przepisami położne mogą w Polsce bardzo dużo.

– Ale de facto kobieta w ciąży jest w rękach lekarzy i efekt jest taki, że mamy niespotykane wysoki odsetek cesarskich cięć. W Grecji – gdzie też jest bardzo wysoki odsetek cesarskich cięć – zawód położnej praktycznie ginie. Chciałybyśmy o tym rozmawiać z ministerstwem, ale nie ma dialogu.

Chyba minister Maciejewski go nie potrzebuje. Najpierw sam ogłosił, że tam, gdzie są likwidowane porodówki, porody będą na SOR, a potem powiedział, że media przeinaczyły jego słowa i porodów na SOR nie będzie. Będą tylko dyżury położnych...

– Wracamy do takiego bardzo paternalistycznego podejścia. Czyli „my mężczyźni zarządzamy ochroną zdrowia, ponieważ my wiemy lepiej, czego kobiety potrzebują i co jest dla nich ważne”. Miałam nadzieję, że Koalicja 15 października zmieni to podejście. O rozporządzeniu dotyczącym położnych na SOR-ach nie było żadnej poważnej debaty, a nie pamiętam, żeby jakaś sprawa budziła aż tyle kontrowersji. Odpowiedzialny polityk powinien się zatrzymać i zastanowić, czy wszystko zaplanowano dobrze, skoro społeczeństwo się tak burzy. Mamy opór, na który sobie ministerstwo samo zapracowało.

Fundacja wytyka ministerstwu, że na SOR nie ma neonatologa. Z drugiej strony proponuje, by NFZ refundował porody domowe. W domu też nie ma neonatologa.

– To są zupełnie inne sytuacje. Poród domowy to jest poród zdrowej kobiety ściśle zaplanowany, pod czujnym nadzorem położnej, która świetnie zna swoją pacjentkę, bo opiekowała się nią w ciąży. Te kobiety robią więcej badań niż inne ciężarne, właśnie po to, by wyeliminować ewentualne ryzyko. Dlatego bardzo rzadko dochodzi do sytuacji, kiedy poród zaplanowany w domu kończy się jednak w szpitalu.

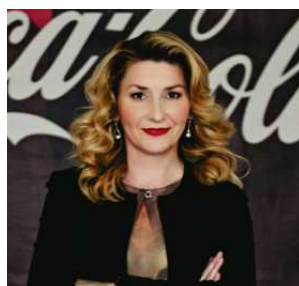
Poród na SOR to sytuacja, kiedy do położnej nagle przyjeżdża kobieta, o której ta położna nic albo niewiele wie, nie ma badań, nie zna historii jej ciąży i ewentualnego ryzyka. Ta położna ma jej teraz uratować życie. Powtórzę więc: chcemy całego wachlarza rozwiązań, również tych, które sprawdziły się w innych krajach, a nie prowizorki na SOR-ze, którą proponuje ministerstwo.

Nie wiadomo nawet, ile NFZ zapłaci za dyżur karetki i położnej na SOR, więc chyba żaden szpital na razie tego nie organizuje.

– Tak, nie słyszałam o żadnym szpitalu, który by się już zdecydował i jestem bardzo ciekawa, ile będzie chętnych, kiedy NFZ ogłosi stawki. Ale to jest też bardzo charakterystyczne. Ministerstwo wprowadziło przepisy, nie licząc kosztów dla szpitali. Porody na SOR-ach to rozwiązanie nieprzygotowane i nieprzemyślane. Nie ma planu, jak je wdrażać. Na każdym poziomie to jest po prostu dno. Dlatego buntują się przeciw temu kobiety. ●

OD WDROŻENIA SYSTEMU KAUCYJNEGO PO BOOM NA PRODUKTY BEZ CUKRU

Rozmowa z Rużą Tomić Fontaną, dyrektorką generalną firmy Coca-Cola HBC Polska i Kraje Bałtyckie



Jaki to był rok dla Coca-Cola HBC?

Rok ciekawy, ekscytujący, pełny doświadczeń. Konsekwentnie realizowaliśmy obietnicę pozostania kompleksowym partnerem dla naszych klientów z portfolio napojów na każdą porę dnia i okazję. Utrzymaliśmy

też pozycję lidera branży w obszarze zrównoważonego rozwoju. W 2025 działaliśmy na rynku kształtowanym przez istotne zmiany. Pierwszą z nich było wprowadzenie systemu kaucyjnego. Skupiliśmy się tu na precyzyjnym planowaniu i płynnym wprowadzeniu naszych produktów do systemu. Drugim czynnikiem było tegoroczne lato. Tu najważniejsze było dla nas pozostawanie blisko klientów, których działalność naturalnie podlega sezonowym zmianom.

Co pomagało Wam utrzymać stabilność w tym czasie?

Myślę, że to zasługa konsekwentnej realizacji strategicznych priorytetów. Podsumowałabym je w czterech obszarach: inwestycje, portfolio, zrównoważony rozwój i wsparcie społeczności.

A jak realizacja tej strategii wpływa na lokalną gospodarkę?

Mamy trzy zakłady produkcyjne w Polsce i jeden na Litwie, 23 regionalne magazyny i 25 biur. W systemie Coca-Cola zatrudniamy ponad 1900 pracowników, i każde z tych miejsc pracy wspiera utrzymanie 7 kolejnych etatów poza naszą organizacją. To szeroka sieć klientów, partnerów w handlu, logistyce, marketingu i innych branżach, dzięki którym działamy. W ten sposób wspieramy ponad 15 000 miejsc pracy w regionie. Zgodnie z raportem wpływu społeczno-ekonomicznego systemu Coca-Cola z 2023 roku wygenerowaliśmy w Polsce wartość dodaną przekraczającą 4,4 mld zł. Jesteśmy także znaczącym płatnikiem podatków – w 2023 roku nasz wkład do budżetu publicznego wyniósł ponad 1,4 mld zł.

Jakie działania i inwestycje realizowaliście w Polsce w 2025?

Kluczową inwestycją było utworzenie wspólnego dla branży operatora systemu kaucyjnego – Kaucja.pl, a także nasze wewnętrzne przygotowania. Równolegle inwestowaliśmy w zrównoważone rozwiązania w zakładach produkcyjnych. W ciągu ostatnich 3 lat przeznaczaliśmy 5,8 mln euro na efektywność energetyczną i wodną. Od 2015 roku zużycie energii spadło o 11%, wody – o 10% na litr wyprodukowanego napoju. Skupialiśmy się też na finalizacji projektu w zakładzie pod Krakowem – nowej linii produkcyjnej i modernizacji pozostałych części obiektu. Innym ważnym obszarem inwestycji są ludzie – wzmacniamy możliwości naszego zespołu, by wspierać jego rozwój. W ciągu roku zorganizowaliśmy także wiele akcji wolontariackich i kolejną edycję Youth Empowered. Celem było wsparcie 1 mln młodych ludzi w ramach całej grupy Coca-Cola HBC. Osiągnęliśmy to nawet przed zakładanym terminem, a nasz region odpowiadał za ponad 30% jego realizacji.

Jakie trendy zaobserwowaliście w ostatnim roku i jak wpłynęły one na kierunek Waszej oferty?

Konsumenci stają się coraz bardziej otwarci. Poszukują nowych smaków. Jednocześnie w kontekście kulturowych marek cenią sobie to, co znają i czemu ufają. W 2025 roku, razem z The Coca-Cola Company, wprowadziliśmy linię Cappy Lemonade, Fuzetea Summer Beach Vibes Tropical, a także nowy Kinley Purple. Rozszerzyliśmy też portfolio Monster Energy o The Real Punch, z egzotycznym twistem, oraz Fantasy Ruby Red – wariant bez cukru. Obserwujemy też rosnącą świadomość konsumentów – coraz częściej dokonują odpowiedzialnych wyborów żywieniowych. Wspieramy ich, oferując warianty bez cukru i light, które stanowią już 42% naszego portfolio. Ze względu na rozwój kategorii napojów alkoholowych gotowych do spożycia wprowadziliśmy do oferty połączenie Coca-Cola z popularną marką rumu.

Ten rok w dużej mierze zdominował system kaucyjny. Jak wyglądały Wasze przygotowania?

Po szeroko zakrojonych pracach na zewnątrz w ramach branży przeszliśmy do działań wewnątrz organizacji. Był to złożony proces, a jego celem była pełna gotowość w obszarach produkcji, logistyki, marketingu, komunikacji, sprzedaży czy w kwestiach prawnych. Dzięki wczesnym przygotowaniom i doświadczeniom z innych rynków Coca-Cola HBC byliśmy gotowi w październiku. Dostosowaliśmy niemal 300 etykiet i projektów wielopaków, dodając znak kaucji. Zmieniliśmy kody EAN, aby spełniały wymagania prawne, i zarejestrowaliśmy je u operatora Kaucja.pl. We wrześniu rozpoczęliśmy produkcję pierwszych opakowań objętych systemem, tak aby sprzedaż ruszyła w październiku. Dziś produkujemy wyłącznie napoje w opakowaniach systemu kaucyjnego.

System kaucyjny nie jest jedynym obszarem Waszego zaangażowania w zrównoważony rozwój. Jak są inne działania i osiągnięcia ESG w regionie?

W Coca-Cola HBC Polska i Kraje Bałtyckie od 2017 roku zredukowaliśmy emisję CO₂ w całym łańcuchu wartości o 37%. To nasz lokalny wkład w cel Grupy – osiągnięcie neutralności klimatycznej do 2040 roku. Dbamy o to, aby produkcja i dystrybucja odbywały się w sposób zrównoważony. Jak wspominałam wcześniej, ograniczyliśmy zużycie wody i energii. Warto dodać, że 100% energii elektrycznej, którą kupujemy, pochodzi ze źródeł odnawialnych oraz 100% odpadów wodnych powstających w trakcie produkcji oczyszczamy i bezpiecznie zwracamy naturze. Optymalizujemy trasy dostaw. Modernizujemy naszą flotę – 93% naszych samochodów to pojazdy niskoemisyjne. Wymieniamy również lodówki w punktach sprzedaży – 72% naszych urządzeń działających na czterech rynkach to modele energooszczędne. Działamy też w zakresie opakowań: optymalizujemy ich wagę, projektujemy je tak, aby nadawały się do recyklingu.

A co z inicjatywami społecznymi w 2025 roku? Czy angażują się w nie Wasi pracownicy?

Każdego roku zachęcamy ich do udziału w projektach wolontariackich. Każdy ma dodatkowy dzień wolny na udział w takich inicjatywach. W 2025 roku ponad 260 osób poświęciło swój czas i serce, by pomagać

innym i środowisku w ramach 33 różnych inicjatyw. W ramach Youth Empowered współpracowaliśmy z Fundacją Młodzieżowej Przedsiębiorczości, zorganizowaliśmy job shadowing w naszym biurze i wspieraliśmy kolejne pokolenie młodych mentorów z grupy JA Alumni. Uruchomiliśmy też Youth Empowered Graduate Program – zatrudniliśmy 15 młodych utalentowanych osób na roczne kontrakty i mam nadzieję, że będą się dalej rozwijać dzięki naszemu wsparciu. A w ramach systemu Coca-Cola nawiązaliśmy partnerstwo z GlovoApp i dzięki wspólnej akcji sfinansowaliśmy ponad 800 000 posiłków dla beneficjentów Polskich Banków Żywności.

Jakie są Wasze priorytety i nadzieje na 2026 rok?

Wierzymy, że mamy bardzo solidne fundamenty, więc nasze priorytety pozostają niezmienne. Będziemy dalej działać, dodając naszą lokalną cegiełkę do realizacji celu Grupy, NetZeroBy40, i kontynuować edukację wokół systemu kaucyjnego. Chcemy dalej rozwijać nasze zespoły oraz wspierać lokalne społeczności. Planujemy też innowacje produktowe. Będziemy również rozwijać nasze partnerstwa, przede wszystkim z klientami i organizacjami pozarządowymi, aby wspólnie realizować kolejne udane projekty lokalne.



Partnerem materiału jest producent napojów Coca-Cola

ETPC: Polskie władze próbowały zastraszyć sędzię

Sędzi Beacie Morawiec uchylono immunitet z naruszeniem europejskiej konwencji praw człowieka – orzekł w czwartek Trybunał w Strasburgu. Działania wymierzone w sędzię uznał za niedopuszczalną ingerencję w jej prawo do prywatności i swobodę wypowiedzi.

Łukasz Woźnicki

„Wydaje się, że środki podjęte przez władze można określić jako strategię mającą na celu zastraszenie (a nawet ucieszenie) skarżącej w związku z poglądami, które wyraziła w obronie praworządności” – czytamy w wydanym w czwartek wyroku Europejskiego Trybunału Praw Człowieka.

Orzeczenie zapadło po skardze Beaty Morawiec, sędzi Sądu Okręgowego w Krakowie. Morawiec przez lata była prezeską stowarzyszenia sędziów Themis występującego w obronie niezależności sądów (dziś jest jego wiceprezeską). W czasie rządów PiS została pierwszą sędzią angażującą się w obronę praworządności, której uchylono immunitet. Zdecydowała o tym nielegalna Izba Dyscyplinarna SN.

Morawiec czekała na wyrok ETPC ponad pięć lat. W czwartek Europejski Trybunał Praw Człowieka orzekł, że pozbawiono ją prawa do rzetelnego procesu przed sądem niezależnym, bezstronnym i ustanowionym zgodnie z prawem. „Izba Dyscyplinarna nie była sądem ustanowionym na podstawie ustawy” – stwierdził.

Wyrok wydał siedmioosobowy skład pod przewodnictwem wiceprezesa ETPC Ivany Jelić. Jednogłośnie orzekł, że Polska naruszyła art. 6 konwencji praw człowieka gwarantujący prawo do sądu. Uchylenie immunitetu Morawiec i jej zawieszenie uznał za niedopuszczalną ingerencję w jej życie prywatne i swobodę wypowiedzi (naruszenie art. 8 i art. 10). Nakazał Polsce wypłacić sędzi 21 tys. euro zadośćuczynienia.

Krytykowała PiS, wygrała w sądzie z Ziobrą

W skardze do Strasburga Morawiec zarzucała, że działania przeciwko niej miały związek z jej działalnością publiczną – krytyką „reform” sądownictwa PiS – którą podejmowała jako prezeska stowarzyszenia Themis, oraz ze sprawą cywilną, którą wytoczyła ówczesnemu ministrowi sprawiedliwości.

Morawiec wygrała sprawę o ochronę dóbr osobistych z ministrem Zbigniewem Ziobrą, który w 2017 r. odwołał ją ze stanowiska prezesa krakowskiego sądu w ramach ogólnopolskiej czystki prezesów. W komunikacie resort powiązał sędzię z działalnością dyrektora sądu zatrzymanego w sprawie korupcyjnej przez CBA, nad którym rzekomo miała nie sprawować



• **Sędzia Beata Morawiec czekała na wyrok ETPC ponad pięć lat** FOT. JAKUB WŁODEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

należytego nadzoru. Gdy Morawiec pozwała ministra, sąd nakazał mu przeprosić sędzię za bezprawne naruszenie jej dobrego imienia.

Minister odwołał się od tego wyroku (sprawę ostatecznie przegrał), a podległa mu prokuratura zapowiedziała przedstawienie sędzi zarzutów korupcyjnych wiążących ją ze sprawą dyrektora sądu. – Teraz minister ma w ręce argument procesowy: powiązanie nie jest wykluczone – komentował obrońca sędzi.

Prokuratura twierdziła, że Morawiec rzekomo przyjęła od oskarżonego telefon komórkowy w zamian za pomyślny wyrok, a także wzięła 5 tys. zł za analizę przygotowywaną na potrzeby sądu, która rzekomo nigdy nie powstała. – Przywłaszczenie środków publicznych, działanie na szkodę interesu publicznego w celu osiągnięcia korzyści majątkowej, nadużycie uprawnień i przyjęcie korzyści majątkowej – wyliczyła.

– Nigdy w życiu nie popełniłam żadnego przestępstwa, a ci, którzy próbują tak twierdzić, beczelnie kłamią – odnosiła się do tego Morawiec.

Gdy do jej domu przyszli agenci CBA, sędzia przekazała im analizę. To, że faktycznie ją przygotowała, potwierdził biegły sądowy.

Izba Dyscyplinarna uznała jednak, że zachodzi uzasadnione podejrzenie popełnienia przez nią przestępstw i w 2020 r. nieprawomocnie uchyliła Morawiec immunitet. Neosędzia Adam Tomczyński zezwolił na pociągnięcie sędzi do odpowiedzialności karnej, zawiesił ją w czynnościach sędziowskich i obniżył wynagrodzenie o 50 proc. Później uchwałę uchylił trzyosobowy skład ID, uznając dowody prokuratury za niewystarczające. Zauważył m.in., że główny świadek oskarżenia często zmieniał swoje zeznania, co osłabiało jego wiarygodność. Tak Morawiec po 235 dniach zawieszenia wróciła do orzekania.

Uderzyć w krytyczkę reform, aby zmrozić sędziów

Rozstrzygając tę sprawę, ETPC uznał, że uchylenie immunitetu, zawieszenie i obniżenie wynagrodzenia Morawiec – a także ataki ze strony polityków i publicznych mediów – w znaczącym stopniu wpłynęły na jej życie prywatne. „Podjęte środki stanowiły ingerencję w prawo do poszanowania życia prywatnego” – uznał.

Jak podkreślił, doszło do tego na skutek rozstrzygnięcia izby, której nie można uznać za sąd w rozumieniu Konwencji. – I mimo wyraźnego wymogu zawartego w Konstytucji RP, zgodnie z którym taką decyzję musi podjąć sąd” – dodał ETPC.

„Zarzucone skarżącej niewłaściwe postępowanie nigdy nie zostało udowodnione w żadnym postępowaniu” – odnotował ETPC. Zauważył jednak, że po pierwszym rozstrzygnięciu ID istniało uzasadnione podejrzenie, że Morawiec – doświadczona karnistka – popełniła przestępstwo w związku z wykonywaniem obowiązków, co jednoznacznie podważało jej uczciwość, kompetencje i profesjonalizm.

„Trybunał uważa za istotne uwzględnienie kontekstu sprawy, a mianowicie faktu, że skarżąca była przewodniczącą stowarzyszenia, które ostro krytykowało reformy sądownictwa podważające standardy praworządności, oraz faktu, że była uwikłana w spór cywilny z Ministrem Sprawiedliwości” – dodał.

Według Trybunału sprawę Morawiec należy rozpatrywać w kontekście reorganizacji sądownictwa, która miała miejsce w Polsce. „Środki prowadzące do uchylenia jej immunitetu i zawieszenia zostały podjęte przez prokuratorów bezpośrednio podległych Prokuratorowi Generalnemu, będącemu jednocześnie Ministrem Sprawiedliwości. Stowarzyszenie, któremu przewodniczyła skarżąca, bezpośrednio krytykowało mini-

ETPC orzekł, że sędzię pozbawiono prawa do rzetelnego procesu przed sądem niezależnym, bezstronnym i ustanowionym zgodnie z prawem

stra, wzywając go nawet do rezygnacji” – zauważył ETPC.

„Pełniąc funkcję sędziego i preza Stowarzyszenia Sędziów Themis, skarżąca publicznie wyrażała swoje poglądy na temat reform legislacyjnych dotyczących sądownictwa i ich wpływu na funkcjonowanie sądów. Co najmniej od stycznia 2018 r. była jedną z najbardziej zagorzałych krytyczek rządowych reform wśród sędziów” – dodał ETPC, uznając, że był związek przyczynowy pomiędzy korzystaniem przez Morawiec ze swobody wypowiedzi a decyzją o uchyleniu jej immunitetu i zawieszeniu.

„Trybunał stwierdza, że w okolicznościach sprawy istnieją podstawy, by uznać, że działania władz, których kulminacją była uchwała Izby Dyscy-

plinarnej, były ukrytą sankcją za korzystanie przez skarżącą z wolności wypowiedzi” – ocenił. Celem miało być zastraszenie czy ucieszenie Morawiec, a także „zmrożenie” innych sędziów. „Środki niewątpliwie miały „efekt mrożący”, ponieważ musiały zniechęcić nie tylko skarżącą, ale także innych sędziów do udziału w debacie publicznej na temat reform sądownictwa, a szerzej – kwestii niezawisłości sędziowskiej” – dodał.

Rząd PiS nie zgadzał się z zarzutami Morawiec i wystąpił o uznanie jej skargi za niedopuszczalną. Argumentował m.in., że drugie orzeczenie ID było dla sędzi korzystne, bo wykluczyło możliwość pociągnięcia jej do odpowiedzialności karnej, przez co utraciła ona status ofiary naruszeń. ETPC uznał, że nie utraciła tego statusu, bo jej immunitetem dwukrotnie zajmowała się izba, która nie miała cech sądu.

Kolejna przegrana sprawa przed ETPC

Czwartkowe orzeczenie nie jest ostateczne. Teoretycznie polski rząd może się jeszcze od niego odwołać do Wielkiej Izby ETPC. To ostatni wyrok z całej serii orzeczeń ETPC dotyczących zmian wprowadzanych w sądownictwie w czasie rządów PiS. Wszystkie rozstrzygnięte dotąd sprawy zakończyły się przegraną rządu i wyrokami stwierdzającym łamanie praw człowieka. Trybunał stwierdził wcześniej naruszenia w sprawach innych szkodowanych sędziów: byłego sędziego, a obecnie ministra Waldemara Żurka, czy sędziów Pawła Juszczyżyna oraz Igora Tulei. Pierwszy wyrok dotyczący Izby Dyscyplinarnej zapadł już w 2021 r.

Działająca w latach 2017-2022 izba powstała na mocy ustawy prezydenta Andrzeja Dudy i służyła do dyscyplinowania sędziów niepokornych wobec władzy. Prezydent obsadził ją z pomocą upolitycznionej przez PiS KRS tzw. neosędziami, wśród których byli dawnymi prokuratorzy Zbigniewa Ziobry i prawnicy powiązani z PiS. Izbę zlikwidowano pod naciskiem instytucji unijnych – po karach nałożonych na Polskę i wstrzymaniu wypłaty funduszy unijnych. Wcześniej europejskie trybunały przesądziły, że obsadzona neosędziami izba nie była legalnym sądem. ETPC powtórzył to w czwartkowym orzeczeniu. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.

Możesz wybrać z bogatej oferty
ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na: **wyborcza.pl/newslettery**

wyborcza.pl



34419570

To nie jest kasa na furę

Ja tu opowiadam o rzeczach: o butach, pasach, poduszkach, o śrubkach w wózku, które nie wytrzymują emocji. O ciszy, która boli bardziej niż krzyk. A wszystko po to, żeby pan zrozumiał: to nie jest kasa na furę – to jest 1,5% na życie.

Pan się pewnie zastanawia, czemu ja tak zaczynam od tego, co inni zostawiają na koniec. Bo zwykle jest tak: najpierw proszę, a dopiero potem tłumaczę. A ja nie umiem prosić, kiedy nie opowiem.

To nie jest historia o pieniądzach, wie pan. To jest historia o tym, że człowiek czasem musi kupić sobie kawałek ruchu. I kawałek oddechu. I kawałek jutra. I że są takie rzeczy, które wyglądają jak luksus, a są tylko ratunkiem.

Bo jak pan słyszy: „fura”, to pan widzi błyszczący lakier. A ja widzę wózek, co kosztuje tyle, że człowiekowi się wstyd robi, że musi to mówić na głos.

Jak pan słyszy: „fitness”, to pan widzi siłownię za lustrem, z muzyką i wodą z cytryną. A ja widzę rehabilitację, która zaczyna się o ósmej rano i kończy, gdy rodzicowi mdleją ręce.

A jak pan słyszy: „fast food”, to pan myśli: no, dobre sobie. A ja widzę odżywki i lekarstwa. Faktycznie bywają paskudne.

Pan by chciał wiedzieć, skąd ja to wszystko wiem? Pan posłucha.

Nasze Słoneczko

Kiedy się urodziłem, wszyscy byli w szoku. Takim, co nie mieści się w szpitalnej sali, ale wchodzi z człowiekiem do domu i siada w kuchni. Siedzi na krześle, kiedy się lepi pierogi, wałkuje ciasto, miesza kapustę.

Wie pan, co wtedy było najgorsze? Że nie było internetu. Brzmi jak żart, wiem, ale mama nie mogła kliknąć i sprawdzić na co choruję. Zez? E tam, na pewno przejdzie. Te rysy twarzy? Wołała nie widzieć. Oj, wepchną się jej w życie ten 21 chromosom.

Pamiętam pierwsze ćwiczenia, rozciąganie na kuchennym stole. Dotąd służył do wałkowania ciasta, lepienia pierogów, potem domowej rehabilitacji. Od tego zależało, czy ja kiedyś postawię nogę, czy będę tylko leżał.

Bo ja, wie pan, leżeć lubię. Tak mówią o mnie w rodzinie. „Jak go zapytasz, co najbardziej lubi robić na świecie, to powie, że leżeć”. I ja bym nawet się nie obraził. Bo gdy się komuś tak bardzo kazało walczyć, to odpoczywa jakby to była nagroda.

Tylko że tu nie chodzi o odpoczynek. Tu chodzi o to, żeby się nie cofać. Ludzie myślą, że rehabilitacja jest po to, żeby ktoś wstał z wózka i zaczął biegać jak w reklamie. A prawda jest taka, że rehabilitacja jest po to, żebym za pięć lat mógł trzymać sztucę. Żebym nie był gruby. Żeby mi się ciało nie poddało wcześniej niż ja sam.

I dlatego, wie pan, najdroższy jest dotyk. Nie ten czuły, romantyczny, jak z filmów. Ten fachowy, co prostuje ręce, co rozluźnia. Dotyk, który nie pozwala, żeby człowiek zamienił się w bryłę bólu. Jakies 200 zł za godzinę. A co to jest godzina, jak pan myśli?

„Wychowywanie dziecka z zespołem Downa jest pewnego rodzaju pozbawianiem się złudzeń” – powiedziała moja ciotka, która nazywa mnie słoneczkiem. Pamiętam

to zdanie, bo ono jest jak zimna woda. I jeszcze: „To jest rodzicielstwo nie do czasu, lecz na zawsze”.

Pan wie, że im opiekun starszy, tym bardziej myśli: co będzie, jak mnie zabraknie? Tata zmarł, kiedy miałem trzy lata. A to był dopiero początek. Bo kiedy człowiek traci, to czasem w tym miejscu robi się dziura. Czasem robi się miejsce, dla innych ludzi.

I tak to się zaczęło. Tak powstała fundacja. Najpierw było jedno dziecko, potem drugie. Zaczęli do nas przyjeżdżać ludzie z różnymi chorobami. Nagle wyszło, że takich rodzin jest więcej. Tylko każda siedzi osobno, w swojej kuchni, przy swoim stole.

Aż w końcu, w 2004 roku powstała Fundacja „Słoneczko”. Dla kilkudziesięciu osób. Potem przyszła ustawa o 1% i odżyliśmy. W 2010 było nas już pięćset osób. A dziś jest ponad dwanaście tysięcy!

Dwanaście tysięcy. Wie pan, ile to jest? To jest miasto. Miasto bez rynku i ratusza, za to wypełnione wózkami, ortezami, fakturami, turnusami, białymi kitlami i rodzinami, którzy nie śpią tak, jak pan śpi.

Pan pewnie chciałby usłyszeć jedną historię, taką, co chwyta za gardło. Powiem od razu: tu nie ma jednej. Tu są trzy, cztery, sto.

Pierwszy syn

Pierwszy jest Adrian. Pierwszy chłopiec w rodzinie. Pierwszy syn. Pierwszy wnuk. Duma.

A potem, gdy ma 8 lat, potrąca go samochód. Uraz czaszkowo-mózgowy. Śpiączka. I to czekanie, co się ciagnie jak noc bez końca: przeżyje dobę? Drugą? Miesiąć?

Wie pan, co jest najokrutniejsze? Że człowiek nie wie nic. Mama Adriana dzwoni do urzędów, a tam też nie wiedzą. Lekarka mówi: mogą współczuć, oddajcie chłopca. Jakby to był mebel, rzecz.

Adrian ma niedowład czterokończynowy spastyczny. Ma nie widzieć, nie słyszeć i nie mówić. A ja cały czas myślałam, że on zaraz wróci do szkoły, wspomina matkę. Przesuwa szkołę w głowie rok po roku: miną wakacje, pójdzie do dzieci, oszukuje się. Chwyta się wszystkiego: bioenergoterapeutów, czarodziejów, byle tylko jeszcze raz zobaczyć w dziecku to, co wcześniej.

To okulistka dostrzega w oku chłopca życie.

Zabajka

I wtedy trafiają na Zabajkę, ośrodek rehabilitacyjny związany ze Słoneczkiem. Nazwa ich bawi, ale po dwóch tygodniach Adrian zaczyna trzymać głowę... na koniu. I to jest ten moment, wie pan, kiedy człowiek przestaje wierzyć w cuda z nieba, a zaczyna wierzyć w cuda z pracy.

Bo turnus to harówka. Słyszał pan, jak ktoś mówi: jedźcie tam, odpocznijcie sobie? Mama Adriana mówi: turnus nie jest odpoczynkiem, bo w domu nie przesadzam syna z wózka na łóżko kilkanaście razy dziennie. I tu, wie pan, wracamy do „fury”. Bo „fura” u nich to nie fanaberia. To samochód, do którego wjeżdża się z tyłu, żeby móc w ogóle wyjść z domu i wrócić. A „fura” kosztuje.

„Fura” mówią też na wózek. Czasem za kilkanaście tysięcy. Wymieniany co dwa, trzy lata, bo Adrian napina mięśnie bardziej niż niejeden osiłek w siłowni. Oparcia pękają. Podłokietniki się psują. Podnóżki odpadają. A poduszka przeciwdroźynowa potrafi kosztować cztery tysiące! Pyta pan o buty? Proszę pana. Buty są za 1700 zł, choć Adrian nie chodzi. Bo one stabilizują



nogę, żeby przy przesadzaniu, podparciu nie skoślawił nogi i jej nie złamał.

Czy to przejdzie?

Druga jest Nina. Urodziła się w 2017 roku. Cesarskie cięcie, zagrożenie życia, a potem dziesięć punktów w skali Apgar.

Zmyłka. Wyglądało dobrze, a było inaczej. W 6. miesiącu życia Nina przestała osiągać kroki milowe – zaczęła zezować. I znowu tournée po lekarzach: rezonans, okulista, fizjoterapia. I pytania jak echo: to przez niedotlenienie? To chwilowe? Przejdzie?

No jak pan myśli, czy mózgowe porażenie dziecięce, problemy z napięciem, zez, nadwzroczność, astygmatyzm, zaburzenia integracji sensorycznej mogą ot tak zniknąć? A wrodzona wada kręgosłupa?

Pierwszy samodzielny krok – w ortezach i po latach ćwiczeń – Nina stawia w wieku pięciu lat. Pięć lat na jeden krok.

A w 2025 roku dziewczynka dostaje prawdziwą diagnozę: ultrazadka choroba genetyczna „pod maską mózgowego porażenia dziecięcego”. Dlatego Nina potrzebuje stałej rehabilitacji, leczenia, opieki okulistycznej, ortopedycznej, psychologicznej. Sprzętu medycznego. Mimo to Nina jest pogodna. Chce czerpać z życia jak najwięcej.

Trzecia jest Roksana. Ma dwadzieścia dwa lata i mózgowie porażenie dziecięce czterokończynowe.

Nie chodzi. Nie siada. Porusza się na wózku, jej namiastce wolności. Wie pan, ile to znaczy? Ano tyle, że Roksana może pojechać do ludzi, a nie podglądać ich przez okno.

Bądź słoneczkiem

I teraz pan pewnie czeka, aż ja poproszę. No to proszę. Tylko ja to zrobię tak, jak umiem. Bo pan wie, że dla pana to kliknięcie, prawda? A dla nas jest wózek, turnus, rehabilitacja, lekarz prywatnie wtedy, kiedy nie da się czekać.

Jako fundacja prowadzimy bezpłatne subkonta. Mamy kilkanaście osób w zespole, w tym pięć z niepełnosprawnością, a pomagamy ponad dwunastu tysiącom podopiecznych.

Robimy akcje społeczne, koncerty i kampanie, mamy ambasadorów – może pan zna Czesława Mozila albo Dorotę Gardias. Super są, może pan mi wierzyć.

Ale najważniejsze, zdradzę panu, bo trochę się już znamy i tak dzieje się po cichu: w fakturach i w dotyku. I po to potrzebny nam jest 1,5%.

I teraz powiem panu coś jeszcze, bo pan pewnie się zastanawia, czemu ja tak mówię, jakbym opowiadał, a nie czytał.

Bo ja nie mówię. Nie tak jak pan.

Mam na imię Kuba, mam 34 lata i zespół Downa. Ode mnie to wszystko się zaczęło. To ja byłem i jestem Słoneczkiem.

Pan też może. Ja rozumiem bardzo dużo, tylko wiele emocji trudno mi wyrazić. I gdyby pan mnie zapytał, co ja bym powiedział, żeby zachęcić do przekazania nam 1,5% podatku, co i tak pana nic nie kosztuje, to ja bym powiedział jedno: Kocham cię.

~~~~~ Podaruj to, co najważniejsze ~~~~~



**fundacja  
słoneczko**  
Rozwój. Wsparcie. Moc.

**Przekaz 1,5% podatku**  
dla Podopiecznych Fundacji Słoneczko

Numer KRS  
**0000186434**



ZESKANUJ  
KOD I POMÓŻ



# „Cieszyli się, że złapali Polaka”

**Kolejni świadkowie potwierdzają śmierć Krzysztofa Galosa, zamęczonego przez Rosjan. Polska prokuratura nie widzi podstaw do wszczęcia śledztwa.**

**Wiktoria Bielaszyn  
Piotr Andrusieczko  
Marcin Rybak**

Polak, który przypadkowo wpadł w ręce Rosjan, zginął w areszcie w Taganrogu wiosną 2023. Według informacji rosyjskich obrońców praw człowieka był torturowany. O śmierci polskiego obywatela władze Rosji nie poinformowały naszej ambasady. Nasze dziennikarskie śledztwo ujawnia kolejne szczegóły i okoliczności tej tragedii.

## Ukraińskie źródła o śmierci Polaka w rosyjskim więzieniu

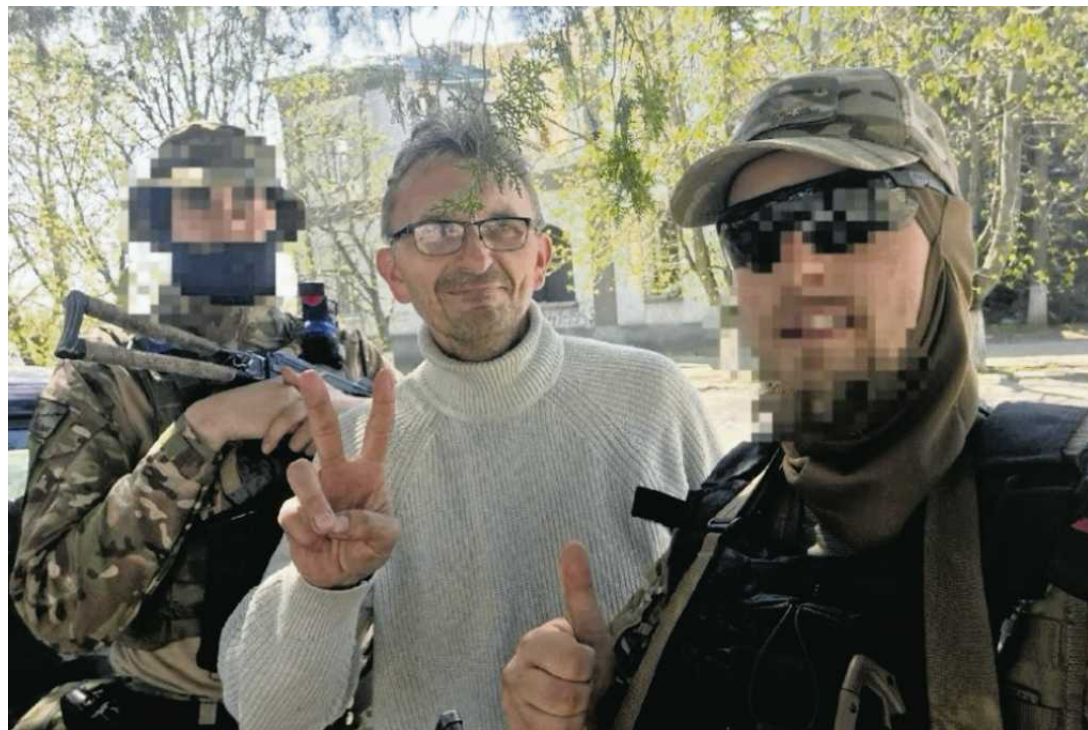
Dzięki danym operatora sieci komórkowej dziennikarzom ukraińskim udało się ustalić trasę, jaką pokonał Krzysztof Galos po przekroczeniu granicy na przejściu Krakowiec czternastego kwietnia 2023. Mężczyzna najpierw pojechał do Odessy, gdzie przebywał pomiędzy piętnastym a siedemnastym kwietnia 2023 roku, a następnie udał się do miejscowości Beryslaw w obwodzie chersońskim. Tam jego telefon logował się w stacjach bazowych od siedemnastego do osiemnastego kwietnia.

To zastanawiający wybór na ukraińskiej trasie Polaka. Położony na prawym brzegu Dniepru Beryslaw był okupowany w pierwszy dzień rosyjskiej inwazji dwudziestego czwartego lutego 2022 roku. Został wyzwolony w listopadzie 2022 roku razem z Chersoniem, ale o tego czasu miejscowość jest ostrzeliwana przez Rosjan, którzy znajdują się na lewym brzegu Dniepru.

„Slidstwo.Info” przy pomocy programu do rozpoznawania twarzy znalazło zdjęcia Krzysztofa z dwoma ukraińskimi żołnierzami. W tle widać zniszczony budynek rady miasta Beryslaw. Następnie Krzysztof udał się do obwodu zaporoskiego i tam zaginął bez śladu dwudziestego kwietnia.

W „Wyborczej” opisywaliśmy, że w tym okresie samochód Krzysztofa Galosa był zarejestrowany przez kamery monitoringu w okolicach elektrowni w obwodzie zaporoskim.

Ukraińska policja rozpoczęła poszukiwania Polaka na wniosek Interpolu. Według ustaleń, dwudziestego kwietnia ukraińscy żołnierze zatrzymali Krzysztofa na posterunku we wsi Hryhoriwka w obwodzie zaporoskim niedaleko od linii frontu. Pisaliśmy o tym na łamach „Wyborczej”: Galos miał powiedzieć podczas kontroli, że jedzie do dziewczyny w Enerhodarze, mie-



ście okupowanym przez Rosjan. Żołnierze zawrócili go, ale jeszcze tego samego dnia Polakowi udało się przekroczyć w innym miejscu linię frontu i został zatrzymany przez rosyjskich wojskowych.

Źródło „Slidstwa.Info” w Rosji twierdzi, że samochód Krzysztofa został prawdopodobnie ostrzelany, ale informacji tej nie udało się potwierdzić.

Ukraińscy dziennikarze dotarli również do kolejnych świadków – uwolnionych ukraińskich jeńców, którzy przebywali w areszcie nr 2 w Taganrogu w tym samym czasie co Krzysztof. Potwierdzili oni informacje, które „Wyborcza” otrzymała w grudniu od Borysa, oficera ukraińskiej Państwowej Służby ds. Sytuacji Nadzwyczajnej, który został uwolniony w październiku 2025 roku.

Uwolnieni ukraińscy wojskowi wspominali, że strażnicy w areszcie znęcali się nad Krzysztofem za to, że ten był Polakiem. – Oni śmiali się i cieszyli, że złapali Polaka. Mówili do niego: „jesteście następni, dotrzemy do was – powiedział ukraińskim dziennikarzom były jeńiec Andrij.

Pewnego dnia Andrij został zaprowadzony do łaźni razem z Polakiem i słyszał,

jak bili go Rosjanie. – Polak biegł, wpadł nogą [w drewniane deski, przez które spływała woda] i rozbił sobie czoło. Wezwano lekarza. Rosjanie zmuszali go, żeby mówił po polsku, śmiali się z niego. A kiedy bandażowali mu głowę, jeszcze go bili. Za to, że mówił po polsku, a nie po rosyjsku – wspominał Andrij.

Wojskowi, do których dotarli ukraińscy dziennikarze, potwierdzają również, że Krzysztof nie znał rosyjskiego, w co nie chcieli wierzyć rosyjscy strażnicy. – Nie znał języka rosyjskiego, to pewne na sto procent – wspomina uwolniony z niewoli żołnierz „Azowa” Mykyta Semenov.

Innym więzionym Krzysztof mówił, że przyjechał do Ukrainy obejrzeć zabytki sakralne. Ale później miał powiedzieć, „że nie wierzył w wojnę, więc postanowił zobaczyć ją na własne oczy”. Taką samą informację przekazała wcześniej „Wyborczej” rodzina Krzysztofa Galosa oraz obrońcy praw człowieka z Memoriału, powołując się na źródło doniesień o zakatowanym Polaku, Ukrainka, który nadal przebywa w rosyjskim więzieniu.

Uwolnieni ukraińscy jeńcy potwierdzili też ustalenia „Wyborczej”, dotyczące okoliczności śmierci Krzysztofa.

Jak opisywaliśmy pod koniec grudnia, regularnie bity i męczony przez Rosjan Polak miał umrzeć pod koniec czerwca 2023 roku o poranku. – Jakoś pod koniec czerwca wszystkich nas przenosili do innych cel. Krzysztof i inni, z którymi siedział, mieli ze swojej nowej celi widok na wewnętrzne podwórze, gdzie spacerowali specnazowcy. W więzieniu Rosjanie chodzili w maskach, a tam zdejmowali je, żeby odpocząć. Specnazowcy zorientowali się, że więźniowie obserwują ich z celi, a wyglądanie przez okna więzienne było surowo zabronione. Wpa-

• **Krzysztof Galos** FOT. SLIDSTWO.INFO

dli tam i wszystkich bardzo mocno pobili. Słyszałem, jak niedługo później więźniowie z tej celi zaczęli wzywać lekarza. Krzyczeli, że do Polaka – opowiadał „Wyborczej” były ukraiński jeńiec.

17 stycznia ukraińska policja wszczęła postępowanie karne w sprawie prawdopodobnej śmierci Krzysztofa Galosa w rosyjskim więzieniu, po zgłoszeniu sprawy przez „Slidstwo.Info”. Ukraińscy śledczy policyjni zwrócili się w tej sprawie do polskiego Interpolu. „Strona polska skierowała zapytanie do właściwych organów Federacji Rosyjskiej. W odpowiedzi poinformowano, że akt zgonu został wydany przez organ rejestrujący akty stanu cywilnego w obwodzie rostowskim, jednak obecnie nie ma kopii aktu ani żadnych informacji dotyczących miejsca, gdzie znajduje się ciało” – napisało w odpowiedzi z Polski.

W międzyczasie informację o istnieniu aktu zgonu Polaka otrzymała od krakowskiej policji rodzina Krzysztofa Galosa. Śledczy, którzy od maja 2023 roku zajmują się sprawą zaginięcia krakowianina, opisywaliśmy na łamach „Wyborczej”, przekazali rodzinie, że według ustaleń Interpolu akt zgonu na nazwisko Krzysztofa Galosa znajduje się w „urzędzie stanu cywilnego w obwodzie rostowskim”. Z dokumentu wynika, że Polak zmarł 4 lipca 2023 roku.

Zespół prasowy komendy policji w Krakowie potwierdził „Wyborczej” te doniesienia. W przesłanym redakcji oświadczeniu policjanci podkreślają jednak, że nie otrzymali jeszcze oficjalnego dokumentu. „Ponieważ są to działania międzynarodowe, aby uzyskać ten dokument i potwierdzić, że dotyczy poszukiwanego przez nas mężczyzny, w działania będziemy angażować ambasadę. Do momentu, w którym nie otrzymamy dokumentu i nie potwierdzimy, że dotyczy poszukiwanego przez nas Krzysztofa Galosa, nie zakończymy formalnie poszukiwań” – czytamy.

## Polska prokuratura nie wszczęła śledztwa w sprawie śmierci Galosa

Na początku lutego policja w Krakowie pobrała od rodziny Polaka materiał DNA. Ma on zostać przekazany stronie ukraińskiej, by ustalić, czy ciało Krzysztofa Galosa na pewno nie zostało oddane Ukraińcom przez Rosjan. Dotychczasowe wymiany ciał jeńców wojennych dowodzą bowiem, że Rosji zdarza się oddawać Ukraińcom zupełnie przypadkowe ciała, także rosyjskich żołnierzy lub rosyjskich więźniów.

Polska Prokuratura Krajowa śledztwa na razie nie wszczęła. Powodem ma być, zdaniem prokuratury, brak wystarczających przesłanek.

„Wyborcza” przekazała prokuraturze kopie wszystkich artykułów w tej sprawie oraz informacje o dowodach, jakie można przeprowadzić – świadkach, których można przesłuchać i jak do nich dotrzeć, dokumentach, które można uzyskać, a które potwierdzają podejrzenie, że Polak został pozbawiony wolności, a potem zginął w rosyjskim więzieniu. Czekamy na decyzję prokuratury.

MSZ Polski, jak dowiedzieliśmy się nieoficjalnie, wysłał do Rosji dwie noty dyplomatyczne, które jednak pozostają na razie bez odpowiedzi.

„Wyborcza” czeka na odpowiedź na piśmie wysłane do rosyjskiego ministerstwa obrony, Tatiany Moskalkowej, komisarza ds. praw człowieka, MSZ Federacji Rosyjskiej oraz urzędu w obwodzie rostowskim.

Według nieoficjalnych informacji „Wyborczej” prokuratura zwróciła się o informacje do polskich służb. ●

**MSZ Polski, jak dowiedzieliśmy się nieoficjalnie, wysłał do Rosji dwie noty dyplomatyczne, które jednak pozostają na razie bez odpowiedzi**

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34419551

## NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny  
Nasi najlepsi redaktorzy.

Możesz wybrać z bogatej oferty  
ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na: [wyborcza.pl/newslettery](https://wyborcza.pl/newslettery)

**wyborcza.pl**





# USA zmierzają w kierunku autorytaryzmu

**W swoim corocznym raporcie nowojorska organizacja non-profit zaatakowała administrację Donalda Trumpa za politykę nacechowaną „rażącym lekceważeniem praw człowieka”, która ośmiela reżimy autorytarne na całym świecie i niszczy porządek oparty na zasadach.**

**Robert Stefanicki**

W raporcie opublikowanym 4 lutego Human Rights Watch (HRW) uznała miniony rok za „punkt zwrotny”. W ciągu 12 miesięcy administracja Trumpa „przeprowadziła szeroko zakrojony atak na kluczowe filary amerykańskiej demokracji i globalny porządek oparty na zasadach, w którego ustanowieniu Stany Zjednoczone (...) odegrały kluczową rolę”, wykorzystywała „rasistowskie stereotypy, aby przedstawić całe społeczeństwa jako nie mile widziane” oraz „przyjęła politykę i retorykę zgodną z ideologią białego nacjonalizmu” – napisał dyrektor wykonawczy HRW, Philippe Bolopion.

Oparty na zasadach porządek międzynarodowy jest nieustannie podważany przez Chiny i Rosję – zauważa organizacja – a teraz jeszcze znalazł się pod presją ze strony Trumpa. Polityka Waszyngtonu ośmieliła autorytarne reżimy na całym świecie, co będzie miało katastrofalne skutki dla mniejszości i innych wrażliwych grup.

**HRW: USA przesunęły się w stronę autorytaryzmu**

W USA, jak podaje organizacja, Trump wykazał się „rażącym lekceważeniem praw człowieka i dopuścił się poważnych naruszeń”. Wskazano m.in. na rozmieszczenie zamaskowanych, uzbrojonych agentów ICE, którzy przeprowadzili „setki niepotrzebnie brutalnych i pełnych nadużyć nalołów” w poszukiwaniu nielegalnych imigrantów.

„Wskazywanie kozłów ofiarnych w oparciu o rasę i pochodzenie etniczne, rozmieszczanie sił Gwardii Narodowej, aby przejąć władzę pod fałszywymi pretekstami, powtarzające się akty odwetu wobec domniemych wrogów politycznych i byłych urzędników, którzy obecnie krytykują prezydenta, a także próby rozszerzenia uprawnień wykonawczych i neutralizacji demokratycznych mechanizmów kontroli i równowagi, leżą u podstaw zdecydowanego przesunięcia w stronę autorytaryzmu w USA” – czytamy w raporcie.

HRW powtórzyła oskarżenie Stanów Zjednoczonych o powodowanie wymuszonych zaginięć – przestępstwa w świetle prawa międzynarodowego – gdy z USA wysłano 252 wenezuelskich migrantów do więzienia o za-

ostrzonym rygorze w Salwadorze. W niedawnym raporcie organizacja udokumentowała oskarżenia przedstawione przez tych mężczyzn, którym ostatecznie pozwolono wjechać do Wenezueli, o stosowanie wobec nich tortur, w tym bicia i przemocy seksualnej.

**Zarzuty wobec Rosji i Izraela**

Choć większość krytyki w raporcie skierowana była w stronę USA, zwrócono również uwagę na działania

wojsk rosyjskich w Ukrainie i wojsk izraelskich w Strefie Gazy, jako przykłady łamania praw człowieka.

HRW oskarżyła Moskwę o „bezladne bombardowania, zmuszanie Ukraińców z terenów okupowanych do służby w armii rosyjskiej, systematyczne torturowanie ukraińskich jeńców wojennych oraz porwania i deportacje ukraińskich dzieci do Rosji”, a także o inne poważne naruszenia praw człowieka, które jej zdaniem zostały zbagatelizowane przez Trumpa.

Ponowiono oskarżenie Izraela o dopuszczenie się „zbrodni przeciwko ludzkości, aktów ludobójstwa i czystek etnicznych” wobec Palestyńczyków w Strefie Gazy, których „zabijano, okaleczano, głodzono, przymusowo przesiedlano, niszczone ich domy, szkoły i infrastrukturę na skalę

niespotykaną w najnowszej historii Izraela i Palestyny”.

**HRW apeluje o nowe globalne przymierze**

Według wskaźników stosowanych przez HRW, demokracja na świecie cofnęła się do poziomu z 1985 roku. „Rosja i Chiny są dziś mniej wolne niż 20 lat temu. Podobnie Stany Zjednoczone” – stwierdzono.

„Globalny system praw człowieka jest zagrożony” – ocenia Bolopion. „Przesłanie jest jasne: w nowym nieładzie światowym Trumpa siła stanowi o prawie, a okrucieństwa nie są przeszkodą” – zauważył dyrektor HRW i wezwał „rządy, które nadal cenią prawa człowieka” do tworzenia sojuszy opartych na ich poszanowaniu i do wspólnego działania – również przeciwko Trumpowi.

Apel o „nowe globalne przymierze wspierające prawa człowieka na świecie w ramach porządku opartego na zasadach” zawiera sugestię, że na czele takiej grupy mogłaby stać Unia Europejska, a także takie demokracje, jak Australia, Brazylia, Kanada, Japonia, Republika Południowej Afryki, Korea Południowa i Wielka Brytania.

„Pojedynczo te kraje mogą łatwo ulec globalnemu wpływowi USA i Chin, ale razem mogą stać się potężną siłą polityczną i znaczącym blokiem gospodarczym” – podkreślił Bolopion. ●

**wyborcza.pl**

• Więcej czytaj na Wyborcza.pl

REKLAMA

Kraj/34418993

ALUPROF  
LET'S BUILD A BETTER PLACE

OKNA I DRZWI I FASADY I OSŁONY PRZECIWSŁONECZNE I PERGOLE

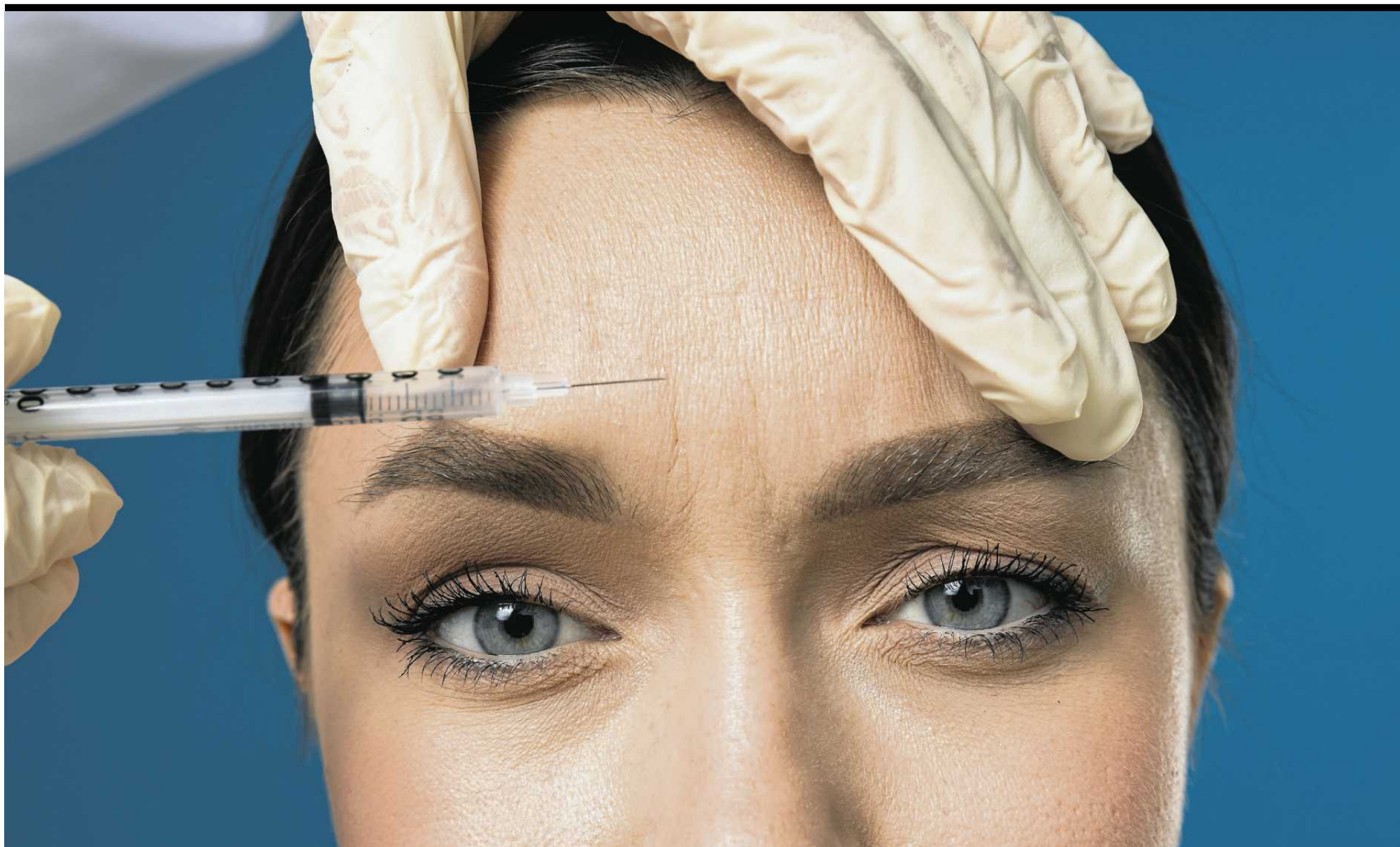
Granice?  
Tylko te, które sam wyznaczasz.  
To Twój wybór.

AMBASADOR  
*Szymon Marciniak*

MB-Skyline Type S

**W USA, jak podaje organizacja, Trump wykazał się „rażącym lekceważeniem praw człowieka i dopuścił się poważnych naruszeń”**





FOT. SHUTTERSTOCK

# Starcie o igły i miliardy

**„Pora wyjść na ulice” – branża beauty jest w szoku po komunikacie resortu zdrowia. Lekarki kłócą się z kosmetyczkami na Tik-Toku, Instagramie i w gabinetach o to, kto ma prawo wbijać igły. A chodzi o rynek wart 4-5 mld zł.**

**Piotr Miączyński**

W poniedziałek resort zdrowia – „w związku z licznymi zapytaniem” – wydał komunikat, kto w Polsce ma prawo wykonywać zabiegi tzw. medycyny estetyczno-naprawczej i dlaczego. Ale wyjaśnienia podpisane przez podsekretarza stanu Katarzynę Kęcką są – jak chcą jedni – niczym mokry karp rzucony w twarz branży tzw. beauty, bądź też przestawiają pojmowanie ważnego problemu społecznego z głowy na nogi, jak wolą inni.

Tyle, że w praktyce komunikat nie rozstrzygnął niczego, za to do gardeł rzucili się sobie lekarze i kosmetolodzy. Bo każdy zrozumiał go po swojemu.

Ministerstwo napisało, że zabiegi medycyny estetyczno-naprawczej to świadczenia zdrowotne, a nie kosmetyczne. Dlaczego? Bo wiążą się z iniekcjami (igłami, lekami, wypełniaczami), mogą powodować powikłania, trwale uszkodzenia, a nawet zagrożenie życia, wymagają diagnostyki, kwalifikacji pacjenta i leczenia ewentualnych powikłań.

Dlatego wykonywać je mogą wyłącznie lekarze. Z jednej strony specjaliści dermatologii i wenerologii oraz chirurgii plastycznej. Z drugiej – inni lekarze, także dentyści, ale tylko jeśli: mają prawo wykonywania zawodu na czas nieokreślony, ukończyli dodatkowe szkolenia i mają odpowiednie certyfikaty.

To dla kosmetyczek zamknięcie drzwi do wykonywania drogich, opłacalnych zabiegów.

Wiceministra zdrowia Katarzyna Kęcka napisała: „Osobą nieuprawnioną do wykonywania procedur medycyny estetyczno-naprawczej jest każda osoba nieposiadająca kwalifikacji zawodowych lekarza, a zatem nieuprawnieni do ich wykonywania są pracownicy innych zawodów medycznych, kosmetolodzy, kosmetyczki i inne osoby, pomimo iż posiadają certyfikaty odbytych szkoleń z zakresu jakiejkolwiek procedury medycyny estetycznej”.

Co to znaczy?

- kosmetolog nie ma prawa wykonywać takich zabiegów;
- kosmetyczka nie ma prawa wykonywać takich zabiegów;
- inni pracownicy ochrony zdrowia (np. pielęgniarki) również nie, jeśli nie są lekarzami.

– ukończenie kursu czy szkolenia z „medycyny estetycznej” przez osobę niebędącą lekarzem nie daje prawa do wykonywania zabiegów, certyfikat tylko potwierdza udział w szkoleniu, a nie legalność działania.

Żeby było zabawniej, sami lekarze prowadzą takie kursy, które trwają na przykład dwa dni. Ba – kilka lat temu podczas posiedzenia senackiej komisji zdrowia prof. Jerzy Strużyński opowiadał, że propozycję ukończenia takiego kursu dostał np. jego kolega... górnik.

Do tego wszystkiego ministerstwo wymienia procedury zastrzeżone dla lekarzy.

To na przykład zabiegi z toksyną botulinową (czyli wszystkie klasyczne procedury „na botoks”), zabiegi z usieciowym kwasem hialuronowym (tzw. wypełniacze). To również mezoterapia igłowa i „mikronakłucia”, pobranie krwi, odwirowanie, podanie osocza/fibryny w iniekcjach: w skórę twarzy, szyi, dekoltu, dłoni (tzw. „wampirzy lifting”), w owłosioną skórę głowy (terapia łysienia).

## Co resort może regulować?

Reasumując: resort zdrowia stwierdził, że medycyna estetyczno-naprawcza w Polsce jest prawnie uznana za medycynę, a nie kosmetykę. Ale jednocześnie ministerstwo zaznaczyło, że:

- kosmetolog i kosmetyczka nie podlegają ministrowi zdrowia;
- państwo nie reguluje tych zawodów, jak lekarzy czy pielęgniarek;
- wszelkie postulaty, by minister zdrowia „uregulował kosmetykę”, są nie do niego kierowane – bo wykraczają poza jego kompetencje.

Oczywiście komunikat to nie jest ustawa, ani rozporządzenie. To nie jest źródło prawa. I część środowiska (tzw. beauty) uznała, że jest on skierowany tylko i wyłącznie do lekarzy i pielęgniarek, bo przecież sam resort przyznał, że nie może regulować kosmetologów i kosmetyczek.

„W komunikacie jest mowa o procedurach medycyny estetyczno-naprawczej jako świadczeniach zdrowotnych, które ustawowo wykonują lekarze – i to nie jest nowa informacja, tylko przypomnienie istniejących przepisów” – napisała pod swoją rolę na Instagramie kosmetyczka Marta Szuter („słynę z najbardziej spektakularnej tech-

niki modelowania ust”). I dodała: „W branży estetycznej funkcjonują również procedury kosmetyczne i estetyczne, które nie są świadczeniami zdrowotnymi, a ich zakres od lat nie jest w Polsce jasno i jednoznacznie uregulowany”.

Podobne oświadczenie wydała kształcąca kosmetologów Wyższa Szkoła Inżynierii i Zdrowia w Warszawie: „Komunikat nie wprowadza żadnych ograniczeń w wykonywaniu zawodu kosmetologa. Nie ustanawia nowych zakazów prowadzenia działalności zawodowej ani gospodarczej w obszarze usług kosmetycznych” – napisał dr n chem. Sebastian Grzyb, rektor tej szkoły. „Granica pomiędzy świadczeniami zdrowotnymi zastrzeżonymi dla zawodów medycznych a zabiegami kosmetycznymi istniała w polskim porządku prawnym na długo przed wydaniem komunikatu i nie została przez ten dokument zmieniona, zaostrzona ani rozszerzona” – czytamy w oświadczeniu.

Samo środowisko jest jednak podzielone. „To jest cios w serce kosmetyologii” – uznała z kolei na Facebooku Anna Kolodziejczak, kosmetolog, doktor nauk farmaceutycznych i wykładowczyni Uniwersytetu Medycznego w Łodzi. Komunikat jej zdaniem spadł „niczym grom z jasnego nieba”. „Ja tak tego nie zostawię. Będziemy się odwoływać. Bo to nie jest walka o procedury. To jest walka o sens zawodu, bezpieczeństwo pacjentów i uczciwie wypracowane kompetencje. I tę akcję podejmujemy, jeszcze nie wiem z kim i gdzie i na jakim polu, ale nie chcę być traktowana jako gorszy sort” – zapowiedziała.

## Lekarki kontra kosmetyczki

Zabiegi upiększające wykonują dziś zarówno lekarze specjaliści (np. dermatolodzy,



których specjalizacja trwa pięć lat), jak i kosmetolodzy z różnym wykształceniem i doświadczeniem. Niektórzy mają licencjat bądź ukończyli pięcioletnie studia kosmologiczne. Wreszcie – zabiegi wykonują także kosmetyczki, jak i osoby po różnego rodzaju kursach. Teoretycznie nie powinny, jeśli dochodzi do przerwania ciągłości skóry, jednak nie ma właściwej kontroli, a „strona kosmologiczna” uważa, że wytyczne resortu zdrowia dotyczą tylko lekarzy.

Teraz nastąpiło nasilenie tego chaosu. Kosmetyczki, kosmetolożki oraz lekarki rzuciły się nągrywać rolki na TiKToka i Instagrama, oraz pisać posty aby poinformować swoich klientów, co się ich zdaniem stało.

Kosmetolog 1: U mnie dzisiaj klientka odwołała wizytę, powiedziała że w związku z ustawą chce żeby lekarz robił jej zabieg.

Kosmetolog 2: Pora wyjść na ulice i pokazać szanownej Warszawie ile nas jest.

Kosmetolog 3: System powinien zabrać się za osoby bez żadnych szkół, które nie mają nawet matury tylko zrobione 2-3 kursy i biorą się za powiększanie ust, mezoterapię i inne zabiegi. To jest największe zagrożenie całej branży.

Lekarka 1: Klania się czytanie ze zrozumieniem, skoro jest jasno napisane, że takie zabiegi może wykonywać jedynie lekarz, to chyba mówić samo za siebie.

Lekarz 2: Nie ma dwóch równoległych światów: Waszego i lekarskiego. Zawsze modelowanie ust, czy stosowanie toksyny botulinowej było domeną lekarzy, a nie kosmetyczek, nawet jak skończyliście studia. Nie możecie mieć pretensji do nikogo, biorąc się za takie zabiegi stąpałyście po cienkim lodzie, bo to nigdy nie była kosmologia, a zabiegi medyczne. Niektóre z Was nawet krew pobierają do podania osocza, mimo że nawet nie są pielęgniarkami czy ratownikami medycznymi. Wam się to wszystko naprawdę pomyliło. Duża część z Was uwierzyła, że to dla klientek, a nie Waszego portfela.

### Podziemie kosmologiczne

Te spór okraszany inwektywami trwa już od kilku lat.

Według lekarzy, osocze w skórę głowy, co mocno stymuluje porost włosów, można wstrzyknąć nawet u fryzjera (taki przypadek miał według lekarzy miejsce np. w Szczecinie), a w Toruniu zabiegi powiększania ust wykonywano na tyłach myjni samochodowej.

Pewna część źle przeprowadzonych zabiegów z gatunku medycyny estetycznej kończy się powikłaniami, przed czym ostrzegają dermatolodzy. W wersji łagodnej kończy się to leczeniem antybiotykami oraz sterydami. W wersji ostrzejszej – martwicą i np. amputacją wargi.

W ubiegłym roku Główny Inspektor Sanitarny oraz Główny Inspektor Farmaceutyczny wydał komunikat, w którym ostrzegł przed ryzykiem związanym z nielegalnymi zabiegami medycyny estetycznej z wykorzystaniem toksyny botulinowej. Mogą one skutkować opadaniem powiek, podwójnym lub zamazanym widzeniem, niewyraźną mową, trudnościami z połykaniem i oddychaniem, osłabieniem mięśni, paraliżem aż do porażenia oddechu itd.

Tyle że sami lekarze często lekceważą zabiegi upiększające, traktując je jako łatwe i będące marginesem prawdziwej medycyny. A z drugiej strony do ich wykonywania chętnie biorą się np. lekarze dentyści, okuliści czy anestezjolodzy, traktując je jako dobrą okazję do zarobku. Zdarza się także, że lekarze organizują tzw. botoks party, gdzie na imprezach w prywatnych domach aplikują uczestnikom botoks.

Kosmetolożki z lekarzy pokpiwają: „Zastanawiam mnie, dlaczego tak rzadko porusza się temat nieudanych zabiegów wykonywanych przez lekarzy. Zdecydowana większość spartaczonych ust, jakie widziałam, to efekty procedur przeprowadzonych przez lekarzy, a nie kosmetologów. Tymczasem cała nagonka medialna kierowana jest w jedną stronę. To bardzo niewygodny dla nich temat” – napisała jedna z nich.

Prawda jest jednak taka, że większość szanujących się gabinetów od dawna współpracuje z lekarzami, bo tego domagają się klienci. Jest też cały szary rynek, gdzie zabiegi, które powinien wyko-

nywać lekarz (wypełniacze, botoks czy nici liftinujące), robią osoby bez uprawnień, za to... tanio. Choć nie wiadomo też skąd mają dostęp do produktów z hurtowni farmaceutycznych (część jest też sprowadzana nielegalnie z Chin).

Resort zdrowia usiłował te przepychanki uciąć. W czerwcu 2023 roku wydał rozporządzenie, gdzie medycyna estetyczna (pod nazwą „medycyna estetyczno-naprawcza”) została oficjalnie uznana przez państwo za umiejętność zawodową lekarzy.

Oznacza to, że zabiegi medycyny estetycznej mogą wykonywać wyłącznie lekarze i lekarze dentyści, którzy mają prawo wykonywania zawodu i odpowiednie szkolenia. Jest to tzw. nowa umiejętność zawodowa – kod 028.

### Kiedy państwo oddzieli medycynę od kosmetyki?

Kosmetologów w sporach z resortem zdrowia wspierało Ministerstwo Rozwoju (obecnie ministerstwa finansów i gospodarki) oraz Rzeczniczka MŚP.

– Komunikat nie stanowi prawa, ale stanowi wskazówkę, jak Ministerstwo Zdrowia rozumie swoje przepisy – mówi w rozmowie z Wyborczą. biz Michał Łenczyński z Fundacji Beauty Razem, która skupia 130 tys. specjalistów w różnych dziedzinach, w tym lekarzy i pielęgniarki (to on stoi za obniżeniem w 2024 roku VAT dla branży kosmetycznej do 8 proc). – W kwestii zabiegowej nic się nie zmieniło, a wydany komunikat nie wprowadza żadnych nowych zakazów – dodaje.

Jego zdaniem z interpretacji wynika jednak jedna ważna rzecz. Rozporządzenie jasno nie precyzowało, czy kosmetolodzy mogą pracować na urządzeniach o charakterze medycznym.

– Według naszych badań średni gabinet kosmologiczny ma sprzęt za ponad 350 tys. zł. W ostatnich miesiącach dochodziło do masowego wykupowania sprzętu o bardzo dużej wartości przez lekarzy od kosmetologów za ułamek wartości – mówi Łenczyński.

Kosmetolodzy nie wiedzieli, czy mogą z niego zwyczajnie skorzystać. Teraz resort w komunikacie uznał, że mogą wykonywać zabiegi przy

  
*W praktyce komunikat ministerstwa nie rozstrzygnął niczego, za to do gardeł rzucili się sobie lekarze i kosmetolodzy. Bo każdy zrozumiał go po swojemu*

użyciu urządzeń, w tym urządzeń o charakterze medycznym, w zakresie i na zasadach określonych przez producenta danego urządzenia, w szczególności jeżeli producent w dokumentacji technicznej i rejestracyjnej dopuścił je do obsługi przez osoby nieposiadające kwalifikacji lekarskich. W takim przypadku osoby te występują wyłącznie jako operatorzy urządzeń, a wykonywane czynności nie mogą mieć charakteru świadczeń zdrowotnych.

Fundacja Beauty Razem przygotowuje ustawę o zawodzie kosmetologa, która miałaby wyraźnie ustalić granice między czynnościami estetycznymi a świadczeniami zdrowotnymi. Ma być ona zgłoszona jako projekt poselski.

– Bierzemy sprawę w swoje ręce. Liczymy na szerokie poparcie w Sejmie. W kampanii wyborczej we wrześniu 2023 roku w Bielsko-Białej, pod zobowiązaniem ochrony kosmetologów podpisała się między innymi późniejsza minister zdrowia Izabela Leszczyna, czy późniejsza wiceminister edukacji Katarzyna Lubnauer. Oczekujemy, że dokument znajdzie odzwierciedlenie w pracach legislacyjnych. Lekarze są dziś bardziej potrzebni pacjentom w szpitalach niż w salonach urody – twierdzi Michał Łenczyński.

O takich przepisach mówi się od wielu lat. I tylko mówi. Rynek inwazyjnych zabiegów upiększających może być już wart rocznie 4-5 mld zł. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34418895

**Allianz Global Investors Fund**  
**Société d'Investissement à Capital Variable (SICAV)**  
**Siedziba: 6A, route de Trèves, 2633 Senningerberg,**  
**Wielkie Księstwo Luksemburga**  
**Nr wpisu do Rejestru Spółek w Luksemburgu B 71.182**

Niniejszym dokonuje się następującego **POWIADOMIENIA**  
**NADZWYCZAJNE WALNE ZGROMADZENIE**

Allianz Global Investors Fund („**Spółki**”) odbędzie się w siedzibie Spółki pod adresem 6A, route de Trèves, 2633 Senningerberg, Luksemburg, w **poniedziałek 9 marca 2026 r. o godz. 14:30 czasu CET**.

Ponieważ Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Spółki z dnia 23 stycznia 2026 r. nie osiągnęło quorum niezbędnego do podjęcia uchwał, zostanie zwołane kolejne Zgromadzenie w celu rozpatrzenia i głosowania następującego porządku obrad:

#### UCHWAŁY

- Aktualizacja statutu spółki („**Statut**”) w celu wdrożenia odpowiednich przepisów dotyczących stosowania narzędzi zarządzania płynnością (LMT) zgodnie z (i) dyrektywą 2024/927 z dnia 13 marca 2024 r. zmieniającą dyrektywę 2009/65/WE („**dyrektywa UCITS**”) w zakresie ustaleń dotyczących przekazywania, zarządzania ryzykiem utraty płynności, sprawozdawczości nadzorczej, świadczenia usług depozytariusza i usług powierniczych oraz udzielania pożyczek przez alternatywne fundusze inwestycyjne, a także (ii) odpowiednich mających zastosowanie wymogów regulacyjnych, oraz w związku z tym zmiana artykułów 7, 8, 9, 9a, 11, 12a i 12b Statutu.
- Aktualizacja Statutu w celu uwzględnienia odpowiednich przepisów rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2017/1131 z dnia 14 czerwca 2017 r. w sprawie funduszy rynku pieniężnego oraz odpowiednia zmiana artykułów 5, 7, 8, 9, 11, 12, 12a, 18 i 32 Statutu oraz art. 4 w odniesieniu do przedmiotu działalności Spółki w następujący sposób:  
„**Artykuł 4 – Przedmiot działalności Spółki**  
Wyłącznym celem Spółki jest inwestowanie aktywów Spółki w zbywalne papiery wartościowe, instrumenty rynku pieniężnego i inne aktywa zgodnie z ustawą z dnia 17 grudnia 2010 r. o przedsiębiorstwach zbiorowego inwestowania, z późniejszymi zmianami („**Ustawa**”) oraz, w stosownym zakresie, rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2017/1131 z dnia 14 czerwca 2017 r. w sprawie funduszy rynku pieniężnego, z późniejszymi zmianami („**rozporządzenie w sprawie funduszy rynku pieniężnego**”), zgodnie z zasadą dywersyfikacji ryzyka i w celu wypłacania akcjonariuszom zysków wynikających z zarządzania aktywami Spółki, poprzez wypłatę dywidendy lub akumulację dochodów w subfunduszu.  
Spółka może podejmować wszelkie działania i zawierać wszelkie transakcje, jakie uzna za stosowne w związku z realizacją i wdrażaniem celu Spółki w pełnym zakresie dozwolonym przez Ustawę i jej późniejsze nowelizacje oraz, w stosownych przypadkach, rozporządzenie w sprawie funduszy rynku pieniężnego.
- Aktualizacja Statutu w celu uwzględnienia zmian wprowadzonych do luksemburskiej ustawy z dnia 10 sierpnia 1915 r. o spółkach handlowych oraz innych mniejszych zmian, a tym samym zmiana artykułów 2, 5, 6, 10, 11, 12a, 12b, 14, 17, 18, 19, 22, 23, 24, 26 i 27 Statutu.

#### GŁOSOWANIE

Wymienione powyżej uchwały nie będą wymagały quorum i zostaną przyjęte większością dwóch trzecich oddanych głosów. Oddane głosy nie obejmują głosów przypisanych do akcji, w odniesieniu do których akcjonariusze nie wzięli udziału w głosowaniu, wstrzymali się od głosu lub oddali głos nieważny bądź pusty. Wymogi dotyczące zwiększające zostaną ustalone na podstawie akcji wyemitowanych na dzień **26 lutego 2026 r. o północy czasu CET („Dzień ustalenia prawa do uczestnictwa w Zgromadzeniu”)**. Prawa głosu akcjonariuszy zostaną ustalone na podstawie liczby akcji posiadanych w Dniu ustalenia prawa do uczestnictwa w Zgromadzeniu.

Każda akcja uprawnia do jednego (1) głosu, przy czym akcjonariusz może głosować osobiście lub przez pełnomocnika.

#### WARUNKI GŁOSOWANIA

Upoważnieni do udziału i głosowania podczas zgromadzeń są akcjonariusze, którzy mogą przedstawić zaświadczenie z banku albo instytucji pełniącej rolę depozytariusza potwierdzające liczbę akcji posiadanych przez akcjonariusza na Dzień ustalenia prawa do uczestnictwa w Zgromadzeniu, które to zaświadczenie musi zostać doręczone do: State Street Bank International GmbH, Luxembourg Branch (Oddział w Luksemburgu), Domiciliary Department, in 49, Avenue J.F. Kennedy, L-1855, Luksemburg („**Agent transferowy i rejestrowy**”), najpóźniej **do godz. 18:00 czasu CET w dniu 5 marca 2026 r.**

Każdy akcjonariusz uprawniony do uczestnictwa i głosowania podczas zgromadzenia może wyznaczyć prokurenta do głosowania w jego imieniu. Aby formularz pełnomocnictwa był ważny, musi zostać należycie wypełniony i podpisany przez mocodawcę i/lub jego przedstawiciela albo, jeżeli mocodawca jest spółką, opatrzony pieczęcią spółki bądź podpisany przez należycie umocowanego członka organów spółki i musi zostać doręczony do Agenta transferowego i rejestrowego w Luksemburgu najpóźniej **do godz. 18:00 czasu CET w dniu 5 marca 2026 r.**

Formularze pełnomocnictw dla posiadaczy akcji imiennych można uzyskać u Agenta transferowego i rejestrowego. Pełnomocnik nie musi być akcjonariuszem Spółki. Powołanie pełnomocnika nie wyklucza udziału akcjonariusza w zgromadzeniu.

Aby zapoznać się z aktualnym Statutem (w tym wersją odzwierciedlającą proponowane zmiany wprowadzone ww. uchwałami) w języku angielskim, należy wejść na stronę internetową dotyczącą regulacji: <https://regulatory.allianzgi.com>, wybrać kraj i przejść do sekcji „Shareholder Information („Informacje dla akcjonariuszy”).

Aktualna lista numerów identyfikacyjnych papierów wartościowych dla tego zgromadzenia jest dostępna w internecie pod adresem [www.allianzgi.lu](http://www.allianzgi.lu)/AGIF.

Senningerberg, luty 2026 r.

Zarząd

Niniejszy dokument stanowi tłumaczenie dokumentu oryginalnego. W przypadku rozbieżności albo wieloznaczności występujących w tłumaczeniu, znaczenie nadrzędne ma tekst oryginalny w języku angielskim, jeżeli nie stoi to w sprzeczności z jednoznacznymi przepisami prawa miejscowego.

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34419166



## PREZYDENT WROCŁAWIA

### ogłasza

### drugi przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż wolnego lokalu mieszkalnego

#### TERAZ NIŻSZA CENA

### ul. Trzebnicka 14 m. 3

|                                |   |                      |
|--------------------------------|---|----------------------|
| Powierzchnia lokalu            | - | <b>81,70 m²</b>      |
| Cena wywoławcza w zł           | - | <b>675 000,00 zł</b> |
| Wadium                         | - | <b>67 500,00 zł</b>  |
| Minimalna wysokość postąpienia | - | <b>6 750,00 zł</b>   |

Lokal mieszkalny oglądać można w dniach: 18.03.2026 r. w godz. 9<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>, 19.03.2026 r., w godz. 11<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> oraz 20.03.2026 r., w godz. 12<sup>00</sup> – 14<sup>00</sup>, po uprzednim ustaleniu terminu z Biurem Obsługi Klienta nr 2, ul. Otwarta 3-5, 50-212 Wrocław, tel. 71 798-69-72 wew. 108.

#### UWAGI:

- Przetarg** odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia, pl. Nowy Targ 1-8 w sali nr 215, o godz. 10:00 dnia **7 kwietnia 2026 r.**
  - Wadium na w/w lokal uczestnik przetargu winien wpłacić **najpóźniej do dnia 31 marca 2026 r.** na konto Gminy Wrocław- **Bank PKO BP S.A. nr 36 1020 5226 0000 6302 0417 7655**. Datą dokonania wpłaty wadium jest data uznania rachunku bankowego Gminy.
  - Dowodem wniesienia wadium jest potwierdzenie z banku.
  - Pełną informację dotyczącą przetargu zawiera ogłoszenie wywieszone na tablicy w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia ul. G. Zapolskiej 4, I p. Ogłoszenia o przetargach dostępne są również w internecie pod adresem: <http://bip.um.wroc.pl>
  - Prezydent Wrocławia może odwołać przetarg z ważnych powodów.
- Szczegółowe informacje uzyskać można w Wydziale Sprzedaży Lokali Urzędu Miejskiego Wrocławia przy ul. G. Zapolskiej 4, pok. 148, tel. 71 777 77 59.**



Samorządy kontra ministerstwo kultury

# Lokalni baronowie wygrywają z rządem

Na naszych oczach rozpada się działający od przeszło dwudziestu lat model polityki państwa wobec instytucji kultury. Złomują go, niestety, samorządowcy.

Mrozek



W imię partyjnych interesów można iść na wojnę nie tylko z otoczeniem społecznym czy środowiskiem artystycznym, ale też z ministerstwem kultury. Przykładów dostarczają nam instytucje współprowadzone przez samorządy wojewódzkie i resort.

W kwietniu 2025 r. konkurs na szefa Teatru Żeromskiego w Kielcach wygrał Jacek Jabrzyk, uznany reżyser i dyrektor, ale władze województwa nie chcą powołać go na stanowisko.

Z kolei w Warszawie od ponad roku trwa konflikt wokół Muzeum Literatury, prowadzonego przez województwo mazowieckie i Ministerstwo Kultury.

Złomowanie procedur łączy ponad partyjnymi podziałami. W województwie świętokrzyskim rządzi PiS, choć marszałkini Renata Janik to dawna polityczka PO. Na Mazowszu władzę ma koalicja PSL-KO, z panującym od ćwierć wieku marszałkiem-ludowcem Adamem Struzikiem.

**„Bez precedensu”, „skandaliczne”, „bezcenne”. Osobom komentującym postępowanie władz województwa świętokrzyskiego wobec Teatru Żeromskiego w Kielcach wyczerpują się powoli słowa.** Impas trwa mimo wygranego konkursu, mimo kolejnych spraw sądowych i apeli, mimo woli współprowadzącego teatr ministerstwa kultury. Świętokrzyskie władze próbowały nawet przeprowadzić drugi konkurs, by wygrał odpowiadający im bardziej kandydat – ale im się to nie udało.

Wczoraj, w środę dyrektor in spe Jabrzyk wygrał z województwem w sądzie administracyjnym. To zapewne jednak nie koniec tej afery.

Koalicja rządząca województwem mazowieckim uparła się zaś, by dyrektorką Muzeum Literatury uczynić warszawską radną KO, Beatę Michalec.

Najpierw władze Mazowsza nie uznały wyniku konkursu na dyrektora, w którym zwyciężyła inna kandydatka – Agnieszka Celeda. Potem zorganizowały kolejny konkurs – i to zorganizowały tak, by zmaksymalizować prawdopodobieństwo, że radna Michalec go wygra. I wygrała, mimo protestów organizacji branżowych i ekspertów.

Gdy na powołanie radnej Michalec na dyrektorkę nie zgodziło się ministerstwo (a taka zgoda wymagana jest przepisami), zarząd województwa mazowieckiego kompletnie to zignorował. I powołał dyrektorkę muzeum, nie oglądając się na rząd.

Co ważniejsze z instytucji, częściej wojewódzkie niż miejskie, korzystają z dotacji od ministra dzięki umowom o współprowadzeniu samorządowych instytucji kultury.



• **Ministra kultury Marta Cienkowska zapowiada nową ustawę o prowadzeniu działalności kulturalnej. Szanse na jej przyjęcie w tej kadencji są niewielkie** FOT. DAWID

ŻUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

Ministerstwo podpisuje taką umowę z zarządem województwa, daje pieniądze. W przypadku Teatru Żeromskiego było to dotąd 3,3 mln zł rocznie, w przypadku Muzeum Literatury – 6,2 mln zł. W zamian ministerstwo dostaje szczególne uprawnienia. Przede wszystkim nowy dyrektor instytucji nie może być powołany bez jednoczesnej zgody ministra i samorządu. Taka dwuwładza była dość osobliwym modelem, ale też przez lata stanowiła odpowiedź na realne problemy.

Przed 1989 rokiem wszystkie publiczne teatry były po prostu państwowe, podlegały ministerstwu. Później, w paru podejściach – począwszy od prób nieudanej „kategoryzacji teatrów” za

**Brutalna polityka na poziomie wojewódzkim rozgrywa się w ciszy gabinetów, z dala od spojrzenia obywateli i obywaterek**

pierwszej niekomunistycznej ministry Izabeli Cywińskiej – stały się samorządowe, choć wielu ludziom teatru to się nie podobało.

„Nie bardzo było wiadomo, o co chodzi, ale wszyscy chcieli być »pod ministrem«” – wspomina tamte czasy w wydanej właśnie książce „Nie tylko teatr” legenda poznańskiego Teatru Ōsmego Dnia, Ewa Wójciak. Wszyscy chcieli być „pod ministrem”, bo dawało to widoki na większy prestiż, lepsze pieniądze i, jak myślnano, szersze horyzonty nadzorującej władzy.

**Większość teatrów nie trafiła jednak ostatecznie wcale „pod ministra”, tylko „pod miasto” albo „pod województwo”.** Z jednej strony oznaczało to w tamtych realiach ryzyko niedofinansowania, a z drugiej – bliskość nadzorującej władzy, która nieraz będnie próbowała ingerować w program tej czy innej sceny. Tak jak choćby w Poznaniu w 1999 r., gdy Paweł Łysak wystawiał „Shopping and Fucking” Marka Ravenhilla, brytyjskiej gwiazdy dramaturgii, czy w Je-

nej Górze w 2008 r., gdzie polityczny teatr robił dyrektor Wojciech Klemm.

Do tego w kolejnych latach doszły cięcia budżetowe. Nic dziwnego, że teatry chciały znów być blisko ministerstwa. Upierdliwości lokalnych włodarzy z tej czy innej partii umowa z ministerstwem niekoniecznie zawsze mogły zaradzić, ale niedofinansowaniu – znacznie częściej.

„Powiem krótko – system współprowadzenia to jest dar niebios” – mówił w 2017 za rządów PiS na sejmowej komisji Janusz Kijowski, ówczesny dyrektor olsztyńskiego Teatru Jaracza, były kandydat do sejmu z list Partii Demokratycznej i później SLD.

Ten dar niebios mógł okazać się kosztowny. Przez lata pojawiały się obawy, że umowy o współprowadzeniu będą prowadzić do ponownej centralizacji kultury. Że, dajmy na to, minister Gliński zasypuje teatry czy muzea dotacjami, a w zamian za to będzie bacznie ich pilnował i, wpływając na wybór dyrektora, kontrolował pośrednio linię programową. Okazuje się, że dziś jest zupełnie odwrotnie.

**Resort kultury nie jest w stanie egzekwować swoich uprawnień, gwarantowanych ustawą i umowami.** Nie pomagają nawet działania radykalne, jak próba samodzielnego przejścia Teatru Żeromskiego przez resort kultury, którą podjęła ministra Marta Cienkowska (Polska 2050). Wymagałoby to jednak zgody samorządu, której nie będzie.

Sytuacja wygląda tak: minister daje pieniądze, a zabiera mu się głos. Nasuwa się brutalne pytanie – czy ministerstwo kultury się sfrajzerzyło? Lokalni włodarze mogą śmiać się z niego w głos.

Pytanie jest brutalne, bo i brutalna jest samorządowa polityka, na poziomie wojewódzkim rozgrywająca się w ciszy gabinetów, z dala od spojrzenia obywateli i obywaterek. Nie ma czegoś takiego jak „mazowiecka debata publiczna” czy „opinia publiczna”. Prawie nie ma czegoś takiego jak „ogólnomazowieckie media”. Kontrola społeczna jest dośc mizerna.

Potrzeba skandalu, by wyborcy i dziennikarze nieraz w ogóle przypomnieli sobie, kto zasiada w zarządach województw. A przecież ten szczebel władzy samorządowej odpowiada

za bardzo ważne sprawy – nie tylko duże instytucje kultury, ale i liczne szpitale czy regionalne koleje.

Co dalej? W Kielcach działanie Teatru Żeromskiego trzyma się tylko na stawiającym opór bezprawiu zespołu oraz na uporze Jacka Jabrzyka, który nie rezygnuje z walki o stanowisko, choć władze od miesięcy robią wszystko, by go zniechęcić. Będnie apelacja od sądowniego wyroku, będą kolejne rozprawy.

Z kolei los Muzeum Literatury jest teraz w rękach wojewody mazowieckiego, Mariusza Frankowskiego z KO. On może, a nawet powinien uchylić podjętą wyraźnie wbrew przepisom uchwałę o powołaniu Beaty Michalec. Ale czy uchylili? Nie wiadomo. Ma czas na decyzję do 21 lutego.

Jedna i druga afery kiedyś wreszcie się skończy – kosztem i teatru, i muzeum, i dobru stanu pracujących w nich osób. Ale standardy zostały zepsute. Jest ryzyko, że ktoś gdzieś w Polsce postanowi iść w ślady ekip Janik czy Struzika i złomować kolejny teatr, muzeum czy galerię.

Tymczasem ministerstwo kultury zapowiada nową ustawę o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. To z niej wynikają umowy, o które trwa cały ten spór. Trudno jednak uwierzyć, by zmiana tak ważnej ustawy, pełniącej w zasadzie funkcję „konstytucji polskiej kultury”, odbyła się jeszcze w tej kadencji, gdy nie znamy nawet jeszcze założeń nowego projektu, a pozycja polityczna obecnej ministry kultury nie jest, ogólnie mówiąc, mocna.

Pozostaje więc, jak zawsze, pilnować władzy, wywołując presję. Jeśli kultura będzie dla nas ważna, politykom trudniej będzie ją złomować. ●

**Witold Mrozek**

Korzystałem m.in. z opracowania naukowego Wojciecha Świdzińskiego, „Współprowadzenie instytucji przez Ministra Kultury i samorządy. »Dar niebios« czy ryzykowna gra?”, z czasopisma „Zarządzanie w Kultu-rze” 2021, t. 22, z. 1.

• **Teksty w dziale Opinie wyrażają poglądy autorów i nie muszą odzwierciedlać stanowiska redakcji**



Wnioski z wejścia Bułgarii do strefy euro dla bezpieczeństwa Polski

# Miejsce Polski jest w rdzeniu Europy, także w jej jednolitej walucie

## Konferencja Ambasadorów RP

Stowarzyszenie byłych przedstawicieli RP. – Łączy doświadczenie w kształtowaniu pozycji Polski jako nowoczesnego państwa Europy, znaczącego członka Wspólnoty Transatlantyckiej. Polityka zagraniczna powinna reprezentować interesy Polski, a nie partii rządzącej – czytamy w ich deklaracji.

## WYBORCZA TO WY. WASZE INICJATYWY

### Euro jako racja stanu

1. Z dniem 1 stycznia 2026 r. Bułgaria stała się 21. państwem członkowskim Unii Europejskiej należącym do strefy euro, zastępując lewa jednolitą walutą europejską. Decyzja ta finalizuje wieloletni proces dostosowawczy i potwierdza trwałą orientację strategiczną Bułgarii na pogłębioną integrację europejską, mimo wewnętrznych napięć politycznych, kosztów społecznych oraz złożonego otoczenia geopolitycznego. Przystąpienie Bułgarii do euro nie ma charakteru technicznego ani wyłącznie gospodarczego. Jest to decyzja o jednoznacznym znaczeniu politycznym i cywilizacyjnym: trwałe zakotwiczenie państwa w rdzeniu integracji europejskiej oraz w strukturach stabilności Zachodu.

2. Przykład Bułgarii jednoznacznie potwierdza, że przyjęcie euro nie jest arbitralnym wyborem, lecz naturalnym i logicznym etapem procesu integracji państwa członkowskiego w ramach Unii Europejskiej. Tak jak ak-

cesja do UE była dla państw Europy Środkowej i Wschodniej koniecznością wynikającą z racji stanu, tak wejście do strefy euro stanowi konsekwentne domknięcie tego procesu. Narracja przeciwstawiająca euro „suwerenności” jest fałszywa i szkodliwa. W realiach XXI wieku suwerenność nie polega na izolacji i utrzymywaniu iluzorycznej autonomii monetarnej, lecz na zdolności do współdecydowania w kluczowych obszarach integracji – tam, gdzie zapadają decyzje o kierunkach rozwoju, stabilności finansowej i odporności gospodarczej Europy. Bułgaria – państwo o niższym poziomie rozwoju niż Polska i istotnych ograniczeniach strukturalnych – potraktowała euro jako scenariusz aspiracyjny, narzędzie modernizacji i trwałego zakotwiczenia w europejskim centrum decyzyjnym. Polska, dysponując znacznie silniejszym potencjałem gospodarczym i instytucjonalnym, nie ma żadnych racjonalnych przesłanek, aby z tej ścieżki zrezygnować.

3. Doświadczenia ostatnich kilkunastu lat dowodzą, że brak jasno zdefiniowanego celu strategicznego w polityce gospodarczej prowadzi do erozji jakości rządzenia, spadku inwestycji, narastania niestabilności oraz podporządkowania instrumentów makroekonomicznych bieżącej walce politycznej. Po zakończeniu procesu akcesji do UE Polska utraciła taki „azymut”. Skutkiem jest niska stopa inwestycji, chroniczna nieprzewidywalność regulacyjna oraz instrumentalne wykorzystywanie inflacji i kursu walutowego jako narzędzi politycznych. Wyzna-

czenie celu w postaci spełnienia kryteriów konwergencji i przygotowania do wejścia do strefy euro mogłoby ponownie stać się ramą porządkującą politykę państwa na wiele lat. Euro oznacza depolityzację polityki pieniężnej, większą stabilność cen i kosztu kapitału, wzmocnienie wiarygodności państwa oraz trwałe impulsy inwestycyjne. Przypadek Bułgarii potwierdza, że nawet w warunkach napięć politycznych konsekwentna realizacja tego celu porządkuje decyzje fiskalne i instytucjonalne. Odrzucanie tej ścieżki w Polsce nie wynika z racjonalnej analizy interesu państwa, lecz z chęci zachowania możliwości manipulowania finansami publicznymi i polityką pieniężną dla doraźnych celów władzy.

4. Agresja Rosji na Ukrainę unaoczniała, że bezpieczeństwo państwa nie ogranicza się do wymiaru militarnego. Stabilność finansowa, odporność gospodarki na szoki zewnętrzne oraz pełne zakotwiczenie w zachodnich strukturach decyzyjnych stanowią integralną część bezpieczeństwa narodowego. Pozostawanie poza strefą euro na wschodniej flance Unii i NATO oznacza osłabienie odporności finansowej państwa oraz marginalizację wpływu na kluczowe decyzje gospodarcze w UE. Euro jest nie tylko instrumentem integracji rynkowej, lecz także systemowym gwarantem stabilności i solidarności finansowej państw członkowskich. Bułgaria – państwo położone na wrażliwej flance południowo-wschodniej – odczytała ten sygnał jednoznacznie. Integracja wa-

lutowa została potraktowana jako element wzmacniania bezpieczeństwa państwowego i odporności na presję zewnętrzną. Polska powinna wyciągnąć z tego wnioski bez dalszej zwłoki.

5. Przekazanie kompetencji w zakresie polityki pieniężnej na rzecz organizacji międzynarodowej nie ogranicza suwerenności, lecz jako polityczny wybór jest jej wyrazem. Państwo wykonuje władzę na podstawie posiadanych kompetencji, jednak nie definiujemy go przez ilość (zakres) kompetencji, lecz przez jakościowy charakter jego władzy, czyli właśnie suwerenność (zdolność władczą). Ograniczanie i wykonywane mogą być jedynie kompetencje, a nie suwerenność. Przekazanie niektórych kompetencji na rzecz UE zwiększa możliwości państw przez działanie wspólne i pozwala stawić czoła nowym – gospodarczym, społecznym i politycznym – wyzwaniom. Państwa pozostające poza strefą euro mają ograniczony wpływ na decyzje kształtujące przyszłość Unii, a jednocześnie ponoszą konsekwencje tych decyzji, co jest sytuacją strategicznie niekorzystną i długofalowo sprzeczną z interesem państwa.

6. Proces przygotowania do przyjęcia euro wymaga stabilnego konsensusu politycznego oraz świadomego poparcia społecznego. Znaczna część społeczeństwa popiera dziś wzmacnianie stabilności gospodarczej i ograniczanie chaosu ekonomicznego, co tworzy realną przestrzeń do rozpoczęcia od-

powiedzialnej debaty o euro. Jednocześnie środowiska eurosceptyczne instrumentalnie wzbudzają lęki społeczne, budując kapitał polityczny na konflikcie z Unią Europejską i podważaniu zaufania do instytucji zachodnich. Jest to działanie krótkowzroczne, sprzeczne z racją stanu i osłabiające pozycję Polski. Euro nie musi być głównym tematem kampanii wyborczych, ale powinno stać się kluczowym punktem odniesienia dla debaty o inflacji, stabilności instytucjonalnej, inwestycjach oraz miejscu Polski w Europie.

7. Przystąpienie Bułgarii do strefy euro potwierdza, że integracja walutowa jest naturalnym etapem rozwoju państw Europy Środkowej i Wschodniej, które traktują Unię Europejską jako trwałą wspólnotę bezpieczeństwa, rozwoju i odpowiedzialności. Dalsze odwlekanie przez Polskę debaty o euro oznacza akceptację dryfu peryferyjnego, osłabienie bezpieczeństwa finansowego państwa oraz marginalizację wpływu na przyszły kształt Unii Europejskiej. Racja stanu wymaga rozpoczęcia konsekwentnego procesu przygotowań do wejścia do strefy euro jako jednego z kluczowych projektów strategicznych państwa w nadchodzącej dekadzie.

Miejsce Polski jest w rdzeniu Europy – także w jej jednolitej walucie. ●



• Wyborcza to Wy.  
Piszcie:  
listy@wyborcza.pl

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34419127

**WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU**

**Prezydent Miasta Leszna**

**ogłasza I przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości:**

- Lokalizacja i oznaczenie nieruchomości:** **Leszno, ul. Osiecka,** działka nr 5/153 ark.m. 24 o pow. **0,1732 ha**, KW nr PO1L/00060315/9.
- Opis nieruchomości:** nieruchomość gruntowa dzierżawiona o kształcie regularnym zbliżonym do prostokąta z bezpośrednim dostępem do drogi publicznej. Nieruchomość została zabudowana urządzeniem, utwardzonym kostką betonową parkingiem wraz z oświetleniem zewnętrznym oraz zielenią urządzoną przez dzierżawcę nieruchomości – **sprzedaż nie obejmuje części składowych gruntu**. Nabywca nieruchomości wstąpi w stosunek dzierżawy w miejsce zbywcy zgodnie z art. 678 Kodeksu cywilnego i w przypadku wypowiedzenia umowy dzierżawy przejmie realizację ewentualnych roszczeń byłego dzierżawcy o zwrot ulepszeń jako strona wydzierżawiająca. Przez nieruchomość przebiegają czynne sieci infrastruktury technicznej: linia kablowa nn 0,4 kV – YAKY 4x120 mm<sup>2</sup> oraz telekomunikacyjna. Przy sprzedaży nieruchomości nabywca zobowiązany będzie do ustanowienia nieodpłatnej i na czas nieokreślony służebności przesyłu na rzecz właścicieli sieci.
- Przeznaczenie: teren działalności gospodarczej (U/G).**
- Cena wywoławcza brutto (w tym VAT 23%), bez części składowych gruntu: 597 000,00 zł**  
Cena nieruchomości osiągnięta w przetargu wraz z podatkiem VAT 23% podlega zapłacie przed zawarciem umowy notarialnej.
- Termin i miejsce przetargu:** W przetargu mogą brać udział osoby, które **wpłacą wadium oraz złożą pisemną ofertę**. Przetarg składa się z części jawnej i niejawnej.  
**Część jawna przetargu odbędzie się w dniu 2 kwietnia 2026 r. o godz. 10:00** w sali konferencyjnej Wydziału Architektury Planowania Przestrzennego i Budownictwa na II piętrze w budynku Urzędu Miasta Leszna przy Al. Jana Pawła II.  
Oferty należy składać w zamkniętych kopertach wraz z dowodem wpłaty **wadium w kwocie 100 000,00 zł do dnia 2 kwietnia 2026 r. w Wydziale Gospodarki Nieruchomościami Urzędu Miasta Leszna, Aleje Jana Pawła II 21, pok. nr 16 (I piętro).**  
**Przed złożeniem oferty należy zapoznać się z regulaminem przetargu.**  
Przy wyborze oferty komisja przetargowa bierze pod uwagę zaofferowaną cenę oraz koncepcję zagospodarowania nieruchomości.
- Informacja o miejscu wywieszenia i publikacji ogłoszenia o przetargu:** tablica ogłoszeń w Urzędzie Miasta Leszna przy ul.Kazimierza Karasia 15 oraz Al.Jana Pawła II nr 21 a także na stronie internetowej: bip.leszno.pl – w dziale „Przetargi na nieruchomości”.
- Dane teleadresowe, pod którymi można uzyskać szczegółowe informacje:** Wydział Gospodarki Nieruchomościami Urzędu Miasta Leszna, Al. Jana Pawła II 21, 64-100 Leszno, pok. nr 16, telefon 65/ 529-82-13 w godz. 8:00-15:00 w poniedziałki w godz. 7:00-17:00.

**www.leszno.pl**

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34419416

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

**BURMISTRZ MIASTA OLEŚNICY**

ul. Rynek 1 56-400 Oleśnica,

O G Ł A S Z A :

**II-przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż następującej nieruchomości położonej w Oleśnicy**

| Lp | Adres nieruchomości: Oleśnica | Numer działki | Arkusze Mapy | Powierzchnia działki w m <sup>2</sup> | KW Nr           | Cena wywoławcza nieruchomości w zł. | Wadium w zł. |
|----|-------------------------------|---------------|--------------|---------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--------------|
| 1. | ul. Holenderska, obręb Lucień | 225           | 94           | 1.683                                 | WR1E/00028070/7 | 879.000,00                          | 87.900,00    |

Cena sprzedaży gruntu, osiągnięta w przetargu podlega opodatkowaniu stawką VAT w wysokości 23%, zgodnie z art. 5 ust. 1 pkt 1 w związku z art. 2 pkt 6 oraz zgodnie z art. 41 ust. 1 w związku z art. 146a pkt 1 ustawy z dnia 11.03.2004r. o podatku od towarów i usług (t.j. Dz. U. z 2025r., poz. 775, z późn. zm.).

Przeznaczenie nieruchomości w planie miejscowym i sposób jej zagospodarowania: zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego dla obszaru położonego pomiędzy ul. Polną, Wikliniarską, Ludwikowską i Stawową w Oleśnicy, uchwalonym przez Radę Miasta Oleśnicy uchwałą nr XXXIV/270/2013 z dnia 27 czerwca 2013 r., ogłoszoną w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego poz. 4314 z dnia 12 lipca 2013r., nieruchomości przeznaczone są pod zabudowę mieszkaniową wielorodzinną (w/w działki znajdują się w jednostce strukturalnej o symbolu: 4.MW).

Działka gruntowa **nr 225 AM 94** znajduje się w strefie ochrony konserwatorskiej dla zabytków archeologicznych.

Przetarg na wyżej wymienione nieruchomości, odbędzie się dnia **08 kwietnia 2026 r.** o godz. **11<sup>00</sup>** (w Sali Obrad – pokój nr 37 na II piętrze w części ratuszowej Urzędu Miasta Oleśnicy).

Najpóźniej do dnia **03 kwietnia 2026r.** na rachunek bankowy Gminy Miasta Oleśnicy nr 18 9584 0008 2001 0000 0055 0004 w Banku Spółdzielczym w Oleśnicy należy wpłacić wadium w pieniądzu.

Ogłoszenie o przetargu wywieszono na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Oleśnicy Rynek-Ratusz, oraz opublikowano na stronach internetowych <http://www.olesnica.pl> (w zakładce Aktualności) i <http://idumolesnica.bip.gov.pl> (Menu użytkownika – Nieruchomości: Sprzedaż – Kupno).

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu można uzyskać w Wydziale Geodezji, Gospodarki Gruntami, Rolnictwa i Ochrony Środowiska Urzędu Miasta Oleśnicy (pok. 103, I p.) lub telefonicznie pod nr (071) 798-21-54 w godz. od 8<sup>00</sup> do 16<sup>00</sup>.



## Protest songi po wydarzeniach w Minneapolis

## ARTYŚCI WALCZĄ Z ICE

Jarek Szubrycht

**B**ruce Springsteen jak mało kto potrafi wyśpiewać duszę Ameryki. Jego „Born in the U.S.A.” za swój hymn chętnie brali i zwykli obywatele, i politycy z pierwszych stron gazet, i ci z lewa, i z prawa. Choć przecież tekst piosenki jest gorzką refleksją o państwie, które nie potrafi zadbać o swoich najlepszych synów.

Dzisiaj Springsteen jest bohaterem już tylko połowy Ameryki. Jego bijący rekordy popularności protest song „Streets of Minneapolis” jednoznacznie i bezspornie rozprawia się z polityką migracyjną Donalda Trumpa i jej zbrojnym ramieniem. Musiało zboleć, skoro w tej sprawie oficjalne oświadczenie wydał Biały Dom. Pieśń Bossa zaliczono w nim do szerszej grupy „losowych utworów z nieistotnymi opiniami i niedokładnymi informacjami”.

Prawdą jest to, że piosenek o Minneapolis, ICE i Trumpie jest znacznie więcej – i ciągle powstają nowe. Nie mają nieść w świat „dokładnych informacji”, bo to zadanie mediów, w niedalekiej przyszłości pewnie też śledczych, a później historyków. Piosenki powstają pod wpływem emocji i z emocji się składają – z lęku, smutku i gniewu. A czy naprawdę są nieistotne i nie warto się nimi zajmować, przekonamy się już niebawem.

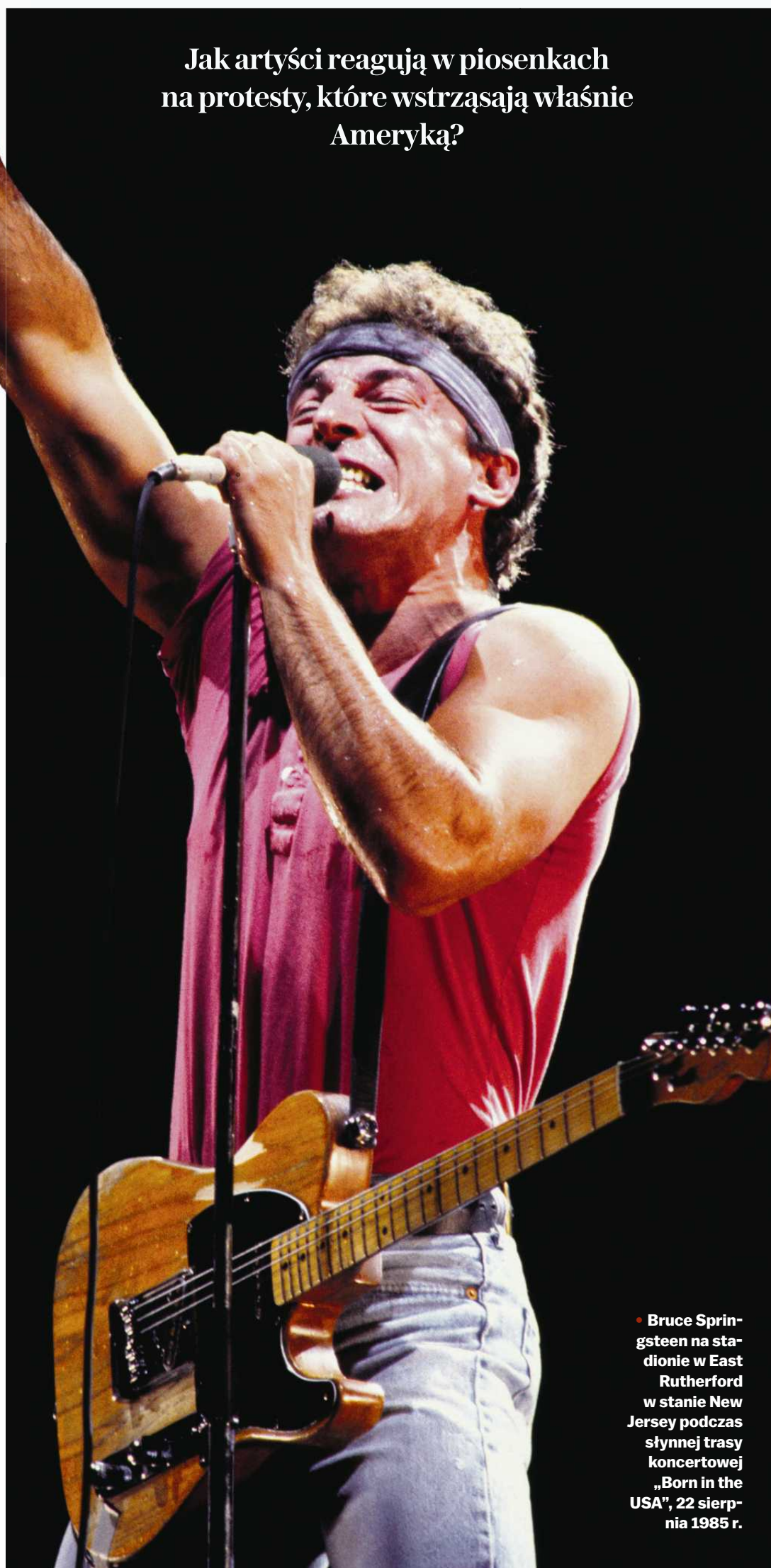
Muzyka często bywała skutkiem ubocznym, ale i paliwem wielkich społecznych zmian, a historia samej Ameryki zna niemało takich przypadków. Przyjrzyjmy się więc na gorąco kilku przykładom wymierzonych w ICE protest songów, by dowiedzieć się, kto i w jaki sposób postanowił wyśpiewać swój sprzeciw.

## BLAKNIE NASZA FLAGA

Dave Matthews urodził się co prawda w RPA, ale od drugiego roku życia mieszka w Stanach i jest niemal tak amerykański, i tak w Ameryce kochany, jak Springsteen. W dniu śmierci Alexa Prettiego po raz pierwszy zaśpiewał na koncercie swoją nową piosenkę zatytułowaną „Making It Great” – nawiązania do sloganu „Make America Great Again” trudno tu nie rozpoznać. Zresztą tekst nie pozostawia żadnych wątpliwości: „Wylaż z samochodu/Kładź się na ziemi/Proszę, daj mi powód, by zesłać na ciebie piekło”.

„Krew na kierownicy/Krew na siedzeniu/Krew na rękach wszystkich, którzy klamią” – tak zaczyna się zaś utwór „Blood on the Wheel (FUCK ICE)”, wspólne dzieło Everlasta, legendy rapu, frontmana grupy House of Pain, ale też pieśniarza folkowego, oraz WLPWR-a, pro-

## Jak artyści reagują w piosenkach na protesty, które wstrząsają właśnie Ameryką?



• **Bruce Springsteen na stadionie w East Rutherford w stanie New Jersey podczas słynnej trasy koncertowej „Born in the USA”, 22 sierpnia 1985 r.**

ducenta związanego ze sceną rapową. Mocnemu, bezkompromisowemu tekstowi towarzyszy drastyczny teledysk z ujęciami przedstawiającymi brutalne tłumienie protestów przez funkcjonariuszy ICE.

Jeszcze mniej subtelni są punkowcy, ale od nich chyba nikt nie oczekuje wznoszenia się na wyżyny dyplomacji. Do walki z „nazistami z Minnesoty” wzywają Kalifornijczycy z NOFX w szybko sporządzonej przeróbce własnego utworu „Huntington Beach Nazis”: „Ameryko, Ameryko, czy ignorancję i dumę nazywasz wielkością?/Ameryko, Ameryko, przypominasz Niemcy z trzydziestego ósmego”.

W nowy tekst uzbroili starą piosenkę również Dropkick Murphys. „Citizen C.I.A.” to obecnie „Citizen I.C.E.”, pieśń o kimś, kto był „zbyt tchórzliwy, żeby wstąpić do armii/Zbyt głupi, żeby zostać gliniarzem”. Co do Dropkick Murphys i gliniarzy – koszulkę właśnie tego zespołu, z napisem „Walczyliśmy z nazistami od 1996”, miał na sobie 22 stycznia tego roku Michael Fanone, kiedy stał się w Capitolu, przed dziesiątkami obywateli i kamer, z prawicowym działaczem Ivanem Raiklinem. Ten drugi głosi, że atak na Capitol po przegranych przez Trumpa wyborach był inscenizacją, tymczasem Fanone, wówczas oficer policji, został podczas tych zamieszek ciężko ranny.

9 stycznia, dwa dni po zastrzeleniu Renée Good, ukazała się nowa płyta Zacha Bryana, zawierająca utwór „Bad News”. „ICE przyjdzie wyważyć twoje drzwi” – ostrzega śpiewak i dodaje: „Codziennie w wiadomościach mówią, że kogoś zastrzelono/Mam złe wieści, blaknie nasza czerwono-biało-niebieska flaga/Służyłem osiem lat, by dowiedzieć się, że to bez znaczenia/Ten kraj został sprzedany”.

Utwór wywołał sporą burzę na długo przed premierą. W październiku Bryan opublikował fragment piosenki na Instagramie, pewnie licząc na komentarze fanów, a nie polityków. Tymczasem rzeczniczka Białego Domu, Abigail Jackson, orzekła, że choć artysta wspiera „nielegalnych obcych przestępców”, większość Amerykanów się z nim nie zgadza, a Kristi Noem, sekretarz bezpieczeństwa narodowego, była jego postawą „skrajnie rozczarowana i przygnębiona”. Jak zapewniała ta druga, na szczęście nigdy nie była jego fanką.

O ile bowiem zwolennikom Trumpa łatwo jest lekceważyć lub dyskredytować artystów od zawsze uważanych za „lewaków”, o tyle Zacha Bryana trudno było zignorować. On naprawdę odsłużył osiem lat w armii, a teraz jest gwiazdą muzyki country, która tradycyjnie uważana jest za ścieżkę dźwiękową białej, sprzyjającej republikanom prowincji. Muzyka najwyraźniej przerosła zamieszanie, które sprowokował, bo opublikował oświadczenie, w którym przedstawiał się jako „29-latek, który jest tak samo zagubiony jak każdy” i zapewniał, że „nie stoi po żadnej z radykalnych stron”.

Nie tylko Amerykanie śpiewają o Minneapolis. Brytyjski pieśniarz folkowy

FOT. GARY GERSHOFF/GETTY IMAGES



i aktywista Billy Bragg, zawsze chętnie angażujący się po stronie słabszych, też dołożył swoje trzy akordy. Utwór „City of Heroes” zapowiedział jako „hold dla odwagi mieszkańców Minneapolis, którzy wiedząc, że ci chętnie chwytający za broń bandyci z ICE działają wśród nich niemal bezkarnie, nadal są gotowi narażać się na niebezpieczeństwo, aby bronić swojej społeczności”. Wspomniał też, że „ich opór jest inspiracją dla nas wszystkich”.

Tekst utworu nawiązuje do słynnego wiersza „Kiedy przyszli...” Martina Niemöllera, ale tamtej obojętności przeciwstawia obraz mieszkańców miasta, którzy bronią swoich sąsiadów: „Kiedy przyszli po imigrantów, stawilem im czoła/Kiedy przyszli po uchodźców, stawilem im czoła/Kiedy przyszli po pięciolatków, stawilem im czoła/Kiedy przyszli do mojej dzielnicy, po prostu się im postawiłem”.

Trudno zliczyć, ile już powstało piosenek o protestach w Minneapolis i ich krwawych konsekwencjach, bo nie wszystkie są pisane i wykonywane przez gwiazdy. Co nie znaczy, że są bez znaczenia. Takie utwory jak „There’s Blood upon the Snow in Minneapolis” Jodi Jones, „A Song for Renee Good” Odina Scotta Colemana czy „Pretty/Good” powstają szybko, na bieżąco komentując wstrząsające Ameryką wydarzenia. Nie czekają na realizację w profesjonalnych warunkach, na zgrabnie zmontowane klipy. Są wykonywane przed kamerą smartfona, od razu trafiają na Tik-Toka, Facebooka czy Instagram i tam są komentowane, podawane dalej. Czasem również wychodzą poza sieć, podchwytywane przez protestujących w Minneapolis i innych amerykańskich miastach.

## SOLIDARNOŚĆ I OPÓR

W związku z wydarzeniami w Minneapolis odżyły też piosenki tworzone z myślą o ubiegłorocznych marszach, które przeszły przez Amerykę pod hasłem „No Kings”. To przypadek chociażby utworu „No Kings, No Crown”, w którym spotkali się bluesman Paul Metsa i wybitna postać amerykańskiej



alternatywy Alan Sparhawk (do niedawna połowa duetu Low). Obaj pochodzą z Minnesoty, dlatego Alan kilka dni temu ponownie wrzucił utwór do sieci, tym razem opatrzone „teledyskiem” własnej roboty, przedstawiającym zdjęcia ze styczniowych protestów. Tekst autorstwa Metsa opisuje „głupców” i „tchórzliwych zdrajców”, których osą-

• **Tom Morello na Open'er Festivalu, 3 lipca 2024 r.** FOT. MICHAŁ RYŃIAK / AGENCJA WYBORCZA.PL

*Muzyka często bywała skutkiem ubocznym, ale i paliwem wielkich społecznych zmian, a historia samej Ameryki zna немало takich przypadków*

dzi historia, ale póki co: „Zakrywają twarze jak bandyci, wkraczają do twojej szkoły/Łapią uczniów, którzy nie złamali żadnych zasad/Na farmach i w fabrykach, w najlepszych hotelach/Jeśli masz skórę koloru kawy, jesteś na drodze do piekła”.

O zaangażowaniu Toma Morello wspomnę na koniec, choć były gi-

• **Demonstracja w Nowym Jorku przeciwko działalności ICE, 30 stycznia 2026 r.** FOT. REUTERS/EDUARDO MUNOZ

tarzysty grupy Rage Against The Machine to obecnie centralna postać muzycznego protestu przeciw uosabianej przez ICE polityce imigracyjnej administracji Trumpa. 30 stycznia zorganizował w Minneapolis „koncert solidarności i oporu”. Wystąpili na nim, obok autora inicjatywy, Bruce Springsteen, Al Di Meola, Ike Reilly i punkowcy z Rise Against. Cały dochód z imprezy, która odbyła się pod szyldem Defend Minnesota [Brońmy Minnesoty], ma trafić do rodzin Renée Good i Alexa Prettiego.

Morello też nie musiał teraz, kiedy w Minneapolis padły pierwsze strzały, wymyślać na szybko protestu songu, bo swój nagrał i opublikował już w lipcu ubiegłego roku. Utwór nosi tytuł „Pretend You Remember Me”.

„Ta piosenka została napisana dla wszystkich rodzin rozdzielonych przez niedawne czystki i porwania w środowisku imigrantów. Dzieci były wyrwane z ramion płaczących matek przez zamaskowanych rządowych bandytów, ludzie wracający do domów dowiadywali się, że ich bliscy zostali porwani przez państwo. Ludzie, którzy przez dziesiątki lat pracowali, cierpieli i zmagali się z przeciwnościami losu, by zapewnić sobie i swoim rodzinom godne życie, zostali rozdzieleni siłą i skazani na niepewną przyszłość. „Pretend You Remember Me” jest dla nich i dla wszystkich, którzy znajdują w sobie odwagę, by przeciwstawić się rasizmowi, tyranii i niesprawiedliwości” – pisał Morello w oświadczeniu towarzyszącym premierze utworu.

Gitarzysta nie od dziś angażuje się w protesty przeciwko zaostrażaniu prawa migracyjnego (i jego bezwzględnemu egzekwowaniu). W 2006 roku trafił nawet za to do aresztu, zgarnięty z demonstracji z setkami innych protestujących.

Można podziwiać jego determinację i konsekwencję, choć z drugiej strony... Minęło 20 lat i jeśli cokolwiek się zmieniło, to raczej nie po myśli Toma. Zatem muzyka nie jest chyba bronią tak skuteczną, jak chcielibyśmy sądzić. Ale czy to powód, by przestać śpiewać? ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34414013

# JUTRO W „WYBORCZEJ”



Wydanie sobotnie „Wyborczej” możesz kupić  
**OD SOBOTY DO CZWARTKU!**

Szukaj w punkcie sprzedaży prasy.

**JAN LUBOMIRSKI-LANCKOROŃSKI**

**Nie wymaga, by nazywać go księciem. Ale na samochodzie ma rejestrację: „XJL”**

**SYLVIA PLATH**

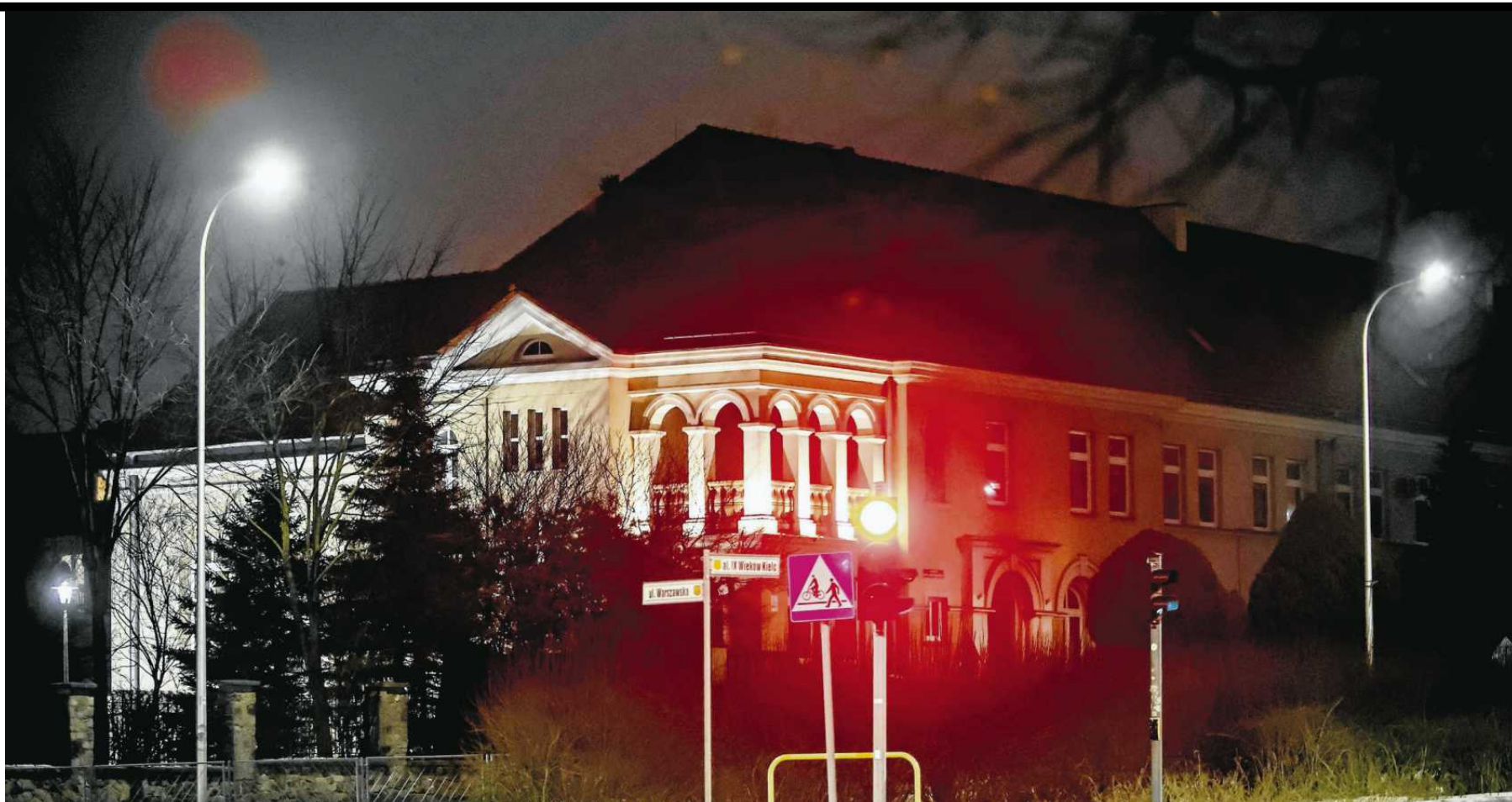
**Opowiada się o Niej w kontekście jej złamanego serca, depresji i samobójstwa. A to nie oddaje ani prawdy jej życia, ani poezji**



Witamy  
w Polsce

Cykl  
Witamy w Polsce  
tworzy zespół  
kilkudziesięciu  
reporterów  
„Wyborczej”  
pracujących  
w redakcjach  
w całym kraju.

GRZEGORZ WALCZAK



## CZERWONY PUNKT

**Dom stoi w centrum miasta, obok szkoły. Kielecki biskup miał tu stworzyć – tak brzmi zarzut – przyczółek dla księży podejrzanym o przestępstwa seksualne. Jadę sprawdzić, czy faktycznie tam mieszkają.**

„Nasz dom spokojnej starości został przekształcony w dom, który jest kpina z naszego kapłaństwa i godności ludzkiej. Obecnie na mapie kościelnej pedofilii jest to czerwony punkt” – taki list dostała krakowska kuria. „Wyborcza” ma jego kopię.

Autorzy proszą Grzegorza Rysia o interwencję i ukanie biskupa Jana Piotrowskiego, który stoi na czele diecezji kieleckiej, będącej częścią metropolii krakowskiej. A tą od niedawna kieruje kardynał Ryś.

List, datowany na 24 grudnia 2025 roku, podpisali „kapłani kieleccy” (bez nazwisk).

KSIĄDZ NIE ODBIERA  
I NIĘ ODDZWANIA

Jednym z duchownych, który – zdaniem „kapłanów kieleckich” miał znaleźć przyczółek w Domu Księża Emerytów, jest 66-letni Paweł S. Jadę sprawdzić, czy faktycznie tam mieszka.

Budynek stoi w ścisłym centrum Kielc. Przypomina neoklasycystyczny klasztor z wewnętrznym dziedzińcem. Dobudowane 20 lat temu skrzydło w kształcie odwróconej litery L zajmują duchowni. Z balkonów mają widok na galerię handlową, która stanęła na kościelnych działkach.

W czwartek, 29 stycznia zatrzymuję się przed przysłanym wejściem.

Cztery guziki na domofonie: „Recepcja”, „Siostry”, „Kuchnia”, „Dyrektor”. Wybieram tę pierwszą.

Otwiera siostra albertynka.

– Chciałbym się spotkać z księdzem Pawłem S. – mówię.

– Proszę poczekać – zakonnica wpuszcza mnie do przedsionka.

Idzie sprawdzić, czy ksiądz S. jest u siebie. Po trzech minutach wraca. – Nie odbiera. Ani na komórkę, ani na domowy, więc panu nie pomogę – mówi.

Zostawiam swój numer telefonu, prosząc, by ks. S. zadzwonił. Telefonu się jednak nie doczekam.

## KAWAŁY OPOWIADAŁ

Jadę więc do oddalonego o 20 km od Kielc Szczecna, gdzie do stycznia 2025 roku pracował ksiądz Paweł S.

Gdy składał rezygnację z urzędu proboszcza, kielecka kuria informowała, że „do czasu wyjaśnienia sprawy ksiądz został odsunięty od pracy duszpasterskiej” i zamieszkał w miejscu wskazanym przez kieleckiego biskupa.

Prokuratorskie śledztwo skończyło się oskarżeniem księdza S. o wykorzystanie małoletniej poniżej lat 15, a także o seksualne wykorzystanie stosunku zależności. Chodzi o „co najmniej kilka zachowań”. Proces zacznie się 6 marca.

W liczącym 700 mieszkańców Szczecnie jest szkoła podstawowa, ośrodek zdrowia, resztki okazalego niegdyś dworu i konsekrowany dziewięć lat temu kościół. Jego wieżę widać już z oddali. Gdy pytam przechodniów o księdza Pawła S., słyszę, że był „normalny, uśmiechnięty, kawały opowiadał”.

Starsza kobieta, której towarzyszę w drodze z przystanku dla busów do domu przy kościele, mówi o byłym proboszczu tak: – W gadce luźny, nie wywyższał się. Szkoda księdza, bo tak sobie nabruździł.

I dodaje: – Wie pan, ja mieszkam blisko kościoła. To kłuło w oczy.

– Ale co? Że ksiądz spotykał się z dziewczynką? – upewniam się.

– Ona sama latała. Brała plecak i leciała do księdza – mówi.

– Ale to od dorosłego należy oczekiwać rozsądnego zachowania – wtrącam.

Moja rozmówczyni zdania nie zmienia. Zastrzega jednak: – Czy między nimi coś tam było, to ja nie wiem.

Idę pod dom nastolatki, którą – według śledczych – miał skrzywdzić ksiądz S. Na balkon wychodzi jej matka. Nie chce rozmawiać, tłumaczy, że boli ją to, co mówią ludzie we wsi. I dodaje: – Pracowałam tyle lat jako katechetka i takie coś mnie spotkało.

## WZROSŁO ZAGROŻENIE

Drugim lokatorem Domu Księża Emerytów, o którym wspominają „kapłani kieleccy” jest ksiądz Robert. To bohater mojego reportażu pt.: „Ksiądz pisze do uczniów: Nawet jakbyś była kaktusem, to bym cię przytulił”.

Jego imię zmieniłem, bo – jak dotąd – nie ma postawionych zarzutów.

Prokuratura prowadzi śledztwo pod kątem tzw. elektronicznej korupcji seksualnej małoletniego. Ksiądz Robert, który pracował jako katecheta w kieleckim gimnazjum, miał wysyłać dwuznaczne wiadomości do swojej uczennicy. Na razie postępowanie jest zawieszone, bo śledczy muszą dotrzeć do domniemanej pokrzywdzonej, która mieszka za granicą.

Ksiądz Robert został odsunięty od posługi duszpasterskiej. W rozmowie z „Wyborczą” przyznał, że biskup Piotrowski skierował go do Domu Księża Emerytów i do pracy w gmachu kurii. – Dzięki tej pomocy mam jedzenie i dach nad głową. Tylko tyle i aż tyle – mówił. I przekonywał: – Nie czuję się jak na zesłaniu. Wiem, że prawda się obroni.



„Kapłani kieleccy” w liście do kardynała Rysia nie kryją, że to właśnie po materiale „Wyborczej” zdecydowali się napisać do krakowskiego metropolity. „Nasze obawy nie tylko się potwierdziły, ale ponadto wzrosło zagrożenie” – twierdzą.

Bo – jak wynika z listu – w sprawie księdza Roberta interweniowali już w innym piśmie, z 30 stycznia 2025 roku. Już wtedy skarżyli się, że kielecki biskup Jan Piotrowski skierował go do zamieszkania w Domu Księży Emerytów. Alarmowali, że ten dom sąsiaduje ze szkołą podstawową.

„Jako księża emeryci jesteśmy sąsiadami tej szkoły przez ścianę” – informowali Prokuratora Okręgowego w Kielcach i Świętokrzyskiego Kuratora Oświaty.

Prokuratura pismo pozostawiła bez biegu. Było anonimowe, a jego weryfikacja – jak tłumaczą śledczy – „nie dawała podstaw do podejmowania reakcji prawno-karnych”.

## DZIECI NIE MAJĄ KONTAKTU Z DUCHOWNYMI

Kontaktuję się z Robertem Solińskim, dyrektorem Zespołu Szkół Społecznych im. Mikołaja Reja w Kielcach. Przyznaje, że zna treść pisma sprzed roku dotyczącego mieszkającego w pobliżu uczniów księdza, w którego sprawie toczy się śledztwo. Otrzymał je jednak dopiero niedawno, bo w grudniu.

– Nie reagujemy oficjalnie na anonimową korespondencję, ale w tym przypadku uznałem, że sprawa wymaga wyjaśnienia. Poprosilem o rozmowę dyrektora Domu Księży Emerytów – mówi.

Czego się dowiedział? Odsyła do księdza dyrektora. Dyrektorem, a zarazem pełnomocnikiem biskupa ds. księży chorych i potrzebujących, jest ksiądz Jacek Karliński. Nie ma go na miejscu, rozmawiać przez telefon chce. Odsyła do kurii. Dyrektor Soliński tłumaczy: – Wynajmujemy budynek od Domu Księży Emerytów, przy czym częścią wspólną jest tylko wjazd i wejście na dziedziniec. Parking jest podzielony – ten księży emerytów jest za szlabanem, a nasz przed. Zapewnia, że dzieci nie mają kontaktu z mieszkańcami Domu Księży Emerytów. – Nawet jak uczniowie przechodzą na plac zabaw, to tylko w asyście nauczycieli – zaznacza.

A kaplica, która znajduje się przy wejściu do szkoły? – To część wynajmowanego przez nas budynku, ale jest od nas oddzielona. Nie mamy do niej dostępu – odpowiada dyrektor. – Jeśli księża do niej idą, to jakimś swoim wewnętrznym przejściem.

## POŻEGNANIE KSIĘDZA-GRZESZNIKA

Trzeciego lokatora Domu Księży Emerytów, o którym piszą „kapłani kieleccy”, nie udało mi się potwierdzić.

### • Dom Księży Emerytów w Kielcach

FOT. WOJCIECH HABDAS  
/ AGENCJA WYBOR-CZA.PL

Ale był jeszcze jeden, o którym w 2019 roku mówiła cała Polska. To ksiądz Jan A. W filmie braci Sekielskich „Tylko nie mów nikomu” przyznał – nie wiedząc, że jest nagrywany – że molestował dzieci.

„Sprawy męskie się odezwały w pewnym wieku” – tłumaczył.

Ksiądz Jan A. zmarł w 2020 roku. Uroczystościom pogrzebowym przewodniczył biskup kielecki Jan Piotrowski.

## KARDYNAŁ RYŚ ŚLE PISMO DO WATYKANU

O list „kapłanów kieleckich „ zapytałem Kurię Metropolitaną w Krakowie. Od listopada 2025 roku zarządza nią kardynał Grzegorz Ryś. Jego poprzednik, abp Marek Jędraszewski, uchodził za radykalnie konserwatywne skrzydło Kościoła. Dlatego jego przeciwnicy liczą na nowe otwarcie.

– Nie zdziwiłbym się, gdyby list „kapłanów kieleckich” wynikał z chęci sprawdzenia, czy na to nowe otwarcie można faktycznie liczyć – mówi jeden z księży z diecezji kieleckiej.

# Dobrzy gracze zarabiają w jednym turnieju tyle, ile ich rodzice przez cały rok. Do zawodów przygotowują ich trenerzy, psychologowie

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34419061

**Wydawnictwo Aleksandria Media** szuka kontaktu do spadkobierców tłumaczy: Ewy Librowiczowej, Marii Rafałowicz-Radwanowej, Stefana Fedyńskiego. Prosimy o kontakt w tej sprawie telefon: 600262100 lub e-mail paulina@aleksandria.net.pl

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34419389

W Sądzie Rejonowym w Lubinie I Wydziale Cywilnym, pod sygn. akt I Ns 1114/24, toczy się postępowanie z wniosku Powszechnej Kasy Oszczędności Bank Polski z siedzibą w Warszawie o stwierdzenie nabycia spadku po Teresie Antoninie Nagietkowskiej, ostatnio stale zamieszkałej w Lubinie (59-300), ul. Cedyńska 3/2, zmarłej dnia 19 marca 2022 r. w Lubinie. Wzywa się wszystkich spadkobierców zmarłej, aby w ciągu 3 miesięcy od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosili się w Sądzie Rejonowym w Lubinie i udowodnili swoje prawa do spadku, gdyż w przeciwnym razie mogą zostać pominięci w postanowieniu o stwierdzeniu nabycia spadku po w/w spadkodawczyni.

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34419171

**PREZYDENT WROCŁAWIA ogłasza drugi przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż wolnego lokalu mieszkalnego**

**TERAZ NIŻSZA CENA**

**ul. Wolska 1, Średzka 20 (lokal w budynku przy ul. Wolskiej 1) m. 1**

|                                |   |                            |
|--------------------------------|---|----------------------------|
| Powierzchnia lokalu            | - | <b>86,00 m<sup>2</sup></b> |
| Cena wywoławcza w zł           | - | <b>517 500,00 zł</b>       |
| Wadium                         | - | <b>51 750,00 zł</b>        |
| Minimalna wysokość postąpienia | - | <b>5 175,00 zł</b>         |

Lokal mieszkalny oglądać można w dniach: 23.03.2026 r. w godz. 9<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>, 24.03.2026 r., w godz. 11<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> oraz 25.03.2026 r., w godz. 12<sup>00</sup> – 14<sup>00</sup>, po uprzednim ustaleniu terminu z Biurem Obsługi Klienta nr 7, al. Śląska 1 – wejście E1, 54-118 Wrocław, tel. 71 798-69-76 wew. 104 oraz wew. 111.

**U W A G I:**

1. **Przetarg** odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia, pl. Nowy Targ 1-8 w sali nr 215, **o godz. 12:00 dnia 9 kwietnia 2026 r.**
2. Wadium na w/w lokal uczestnik przetargu winien wpłacić **najpóźniej do dnia 2 kwietnia 2026 r.** na konto Gminy Wrocław - **Bank PKO BP S.A. nr 36 1020 5226 0000 6302 0417 7655**. Datą dokonania wpłaty wadium jest data uznania rachunku bankowego Gminy.
3. Dowodem wniesienia wadium jest potwierdzenie z banku.
4. Pełną informację dotyczącą przetargu zawiera ogłoszenie wywieszone na tablicy w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia ul. G. Zapolskiej 4, I p.
5. Ogłoszenia o przetargach dostępne są również w internecie pod adresem: **<http://bip.um.wroc.pl>**

Prezydent Wrocławia może odwołać przetarg z ważnych powodów.

**Szczegółowe informacje uzyskać można w Wydziale Sprzedaży Lokali Urzędu Miejskiego Wrocławia przy ul. G. Zapolskiej 4, pok. 148, tel. 71 777 77 59.**

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34419173

**PREZYDENT WROCŁAWIA ogłasza drugi przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż wolnego lokalu mieszkalnego**

**TERAZ NIŻSZA CENA**

**ul. generała Jana Henryka Dąbrowskiego 21 m. 10**

|                                |   |                             |
|--------------------------------|---|-----------------------------|
| Powierzchnia lokalu            | - | <b>100,28 m<sup>2</sup></b> |
| Cena wywoławcza w zł           | - | <b>702 000,00 zł</b>        |
| Wadium                         | - | <b>70 200,00 zł</b>         |
| Minimalna wysokość postąpienia | - | <b>7 020,00 zł</b>          |

Lokal mieszkalny oglądać można w dniach: 23.03.2026 r. w godz. 9<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>, 24.03.2026 r., w godz. 11<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> oraz 25.03.2026 r., w godz. 12<sup>00</sup> – 14<sup>00</sup>, po uprzednim ustaleniu terminu z Biurem Obsługi Klienta nr 5, ul. Komuny Paryskiej 39-41, 50-451 Wrocław, tel. 71 798-69-75.

**U W A G I:**

1. **Przetarg** odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia, pl. Nowy Targ 1-8 w sali nr 215, **o godz. 12:00 dnia 9 kwietnia 2026 r.**
2. Wadium na w/w lokal uczestnik przetargu winien wpłacić **najpóźniej do dnia 2 kwietnia 2026 r.** na konto Gminy Wrocław - **Bank PKO BP S.A. nr 36 1020 5226 0000 6302 0417 7655**. Datą dokonania wpłaty wadium jest data uznania rachunku bankowego Gminy.
3. Dowodem wniesienia wadium jest potwierdzenie z banku.
4. Pełną informację dotyczącą przetargu zawiera ogłoszenie wywieszone na tablicy w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia ul. G. Zapolskiej 4, I p.
5. Ogłoszenia o przetargach dostępne są również w internecie pod adresem: **<http://bip.um.wroc.pl>**

Prezydent Wrocławia może odwołać przetarg z ważnych powodów.

**Szczegółowe informacje uzyskać można w Wydziale Sprzedaży Lokali Urzędu Miejskiego Wrocławia przy ul. G. Zapolskiej 4, pok. 148, tel. 71 777 77 59.**



## TYLKO ZDROWIE

## NIE MIESZAJ...

dr hab. n. med. Adam Janas\*

..chorób serca  
z odśnieżaniem w mróz

W miesiącach zimowych, szczególnie podczas fal silnego mrozu, wyraźnie rośnie liczba hospitalizacji spowodowanych zaostrzeniem przewlekłej niewydolności serca.

Niska temperatura pobudza układ adrenergiczny, co skutkuje przyspieszeniem akcji serca i wzrostem oporu naczyń krwionośnych. Dla serca oznacza to znacznie większe obciążenie. U pacjentów z chorobą wieńcową może dochodzić do niedokrwienia mięśnia sercowego, nasilenia objawów, a nawet zawału. Dodatkowo w sezonie zimowym obserwuje się obniżenie poziomu hormonów tarczycy, co może pogarszać wydolność serca.

Intensywny wysiłek podejmowany w niskiej temperaturze, np. odśnieżanie czy szybkie marsze w mroźne poranki, może zwiększać ryzyko zawału serca.

Wysiłek fizyczny w warunkach silnego mrozu prowadzi do przyspieszenia pracy serca i jednoczesnego skurczu naczyń krwionośnych, co powoduje wzrost ciśnienia tętniczego.

Ryzyko incydentów sercowo-naczyniowych jest najwyższe w godzinach porannych, gdy organizm przechodzi ze snu do aktywności, a ciśnienie krwi i tętno naturalnie wzrastają. ● **Not. ET**

\* kardiolog Grupy American Heart of Poland



## PRAWDA CZY MIT

Margit Kossobudzka

Męskie serce  
starzeje się szybciej?

Według nowego badania mężczyźni rozwijają choroby układu krążenia około siedem lat wcześniej niż kobiety. Różnica ta wynika głównie z choroby wieńcowej, która jest spowodowana odkładaniem się blaszek miażdżycowych w tętnicach serca. Pojawia się ona u mężczyzn już około dekadę wcześniej niż u kobiet.

Choroby układu krążenia to termin ogólny obejmujący takie schorzenia, jak choroba wieńcowa, niewydolność serca czy udar mózgu. Pozostają one główną przyczyną zgonów zarówno mężczyzn, jak i kobiet, ale nie objawiają się w tym samym czasie u obu płci.

Nowe badanie, opublikowane w piśmie „Journal of the American Heart Association”, opiera się na danych z badania Coronary Artery Risk Development in Young Adults (CARDIA), w którym przez ponad 30 lat obserwowano ponad 5 tys. dorosłych w Stanach Zjednoczonych. Naukowcy odkryli, że ryzyko chorób sercowo-naczyniowych u mężczyzn i kobiet zaczyna się różnić około 35. roku życia. Od tego momentu, aż do wieku średniego, mężczyźni konsekwentnie mieli je wyższe. ●

## Liczba

PROC.  
● Polek i Polaków  
uważa, że wcześnie  
wykrycie  
nowotworu daje  
wysokie szanse  
wyleczenia – wy-  
nika z badania na  
zlecenie enel-med

## Sztuka



**Gedeon Richter we współpracy z Andrzejem Pągowskim, grafikiem i plakacistą tworzą kalendarz artystyczny.** Jubileuszowa odsłona kalendarza stawia w centrum to, co w relacjach najważniejsze – wartości, które nadają bliskości sens i trwałość. Tegoroczna edycja zatytułowana jest „Wartości w relacjach”. ●



FOT. GETTY IMAGES

**Niska ferrytyna to sygnał alarmowy.** Nawet przy dobrych wynikach morfologii może świadczyć o wyczerpanych magazynach żelaza w organizmie. Dlaczego suplementacja bez diagnostyki może być pułapką?

## ROZMOWA Z

**ALANEM MAJERANOWSKIM**

specjalistą hematologii z Instytutu Zdrowia Feromedica w Gdańsku

**PAULINA MOZOLEWSKA: Czym jest ferrytyna i co jej poziom mówi o naszym zdrowiu?**

**ALAN MAJERANOWSKI:** Ferrytyna to białko magazynujące żelazo. Jej poziom we krwi odzwierciedla ilość zapasów żelaza zgromadzonych w organizmie – głównie w wątrobie, szpiku kostnym i mięśniach.

Można powiedzieć, że ferrytyna pokazuje, jakim zapasem żelaza dysponujemy.

Warto jednak wiedzieć, że ferrytyna jest także białkiem tzw. ostrej fazy, czyli jej poziom rośnie w stanach zapalnych, infekcjach, chorobach wątroby czy nowotworach. Oznacza to, że prawidłowa lub nawet podwyższona ferrytyna nie zawsze wyklucza niedobór żelaza. Może być tak, że w organizmie toczy się stan zapalny np. przy aktywnej infekcji, chorobie nowotworowej.

**Czy niska ferrytyna oznacza anemię?**

– Nie. O anemii (niedokrwistości) mówimy wtedy, gdy poziom hemoglobiny spada poniżej normy, czyli:

- poniżej 12 g/dl u dorosłych kobiet,
- poniżej 13 g/dl u mężczyzn,
- kobiety w ciąży: poniżej 11 g/dl.

Niska ferrytyna oznacza wyczerpywanie zapasów żelaza i jest sygnałem ostrzegawczym, że anemia może się rozwinąć, ale jeszcze jej nie ma. Często zdarza się, że morfologia jest prawi-

dłowa, a organizm już odczuwa skutki niedoboru. Niska ferrytyna poprzedza anemię.

**Jakie objawy może dawać niedobór ferrytyny?**

– Najczęstsze objawy to przewlekłe zmęczenie i brak energii, senność lub uczucie „niewyspania” mimo snu, rozdrażnienie, obniżona koncentracja, pogorszenie nastroju, wypadanie włosów oraz gorsza kondycja skóry i paznokci.

Wiele osób zgłasza się z podejrzeniem depresji lub wypalenia, a przyczyną okazuje się niedobór żelaza.

**Kto jest w grupie największego ryzyka niedoboru?**

– To najczęściej kobiety z obfitymi miesiączkami np. przy endometriozie lub mięśniakach, kobiety w ciąży, osoby starsze, szczególnie z niedożywieniem, sebowetarsie i weganie, osoby z chorobami przewodu pokarmowego np. celiakią, nieswoistym zapaleniem jelit oraz pacjenci po operacjach bariatrycznych.

W tych przypadkach problemem może być zarówno zbyt mała podaż żelaza, jak i jego zaburzone wchłanianie.

**Jaki poziom ferrytyny powinien nas zaniepokoić?**

– Laboratoryjne normy często zaczynają się od około 15 ng/ml, ale klinicznie za próg niedoboru przyjmuje się poniżej 45 ng/ml. U sportowców intensywnie trenujących często dąży się do wyższych wartości, nawet powyżej 100 ng/ml.

**Idziemy do internisty, lekarz kieruje nas na morfologię, bada poziom ferrytyny. Co**



TYLKO ZDROWIE

Niska ferrytyna

# Kiedy wystarczą tabletki, a kiedy konieczny jest wlew dożylny

dalej? Od razu zabieramy się za suplementację żelaza?

– To zależy od sytuacji.

U młodej miesiączkującej kobiety czy osoby na diecie bezmięsnej można rozpocząć suplementację i obserwować efekty. Jeśli ferrytyna rośnie, to dobry znak.

Jeśli po trzech miesiącach suplementacji poziom ferrytyny się nie poprawia, konieczna jest dalsza diagnostyka.

U mężczyzn, kobiet po menopauzie oraz osób z objawami ze strony przewodu pokarmowego jednocześnie z suplementacją trzeba wykluczyć przyczynę utraty żelaza, na przykład krwawienie z przewodu pokarmowego. W takich przypadkach sama suplementacja może maskować poważniejszy problem.

**Sama suplementowałam żelazo i z początku było to bardzo nieprzyjemne doświadczenie. Miałam dużo efektów ubocznych ze strony układu pokarmowego. Zmieniłam preparat i teraz już jest w porządku. Czy warto „przeczekiwać” te objawy czy lepiej od razu skonsultować się z lekarzem?**

– Bóle brzucha, zaparcia, biegunki czy nudności zwykle oznaczają, że preparat jest źle tolerowany albo dawka jest zbyt duża.

Przy słabej tolerancji warto zweryfikować, czy poprawnie przyjmujemy żelazo, ewentualnie zmienić preparat, zmniejszyć dawkę i wydłużyć leczenie oraz przyjmować żelazo z witaminą C.

Poza suplementacją warto przyjrzeć się także swojej diecie.

**Co jeść a czego unikać, żeby przyspieszyć magazynowanie żelaza?**

– Najlepiej przyswajalne jest żelazo hemowe z produktów zwierzęcych, takich jak czerwone mięso, podroby oraz ryby i drób (w mniejszych ilościach).

Produkty roślinne zawierają żelazo niehemowe, które wchłania się gorzej. Dodatkowo niektóre rośliny, np. szpinak, zawierają związki ograniczające jego przyswajanie. Buraki czy „koktajle na żelazo” nie są skutecznym sposobem leczenia niedoboru.

Wchłanianie żelaza pogarszają kawa, herbata i kakao (zwłaszcza w przypadku żelaza niehemowego) oraz inhibitory pompy protonowej, czyli leki stosowane na zgagę.

**Dożylne żelazo najszybciej odbudowuje zapasy ferrytyny, omija przewód pokarmowy, transportuje żelazo do miejsca produkcji krwi, czyli szpiku kostnego**

Warto zachować dwie godziny przerwy między wzięciem żelaza a jedzeniem powyższych produktów lub zażywaniem leków na zgagę.

**Po jakim czasie widać efekty suplementacji?**

– Dysponujemy prostymi testami laboratoryjnymi. Po 7–10 dniach rośnie liczba retikulocytów, po 2–3 tygodniach zaczyna rosnąć hemoglobina, natomiast ferrytyna wzrasta wolniej – zwykle po 1–3 miesiącach.

**Jakie są wskazania do dożylnego podania żelaza?**

– Wlewy z żelaza stosuje się, gdy preparaty doustne są źle tolerowane, występują zaburze-

nia wchłaniania lub potrzebne jest szybkie uzupełnienie zapasów np. przed operacją.

Dożylne żelazo najszybciej odbudowuje zapasy ferrytyny, omija przewód pokarmowy, transportuje żelazo do miejsca produkcji krwi, czyli szpiku kostnego.

Jest skuteczną i bezpieczną opcją leczenia.

**Czym grozi długotrwały niedobór żelaza?**

– Przede wszystkim znacznym pogorszeniem jakości życia – przewlekłym zmęczeniem oraz spadkiem wydolności fizycznej i psychicznej.

Ciężka, przewlekła anemia może dodatkowo przeciążać serce i nasilać istniejącą niewydolność krążenia.

Najważniejsze jednak, by pamiętać, że niedobór żelaza często bywa objawem innej choroby, a nie zawsze tylko problemem dietetycznym. Dlatego nieprawidłowy poziom ferrytyny zawsze warto skonsultować z lekarzem. ●

Rozmawiała **Paulina Mozolewska**

• **Więcej czytaj na Wyborcza.pl/TylkoZdrowie**

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34418837



**OGŁOSZENIE**  
**STAROSTA ZDUŃSKOWOLSKI ogłasza na dzień 13 kwietnia 2026 r.**  
**drugi przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż następującej nieruchomości:**  
**dz. nr 13, obręb 19 – Rzepiszew, o pow. 1,15 ha, KW SR1Z/00014204/0, cena wywoławcza**  
**690 000,00 zł, wadium 34 500,00 zł, godzina przeprowadzenia przetargu 12:00 w Sali konferencyjnej**  
**Starostwa Powiatowego w Zdunskiej Woli, ul. Złotnickiego 25, 98-220 Zdunsko Wola.**  
**Opis nieruchomości:**  
Nieruchomość gruntowa zabudowana ośmioma budynkami byłej rolniczej spółdzielni produkcyjnej. Teren ogrodzony. Jeden budynek gospodarczy – obora z pocz. XX w. w złym stanie technicznym, wpisany do gminnego rejestru zabytków. Budynki produkcyjne dla rolnictwa oraz budynek biurowy nieużytkowane od ok. pięciu lat. Oznaczenie gruntu zgodnie z zapisem ewidencyjnym odnoszącym się do klasyfikacji użytków gruntowych: **Br – R1Va – Grunty rolne zabudowane.**  
**Przeznaczenie w planie zagospodarowania przestrzennego:**  
Brak miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie ze Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Gminy i Miasta w Szadku, zatwierdzonym Uchwałą Nr XXV/178/2012 Rady Gminy i Miasta w Szadku z dnia 28.11.2012 r. ww. nieruchomość gruntowa pełni funkcje terenu zabudowy zagrodowej, dodatkowo tereny zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej oraz tereny zabudowy usługowej.  
Przystępujący do przetargu zobowiązani są wpłacić wadium, w kwocie podanej w formie pisemnej, na konto Starostwa Powiatowego w Zdunskiej Woli:  
**Nr 301.020.3437000.019.0200182014 Bank Powszechna Kasa Oszczędności Bank Polski S.A. Oddział w Zdunskiej Woli, nie później niż do dnia 8 kwietnia 2026 r.,** przy czym wpłata wadium nie powoduje naliczania odsetek od zdeponowanej kwoty. Przez wniesienie wadium w terminie należy rozumieć **uznanie w dniu 8 kwietnia 2026 r.** ww. rachunku bankowego Starostwa wymaganą kwotę wadium.  
**(-) Wojciech Rychlik STAROSTA ZDUŃSKOWOLSKI**

OGŁOSZENIE PŁATNE

Kraj/34419101

Z dniem 22.12.2025 r., otwarta została  
**likwidacja**  
**Fundacji HEART BEAT**  
**z siedzibą w Poznaniu,**  
zarejestrowanej przez Sąd Rejonowy Poznań - Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego (KRS 0000605818), a wpisanej do Rejestru Przedsiębiorców oraz Rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej.  
**Wzywa się wierzycieli do zgłoszenia ich wierzitelności** pod adresem: ul. Murawa 1r 12-18, 61-655 Poznań, w terminie do dnia 23 kwietnia 2026 r.

**wyborcza**

**REDAKCJA**  
ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa  
**Telefon:** 22 555 66 00 (czynny w dni powszednie w godz. 10-17);  
**E-mail:** redakcja@wyborcza.pl  
**Listy do redakcji:** listy@wyborcza.pl  
Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Wnioski i pytania w sprawie ochrony danych osobowych: iod@wyborcza.pl  
**REDAKTOR NACZELNY:** Adam Michnik  
**PIERWSZY ZASTĘPCA, REDAKTOR NACZELNY**  
**WYBORCZA.PL:** Roman Imieliński  
**ZASTĘPCA:** Bartosz T. Wielicki  
**KOLPORTAŻ:** Michał Szałański  
Problemy z dostępnością „Wyborczej” lub z właściwą mutacją lokalną: kolportaz@wyborcza.pl  
**Prenumerata cyfrowa:** prenumerata.wyborcza.pl; pomoc@wyborcza.pl, 22 555 54 55, 519 255 455

Inne formy prenumeraty: wyborcza.pl/prenumerataGW  
Gazeta Wyborcza w serwisach społecznościowych:  
facebook.com/wyborcza, bsky.app/profile/wyborcza.pl,  
instagram.com/gazeta\_wyborcza  
**LICENCJE NA TREŚCI:** licencje@wyborcza.pl

**WYDAWCA**  
Wyborcza sp. z o.o., ul. Czerska 8/10  
00-732 Warszawa; NIP: 521-403-30-11  
**PREZESKA ZARZĄDU:** Aleksandra Sobczak  
**REKLAMA**  
**Dyrektor sprzedaży:** Marek Wilk  
**Biuro reklam i ogłoszeń:**  
ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa  
reklama@wyborcza.pl; 22 555 55 55, faks: 22 555 54 44  
**DRUK:** Polska Press  
ISSN 0860-908X  
Rozpowszechnianie redakcyjnych materiałów publicystycznych bez zgody wydawcy jest zabronione.





Z głębokim żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

dr. Lecha Szarańca



wieloletniego dyrektora Muzeum Śląskiego w Katowicach,  
historyka, muzealnika, badacza dziejów Górnego Śląska.

Był jedną z najważniejszych postaci środowiska muzealnego regionu.  
Jego praca, konsekwencja i wizja odegrały kluczową  
rolę w przywróceniu Muzeum Śląskiego na mapę polskich instytucji  
kultury oraz w budowaniu nowoczesnego myślenia o dziedzictwie Śląska.

Pozostanie w naszej pamięci jako Człowiek niezwykle życzliwy  
wobec pracowników, pełen naukowej pasji, głęboko oddany historii,  
instytucji i miejscu, z którymi związał swoje życie zawodowe.

Rodzinie i Bliskim

składamy wyrazy szczerego współczucia

Dyrekcja Muzeum Śląskiego w Katowicach  
wraz z pracownikami

www.nekrologi.wyborcza.pl/34419398



WYCIĄG Z OGŁOSZENIA  
o przetargu na zbycie nieruchomości  
**Burmistrz Miasta Szczecinek**  
ogłasza:

- 1. przetarg** ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej oznaczonej jako **działka nr 34/37 o pow. 1873 m<sup>2</sup> położonej w obrębie 09 przy ul. G. Narutowicza** w Szczecinku, przeznaczonej w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego „Narutowicza II” pod teren zabudowy usługowej. Nieruchomość wpisana do księgi wieczystej nr KO11/00023501/1 w Sądzie Rejonowym w Szczecinku. Część działki nr 34/37 o pow. 400 m<sup>2</sup> objęta jest umową dzierżawy zawartą na czas nieoznaczony z przeznaczeniem pod parkingi, place manewrowe oraz dojazdy. Z treścią umowy dzierżawy można zapoznać się w Wydziale Nieruchomości pok. 203. Przez działkę przebiegają podziemne sieci uzbrojenia: sieci kanalizacji deszczowej, sieci energetyczne wraz ze słupem oświetleniowym stanowiące własność Energa Oświetlenie Sp. z o.o., przyłącze wodne, nieczynna sieć kanalizacji sanitarnej, przewód techniczny będący własnością Gawex Media Spółki z o.o. Nabywca nieruchomości zobowiązany będzie do wyrażenia zgody na wstęp na teren działki nr 34/37 w obr. 09 przez Miasto Szczecinek, w celu swobodnego dostępu do przebiegających przez w/w działkę sieci kanalizacji deszczowej, w tym na dojazd specjalistycznego sprzętu, w przypadku konieczności dokonywania wszelkich napraw, remontów, konserwacji i modernizacji na czas eksploatacji tych urządzeń z prawem dostępu do nich w pasie gruntu zgodnie z przebiegiem sieci z zastrzeżeniem, że uprawniony zobowiązany jest niezwłocznie po zakończeniu każdorazowych czynności i prac na gruncie przywrócić grunt do stanu pierwotnego. Jeżeli projektowana zabudowa będzie kolidowała z przebiegiem sieci na nieruchomości, wymagane jest ich przelożenie staraniem i na koszt nabywcy działki w porozumieniu i za zgodą właścicieli w/w sieci. Z lokalizacją sieci można zapoznać się w Wydziale Nieruchomości pok. 203.

**Cena wywoławcza – 490.000,00 zł netto (do ceny ustalonej w przetargu zostanie doliczony podatek VAT w stawce obowiązującej w dniu podpisania umowy notarialnej)**  
Wadium – 49.000,00 zł  
Minimalne postąpienie – 4.900,00 zł

- 2. przetarg** ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej oznaczonej jako **działka nr 88/9 o pow. 7064 m<sup>2</sup> położonej w obrębie 28 przy ul. Trzesieckiej** w Szczecinku, przeznaczonej w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego „Trzesieka IV” pod teren usług w tym również pod stację paliw wraz z towarzyszącą infrastrukturą. Nieruchomość wpisana do księgi wieczystej nr KO11/00051535/3 w Sądzie Rejonowym w Szczecinku.

**Cena wywoławcza – 1.800.000,00 zł netto (do ceny ustalonej w przetargu zostanie doliczony podatek VAT w stawce obowiązującej w dniu podpisania umowy notarialnej)**  
Wadium – 180.000,00 zł  
Minimalne postąpienie – 18.000,00 zł

- 3. przetarg** ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej oznaczonej jako **działki nr : 103, 104/3, 105, 106/2 o łącznej pow. 8,7132 ha położonej w obrębie 15** w Szczecinku, przeznaczonej w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego „Farma fotowoltaiczna – Leśna” pod teren elektrowni słonecznej. Wypis i wyrys z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla działek nr: 103, 104/3, 105, 106/2 w obr. 15 stanowi załącznik do niniejszego ogłoszenia, dostępny na stronach internetowych: [www.szczecinek.pl](http://www.szczecinek.pl) – Strefa Inwestora – Nieruchomości przeznaczone do zbycia oraz [www.bip.szczecinek.pl](http://www.bip.szczecinek.pl) – Przetargi na zbycie nieruchomości. W Sądzie Rejonowym w Szczecinku: działka nr 103 w obr. 15 wpisana jest do księgi wieczystej nr KO11/00048536/6, działka nr 104/3 w obr. 15 wpisana jest do księgi wieczystej nr KO11/00048778/4, działka nr 105 w obr. 15 wpisana jest do księgi wieczystej nr KO11/00048784/9, natomiast działka nr 106/2 w obr. 15 wpisana jest do księgi wieczystej nr KO11/00048783/2.

**Cena wywoławcza – 5.530.000,00 zł netto (do ceny ustalonej w przetargu zostanie doliczony podatek VAT w stawce obowiązującej w dniu podpisania umowy notarialnej)**  
Wadium – 553.000,00 zł  
Minimalne postąpienie – 55.300,00 zł

**Miasto Szczecinek nie posiada badań geologicznych działek ujętych w ogłoszeniu o przetargu.**

Przetargi na sprzedaż w/w nieruchomości zostaną przeprowadzone **w dniu 15 kwietnia 2026 r. o godz. 10-tej** w siedzibie Urzędu Miasta Szczecinka przy Placu Wolności 13 w sali nr 104. Osoby zainteresowane winny dokonać wpłaty wadium na konto Miasta Szczecinek numer **06 8935 0009 1300 4758 2000 0170** w Banku Spółdzielczym w Jastrowiu w taki sposób, aby na koncie Miasta wpłata znalazła się **najpóźniej w dniu 09 kwietnia 2026 r.**

**Miejsce wywieszenia publikacji ogłoszenia o przetargu:**  
– [www.szczecinek.pl](http://www.szczecinek.pl) – Nieruchomości – Nieruchomości przeznaczone do zbycia,  
– [www.bip.szczecinek.pl](http://www.bip.szczecinek.pl) – Nieruchomości do sprzedaży,  
– tablica ogłoszeń Wydziału Nieruchomości w Urzędzie Miasta.

**Szczegółowe informacje o przetargu można uzyskać w Wydziale Nieruchomości Urzędu Miasta Szczecinka Plac Wolności 13, pok. nr 203 (II p.) lub telefonicznie pod numerem (094) 371-41-41(40).**

Kraj/34419153



**WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI**  
**o ustnych przetargach nieograniczonych (licytacjach) na sprzedaż samodzielnych lokali mieszkalnych i samodzielnego lokalu użytkowego stanowiących własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie własności gruntu, usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi przy:**

| Lp. | Położenie nieruchomości<br>Nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej     | Obręb,<br>nr działki,<br>powierzchnia<br>działki [m <sup>2</sup> ] | Powierzchnia lokalu/ powierzchnia pomieszczenia<br>przynależnego [m <sup>2</sup> ]<br>udział w częściach wspólnych nieruchomości | Cena wywoławcza<br>łączna [zł] | Wadium<br>[zł] |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------|
| 1.  | ul. Zgierska 14 <sup>1</sup><br>lokal mieszkalny nr 22<br>KW LD1M/00088629/9            | B-47<br>330<br>625                                                 | 40,14<br>0,051                                                                                                                   | 190 000                        | 19 000         |
| 2.  | ul. Brzozowa 17 <sup>1</sup><br>lokal mieszkalny nr 29<br>KW LD1M/00106004/5            | G-4<br>59/1<br>1028                                                | 21,36<br>0,013                                                                                                                   | 110 000                        | 11 000         |
| 3.  | ul. Płocka 16<br>lokal mieszkalny nr 1A<br>KW LD1M/00087425/2                           | G-5<br>126<br>748                                                  | 17,64 / 2,19<br>1983/36423                                                                                                       | 90 000                         | 9 000          |
| 4.  | ul. Augusta Cieszkowskiego 13<br>lokal mieszkalny nr 24<br>KW LD1M/00047765/5           | G-10<br>12/3<br>829                                                | 51,86<br>0,027                                                                                                                   | 340 000                        | 34 000         |
| 5.  | ul. Józefa Ignacego<br>Kraszewskiego 17<br>lokal mieszkalny nr 32<br>KW LD1M/00077543/2 | G-15<br>7/7<br>605                                                 | 36,83<br>0,017                                                                                                                   | 250 000                        | 25 000         |
| 6.  | ul. Ogniskowa 8<br>lokal mieszkalny nr 54<br>KW LD1M/00073916/0                         | G-28<br>644<br>921                                                 | 37,69<br>0,012                                                                                                                   | 290 000                        | 29 000         |
| 7.  | ul. dr. Adama Próchnika 39<br>lokal mieszkalny nr 13<br>KW LD1M/00003506/2              | P-9<br>129<br>1028                                                 | 86,57<br>0,044                                                                                                                   | 420 000                        | 42 000         |
| 8.  | ul. Stefana Jaracza 23<br>lokal mieszkalny nr 1<br>KW LD1M/00002368/5                   | S-1<br>473/1<br>2799                                               | 71,12<br>0,018                                                                                                                   | 360 000                        | 36 000         |
| 9.  | ul. Stefana Jaracza 23<br>lokal mieszkalny nr 15<br>KW LD1M/00002368/5                  | S-1<br>473/1<br>2799                                               | 52,46<br>0,013                                                                                                                   | 260 000                        | 26 000         |
| 10. | ul. Stefana Jaracza 23<br>lokal mieszkalny nr 53<br>KW LD1M/00002368/5                  | S-1<br>473/1<br>2799                                               | 55,92<br>0,014                                                                                                                   | 310 000                        | 31 000         |
| 11. | ul. Piotrkowska 67 <sup>1</sup><br>lokal mieszkalny nr 6<br>KW LD1M/00117826/3          | S-6<br>86/4<br>1228                                                | 57,02 / 1,83<br>5885/237160                                                                                                      | 320 000                        | 32 000         |
| 12. | ul. Juliana Tuwima 6<br>lokal użytkowy nr 6U<br>KW LD1M/00003013/9                      | S-6<br>145/4<br>2686                                               | 74,75<br>0,039                                                                                                                   | 310 000                        | 31 000         |
| 13. | ul. Zbocze 29 <sup>*2</sup><br>lokal mieszkalny nr 7<br>KW LD1M/00096225/6              | W-12<br>310/29<br>440                                              | 30,66<br>0,027                                                                                                                   | 150 000                        | 15 000         |
| 14. | ul. Zbiczka 2<br>lokal mieszkalny nr 45<br>KW LD1M/00058555/0                           | W-26<br>10/6<br>820                                                | 45,01<br>0,020                                                                                                                   | 280 000                        | 28 000         |

<sup>\*1/</sup> Zgodnie z zarządzeniem Nr 4216/VII/16 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 8 sierpnia 2016 r. w sprawie przyjęcia gminnej ewidencji zabytków miasta Łodzi, zmienionym zarządzeniami Prezydenta Miasta Łodzi: Nr 7257/VII/17 z dnia 20 listopada 2017 r., Nr 3397/VIII/20 z dnia 28 lutego 2020 r., Nr 6843/VIII/21 z dnia 26 marca 2021 r., Nr 772/2023 z dnia 6 kwietnia 2023 r., Nr 1201/2024 z dnia 17 czerwca 2024 r. budynek objęte został gminną ewidencją zabytków.

<sup>\*2/</sup> Dotyczy lokalu mieszkalnego nr 7 przy ul. Zbocze 29 – w Łódzkim Ośrodku Geodezji oraz w księdze wieczystej LD1M/00096225/6 adres nieruchomości to ul. Zbocze 29-31.

Sprzedaż lokali zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2025 r. poz. 775, 894, 896, 1203, 1541 i 1811).

**Przetargi odbędą się w dniu 9 kwietnia 2026 r. o godz. 10:00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, Duża Sala Obrad.**

**OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI O PRZETARGACH** zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargów wywieszone jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.). Ogłoszenie publikowane jest również na stronie internetowej pod adresem: <https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaż/sprzedaż-nieruchomosci/>, oraz w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.uml.lodz.pl/urząd-miasta/przetargi/sprzedaż-nieruchomosci/>. Szczegółowe informacje dotyczące przetargów dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 468 i 457) oraz pod numerem telefonu: (42) 272 - 67 - 83, 272 - 66 - 10, 638 - 45 - 83, 638 - 44 - 14.

Kraj/34418840

Sąd Okręgowy w Lublinie IV Wydział Karny, zgodnie z zarządzeniem z dnia 3 lutego 2026 roku, zawiadamia wszystkich pokrzywdzonych na zasadzie art. 131 § 2 k.p.k., że dnia 18 marca 2026r. o godz. 12.00 w sali 21 w Sądzie Okręgowym w Lublinie, ul. Krakowskie Przedmieście 43, odbędzie się **rozprawa przeciwko Michałowi P. i Patrykowi G. – sygn. akt IV K 391/25**, oskarżonym o czyn z art. 286 § 1 kk w zw. z art. 12 § 1 kk popełnione w okresie od 17 lipca 2022 roku do 7 listopada 2022 roku za pośrednictwem internetu ze skutkami w różnych miejscowościach na terenie kraju polegające na doprowadzeniu do niekorzystnego rozporządzenia mieniem szeregu osób poprzez wprowadzenie w błąd co do zamiaru i możliwości wywiązania się z umów tj. ofert wystawianych na portalu Facebook dotyczących sprzedaży biletów na imprezy sportowe i kulturalne, przyjmowaniu za nie pieniędzy na różne konta bankowe, nieprzesyłaniu zamówionego towaru, a następnie zrywaniu kontaktu.

**Jednocześnie Sąd Okręgowy w Lublinie zawiadamia o treści art. 54 § 1 k.p.k. i art. 387 § 1 i 2 kpk.**

art. 54 § 1 k.p.k.

Jeżeli akt oskarżenia wniósł oskarżyciel publiczny, pokrzywdzony może aż do czasu rozpoczęcia przewodu sądowego na rozprawie głównej złożyć oświadczenie, że będzie działał w charakterze oskarżyciela posiłkowego.

art. 387 § 1 i 2 k.p.k.

§ 1. Do chwili zakończenia pierwszego przesłuchania wszystkich oskarżonych na rozprawie głównej oskarżony, któremu zarzucono przestępstwo zagrożone karą nieprzekraczającą 15 lat pozbawienia wolności, może złożyć wniosek o wydanie wyroku skazującego i wymierzenie mu określonej kary lub środka karnego, orzeczenie przepadku lub środka kompensacyjnego bez przeprowadzania postępowania dowodowego. Wniosek może również dotyczyć wydania określonego rozstrzygnięcia w przedmiocie poniesienia kosztów procesu. Jeżeli oskarżony nie ma obrońcy z wyboru, sąd może, na jego wniosek, wyznaczyć mu obrońcę z urzędu.

§ 2. Sąd może uwzględnić wniosek o wydanie wyroku skazującego, gdy okoliczności popełnienia przestępstwa i wina nie budzą wątpliwości, a cele postępowania zostaną osiągnięte mimo nieprzeprowadzenia rozprawy w całości; uwzględnienie wniosku jest możliwe jedynie wówczas, gdy prokurator wyrazi zgodę, a pokrzywdzony należycie powiadomiony o terminie rozprawy oraz pouczony o możliwości zgłoszenia przez oskarżonego takiego wniosku nie zgłosi sprzeciwu. O treści wniosku należy powiadomić pokrzywdzonego, jeżeli wniosek został złożony przed powiadomieniem go o terminie rozprawy.

Kraj/34419387

**Przed Sądem Rejonowym w Grajewie** I Wydziałem Cywilnym toczy się postępowanie w sprawie o sygnaturze akt: I Ns 313/25, z wniosku Szymona Moćkun, o **stwierdzenie nabycia spadku po Ryszardzie Krasowskim, synu Stefana i Heleny**, zmarłego 31 maja 2015 r. w Grajewie, którego ostatnim miejscem zwykłego pobytu na terenie Polski była Koszarówka, województwo podlaskie.

**Wzywa się wszystkich spadkobierców Ryszarda Krasowskiego** zmarłego 31 maja 2015 r. w Grajewie, aby w terminie 3 miesięcy od dnia ukazania się ogłoszenia zgłosili się i udowodnili swoje prawa do spadku, gdyż w przeciwnym razie mogą być pominięci w postanowieniu o stwierdzeniu nabycia spadku.

Kraj/34419318

Na podstawie art. 609 § 2 k.p.c. **Sąd Rejonowy w Grajewie** I Wydział Cywilny wzywa do udziału w sprawie z wniosku Karola Grzymkowskiego o **zasiedzenie prawa własności nieruchomości niezabudowanej** oznaczonej numerami geodezyjnymi: 450, 451, 476/4, 476/6, 548/3, 663/4 o łącznej powierzchni 4,8765 ha, **położonej w obrębie Radziłów i Okrasin, gmina Radziłów, powiat grajewski, województwo podlaskie**, dla której to nieruchomości nie jest prowadzona księga wieczysta - spadkobierców Józefa Grądzkiego, syn Antoniego i Rozalii Grądzkiej w terminie 3 miesięcy od dnia ukazania się ogłoszenia.

Kraj/34419331





**Zarząd Mienia m.st. Warszawy**  
*Jednostka budżetowa m.st. Warszawy*  
ul. Jana Kazimierza 62, 01-248  
Warszawa

**Ogłasza nabór kandydatek  
i kandydatów na wolne stanowiska  
urzędnicze:**

**Inspektor nadzoru  
ogólnobudowlanego**

w Dziale Budowlano  
-Inwestycyjnym  
1,000 etat

**Główny Specjalista**

w Dziale Budowlano  
-Inwestycyjnym  
0,750 etat

Szczegółowy opis stanowisk  
znajduje się na stronie internetowej  
Zarządu Mienia m.st. Warszawy  
[www.zmw.waw.pl](http://www.zmw.waw.pl)  
w zakładce Rekrutacja.

Informacje można uzyskać  
pod numerem tel.: 22 277 03 00  
Oferty należy składać osobiście  
lub listownie w terminie 2 tygodni  
od daty opublikowania ogłoszenia  
(oferty powinny wpłynąć do Zarządu  
Mienia m.st. Warszawy do dnia  
**20 lutego 2026** pod adresem:

**Zarząd Mienia m.st. Warszawy**  
ul. Jana Kazimierza 62,  
01-248 Warszawa

Kraj/34419246

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O DRUGIM PRZETARGU

**BURMISTRZ LIBIĄŻA**

**OGŁASZA DRUGI PRZETARG USTNY NIEOGRANICZONY**

na sprzedaż zabudowanej budynkiem użytkowym i budynkiem garażowo-gospodarczym nieruchomości będącej własnością Gminy Libiąż oznaczonej: wg księgi wieczystej nr KR1C/00054598/3 Sądu Rejonowego w Chrzanowie, wg katastru nieruchomości działką nr 1918/146 o pow. 0,0613 ha, położonej w jednostce ewidencyjnej Libiąż-miasto, obręb Libiąż Mały przy ul. Makowej 2. **Cena wywoławcza nieruchomości wynosi 690 000,00 zł.** Przetarg odbędzie się w dniu **17.04.2026 r. o godz. 11<sup>00</sup>** w Urzędzie Miejskim w Libiążu, ul. Działkowa 1 (pokój 112). Wadium w wysokości 138 000,00 zł należy wpłacić w pieniądzu **do 13.04.2026 r.** na konto Bank PEKAO S.A. Nr 03 1240 4155 1111 0010 6069 7380 z dopiskiem „przetarg na sprzedaż dz. nr 1918/146 + imię i nazwisko uczestnika przetargu lub dane osoby prawnej”. Szczegółowe informacje dotyczące przetargu można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Libiążu, przy ul. Działkowej 1 (pokój nr 11, tel. 326249229). Ogłoszenie o przetargu zostało wywieszone na tablicach ogłoszeń w Urzędzie Miejskim w Libiążu, ul. Działkowa 1 i na terenie gminy Libiąż i opublikowane na stronie [www.libiaz.pl](http://www.libiaz.pl), BIP.

Kraj/34419316

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O DRUGIM PRZETARGU

**BURMISTRZ LIBIĄŻA**

**OGŁASZA DRUGI PRZETARG USTNY NIEOGRANICZONY**

na sprzedaż zabudowanej budynkiem użytkowym nieruchomości będącej własnością Gminy Libiąż oznaczonej: wg księgi wieczystej nr KR1C/00047152/3 Sądu Rejonowego w Chrzanowie, wg katastru nieruchomości działkami nr 1653/2 o pow. 0,0420 ha i nr 1658/2 o pow. 0,0117 ha, położonej w jednostce ewidencyjnej Libiąż-miasto, obręb Libiąż Mały przy ul. Bartosza Głowackiego 16. **Cena wywoławcza nieruchomości wynosi 580 000,00 zł.** Przetarg odbędzie się w dniu **17.04.2026 r. o godz. 10<sup>00</sup>** w Urzędzie Miejskim w Libiążu, ul. Działkowa 1 (pokój 112). Wadium w wysokości 116 000,00 zł należy wpłacić w pieniądzu **do 13.04.2026 r.** na konto Bank PEKAO S.A. Nr 03 1240 4155 1111 0010 6069 7380 z dopiskiem „przetarg na sprzedaż dz. nr 1653/2, 1658/2 + imię i nazwisko uczestnika przetargu lub dane osoby prawnej”. Szczegółowe informacje dotyczące przetargu można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Libiążu, przy ul. Działkowej 1 (pokój nr 11, tel. 326249229). Ogłoszenie o przetargu zostało wywieszone na tablicach ogłoszeń w Urzędzie Miejskim w Libiążu, ul. Działkowa 1 i na terenie gminy Libiąż i opublikowane na stronie [www.libiaz.pl](http://www.libiaz.pl), BIP.

Kraj/34419314



**WYCIĄG Z OGŁOSZENIA  
BURMISTRZ SOŁCA KUJAWSKIEGO  
OGŁASZA:**

III publiczny przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż **nieruchomości gruntowej zabudowanej**, stanowiącej własność Gminy Solec Kujawski, położonej w Solcu Kujawskim przy ul. **Tartacznej 12**, nr ew. **1024/8**, o pow. **0,0570 ha**, objętej **KW nr BY1B/00062215/9**.

Cena wywoławcza netto wynosi: **548 800,00 zł**

(do ceny sprzedaży doliczony zostanie należny podatek VAT)

Wadium wynosi: **54 880,00 zł** (wpłata **do 03.04.2026 r.**)

Przetarg odbędzie się w dniu **08.04.2026 r.** o godz. **9<sup>00</sup>** w siedzibie Urzędu Miejskiego w Solcu Kujawskim, ul. 23 Stycznia 7.

Dodatkowe informacje o przetargach uzyskać można w Urzędzie Miejskim w Solcu Kujawskim przy ulicy 23 Stycznia 7, pokój nr 5, tel.: (52) 387 01 19, e-mail: [nieruchomosci@soleckujawski.pl](mailto:nieruchomosci@soleckujawski.pl).

Pełne teksty ogłoszeń dostępne są na stronie internetowej [bip.soleckujawski.pl](http://bip.soleckujawski.pl), atakże na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Miejskim w Solcu Kujawskim przy ulicy 23 Stycznia 7.

Kraj/34419367



**Prezydent Miasta Białegostoku**

**z siedzibą: 15-950 Białystok, ul. Stenimska 1**

**informuje**

**o zmianie regulaminu konkursu rzeźbiarsko-architektonicznego  
na opracowanie koncepcji projektowej pomnika Ryszarda Kaczorowskiego  
– ostatniego Prezydenta II RP na uchodźstwie – w Białymstoku.**

Zarządzeniem Nr 53/26 Prezydenta Miasta Białegostoku z dnia 20 stycznia 2026 r. zostały wprowadzone następujące zmiany w regulaminie konkursu na opracowanie koncepcji projektowej pomnika Ryszarda Kaczorowskiego – ostatniego Prezydenta II RP na uchodźstwie – w Białymstoku:

- 1) ostateczny termin składania zapytań do treści regulaminu konkursu został przedłużony do dnia 18 lutego 2026 r. (w ust. 3.5 regulaminu konkursu),
- 2) ostateczny termin składania prac konkursowych został przedłużony do dnia 4 marca 2026 r. do godziny 15:30 (w ust. 3.2 i 10.3 regulaminu konkursu),
- 3) ostateczny termin rozstrzygnięcia konkursu został przedłużony do dnia 13 marca 2026 r. (w ust. 3.2 regulaminu konkursu),
- 4) ostateczny termin ogłoszenia wyników rozstrzygniętego konkursu został przedłużony do dnia 31 marca 2026 r. (w ust. 3.2 regulaminu konkursu),
- 5) Zamawiający zobowiązał się po zatwierdzeniu rozstrzygnięcia konkursu, do zawiadomienia wszystkich uczestników konkursu o wynikach i otrzymanych ocenach, podając wyjątkowo imię i nazwisko autora wybranej pracy konkursowej lub autorów wybranych prac konkursowych, albo nazwę firmy (podmiotu), która wykonała pracę konkursową (w ust. 12.2 regulaminu konkursu).

Powyższe zmiany, wprowadzone w regulaminie konkursu zostały udostępnione publicznie poprzez zamieszczenie zarządzenia Nr 53/26 Prezydenta Miasta Białegostoku z dnia 20 stycznia 2026 r. w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Białymstoku – <https://www.bip.bialystok.pl/postepowania/konkursy/>

Osobami upoważnionymi do udzielania informacji w zakresie regulaminu konkursu są pracownicy Departamentu Urbanistyki Urzędu Miejskiego w Białymstoku: Marcin Minasz – tel.: 85 8696636, Bogumił Sawicki – tel.: 85 8696612.

Kraj/34418786



**PREZYDENT WROCŁAWIA**

**ogłasza**

**drugi przetarg ustny nieograniczony  
na sprzedaż wolnego lokalu mieszkalnego**

**TERAZ NIŻSZA CENA**

**ul. Trzebnicka 19 m. 2**

|                                |   |                            |
|--------------------------------|---|----------------------------|
| Powierzchnia lokalu            | - | <b>88,53 m<sup>2</sup></b> |
| Powierzchnia piwnicy           | - | <b>18,60 m<sup>2</sup></b> |
| Cena wywoławcza w zł           | - | <b>760 500,00 zł</b>       |
| Wadium                         | - | <b>76 050,00 zł</b>        |
| Minimalna wysokość postąpienia | - | <b>7 605,00 zł</b>         |

Lokal mieszkalny oglądać można w dniach: 18.03.2026 r. w godz. 9<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>, 19.03.2026 r., w godz. 11<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> oraz 20.03.2026 r., w godz. 12<sup>00</sup> – 14<sup>00</sup>, po uprzednim ustaleniu terminu z Biurem Obsługi Klienta nr 2, ul. Otłwarta 3-5, 50-212 Wrocław, tel. 71 798-69-72 wew. 108.

**U W A G I:**

1. **Przetarg** odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia, pl. Nowy Targ 1-8 w sali nr 215, o godz. 10:00 dnia **7 kwietnia 2026 r.**
2. Wadium na w/w lokal uczestnik przetargu winien wpłacić **najpóźniej do dnia 31 marca 2026 r.** na konto Gminy Wrocław- **Bank PKO BP S.A. nr 36 1020 5226 0000 6302 0417 7655**. Datą dokonania wpłaty wadium jest data uznania rachunku bankowego Gminy.
3. Dowodem wniesienia wadium jest potwierdzenie z banku.
4. Pełną informację dotyczącą przetargu zawiera ogłoszenie wywieszone na tablicy w siedzibie Urzędu Miejskiego Wrocławia ul. G. Zapolskiej 4, I p. Ogłoszenia o przetargach dostępne są również w internecie pod adresem: <http://bip.um.wroc.pl>
5. Prezydent Wrocławia może odwołać przetarg z ważnych powodów.

**Szczegółowe informacje uzyskać można w Wydziale Sprzedaży Lokali Urzędu Miejskiego Wrocławia przy ul. G. Zapolskiej 4, pok. 148, tel. 71 777 77 59.**

Kraj/34419160

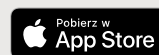
**Słówko • Literówka  
Quizy • Sudoku  
Krzyżówki**



**Zeskanuj QR kod  
i pobierz aplikację**

Szukaj w

**APLIKACJI  
WYBORCZEJ**



**GAZETA**  
**wyborcza**  
NIE MA WOLNOŚCI BEZ SOLIDARNOŚCI

**codziennie w sprzedaży  
w sieci**



**teraz już także  
na nowych regałach prasowych**





# Fenomen człowieka wpływu

**Jelcyn, Putin, wódka, mafia.**  
Czy to Szamil Tarpiszczew stoi za zmiękczeniem MKOl wobec Rosjan i Białorusinów?

**Radosław Leniarski**

KORESPONDENCJA Z MEDIOLANU

Kilka chwil po tym, gdy w Teatro alla Scala Szamil Tarpiszczew dyskretnie przekonywał MKOl, jego szefową Kirsty Coventry, a także szefa FIFA Gianni Infantino o konieczności dopuszczenia Rosjan do międzynarodowych zawodów, włoskie ambasady, obiekty olimpijskie i hotele w Cortinie d'Ampezzo stały się celem cyberataku, prawdopodobnie rosyjskiego.

Ministerstwo spraw wewnętrznych Włoch umniejsza problem, jak może. Częstemu gościowi olimpijskiemu, takiemu jak ja, wydaje się, że igrzyska we Włoszech są pod atakiem permanentnym, może nawet trwa on od chwili, gdy ogłoszono, że Mediolan i Cortina będą gospodarzami imprezy.

## Najważniejszy jest sport

W środę, po przylocie na lotnisko Mediolan-Bergamo trudno było nie zauważyć, że największe reklamy dotyczyły Królestwa Straciatelli, igrzyska były wymiecione z zasięgu wzroku. Podobnie w stolicy Lombardii: centrum akredytacyjne na stacji Centrale nie istniało, a to rzekomo całodobowe w luksusowym hotelu MKOl-owskim zamknięto o 21. Na ślady igrzysk natrafiłem dopiero jadąc metrem.

Szefowa Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego, Kirsty Coventry, podczas otwarcia sesji komitetu wypowiedziała w La Scali znaczące słowa o tym, że „dla MKOl najważniejszy jest sport”.

Na zewnątrz padał deszcz, a w środku sławny baryton Luca Salsi śpiewał arię z „Mocy przeznaczenia” Giuseppe Verdiego, który tworzył w Mediolanie i zmarł 300 metrów od La Scali, w hotelowym apartamencie. Niedaleko od Kirsty Coventry i obok szefa FIFA Gianni Infantino siedział Szamil Tarpiszczew, człowiek, który zawsze siedzi blisko. Jego zadaniem jest zmieniać przeznaczenie.

Tarpiszczew mógłby być synonimem i uosobieniem szarej eminencji. W Rosji jest wielu takich jak on – Uszakowych, Surkowych, Rołduginów, ludzi, którzy po prostu siedzą blisko, bo wiedzą, gdzie usiąść. Ale jakim cudem Tarpiszczew, ten dinozaur z przedputinowskiej ery, siedzi w MKOl-u, mieszka w luksusowych apartamentach najlepszych hoteli, gdy zawodnicy z Rosji są wykluczani, sekowani na różnych poziomach od 2016 r., a niemal całkowicie od inwazji na Ukrainę przed czterema laty? Jakim cudem w czasach, gdy MKOl włączył limit wieku i kadencji, 78-letni Tarpiszczew jest nieprzerwanie członkiem komitetu od 1994 r.? Jakim cudem przetrwał w olimpijskim świecie, choć go prześwietlano i oskarżano o seksizm (pamiętne „Williams Brothers”)?

No właśnie. Nikt nie ma takiej zdolności przystosowania się, wpływania, cichego przepychania własnej opinii.

Tarpiszczew za czasów Leonida Breżniewa – kto dziś pamięta generalnego sekretarza KC KPZR, chyba tylko jego memiczne brwi i namiętne calus z Erichem Honeckerem z NRD – był te-

nisistą, najpierw milicyjnego Dynama, potem wojskowego CSKA. Tenis mu został do dziś, bo jest szefem rosyjskiej federacji tenisa, prawdopodobnie z najdłuższym stażem ze wszystkich szefów. Rządzi nią od 1999 r.

## Ważne są starania

Wzięło się to stąd, że uczył grać w tenisa prezydenta Borysa Jelcyna, poprzednika Putina. Ten go uczynił szefem sportu, a co lepsze – Rosyjskiej Fundacji Sportu. To mu dało nie tylko wpływy, ale – co ważniejsze dla niego – wpływy finansowe z bezcłowego handlu wódką i papierosami, które za zgodą Kremla prowadziła fundacja w czasach dzikiej prywatyzacji i rządów mafii.

Z tamtych czasów wspomnieć można znajomość z jednym z największych mafiosów Rosji, Otari Kwantraszwilim, byłym zapaśnikiem, aż do jego nagłej śmierci w kwietniu 1994 r. przed Łaźniami Krasnopreńskimi w Moskwie. Kwantraszwili z kolegami zapaśnikami chcieli zorganizować Partię Sportowców, no ale celne strzały płatnego mordercy (siedzi już za 11 innych zleceń) zakończyła ów śmiały pomysł. Pocho-

**SPORT.PL**

- **Pierwsze starty Polaków na igrzyskach**
- **Dlaczego Rosjanie startują w Mediolanie**
- **Polscy łyżwiarze figurowi – reprezentacja jedyna w swoim rodzaju**

**Wiadomości, wyniki, historie sportowe znajdziesz na SPORT.PL**

mie blisko łaźni, przy których poniósł śmierć. Przybyli na pogrzeb ciekawscy dziennikarze odnotowali obecność Tarpiszczewa.

Czy to coś zmieniło? Wciąż grał w tenisa z Jelcynem i robił szemrane interesy, a potem był doradcą Putina. Dostał od niego medal. Zawsze wiedział, jak wyjaśnić decyzje prezydenta wywodzącego się z KGB. Był delegatem jego krajiny i wybielał, malował w jasnych barwach. Spokojnym, cichym głosem wyjaśniał, racjonalizował, podsuwał rozwiązania idealne dla rodziny. Dzięki temu został wygrany dwa lata temu na kolejne dwie czteroletnie kadencje członka MKOl, sprytnie omijając zasady komitetu – wybrano go dwa lata przed końcem poprzednich kadencji, zarazem tuż przed jego 80. urodzinami, limitem wiekowym dla takich jak on.

Także w La Scali byli dziennikarze, jak wtedy na pogrzebie na Cmentarzu Wagańkowskim Cmentarzu. Zauważono go w foyer opery ze szklaneczką coca-coli z lodem i Bóg wie, czym jeszcze w środku.

O czym pan rozmawiał z Giannim Infantino? – Aaa, o niczym. Tak, bardzo pozytywnie przyjął nasze starania o udział w tegorocznych mistrzostwach świata – odpowiedział Tarpiszczew, choć wiadomo, że w nich Rosja nie zagra. No, ale starania zostały przyjęte pozytywnie.

Czy naciskał pan na Infantino w tej sprawie? – Nie, ja? Nie musiałem. Jesteśmy w stałym kontakcie – odpowiedział stary, szczwany lis.

A potem Kirsty Coventry dołożyła swoje. „Jesteśmy specjalistami od sportu, a nie od polityki. Owszem, wiemy co to jest polityka, ale chcemy się trzymać daleko od niej”.

Tarpiszczew mógł słuchać z anielskim wyrazem na swojej steranej wysiłkami twarzy. ●

REKLAMA

Kraj/34417326



WIELKI  
SPORT  
ZAWSZE  
W TVP!










OGLĄDAJ!  
6.02-22.02



# TRÓJMIASTO TYGODNIK

Piątek, 6 lutego 2026 | Redaktorka prowadząca Katarzyna Fryc

trojmiasto.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: trojmiasto@wyborcza.pl

FOT. MICHAŁ RYŃIAK / AGENCJA WYBORCZA.PL



Huczne obchody

# Gdynia świętuje stulecie

► 2-3



**W poszukiwaniu zaginionego aktu**

# Przepadł jak kamień w wodę

**Jubileusz 100-lecia Gdyni obchodzi bez oryginalnego dokumentu nadania jej praw miejskich. Nie wiadomo, czy akt erekcyjny zaginął, czy może spoczywa gdzieś w zakamarkach archiwów lub prywatnej kolekcji.**



• **Zdjęcie zaginionego aktu erekcyjnego z 1926 roku nadającego Gdyni prawa miejskie**

FOT. MATERIAŁY MUZEUM MIASTA GDYNI

**Katarzyna Fryc**

Gdynia otrzymała prawa miejskie na mocy Rozporządzenia Rady Ministrów z 10 lutego 1926 roku. Tę datę przyjmuje się jako początek istnienia Gdyni jako miasta. Rozporządzenie zostało opublikowane w Dzienniku Ustaw RP z 4 marca 1926 r. W punkcie 127. rozporządzenia jest zapis „o zezwoleniu gminie wiejskiej Gdynia w powiecie wejherowskim w województwie pomorskim na przyjęcie ustroju według pruskiej ordynacji miejskiej dla sześciu wschodnich powiatów z dnia 30 maja 1853 r.”.

## POSZUKIWANY ORYGINAŁ AKTU

Wkrótce po opublikowaniu rozporządzenia w Dzienniku Ustaw zlecono wykonanie ozdobnego aktu erekcyjnego Gdyni. Był to dokument pokaźnych rozmiarów, wykonany na papierze czerpanym, ręcznie pisany i bogato zdobiony. Ozdobny akt, którego rozmiary ani kolorystyka nie są dziś znane, zdobiły dwie ryciny. Jedna

przedstawiała łódź rybacką i suszące się sieci, druga – statek pasażerski. U dołu dokumentu znajdował się wizerunek białego orla i pomorskiego gryfa. Ozdobne litery oplatane są przez okrętowe liny i roślinne ornament przedstawiający mikołajek pomorski. Na górze umieszczono białą-czerwoną flagę, a pod nią szarfę z łacińską sentencją „Navigare necesse est” (żeglowanie jest koniecznością). Dokument opatrzone pieczęcią wojewody pomorskiego.

Akt nadania praw miejskich wojewoda pomorski Stanisław Wachowiak przekazał tymczasowym władzom miasta, z burmistrzem Augustynem Krauze na czele, 26 kwietnia 1926 roku – mówi w rozmowie z „Wyborczą” Dariusz Małszycki z Muzeum Miasta Gdyni. – Niestety do naszych czasów nie zachował się oryginał. Prawdopodobnie zaginął albo został zniszczony w czasie drugiej wojny światowej. W zbiorach Muzeum Miasta Gdyni znajduje się tylko czarno-biała kserokopia tego dokumentu.

Skąd w muzealnych zbiorach wzięła się kserokopia dokumentu, który – co bardzo prawdopodobne – mógł zaginąć w czasie wojny? I skąd wiadomo, jak wyglądał akt erekcyjny?

Bo na szczęście zachował się numer przedwojennego pisma „Wielkopolska Ilustracja”

z 9 lutego 1930 r., w którym na dziewiątej stronie opublikowano fotografię oryginalnego aktu erekcyjnego Gdyni. Wykonał ją Stanisław Nowak, który przed wojną prowadził w Gdyni zakład fotograficzny przy ul. 10 Lutego.

Fotografia w „Wielkopolskiej Ilustracji” to jedyny zachowany do dziś ślad zaginionego dokumentu.

## DOKUMENT PRZEPADŁ BEZ WIEŚCI

Równo 30 lat temu, w lutym 1996 roku, rozmawiałam o zaginionym dokumencie ze Stefanią Lemańską, ówczesną dyrektorką Muzeum Miasta Gdyni. Jej zdaniem do wybuchu wojny akt erekcyjny prawdopodobnie był przechowywany w gdyniskim magistracie. Potem zaginął w niewyjaśnionych okolicznościach.

Albo został zniszczony, albo trafił w prywatne ręce. Być może spoczywa do dziś w czyjejś kolekcji i nikt o tym nie wie. Może wywieziono go z Polski? A może w nieznanym nikomu sposobem znalazł schronienie w którymś z archiwów – mówiła mi wówczas Stefania Lemańska, która już w 1995 roku, przed zbliżającą się 70.

rocznicą nadania Gdyni praw miejskich, sama przeczesywała polskie archiwa w poszukiwaniu gdyńskiego aktu.

Sprawdziła m.in. zasoby warszawskiego Archiwum Akt Nowych, gdzie przechowywano m.in. dokumentację techniczną gdyńskich hal targowych, sieci kanalizacyjnej, gmachu sądu czy nigdy niezrealizowanej Bazyliki Morskiej. Bez rezultatu.

Potwierdza to Dariusz Małszycki z MMG: – W połowie lat 90. XX wieku, przed kolejną okrągłą rocznicą nadania praw miejskich, przeprowadzono poszukiwania oryginału aktu. Niestety nie przyniosły one rezultatu. W 1996 roku, w siedemdziesiątą rocznicę nadania praw miejskich, okładce 12. numeru „Rocznika Gdyńskiego”, opublikowano fotografię z zrekonstruowaną kolorystyką dokumentu – mówi „Wyborczej”.

## SKĄD WZIĘŁA SIĘ KOŁOROWA KOPIA?

W 1995 r. gdyński magistrat wydał 3 tysiące zł na ogłoszenie w „Wyborczej” z nadzieją, że znajdzie się posiadacz dokumentu. Co prawda oryginału aktu erekcyjnego nie udało się namierzyć, ale dzięki anonsovi do miasta zgłosił się Józef Jezierski – artysta malarz i rysownik, który 20 lat wcześniej na podstawie czarno-białej fotografii w „Wielkopolskiej Ilustracji” wykonał wierną kopię poszukiwanego dokumentu.

W latach 70. (prawdopodobnie z okazji jubileuszu 50-lecia Gdyni) wykonanie kolorowej kopii aktu erekcyjnego zlecił mu Maciej Rdesiński, ówczesny szef Działu Historii i Dokumentacji Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdyni. Wielkość i kolorystykę dokumentu, z braku jakichkolwiek danych, Jezierski zaprojektował według własnego uznania. I właśnie zdjęcie tej kolorowej kopii trafiło na okładkę periodyku „Rocznik Gdyński” z 1996 r.

W Muzeum Miasta Gdyni nie tracą nadziei, że oryginał stuletniego dokumentu uda się kiedyś odnaleźć. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34419461

## WSPRZEDAŻY

**TEMAT NUMERU: MIŁOŚĆ PO LATACH. JAK UTRZYMAĆ WIELOLETNI ZWIĄZEK?**

**MONICA BELLUCCI:** Jak być piękną i nie zwariować

**KULISY SCENOGRAFII** Heweliusza

**KOBIETY,** które chcą żyć solo

**wysokieobcasy**

**wysokieobcasy**  
extra

MONICA BELLUCCI  
Pięknie dożyła

Margot Robbie  
WIELKI NIZ  
AKTORA

Milla  
Niedawna  
AMBICJA NIE  
JEST CNOTĄ

KULISY  
SCENOGRAFII  
HEWELIUSZA

KOBIETY, KTÓRE  
CHCĄ ŻYĆ SOLO

RAMEN NASZ  
COMFORT FOOD

BIEDRON  
ISMISZEK  
WCIĄŻ MARZYMY  
O SUKIE

TEMAT NUMERU  
**MIŁOŚĆ  
PO LATACH**

Joanna Przetakiewicz i Rinke Knap, Joanna Przetakiewicz i Rinke Knap, Joanna Przetakiewicz i Rinke Knap, Joanna Przetakiewicz i Rinke Knap

**BIOLIQ**

Barierowy krem ochronny do twarzy

VITAMIN D3 LIKE

BHL

Barierowy krem ochronny do twarzy

dermatologiczne BHL

Himalaya

Sparkly White

WHITER TEETH BLENDING - NO CHEMICAL BLEACH

97% ZŁOTY STANDARD

Mint Fresh

LASTING FRESH BREATH

97% ZŁOTY STANDARD

**Prezent do wyboru:**

Bioliq BHL Barierowy krem ochronny do twarzy lub Himalaya pasty do zębów



## Huczne obchody

# Gdynia świętuje stulecie

**Gdynia rozpoczyna świętowanie setnej rocznicy nadania jej praw miejskich. Główne jubileuszowe wydarzenia zaplanowano 10 lutego – w dniu święta miasta. Na co warto się wybrać?**

**Katarzyna Fryc**

S to lat temu, 10 lutego 1926 roku, Gdynia – niejawna wioska rybacka, coraz popularniejsze letnisko z nowo budowanym portem pełnomorskim – otrzymała prawa miejskie. Po odzyskaniu przez Polskę dostępu do morza w 1918 roku mobilizacja w narodzie był tak wielka, że niemal w dekadę powstało miasto i port.

– Jubileusz setnych urodzin miasta to nasze wspólne święto. To okazja do integracji mieszkańców, wzmocnienia poczucia wspólnoty i lokalnego patriotyzmu – mówi Tadeusz Szemiot, przewodniczący Rady Miasta Gdyni. – To również niezwykle ważne święto w wymiarze narodowym. Przypomnijmy, że Senat Rzeczypospolitej Polskiej ustanowił rok 2026 Rokiem Miasta Gdyni. Jesteśmy pierwszym miastem, które w ten sposób zostało przez Senat uhonorowane. Razem sprawimy, że ten jubileuszowy rok stanie się niezapomnianym przeżyciem i wspomnieniem przekazywanym kolejnym pokoleniom – podkreśla Aleksandra Kosiorek, prezydentka Gdyni. Choć jubileuszowe wydarzenia planowane są przez cały rok 2026, ich kulminacja nastąpi w lutym.

## CO ZAPLANOWANO 10 LUTEGO?

10 lutego, w dniu urodzin miasta, autobusem i trolejbusem komunikacji gdyńskiej (w strefie taryfowej Gdyni) można jeździć bezpłatnie.

„Dzień urodzin to najpierw wielkie widowisko artystyczne na ulicy 10 Lutego. Będzie to kolorowy, wędrujący, multimedialny show. Start o godz. 19. Wieczór zakończy się koncertem »Zaczęło się od morza – 100-lecie Gdyni« na Skwerze Kościuszki” – informuje gdyński magistrat. I dalej: „Orkiestra pod batutą Jana Stokłosa oraz artyści: Natalia Kukulska, Margaret, Natalia Szroeder, Andrzej Piaseczny, Tomasz Organek, Natalia Muianga, Wiktor Dy-



• W weekend, 14 i 15 lutego, w godz. od 17.30 do godz. 21.30 planowane jest widowisko filmowe – baśniowa opowieść o Gdyni realizowana w technologii 3D Video Projection Mapping na budynku Urzędu Miasta przy Alei Marszałka Józefa Piłsudskiego FOT. KAMIL GOZDAN / AGENCJA WYBORCZA.PL

duła oraz Szczyl zaśpiewają swoje największe przeboje oraz w specjalnych aranżacjach utwory symbole”.

Wykonawcy poprowadzą widzów przez dzieje Gdyni – od kaszubskiej wioski, przez budowę portu, dynamiczny rozwój w międzywojniu, okres PRL-u, aż po współczesność i spojrzenie w przyszłość. Pomiędzy występami prezentowane będą specjalnie przygotowane na tę okazję materiały filmowe, ukazujące archiwalne obrazy, historię oraz współczesne oblicze Gdyni.

Koncert poprowadzą Paulina Sykut-Jeżyna i Tomasz Wolny. Na Skwerze Kościuszki powstaje już scena inspirowana architekturą Gdyni.

Na terenie widowiska (ulica 10 Lutego) zostanie przygotowana strefa dla osób o szczególnych potrzebach (po miejsca na podwyższeniu dla osób poruszających się na wózkach naley zgłaszać się pod adresem mailowym: biuro.wydarzenia@gdynia.pl lub pod nr tel. 58 527 39 61).

Retransmisję gdyńskiego koncertu będzie można obejrzeć na antenie Telewizji Polsat w piątek, 20 lutego, o godz. 21.

## BALE DLA DZIECI I SENIORÓW

W weekend, 14 i 15 lutego, w godz. od 17.30 do godz. 21.30 planowane jest widowisko filmowe – baśniowa opowieść o Gdyni realizowana w technologii 3D Video Projection Mapping na budynku Urzędu Miasta przy Alei Marszałka Józefa Piłsudskiego.

Natomiast w Polsat Plus Arenie Gdynia odbędą się urodzinowe bale – jeden dla najmłodszych, drugi dla najstarszych Gdynian i Gdynianek. 14 lutego zaplanowano bal urodzinowy „W krainie mórz i oceanów”, to magiczna podróż do podwodnego świata przygotowana specjalnie dla dzieci. 15 lutego miasto przygotowuje „Bal na Batorym” – karnawałowe spotkanie dla seniorów, inspirowane klimatem legendarnego transatlantyku, z muzyką i tańcem.

Kolejną odsłonę jubileuszowych wydarzeń Gdynia szykuje na lato. 22 sierpnia zaplanowano wielką biesiadę przy urodzinowym stole ustawionym wzdłuż Alei Piłsudskiego oraz wieczorny pokaz tysiąca dion w spektaklu o Gdyni. ●

*Artyści na koncercie „Zaczęło się od morza” poprowadzą widzów przez dzieje Gdyni – od kaszubskiej wioski, przez budowę portu, dynamiczny rozwój w międzywojniu, okres PRL-u, aż po współczesność i spojrzenie w przyszłość*

## Program lutowych wydarzeń

### 7 i 8 lutego

10.00-12.00 – Bieg urodzinowy z Portem Gdynia (Gdyńskie Centrum Sportu)

### 10 lutego

• 10.00 – Apel z okazji 100. rocznicy nadania Gdyni praw miejskich z udziałem Wojskowej Asysty Honorowej (ORP Błyskawica, Nabrzeże Pomorskie; wstęp wolny);

• 15.00 – Uroczysta sesja Rady Miasta Gdyni (Teatr Muzyczny; obowiązują zaproszenia, całość będzie transmitowana na stronie gdynia.pl.);

• 19.00 – „GDYNIA STO\*RY – widowisko artystyczne na ulicy 10 Lutego. Wydarzenie łączące teatr uliczny, działania wizualne, choreografię oraz elementy świetlne i multimedialne. Projekcje na elewacjach, mobilne formy scenograficzne,

rytmy inspirowane miastem i morzem oraz praca światłem stworzą narrację rozgrywaną w otwartej przestrzeni miasta (ul. 10 Lutego, wstęp wolny);

• 20.00 – Urodzinowy Koncert „Zaczęło się od morza – 100-lecie Gdyni”. Wystąpią: Natalia Kukulska, Margaret, Natalia Szroeder, Andrzej Piaseczny, Tomasz Organek, Natalia Muianga, Wiktor Dyduła, Szczyl, aktorzy Teatru Muzycznego: Maja Gadzińska, Krzysiek Wojciechowski i Karolina Trębacz oraz 30-osobowa orkiestra Jana Stokłosa. Prowadzący: Paulina Sykut-Jeżyna i Tomasz Wolny (Skwer Kościuszki, wstęp wolny).

### 14 lutego

• 17:30-21:30 – „Zaczęło się od morza” – baśniowa opowieść o Gdyni. Spektakl multimedialny w technologii 3D Video Projection Mapping

odbywać się będzie co 30 minut (fasada budynku Urzędu Miasta Gdyni, wstęp wolny);

• 10:00-12:30 oraz 14:30-17:00 – Bal dla dzieci z okazji 100. urodzin Gdyni „W krainie mórz i oceanów” (Polsat Plus Arena Gdynia, wstęp bezpłatny, ale biletowany – obowiązują rejestracja).

### 15 lutego

10.30 – Uroczysta msza św. w intencji mieszkańców z udziałem wojskowej asysty honorowej (Kościół pw. Najświętszej Maryi Panny Królowej Polski);

13:00-18:00 – Bal dla seniorów z okazji 100. urodzin Gdyni „Bal na Batorym”. Koncert i potańcówka z DJ Wiką i DJ Skorp oraz strefa urody i stylu (Polsat Plus Arena Gdynia, zaproszenia do odbioru w Centrum Aktywności Seniora przy ul. 3 Maja 27).

Więcej informacji na stronie 100.gdynia.pl



**Eksperyment**

# Bez kurtki w centrum Sopotu

**To miał być film o tym, jak bardzo niebezpieczne może być wychłodzenie organizmu. Pokazał jednak totalną znieczulicę.**

**Ilona Godlewska**

**V**alerian Romanovski, znany jako „Cold Man”, pobił rekordy Guinnessa m.in. w najdłuższym kontakcie ciała ze śniegiem (1 godz. 45 min 9 s w 2022 roku) oraz w pobycie w lodzie (ponad 3 godz. w 2021 roku). Propaguje świadome morsowanie i bezpieczne oswajanie zimna. Od kilku lat mieszka w Sopocie. I to tu nagrał film, w którym pokazuje, jak bardzo niebezpieczny dla człowieka może być mróz.

## LICZY SIĘ KAŻDA MINUTA

Zdjęcia kręcono jeszcze przed ostatnią falą mrozów. Ale właśnie w ostatnich dniach film stał się szczególnie aktualny. W mroźny wieczór 14 stycznia na ulicy Bohaterów Monte Cassino, czyli popularnym „Moncia-ku”. Romanovski wcielił się w osobę w kryzysie bezdomności, ubraną w cienką kurtkę i sandały. Na filmie oglądamy, jak spaceruje w okolicach molo i leży bez ruchu na ławce. Obok widać butelkę z alkoholem.

– W tym roku mamy wyjątkowo mroźną zimę, w mediach jest bardzo dużo informacji, które jednak straszą zimnem, a nie edukują – mówi „Wyborczej” Romanovski. – I stąd narodził się pomysł, aby wspólnie z doktorem nauk medycznych Tomaszem Sanakiem i ratownikiem medycznym Maciejem Białą stworzyć materiał edukacyjny, który ma pokazać, jak szybko człowiek się wychładza i czym jest hipotermia.

„Cold Man” podkreśla, że stan hipotermii można osiągnąć szybko, nie tylko podczas srożej zimy, jaką mamy w tym roku. – Wystarczy, że organizm wytwarza mniej ciepła, aniżeli traci. Chcieliśmy też pokazać, jak w takiej sytuacji można pomóc – tu liczy się każda minuta, bo czas pracuje na niekorzyść osób w hipotermii – tłumaczy Romanovski.

• „Cold Man” leżał na ławce w parku 5 godzin. W tym czasie temperatura jego ciała obniżyła się do 34,9 st. C

FOT. VALERJAN ROMANOVSKI



Czym właściwie jest hipotermia? – To stan, w którym temperatura głęboka ciała spada poniżej trzydziestu pięciu stopni Celsjusza. Nie jest to jedynie dyskomfort związany z zimnem, ale realne zagrożenie zdrowia i życia. Wraz ze spadkiem temperatury dochodzi do zaburzeń pracy układu nerwowego, układu krążenia i oddychania, a w ciężkich przypadkach do zatrzymania krążenia – wyjaśnia dr n. med. Tomasz Sanak, p.o. kierownika Zakładu Ratownictwa Medycznego Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Medicum.

## „ŻADNEJ REAKCJI NIE BYŁO”

Na filmie widać, jak bohaterowi drastycznie spada temperatura ciała. W tym czasie termometry w Sopocie pokazywały na zewnątrz -10 st. C.

– Musiałem przyspieszyć wychładzanie, bo mój organizm jest tak wytrenowa-

ny, że mógłby przez całą noc leżeć w śniegu, by doszło do hipotermii – mówi Romanovski. – Byłem skąpo ubrany, na nogach miałem sandały. Po pewnym czasie jeszcze zdjąłem kurtkę. Przysypano mnie śniegiem na ławce w parku. W sumie cały proces trwał 5 godzin. W tym czasie temperatura mojego ciała obniżyła się do 34,9 st. C.

Byłem przez 5 godzin na najbardziej ruchliwej ulicy w Sopocie. Minęło mnie wiele osób i właściwie reakcji nie było. Ktoś próbował zadzwonić do straży miejskiej, ale gdzieś z daleka, a nie tak to powinno wyglądać. Bardzo przygnębiające – kwituje Romanovski.

Kamera rejestruje, jak zmienia się zachowanie osoby w hipotermii.

Romanovski wyjaśnia: – Człowiek z hipotermią wszelkie reakcje organizmu ma spowolnione, bo jego umysł dąży do tego, żeby oszczędzać energię. Taka osoba mniej i wolniej mówi. Często nie kojarzy, gdzie jest, gdzie mieszka. A nawet, jak się nazywa. W ramach pierwszej po-

mocy trzeba wówczas zadać kilka pytań i sprawdzić, jak osoba reaguje. Potem trzeba ją zabezpieczyć, by spowolnić utratę ciepła, np. nakryć kurtką. I nie jest ważne, czy mamy do czynienia z osobą pijaną czy trzeźwą. Co więcej, osoba pod wpływem alkoholu często nie ma świadomości swojej sytuacji i w tym większym jest niebezpieczeństwie.

W Trójmieście temperatury sięgają obecnie -20 st. C. A czym trudniejsze warunki, tym organizm szybciej się wychładza.

– To oczywiście nie oznacza, że w hipotermii nie można wpaść, kiedy mamy lekko dodatnią temperaturę – mówi Romanovski. – Kilkanaście dni temu media donosiły o seniorce, która spadła z łóżka i przez kilka godzin leżała na zimnej podłodze w ogrzewanym pomieszczeniu, ale ratownicy stwierdzili u niej właśnie hipotermię. Często powtarzam, że zimno nie ma cech negatywnych, to my je mu narzucamy. Wynika to z niezrozumienia, jak na nas działa zimno, jakie temu towarzyszą reakcje organizmu, które sygnały ciała świadczą o niebezpieczeństwie.

Zimno możemy wykorzystać i z niego czerpać prozdrowotne walory, morsując w lodowatej wodzie, bodźcując ciało zimnym powietrzem. Ale zimno też może zabić i dlatego warto je poznać.

Zresztą ciepło również niesie za sobą zagrożenia, nawet większe od zimna. Tylko tylko, że to zimna się bardziej boimy, a to wynika z naszej niewiedzy – twierdzi twórca filmu „Hipotermia”. ●

VALERIAN ROMANOVSKI

*W tym roku mamy wyjątkowo mroźną zimę, w mediach jest bardzo dużo informacji, które jednak straszą zimnem, a nie edukują. I stąd narodził się pomysł, aby stworzyć materiał edukacyjny, który ma pokazać, jak szybko człowiek się wychładza i czym jest hipotermia*

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34419437

## Literówka • Quizy Sudoku • Krzyżówki

Szukaj  w  APLIKACJI WYBORCZEJ



Zeskanuj QR kod  
i pobierz aplikację

POBIERZ Z  
Google Play

Pobierz w  
App Store



Krzysztof Katka

**Z**uwagi na budowę pierwszej w Polsce elektrowni jądrowej, gmina Choczewo jest od kilku lat pod szczególnym nadzorem państwowych służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo. Spokojną przystań w tamtejszym urzędzie gminy znalazł bohater głośnej afery korupcyjnej w gdyńskiej skarbowce. Ale nie na długo. Gdy nie stawiał się do odbycia kary pozbawienia wolności, policja odnalazła go w miejscu pracy.

Dwa dni przed Sylwestrem został zatrzymany w godzinach pracy i wyprowadzony z urzędu przez policję. Wójt Choczewa Jarosław Bach potwierdził tę informację „Wyborczej”.

– Do zatrzymania jednego z pracowników doszło na terenie Urzędu Gminy Choczewo. Zatrzymanie nie miało związku z funkcjonowaniem urzędu ani działalnością gminy. Pytania o powody zatrzymania proszę kierować do organu dokonującego zatrzymania – stwierdził Jarosław Bach.

Policja odpowiedziała nam, że podstawą zatrzymania był nakaz sądowy wydany przez Sąd Rejonowy w Gdyni. – Mężczyzna został zatrzymany w celu umieszczenia go w najbliższym areszcie śledczym lub zakładzie karnym – informuje asp. sztab. Anetta Potrykus, oficer prasowa Komendanta Powiatowego Policji w Wejherowie.

## DOPROWADZONY DO WIĘZIENIA

W Sądzie Okręgowym w Gdańsku ustaliliśmy, że Remigiusz D. został skazany na 5 lat pozbawienia wolności za popełnienie poważnych przestępstw urzędniczych o charakterze korupcyjnym, pomocnictwo przy popełnianiu przestępstw, poświadczanie nieprawdy, systematyczne przyjmowanie korzyści majątkowych w zamian za wystawianie fałszywych dokumentów urzędowych.

– Zatrzymanie Remigiusza D. nastąpiło w wyniku wydanego w dniu 21 listopada 2025 roku przez Sąd Rejonowy w Gdyni zarządzenia o jego poszukiwaniu, w celu ustalenia miejsca pobytu i polecenia doprowadzenia skazanego do jednostki penitencjarnej celem odbycia kary 5 lat pozbawienia wolności – napisał sędzia Łukasz Ziola z Sądu Okręgowego w Gdańsku.

Dodał, że łączna kara 5 lat pozbawienia wolności została wymierzona prawomocnym wyrokiem Sądu Rejonowego w Gdyni z dnia 1 października 2024 roku. Pierwotnie wymierzona kara 7 lat pozbawienia wolności została zmieniona na 5 lat pozbawienia wolności.

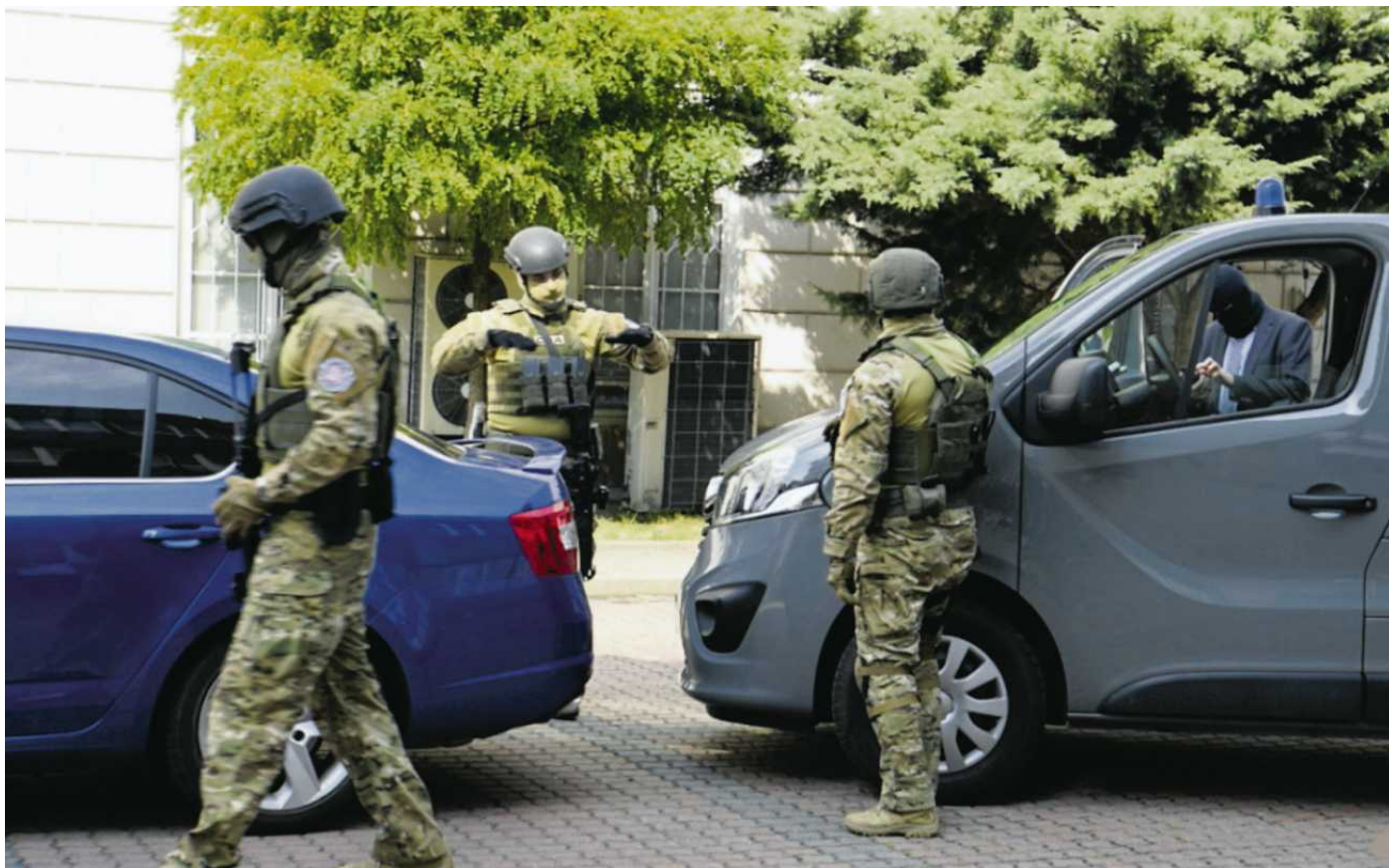
Skazanie Remigiusza D. obejmuje pomocnictwo do poświadczania nieprawdy w dokumencie w celu osiągnięcia korzyści oraz przyjęcia korzyści majątkowej, czyli łapownictwo. Sąd uznał, że jego działania miały wysoką szkodliwość społeczną.

– Na poczet kary pozbawienia wolności został zaliczony okres tymczasowego aresztowania od 21 grudnia 2018 roku do 23 listopada 2021 roku – napisał sędzia Łukasz Ziola.

Remigiusz D. został skazany za swoją działalność w Urzędzie Skarbowym w Gdyni. Był zatrzymany w grud-

• W tej samej sprawie CBA w 2020 roku zatrzymało trzech biznesmenów, wobec których toczyły się postępowania skarbowe. Mieli załatwiać u urzędnika korzystne dla siebie decyzje podatkowe

FOT. CBA



## Korupcja w urzędzie

# W skarbowce jako łapówkę wziął Porsche

**Z Urzędu Gminy Choczewo policja wyprowadziła urzędnika, który był poszukiwany przez sąd do odbycia kary 5 lat pozbawienia wolności za przyjmowanie łapówek w postaci luksusowych samochodów.**

**Remigiusza D. skazano za popełnienie poważnych przestępstw urzędniczych o charakterze korupcyjnym, pomocnictwo przy popełnianiu przestępstw, poświadczanie nieprawdy i systematyczne przyjmowanie korzyści majątkowych**

## Nowy wóz

250

TYS. ZŁ

• Tyle warte było Porsche Macan, które urzędnik przyjął od zatrzymanych biznesmenów

niu 2018 roku. Przedstawiono mu zarzuty przyjmowania korzyści majątkowych w zamian za zachowania stanowiące naruszenie przepisów prawa. Naczelnik urzędu skarbowego zwolnił go dyscyplinarnie.

## AFERA KORUPCYJNA

W tej samej sprawie, dotyczącej korupcji w Urzędzie Skarbowym w Gdyni, CBA w 2020 roku zatrzymało trzech biznesmenów, wobec których toczyły się postępowania skarbowe. Mieli załatwiać u urzędnika sobie korzystne decyzje podatkowe.

– Zatrzymani w zamian za 600 tys. zł łapówki, wręczonej zatrzymanemu wcześniej przez CBA urzędnikowi trójmiejskiej skarbowki, załatwiali sobie umorzenie, czy też odroczenie postępowania podatkowych. Zatrzymane osoby trafiły do Prokuratury Regionalnej w Gdańsku, tam dostały zarzuty – mówił Temistokles Brodowski z Wydziału Komunikacji Społecznej CBA.

Prokuratura ustaliła, że urzędnik przyjął od zatrzymanych biznesmenów znaczną kwotę w gotówce oraz

dwa luksusowe samochody – BMW warte 230 tys. zł oraz Porsche Macan za 250 tys. zł.

„Śledztwo jest prowadzone w kilku wątkach. Jest to kolejna realizacja oraz kolejne zatrzymania. W sprawie tej, oprócz komornika skarbowego, zarzuty dostało już wcześniej dwóch mężczyzn z Trójmiasta, którym zarzucono wystawienie fikcyjnych faktur na łączną kwotę 1,3 mln zł w celu zaniżenia należności w podatku VAT” – informowało CBA.

## ODPOWIADAŁ TEŻ ZA PODATKI

Po zatrzymaniu w 2018 roku Remigiusz D. blisko trzy lata spędził w areszcie śledczym. Niedługo po wyjściu na wolność został zatrudniony przez ówczesnego wójta Choczewa Wiesława Gębke. W urzędzie odpowiadał za ściąganie podatków oraz kontrole podatkowe. W tamtym czasie nie był osobą karaną, ale już prowadzone było przeciwko niemu śledztwo prokuratorskie. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34419438

## NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny  
Nasi najlepsi redaktorzy.

Możesz wybrać z bogatej oferty  
ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na: **wyborcza.pl/newslettery**

**wyborcza.pl**





## Remont dworca SKM

## Gdynia Główna Opóźniona

Dworzec Podmiejski SKM Gdynia Główna jest modernizowany od lipca 2022 roku. Roboty miały trwać dziewięć miesięcy, a zajęły ponad 3,5 roku.

Katarzyna Fryc

P rzypomnijmy, że pierwszy od ponad 60 lat remont generalny Dworca Podmiejskiego SKM Gdynia Główna, który rozpoczął się w lipcu 2022 roku, według planów SKM i zapewnień wykonawcy, miał trwać dziewięć miesięcy.

Dworzec został wybudowany w 1959 roku, w 2009 roku został wpisany do rejestru zabytków.

Zakres trwającej już ponad 3,5 roku i wartej 62 mln zł inwestycji obejmował wymianę torów, modernizację peronu, renowację budynku dworca podmiejskiego wraz z budową w nim centrum monitoringu oraz montaż Systemu Informacji Pasażerskiej i monitoringu na całej linii SKM do stacji Gdańsk Śródmieście.

## Skąd wzięło się opóźnienie?

Przed dwoma laty Tomasz Złotoś, ówczesny rzecznik SKM, tłumaczył „Wyborczej” przyczyny opóźnienia: – W trakcie modernizacji budynku Dworca Podmiejskiego w Gdyni pojawiły się okoliczności, które spowodowały konieczność uzyskania pozwolenia zamiennego na budowę. Podczas prac rozbiórkowych okazało się, że w narożniku budynku, w którym znajdował się lokal ga-



• Dworzec został wybudowany w 1959 roku, w 2009 roku został wpisany do rejestru zabytków

FOT. MARTYNA NIECKO / AGENCJA WYBORCZA.PL

stronomiczny, pierwotnie był otwarty podcień. Jako że budynek wpisany jest do rejestru zabytków i objęty jest opieką konserwatorską, a nasza spółka dba o przywrócenie historycznego kształtu obiektu, po stwierdzeniu tego faktu konieczna była konsultacja z pomorskim wojewódzkim konserwatorem zabytków, który zalecił odtworzenie historycznego podcienia w tym miejscu.

I dodawał: – Jako że jest to zmiana istotna, wymagało to wykonania wielobranżowego projektu zamiennego oraz uzyskania zamiennego pozwolenia na budowę. W związku z tym prace na tym odcinku oraz te zależne od nich musiały zostać wstrzymane do czasu pozyskania tych dokumentów.

Kolejną niespodzianką, która objawiła się w trakcie prac, była konstrukcja sufitu w holu głównym.

– Wedle planów miała być to solidna betonowa konstrukcja, tymczasem okazało się, że sufit został wykonany z otynkowanej, cienkiej, metalowej siatki podwieszonej do stropu – mówił rzecznik Szybkiej Kolei Miejskiej. – Montaż oświetlenia, czy instalacji technicznych do takiej siatki byłby niezgodny z przepisami, ponadto taka siatka ze względu na swój stan techniczny mogłaby nie utrzymać dodatkowego obciążenia. Sufit trzeba więc było zdemontować i, po montażu instalacji systemów przeciwpożarowych bezpośrednio do betonowego stropu, od-

tworzyć oraz zainstalować na nim oświetlenie. W związku z tym potrzebny był nowy projekt i pozwolenie konserwatora zabytków.

## Bliskie otwarcie

– Remont Dworca Podmiejskiego w Gdyni jest na ostatniej prostej. Prace są na wykończeniu. A było ich sporo – mówił „Wyborczej” Marcin Józefowicz, kolejny rzecznik spółki PKP Szybka Kolej Miejska, w marcu zeszłego roku. Przypominał też, że zakres robót wykraczał poza remont samego budynku – obejmował m.in. wymianę torów i modernizację peronu.

I podkreślał: – Po przejściu wymaganych testów inwestycja na końcu będzie jeszcze musiała pozytywnie przejść wszystkie odbiory. Nam też zależy na jak najszybszym jej oddaniu. Przede wszystkim ze względu na komfort pasażerów, ale nie tylko. Pomieszczenia Dworca Podmiejskiego w Gdyni będą służyć także naszym pracownikom, między innymi obsłudze kas, obsłudze posprzedażowej czy funkcjonariuszom Służby Ochrony Kolei, którzy nie mogą się już doczekać przeprowadzki do nowo-wionych wnętrz.

Według nieoficjalnych informacji dworzec SKM Gdynia Główna ma wreszcie zostać otwarty 10 lutego – w setną rocznicę nadania Gdyni praw miejskich.

Rzecznik SKM, którego poprosiliśmy o potwierdzenie tej informacji, odparł tylko, że termin otwarcia dworca zostanie ogłoszony w piątek, 6 lutego. ●

www.nekrologi.wyborcza.pl/34419162

Z żalem zawiadamiamy, że 2 lutego 2026 roku zmarł w wieku 83 lat



**Ryszard Kosznik**

Absolwent III Liceum Ogólnokształcącego "Topolówka" oraz Wyższej Szkoły Morskiej w Gdyni na Wydziale Maszynowym. Wszystkie lata do emerytury przepracował na polskich i obcych statkach handlowych.

Pogrzeb odbędzie się 7 lutego 2026 roku o godzinie 10.30 na cmentarzu Srebrzysko w Gdańsku Wrzeszczu.

O czym zawiadamia

siostra Ewa z rodziną

www.nekrologi.wyborcza.pl/34419256

## Podziękowanie

"Nie umiera ten, kto pozostaje w pamięci żywych"

W imieniu całej Rodziny pragnę podziękować tym, którzy przyczynili się do tak pięknej i wzruszającej oprawy uroczystości pogrzebowych mojego Nieodżałowanego Męża



**Andrzeja Januszajtisa**

zarówno w Bazylice Mariackiej, podczas przejazdu orszaku pogrzebowego przez Gdańsk i na Cmentarzu Srebrzysko.

Księdzu Prałatowi, Proboszczowi Bazyliki Mariackiej, księżom uczestniczącym w liturgii Mszy św. całej rzeszy przyjaciół i znajomych a także Władzom Miasta i Regionu oraz wszystkim Instytucjom, towarzyszącym nam w tej pięknej choć niezwykle smutnej uroczystości

składam serdeczne  
-- Bóg zapłać --

Ewa Januszajtis

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34419459

OGŁOSZENIE PŁATNE

Gdańsk/34419475

ODESZLI.pl

**Stwórz  
Miejsce  
Pamięci**



Wejdź na serwis  
**odeszli.pl**

pomoc@odeszli.pl  
tel. 22 55 55 383  
22 55 55 399  
22 55 55 555



RGK.600.2.1.2026.JG

Nowa Karczma, dnia 06.02.2026 r.

## OBWIESZCZENIE

Zgodnie z art. 17 ust. 4 ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (Dz. U. z 2025 r. poz. 647 ze zm.) oraz art. 39 ust. 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 ze zm.), informuję o przystąpieniu do opracowania projektu dokumentu o nazwie „Program Ochrony Środowiska dla Gminy Nowa Karczma na lata 2025-2028 z uwzględnieniem perspektywy na lata 2029-2032 wraz z prognozą oddziaływania na środowisko”.

Z projektem dokumentu można zapoznać się w Urzędzie Gminy Nowa Karczma oraz na stronie internetowej: <http://www.nowakarczma.pl> oraz <http://nowakarczma.biuletyn.net>.

Uwagi oraz wnioski można składać pisemnie na adres Urzędu Gminy Nowa Karczma – ul. Kościarska 9, 83-404 Nowa Karczma, ustnie do protokołu w siedzibie Urzędu Gminy Nowa Karczma, jak również za pomocą środków komunikacji elektronicznej (adres e-mail: [urząd@nowakarczma.pl](mailto:urząd@nowakarczma.pl) lub adres e-doręczeń AE:PL-47772-11433-ISBGD-29) w terminie 21 dni od daty podania do publicznej wiadomości niniejszego obwieszczenia. Zgodnie z art. 41 ww. ustawy, uwagi i wnioski złożone po upływie wskazanego terminu zostaną pozostawione bez rozpatrzenia.

Organem właściwym do rozpatrzenia uwag oraz wniosków jest Wójt Gminy Nowa Karczma.

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34419478

NEWSLETTER



**Komunikaty.pl**

Nowości w przepisach, zamówienia publiczne, porady ekspertów, raporty, ogłoszenia.

Dla przedsiębiorców, urzędników, zainteresowanych gospodarką.

**ZAPISZ SIĘ**

Wejdź na stronę **komunikaty.pl**  
lub użyj kodu QR





**CZP** Centrum Zdrowia Psychicznego  
dr Joanna Krause



# Neuropsycholog Psycholog kliniczny i zdrowia Medycyna Pracy

## Neuropsychologia

Wsparcie dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Doświadczenie kliniczne i naukowe w pracy z depresją, demencją, ADHD, spektrum autyzmu oraz innymi trudnościami psychicznymi.

[www.centrumzdrowiapsychicznego.com.pl](http://www.centrumzdrowiapsychicznego.com.pl)

## Medycyna Pracy

Badania Psychotechniczne dla kierowców  
Pozwolenia na broń  
Badania sprawności ruchowej  
Badania dla pracowników ochrony  
Badania lekarskie

[www.pracowniapsychologicznapsychotor.pl](http://www.pracowniapsychologicznapsychotor.pl)

**Zapraszamy do naszych gabinetów**

ul. Wały Piastowskie 24 80-855 Gdańsk

tel: +48 535 330 903

mail: [joannakrause@op.pl](mailto:joannakrause@op.pl)



**Zatoka Sztuki w Sopocie**

# Remont za grube miliony ma odczarować złą sławę

**27 milionów złotych** miasto Sopot zamierza pożyczyć z banku dzięki Krajowemu Planowi Odbudowy. Miejsce, w którym przed dekadą stręczono nieletnie dziewczęta, ma się stać miejskim centrum kultury.

**Paweł Wojciechowski**

**B**udynek po dawnym klubie Zatoka Sztuki położony jest przy Mamuszki 14 – to jeden z najbardziej prestiżowych adresów w Sopocie. Czterokondygnacyjny obiekt znajduje się przy plaży w Łazienkach Północnych, sopockim parku w pasie nadmorskim, a więc blisko od popularnego „Monciaka”. Budynek, do niedawna pustostan, stoi w kontraście z plażowym otoczeniem nadmorskiego kurortu.

Gdy w 2023 roku miasto wygrało w sądzie spór prawny z dzierżawcą Zatoki Sztuki, spółką Art Invest, na jaw wyszła skala zniszczeń i zaniedbań, do jakich doprowadziła działalność Marcina T. ps. „Turek”, skazanego niedawno za przestępstwa seksualne wobec dzieci. Dziesięć lat po wybuchu afery w Zatoce Sztuki, „Turek” poszukiwany jest przez policję do odbycia kary więzienia, a władze Sopotu chcą odczarować złą sławę dawnej „impresowni”. Oszacowano, że potrzeba do tego 27 milionów złotych. Pieniądze mają pochodzić z pożyczki zaciągniętej w ramach Krajowego Planu Odbudowy.

## LUKSUS OBRÓCONY W RUINĘ

Gdy Zatoka Sztuki była jeszcze modnym klubem (od 2010 roku) i nikt nie podejrzewał, że na jego zapleczu krzywdzone są nastolatki, obiekt tętnił życiem. Przed lokalem był basen i parkiet do tańca, który rozświetlały nocą pochodnie. W środku bawiono się w luksusowych salach barowych, były też pokoje z jacuzzi, a z tarasów na dachu można było podziwiać panoramę Bałtyku.

Po skandalu Zatoka Sztuki w 2020 roku została zamknięta. Potem pozbawiony ogrzewania budynek niszczał przez trzy lata.

– Zastaliśmy zniszczony i zaniedbany obiekt, w dodatku z całym wyposażeniem



• **Po skandalu Zatoka Sztuki w 2020 roku została zamknięta. Potem pozbawiony ogrzewania budynek niszczał przez trzy lata**

FOT. MICHAŁ RYŃIAK / AGENCJA WYBORCZA.PL

w środku. To wyglądało tak, jakby ktoś z niego uciekł.

Było tam wszystko, łącznie z psującym się jedzeniem w chłodniach, ubraniami i brudnymi garnkami

– mówiła wówczas Magdalena Czarzyńska-Jachim, dziś prezydentka Sopotu, wtedy jeszcze na stanowisku zastępczyni prezydenta.

Przez dziurawy dach lała się woda, podłoga w sali koncertowej na drugim piętrze była wyrzuszona. W obiekcie znajdowały się ukryte pomieszczenia, takie jak pokój z czarnymi ścianami pełen weneckich luster, czy pokoje z rurami do tańczenia.

Włodarze miasta po przejęciu budynku zapowiadali, że należy zapomnieć o Zatoce Sztuki i stworzyć nowe miejsce, które nazwano Międzypokoleniowym Centrum Kultury Mamuszki 14.

Zaraz po przejęciu budynku wykonano pierwsze remonty, po których otwarto restaurację. Zaczęto organizować wydarzenia: zajęcia dla dzieci i młodzieży, koncerty, konferencje, spotkania, panele dyskusyjne, wydarzenia biznesowe i branżowe. Odbyły się tam m.in. prestiżowe Europejskie Forum Nowych Idei EFNI, Festiwal Fotografii „W Ramach Sopotu” czy koncert Polskiej Filharmonii Kameralnej Sopot. Według informacji urzędu miasta, łącznie w tych wydarzeniach do marca 2025 roku, wzięło udział ponad 4,5 tys. osób.

Teraz prezydentka Czarzyńska-Jachim zapowiada, że obiekt ma stać się „przestrzenią dla pokoleń”, od seniorów po dzieci, z bogatym programem kulturalnym dla każdego.

## REMONT ZA 27 MLN ZŁ

O planach generalnego remontu za pieniądze z KPO mówiło się już w ubiegłym roku. Miejscy radni przyjęli nawet uchwałę, w której wysokość pożyczki z Baku Gospodarstwa Krajowego określono na 28 mln zł. Uchwały nie udało się zrealizować, dlatego w tym roku konieczne było podjęcie nowej, tym razem – w związku ze zmianą wysokości oprocentowania kredytu – mowa o pożyczce w wysokości 27 mln zł. Radni KO przegłosowali uchwałę.

Parter budynku przeznaczono na przestrzeń gastronomiczną, warsztaty i wystawy, na pierwszym piętrze funkcjonować mają pracownie artystyczne (m.in. sala ruchu, studio muzyczne), na drugim będą sale koncertowa i konferencyjna, a na dachu przestrzeń rekreacyjna z roślinnością (tzw. zielona strefa).

Podczas głosowania nad uchwałą, pomysł reaktywacji budynku po Zatoce był krytykowany przez sopocką opozycję.

**Prezydentka Czarzyńska-Jachim zapowiada, że obiekt ma stać się „przestrzenią dla pokoleń”, od seniorów po dzieci, z bogatym programem kulturalnym dla każdego**

– Kwoty, które planowane są na kluczowe inwestycje, są bardzo wygórowane i nie mieszczą się w normalnych ramach – ocenił Piotr Meler, radny PiS. – Remont ratusza za 92 mln, Muzeum Opery Leśnej za 60 mln, remont budynku z zielonym dachem za 28 mln zł. Te inwestycje nie przyniosą żadnego zwrotu.

Melerowi wtórował kolega z ugrupowania, Paweł Petkowski: – Do radnych trzymających większość w Sopocie mam prośbę o poświęcenie dwóch minut ze swojego życia i wpisanie w ChatGPT, co można wybudować za 27 mln zł. Następnie porównajcie wyniki do budynku Zatoki Sztuki i bardzo proszę o wyciągnięcie wniosków.

Ich opinie kontrowali radni KO, mówiąc, że Mamuszki 14 to jeden z najbardziej atrakcyjnych adresów w kraju, idealny do prowadzenia ogólnodostępnej działalności kulturalnej.

– Nisko procentowana pożyczka pozwoli na remont budynku w jednej z najbardziej prestiżowych lokalizacji w Polsce – przekonywała Natalia Półlocka, radna KO. – Obiekt w dramatycznym stanie był przejmowany przez miasto, dziś dzieje się tam mnóstwo wydarzeń artystycznych.

– Trzymanie się historii tego miejsca doprowadzi nas donikąd – mówił z kolei Piotr Harhaj, członek miejskiej komisji kultury. – To miejsce już zmieniło swoje oblicze, miałem okazję uczestniczyć w wydarzeniach tam organizowanych i obserwować. Potencjał tej przestrzeni został już odkryty.

Przetarg na prace remontowe ogłoszony ma zostać w tym roku w formule „zaprojektuj i zbuduj”. Prace powinny się zacząć jeszcze w tym roku i potrwać do roku 2028. ●



wyborcza

# ŁÓDŹ

## TYGODNIK

Piątek, 6 lutego 2026 | Redaktorka prowadząca Joanna Chudzińska

lodz.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: lodz@wyborcza.pl

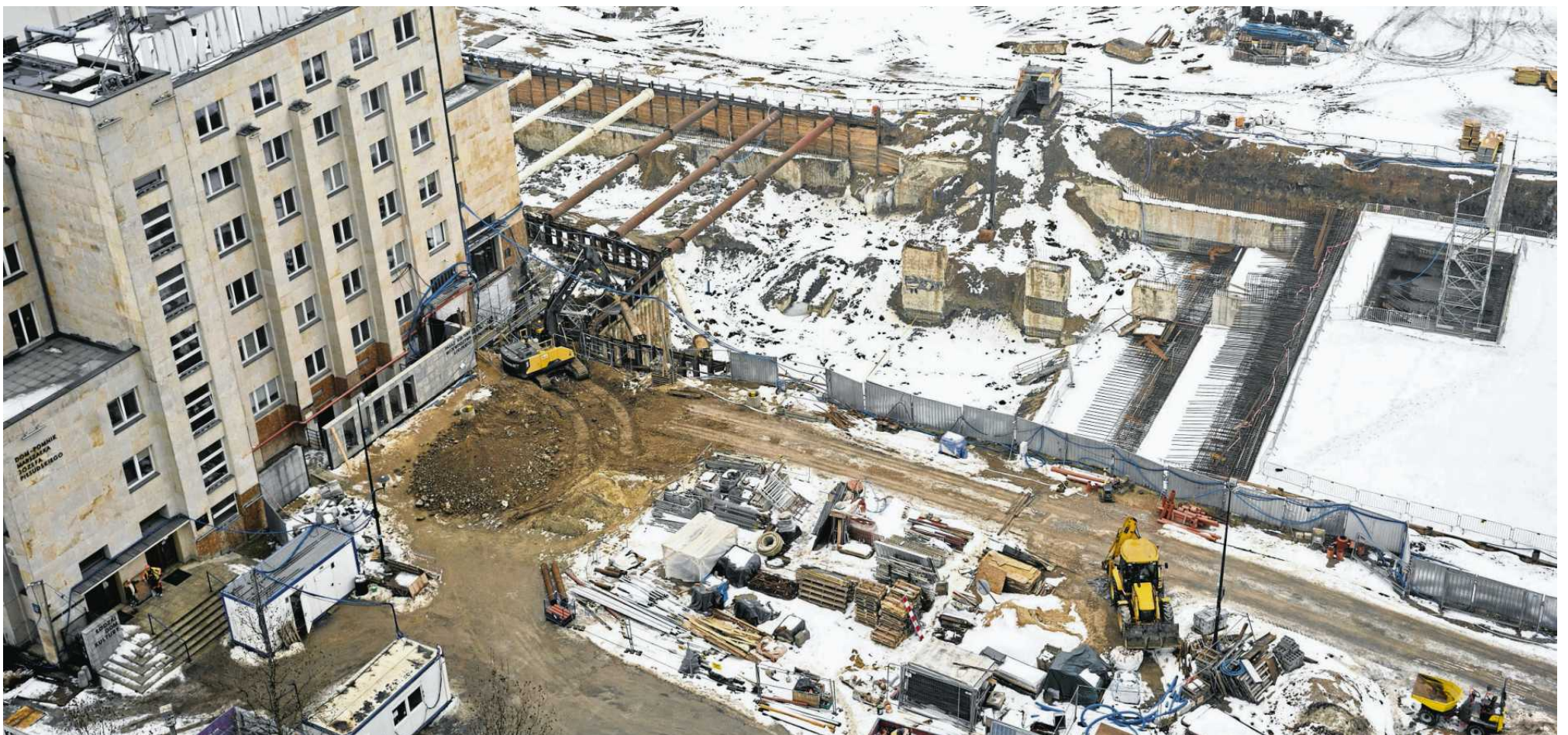
FOT. DAWID ŻUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL



PiS

# Macierewicz dostał lanie w swoim bastionie ▶ 4-5





Piotr Brzózka

Nie obiecuję, że będzie łatwo – stwierdziła 27 stycznia Hanna Zdanowska. Prezydent Łodzi podkreśliła, że tunel dla Kolei Dużych Prędkości (KDP), za którego realizację w latach 2026-29 odpowiada spółka CPK, stanowi cywilizacyjną szansę dla miasta. Zaznaczyła też jednak, że planowana inwestycja jest skomplikowana i może się wiązać się z nieprzewidywanymi trudnościami.

W ostatnim tygodniu stycznia wystartował cykl konsultacji z mieszkańcami i już na samym wstępie nie obyło się bez emocji. Jednocześnie na stronie projektu Port Polska pojawiła się mapa kolejowych przedsięwzięć CPK. Pokazuje ona wszystkie nieruchomości objęte oddziaływaniem tunelu w czasie jego budowy oraz później. Widoczny na niej pas, przecinający Łódź na odcinku przeszło czterech kilometrów, jest bardzo szeroki – znacznie wykracza poza średnicę samego tunelu. Co to oznacza w praktyce?

## RÓWNOLEGLA BUDOWA

Tarcza, której zadaniem będzie wydrążenie tunelu KDP, dotrze z Ameryki do Łodzi w najbliższych tygodniach. Z zaprezentowanego właśnie harmonogramu wynika, że wiertło zostanie wprawione w ruch pod koniec IV kwartału 2026 roku i jeśli nie dojdzie do większych perturbacji, zakończy swoją pracę w połowie roku 2028. Później montowane będą tory i pozostałe elementy kolejowej infrastruktury.

Gigantyczna inwestycja zbiegnie się w czasie z innym tego typu przedsięwzięciem – realizowanym przez PKP PLK i wciąż rozgrzebanym tunelem średnicowym dla kolei aglomeracyjnej. Ten kontekst jest istotny nie tylko ze względu na kumulację komplikacji związanych z wyłączeniem dużego obszaru miasta z normalnego użytkowania, ale też obawy mieszkańców dotyczące bezpieczeństwa nieruchomości.

CPK zapewnia, że wyciągnięto wnioski z wydarzeń ostatnich lat. Tunel KDP będzie drążony głębiej niż średnicowy, przodek przed tarczą ma być na bieżąco stabilizowany, a całość poprzedzają dokładne badania gruntu i budynków. Ale łodzianie pamięta-

• 27 stycznia br.  
Plac budowy tunelu średnicowego. FOT. MARCIN STĘPIEŃ / AGENCJA WYBORCZA.PL

## Tunel KDP

# Ta inwestycja zmieni Łódź

Łódź szykuje się do wielkiej podziemnej operacji.

A CPK pokazuje nową mapę. Pas oddziaływania inwestycji jest znacznie szerszy niż sam tunel Kolei Dużych Prędkości.

ją, co działo się w czasie prowadzonej przez PKP PLK budowy tunelu średnicowego.

Ta inwestycja jest opóźniona o ponad cztery lata, a ostatni przestój trwa nieprzerwanie od jesieni 2024 roku. Wtedy właśnie doszło do katastrofy budowlanej – w czasie prac tarczy zawaliła się oficyna kamienicy przy Alei 1 Maja, chwilę potem doszło do osiadania kolejnego budynku. Na to wszystko nałożył się spór inwestora z wykonawcą o pieniądze oraz konflikt z właścicielami kolejnych nieruchomości

na trasie drążenia. Przez cały ten czas poza swoimi domami pozostaje duża grupa mieszkańców relokowanych półtora roku temu do hoteli i wynajętych lokali.

Impas częściowo udało się rozwiązać za pomocą przyjętej niedawno ustawy, regulującej kwestie wywłaszczeń i odszkodowań, wciąż jednak nierozwiązane są kwestie finansowe, a na stole leży „opcja atomowa”, czyli zmiana wykonawcy na ostatniej prostej (do pokonania jest jeszcze 980 metrów). Z ostrożnych szacunków wynika, że inwestycja może zostać wznowiona jesienią 2026 roku. Niedługo potem powinna się rozpoczynać budowa tunelu KDP.

## TRASA TUNELU KDP

W czasie pierwszego spotkania z mieszkańcami, które odbyło się w XXVI LO przy Wileńskiej na Karolewie, padły pytania o trasę tunelu. Wyrażono też wiele obaw, między innymi o bezpieczeństwo wieżowca przy Bratysławskiej 14. Relacjonując przebieg konsultacji, „Dziennik Łódzki” przywołał słowa Piotra Palmowskiego, wicedyrektora

projektu z ramienia firmy PORR, która jest wykonawcą: – Ten blok jest zagrożony i nie ukrywam, że jego mieszkańców czeka relokacja.

Chwilę wcześniej podczas konferencji prasowej szef kontraktu Wojciech Nowak z PORR mówił, że prace projektowe jeszcze trwają. Trasa tunelu jest już jednak znana, została ustalona kilka lat temu. Znany jest też szerszy pas, w którym inwestycja może oddziaływać na otoczenie. I to właśnie jego przebieg obrazuje mapa, którą pokazała spółka CPK.

Wygięta w dwa łuki wstęga rozpościera się między komorą startową na osiedlu Retkinia (rejon ul. Maratońskiej i Obywatelskiej) i wylotem w pobliżu dworca Łódź Fabryczna. A co pomiędzy? W tym miejscu nie sposób omówić całą trasę, warto jednak wspomnieć o kilku lokalizacjach.

Widoczny na mapie tunelowy pas przekracza ulicę Piotrkowską na wysokości numerów 60, 62 i 64 oraz – po stronie nieparzystej – 53, 55, 57. Następnie obejmuje budynki przy Alei Kościuszki, w tym numery 4 i 8, a także 3 i 5/7. W pierwszym z nich mieści się rektorat Uniwersytetu Medycznego.

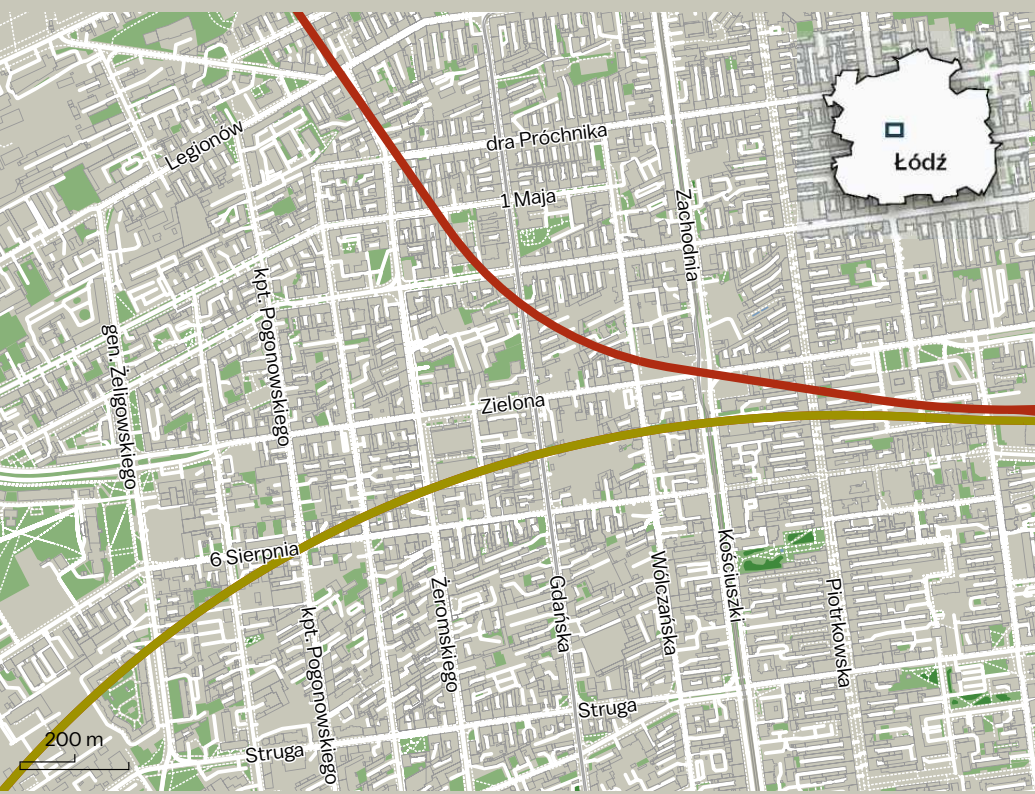
*Kolej Dużych Prędkości płynie nie tylko na postrzeganie Łodzi, ale przede wszystkim na jakość życia mieszkańców, bo połączy nas z siecią szybkich połączeń w całej Europie*

HANNA ZDANOWSKA  
prezydent Łodzi



## Przebieg tunelu KDP w centrum Łodzi

 Tunel Kolei Dużych Prędkości  Tunel średnicowy



INFOGRAFIKA: ŁUKASZ RUDNIKOWSKI / WYBORCZA.PL/BIQDATA

ŹRÓDŁO: OPENRAILWAYMAP

Kolejną przecnicą jest Wólczańska, gdzie teren inwestycji również obejmuje kilka adresów (20, 22/26 oraz 27, 29 i 31). Ostatni to willa Leopolda Kindermanna – jedna z pereł łódzkiej secesji.

Dalej na zachód mamy takie punkty: nowe osiedle deweloperskie w głębi kwartału 6-sierpnia / Wólczańska / Zielona / Gdańska, hala Zielony Rynek przy Placu Barlickiego, szereg starych kamienic na terenie Starego Polesia, duże osiedle przy Żeligowskiego.

Aleję Włóknarzy tunel przetnie w pobliżu zjazdu w ul. Andrzeja Struga. Kolejnymi „przystankami” będą obiekty Poczty Polskiej, stacja Łódź Kaliska (inwestycja zostanie poprowadzona pod dworcem, składy KDP nie będą się tu zatrzymywać) oraz okolice Atlas Areny. Dalej, do komory na Retkini, inwestycja będzie prowadzona pod ulicami Karolewską, Bratysławską i Maratońską, w kilku miejscach obejmując jednak swoim za-

sięciem okoliczne budynki, w tym wspomniany wyżej wieżowiec.

## OGRANICZENIA W KORZYSTANIU Z NIERUCHOMOŚCI

Szerokość wyrysowanego na mapie pasa w okolicach ulicy Piotrkowskiej wynosi około 60 metrów, w kilku lokalizacjach (zwłaszcza na Starym Polesiu) strefa ta jest jeszcze bardziej rozległa, w innych miejscach – nieco węższa.

Sam tunel będzie jednak mieć „zaledwie” 14 metrów szerokości i fizycznie zostanie poprowadzony tylko pod częścią nieruchomości ujętych na mapie CPK. Jego dokładniejszy przebieg może obrazować inna mapa, dostępna między innymi na stronie openrailwaymap.org, którą swego czasu posiłkował się łódzki magistrat.

Skąd tak duża różnica? W odpowiedzi na pytania „Wyborczej”, biuro prasowe CPK precyzuje, że szeroki pas obrazuje tereny objęte decyzjami o ustaleniu lokalizacji linii kolejowej dla tunelu, wydanymi przez Łódzki Urząd Wojewódzki.

„Oznaczenie na mapie nieruchomości w pasie inwestycji nie określa automatycznie ich zajętości w trakcie budowy tunelu. Jedynie mogą być one wykorzystywane (o ile zajdzie taka konieczność) na potrzeby realizacji budowy np. prac projektowych, zabezpieczeń i inwentaryzacji, a także monitoringu geodezyjnego w trakcie realizacji inwestycji” – czytamy w odpowiedzi.

Innymi słowy, przedstawiony na mapie pas to maksymalny zakres inwestycji, wynikający z wydanej decyzji. „Graficznie przedstawia nieruchomości, na które ta decyzja nakłada pewne ograniczenia w korzystaniu (np. bezpośrednio nad tunelem nie będzie można w przyszłości wybudować wielopiętrowego parkingu podziemnego). Pokazuje również te nieruchomości, które objęte są procedurą odszkodowawczą prowadzoną przez Wojewodę Łódzkiego w wyniku uzyskanych przez spółkę decyzji” – pisze CPK.

Inwestor zaznacza, że szczegółowe położenie tunelu jest już określone, co wynika z innych postanowień – wydanych w 2024 roku pozwoleń na budowę. Oznacza to, że nie ma możliwości zmiany przebiegu podziemnej linii kolejowej.

Więcej światła na zawilosci mapy CPK rzucają wyjaśnienia, które przekazuje nam urząd wojewódzki. Jak mówi Tobiasz Puchalski, rzecznik wojewody, zasięgiem decyzji lokalizacyjnych związanych z budową tunelu KDP objęto:

- nieruchomości, które stają się własnością Skarbu Państwa, w stosunku do których inwestor nabywa prawo wieczystego użytkowania (wywłaszczenie);
- nieruchomości, w stosunku do których decyzje o ustaleniu lokalizacji linii kolejowej wywołują skutek w postaci ograniczenia sposobu korzystania z nieruchomości (nie zmieniają one właściciela, ale inwestor może z nich współkorzystać);
- drogi publiczne zajęte na czas realizacji inwestycji.

Puchalski wyjaśnia, że ustalone w wydanych decyzjach ograniczenia zapewniają inwestorowi prawo do wejścia na teren nieruchomości w związku z budową, ale też późniejszą konserwacją, utrzymaniem czy usuwaniem awarii. Chodzi o udziele-

nie zezwolenia na budowę lub przebudowę samego tunelu, ale też związanego z nim układu drogowego, urządzeń wodnych, ciągów drenażowych, przewodów i urządzeń służących do przesyłania płynów, pary, gazów i energii elektrycznej, a także systemów łączności i sygnalizacji.

– Wprowadzenie ograniczeń, dotyczących przyszłej zabudowy na terenach sąsiadujących z tunelem, miało na celu zapewnieniu bezpieczeństwa konstrukcji i użytkowania tunelu, jak również obiektów z nim sąsiadujących. Takie czynniki jak duże obciążenia powierzchniowe, głębokie wykopki i wgłębne zagęszczenie gruntu mogą mieć wpływ na konstrukcję tunelu, jeśli oddziałują w jego sąsiedztwie – mówi rzecznik wojewody.

## KDP ZMIENI ŁÓDŹ

Szykując Łódzian na możliwe komplikacje, dotyczące pełnego lub częściowego wyłączenia niektórych ulic, prezydent Hanna Zdanowska powiedziała też między innymi: – Kolej Dużych Prędkości całkowicie zmieni nasze miasto. Ta inwestycja wpłynie nie tylko na postrzeganie Łodzi, ale przede wszystkim na jakość życia mieszkańców, bo połączy nas z siecią szybkich połączeń w całej Europie.

Łódzki tunel jest kluczowym elementem szerszego założenia, jakim jest budowa całkowicie nowej linii KDP, łączącej Warszawę z Łodzią, a następnie z Wrocławiem i Poznaniem. Na trasie Warszawa – Łódź pociągi mają rozwijać prędkość do 350 kilometrów na godzinę, skracając czas przejazdu między miastami do 40 minut. Z kolei 20 minut to szacowany czas dotarcia z Łodzi Fabrycznej do nowego lotniska Port Polska w okolicach Baranowa.

W łódzkim tunelu składy KDP będą się poruszać z prędkością 160 km/h, a po wyjechaniu na powierzchnię na Retkini, przyspieszą do 200 km/h. Jedynym przystankiem w mieście będzie dworzec Łódź Fabryczna, 10 lat temu sprawadzony pod ziemię właśnie w związku z planowanymi projektami tunelowymi.

Koszt budowy tunelu przekracza 2 miliardy złotych. Inwestycja ma zostać odebrana w 2029 roku. Do roku 2032 powinna powstać całość linii Warszawa – Łódź, a w ciągu kolejnych trzech lat rozgałęziające się w okolicach Kalisza nitki do Wrocławia i Poznania. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34419120

## WSPRZEDAŻY

**TEMAT NUMERU: MIŁOŚĆ PO LATACH.**  
JAK UTRZYMAĆ WIELOLETNI ZWIĄZEK?

**MONICA BELLUCCI:** Jak być piękną i nie zwariować

**KULISY SCENOGRAFII** Heweliusza

**KOBIETY,** które chcą żyć solo

wysokieobcasy  
extra



**Prezent do wyboru:**

Bioliq BHL Barrierowy krem ochronny do twarzy lub Himalaya pasty do zębów



## Bratobójcza walka w PiS

## Antoni Macierewicz dostał la

**Wymiana ciosów na linii PiS kontra PiS trwała od miesiący. W końcu nastąpiła burzliwa kulminacja, z personalną młócką podlaną patriotycznym sosem.**

Piotr Brzózka

**A**ntoni Macierewicz (PiS) długo się wzdbrania przed rozmową z „Wyborczą”. Żegnając się uprzejmie, rzuca jednak: – Nie będziemy w żadnym wypadku tolerowali jakiegokolwiek członka Prawa i Sprawiedliwości, który wspiera niszczenie rolników i kształtuje władzę, dając ją człowiekowi PSL, które działa przeciw polskim rolnikom.

Ów członek – według posła wyrzucony z partii – to Marcin Witko, prezydent Tomaszowa Mazowieckiego.

Chwilę wcześniej środowisko prezydenta Witko przypuściło szturm na lokalne pozycje zarezerwowane dla stronników Macierewicza. Z posad utracono między innymi tomaszowskiego starostę oraz prezesa miejscowego szpitala, którym ledwie rok wcześniej został dawny wiceszef Służby Kontrwywiadu Wojskowego, bliiski współpracownik byłego ministra obrony narodowej.

Utrata tomaszowskiego przyczółka w wyniku bratobójczego starcia PiS kontra PiS-bis to jednak nie jedyny problem Antoniego Macierewicza.

## MACIEREWICZ MOŻE STRACIĆ IMMUNITET

Prokurator generalny Waldemar Żurek przekazał właśnie do marszałka Sejmu wniosek o uchylenie Macierewiczowi poselskiego immunitetu i zgodę na pociągnięcie do odpowiedzialności karnej.

„Podstawą skierowania wniosku są ustalenia dokonane w oparciu o materiał dowodowy zgromadzony w postępowaniu Prokuratury Regionalnej w Warszawie w sprawie publicznego znieważenia kierownictwa Służby Kontrwywiadu Wojskowego” – czytamy w komunikacie PK.

Chodzi o wypowiedź, która z ust Macierewicza padła 11 września 2025 w czasie obrad Sejmu. Według śledczych poseł mógł poniżyć wysoko postawionych funkcjonariuszy SKW, w tym jej szefa gen. Jarosława Stróżyka oraz jego zastępców, pułkowników Krzysztofa Duszę i Artura Pluto, nazywając ich rosyjskimi agentami oraz pomawiając o współpracę ze wschodnimi służbami specjalnymi. Zdaniem prokuratora, przekroczona została dopuszczalna granica publicznej krytyki.

Ruch prokuratury nastąpił bezpośrednio po wydarzeniach, które zachwiały pozycją wybranego w okręgu piotrkowskim posła w jednym z jego politycznych mateczników.



• 12 grudnia 2025 r. Warszawa, ul. Nowogrodzka 84/86. Poseł PiS Antoni Macierewicz w drodze na posiedzenie Komitetu Politycznego w siedzibie partii

FOT. DAWID ŻUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

## PIS MACIEREWICZA KONTRA PIS WITKO

Harcerze Morawieckiego, maślarze spod znaku Czarnka, Sasina i Jakiego, ziobryści, a także lojaliści bezwarunkowo wierni prezesowi Kaczyńskiego – nieformalna frakcyjna kompozycja wewnątrz PiS rozpała emocje w Warszawie, Łodzi oraz wielu innych miejscach. Jednak okręg 10., obejmujący południowo-wschodnie rejon województwa łódzkiego, rządzi się własnymi prawami.

– Podział jest lokalny. Mówi się, że jest tam frakcja Morawieckiego i podfrakcja Macierewicza – mówił nam w grudniu jeden z polityków PiS oceniając, że byli szef MON, choć lojalny względem Nowogrodzkiej, sam w sobie jest postacią. Dziś już trochę na uboczu, ale wciąż z kadrowym zapleczem.

Jednym z miast okręgu 10. jest niespełna 60-tysięczny Tomaszów Mazowiecki, leżący przy trasie S8 z Piotrkowa Trybunalskiego do Warszawy. Tu układ jest jeszcze bardziej skomplikowany.

W 2024 roku prezydentem został po raz trzeci Marcin Witko, działacz Prawa i Sprawiedliwości, startujący jednak z poparciem własnego komitetu. Przy okazji jego ludzie objęli po kilka mandatów w radzie miasta i powiatu. Dla ułatwienia zwykło się o nich mówić PiS-bis.

Oficjalne struktury PiS też ugrały swoje w ostatnich wyborach samorządowych, a powiatowym starostą został Mariusz Węgrzynowski, zaliczany do grona stronników Antoniego Macierewicza, który do niedawna był szefem partii w regionie.

## POLITYCZNA BURZA W TOMASZOWIE

Teoretycznie Tomaszów mógłby być zgodnie zarządzany przez szeroko rozumiane środowisko PiS, tak jednak nie było. Jak pisaliśmy w „Wyborczej”, frakcje Witko i Węgrzynowski wdały się w walkę, której polem były między innymi miejskie i powiatowe spółki. W tym podległy starostwu duży szpital, na który chrapkę miały obie opcje.

Szefem rady nadzorczej placówki został Waldemar Wyczachowski, były staro-

sta bełchatowski, uchodzący za kolejnego z ludzi Antoniego Macierewicza. Stanowisko prezesa otrzymał zaś Marek Utracki, emerytowany pułkownik służb specjalnych, za ostatnich rządów PiS zastępca szefa SKW, a wcześniej członek komisji weryfikacyjnej ds. WSI, działającej pod auspicjami Macierewicza. Zatrudniony został też Janusz Loda, niegdyś dyrektor biura administracyjnego SKW. A także kilka innych osób, w tym również kojarzonych z frakcją Marcina Witko.

Niestabilny układ polityczny przez kilkanaście miesięcy balansował na granicy wytrzymałości. Aż w końcu doszło do przewrotu. Późną jesienią 2025 roku „witkowcom” udało się doprowadzić do odwołania starosty Węgrzynowskiego. W kolejnych tygodniach posady stracili jego ludzie w szpitalu – Waldemar Wyczachowski i pułkownik Utracki. Nowym prezesem spółki zarządzającej placówką został jej naczelny pielęgniarz (a przy okazji radny miejski z komitetu Witko) Konrad Borowski.

W międzyczasie trwał festiwal politycznych szachów, zakończony nieoczekiwanym finałem. PiS spod znaku Macierewicza nie znalazło sił, by utrzymać władzę w powiecie. Nowym starostą został Dariusz Kowalczyk z PSL, a jego zastępcą Sławomir Żegota z KO. Zarząd uzupełnili m.in. ludzie kojarzeni z prezydentem Witko.

## DECYZJA ANTYPOLSKA

Partia zareagowała 24 stycznia. Tego dnia odbyła się konferencja prasowa, w której udział wzięli: posłanka Anna Milczanowska, nowa szefowa struktur PiS w okręgu 10., poseł Antoni Macierewicz, czyli szef były, a także odwołany starosta Mariusz Węgrzynowski, teraz prezentowany w roli ofiary „knowań” prezydenta Witko.

– To się stało w sposób szokujący, w momencie (...) kiedy podjęto decyzję, żeby rolnictwo zniszczyć i żeby Polskę zniszczyć. W tym samym momencie, część środowiska tutejszego, kierowanego przez pana Witko, doprowadziła do wyrzucenia z funkcji starosty człowieka, który gwarantował bezpieczeństwo społeczeństwa – grzmiał Macierewicz podczas konferen-

cji, której całość można obejrzeć na kanale YouTube lokalnej stacji Tele Team TV.

Były szef MON pozwolił sobie na uwagę, że nowym starostą został działacz PSL, a więc formacji, która w jego ocenie, dąży do „zniszczenia rolnictwa, zniszczenia Polski”.

– To jest decyzja antypolska – stwierdził Macierewicz, wienząc myśl tak: – Nie możliwe wydaje mi się godzić na działanie, które demonstruje w całym naszym kraju zdradę narodową. Tego kontynuować nie można.

Posel wyjaśnił, że mówi o tym wszystkim po to, by odbiorcy zrozumieli, dlaczego została podjęta „decyzja o zrezygnowaniu z pana Witko jako członka Prawa i Sprawiedliwości”.

## WITKO NIE WIE, CZY WYLECIAŁ Z PIS

Wróćmy na chwilę do wydarzeń sprzed roku. W lutym Marcin Witko wyrażał w rozmowie z „Wyborczą” głęboki niepokój związany z sytuacją w szpitalu po zwolnieniu wcześniejszego prezesa, znanego menedżera służby zdrowia Wiesława Chudziaka, i zastąpieniu go emerytowanym oficerem służb specjalnych.

– Zdrowie mieszkańców miasta i powiatu jest zbyt ważną sprawą, by pozostawiać ją w rękach osób, które ze służbą zdrowia nie mają nic wspólnego, albo mają bardzo niewiele – orzekł.

Przy okazji Witko wyznał, że wydaje mu się, iż wciąż jest członkiem PiS. Ale pewności nie miał, bo jak stwierdził „zbyt wiele razy był medialnie wyrzucany przez Antoniego Macierewicza”. Teraz tej pewności też nie ma. Czy faktycznie wyleciał z partii, a jeśli tak, kto podjął taką decyzję? W krótkiej wymianie zdań z Macierewiczem nie udało nam się rozwinąć tematu. Dlatego pytanie chcieliśmy zadać też posłance Annie Milczanowskiej. Ta jednak nie odebrała telefonu, nie odpisała na sms. Nie udało się również porozmawiać z samym zainteresowanym.

Marcin Witko nie zostawił jednak tematu bez odpowiedzi, choć pierwsza jego reakcja była enigmatyczna. 24 stycznia wrzucił na swój Facebook post korespondujący z wystąpieniem Macierewicza. Publikując zdjęcie w dziecięcym poiku, napisał: „Gdyby z namiotu wyrzuciła mnie moja Kochana Wnusia, oj wtedy byłoby mi naprawdę przykro”.

Po burzliwym politycznie weekendzie był już bardziej konkretny. Wygłosił oświadczenie, również dostępne na kanale Tele Team TV.

– Żadne oficjalne dokumenty w sprawie mojego wykluczenia z Prawa i Sprawiedliwości do mnie nie dotarły. Ponadto chciałbym zapewnić i uspokoić, że skupiam się na pracy dla Tomaszowa Mazowieckiego, na rzecz mieszkańców naszego miasta – stwierdził prezydent, dodając:

– Pan prezes Jarosław Kaczyński dość często mówił w ostatnim czasie, jak ważna jest jedność, współpraca. Ta konferencja pokazuje, że chyba nie wszyscy to zrozumieli, nie wszyscy słyszeli słowa pana prezesa, a już na pewno nie osoby, które uczestniczyły w tejże konferencji.

Na koniec Witko zapewnił, że jego serce było, jest i zawsze będzie po prawej stronie.



nie

## „AFERA” Z WALDEMAREM BUDĄ

Wydarzenia w Tomaszowie Mazowieckim stanowią tylko jeden z wielu frontów, które politycy PiS otworzyli w wewnątrzpartyjnej rozgrywce. Do licznych starć doszło w ostatnim czasie na forum ogólnopolskim, ale też w sceneriach lokalnych. Na przykład w Łodzi.

W listopadzie 2024 roku w kulisach pojawiła się niespodziewana informacja o planowanym powierzeniu kierownictwa partii w okręgu 9. Agnieszce Wojciechowskiej van Heukelom. Świeżo upieczona posłanka robiła wprawdzie karierę w Sejmie, ale w PiS była bytem nowym. Wcześniej przez wiele lat funkcjonowała w Łodzi jako bezpartyjna.

Pogłoska ziściła się, a Wojciechowska szybko przystąpiła do porządków na swoim podwórku. Konsekwencją tego była marginalizacja Janiny Goss, formalnie tylko skarbniczki łódzkich struktur, a nieformalnie – szarej eminencji całej partii, cieszącej się opinią przyjaciółki rodziny Kaczyńskich. Nowa pełnomocniczka uderzyła też w łódzkich radnych Krzysztofa Stasiaka i Radosława Marca.



*Prokurator generalny Waldemar Żurek przekazał właśnie do marszałka Sejmu wniosek o uchylenie Macierewiczowi poselskiego immunitetu i zgodę na pociągnięcie do odpowiedzialności karnej*

Wewnętrzne niepokoje, z mniejszym lub większym natężeniem, targają działaczami przez cały rok 2025. W czerwcu, przed krajowym kongresem partii pisaliśmy o anonimowym liście uderzającym w Wojciechowską. Jego autorka wyliczyła 21 „grzechów” posłanki, nie stroniąc o mocnych słów.

„Krzyknęłam do siebie słowa 'k... co za burdel', bo wewnętrznie nie mogę znieść tego, co dzieje się w łódzkim PiS” – oto mała próbka, wyciągnięta z pisma, które trafiło do mailowych skrzynek miejscowych struktur.

Kolejna kulminacja miała miejsce w listopadzie. Wówczas światło dzienne ujrziała sprawa europosła Waldemara Budy, kojarzonego z byłym premierem Mateuszem Morawieckim. Ze środowiska lokalnych ziołbrystów popłynął głos oburzenia w sprawie niedawnego udziału Budy w liberalnych Igrzyskach Wolności.

Wkrótce potem do władz poszedł przeciek w sprawie wniosku o zawieszenie Budy w PiS, który miała złożyć Wojciechowska van Heukelom. Ta nie potwierdziła, ale też nie zaprzeczyła jednoznacznie. Historia, „pożeniona” z zawieruchą wokół Igrzysk, zaczęła żyć własnym życiem, wpisując się ogólnopolski kontekst, a więc starcie frakcji harcerzy Morawieckiego, masłarzy, ziołbrystów i lojalistów, walczących o wpływy i pozycje startowe przed kolejnymi wyborami.

Koniec końców partia wyjaśniła, że w przypadku Budy poszło nie o liberalną imprezę, a zaległe składki. Działacze PiS przekazywali nam potem, że wyciszenie emocji w tej sprawie miał nakazać prezes Kaczyński. ●

## Naczelnik z łódzkiej instytucji traci pracę

# Dyrektorka uznała, że na nią doniosłem



• **Wojewódzki Inspektorat Inspekcji Handlowej przy Gdańskiej 38.** FOT. TOMASZ STANICZAK / AGENCJA WYBORCZA.PL

– Będę się domagał odszkodowania za niesłuszne zwolnienie z pracy – mówi były naczelnik z Inspekcji Handlowej w Łodzi. Uważa, że szefowa uznała go za źródło „Wyborczej”.

### Alicja Zboińska

Mężczyzna stał na czele wydziału kontroli towarów nieżywnościowych i paliw. Został zwolniony niedługo po publikacji artykułu „Wyborczej” na temat nieprawidłowości w instytucji, o których do kancelarii premiera napisał jeden z pracowników inspekcji.

– Zapropomowano mi rozwiązanie umowy za porozumieniem stron, a gdy się nie zgodziłem, dyrektorka wręczyła mi wypowiedzenie – mówi zwolniony pracownik. – Mowa jest w nim o utracie zaufania, która wynika z tego, że nie zmieniałem składów inspektorów udających się na kontrole, co – zdaniem dyrekcji – sprzyja korupcji. Nie ma to nic wspólnego z rzetelnością, nie miało to miejsca.

### Co dzieje się w Inspekcji Handlowej?

Mężczyzna uważa, że został uznany przez szefową inspekcji za źródło informacji „Wyborczej” i autora skargi wysłanej do kancelarii premiera. W skardze znalazła się lista nieprawidłowości, do jakich – zdaniem autora – ma dochodzić w inspekcji. Opisałmy je w artykule: „Pracownik myje prywatne auto dyrektorki. Konflikt w instytucji wojewódzkiej w Łodzi”. To m.in.:

Mycie prywatnego auta szefowej na podwórku inspektoratu. „Wyborcza” dysponuje zdjęciami oraz nagraniami z lipca i listopada 2025 roku. Niewłaściwy sposób komunikowania się dyrektorki z podwładnymi: „Gdy dyrektorka usłyszała, że udało się osiągnąć cel, nie pogratulowała nam, tylko stwierdziła: „Opier... pomóż!”.

Wybiórcze respektowaniu przez dyrektorkę obowiązującego porządku prawnego, które stwarza zagrożenie dla ludzkiego życia i zdrowia. Przykład? Nie zgłosiła na policję groźb zgłaszanych przez niezadowolonego konsumenta, który straszył sklep płonącym molotowem oraz groził „odwzięciem się urzędowi i pracownikom”.

Nieprawidłowa organizacja pracy: w dziale prawnym brakuje prawników, jest za to archeolog.

Kontrole jakości paliw są przeprowadzane przez ludzi, którzy nie przeszli odpowiedniego przeszkolenia.

Agnieszka Hermel, dyrektorka inspektoratu, w naszym artykule zaprzeczyła tym zarzutom.

### Część pracowników broni dyrektorki

Wojewódzki Inspektorat Inspekcji Handlowej w Łodzi kontroluje produkty i usługi w sklepach czy restauracjach. Sprawdza bezpieczeństwo towarów, a także legalność działań przedsiębiorców. Poma-ga również w polubownym rozwiązywaniu sporów konsumenckich. W łódzkiej inspekcji, która podlega wojewodzie, pracuje 69 osób.

Po naszej publikacji, do redakcji i do wojewody łódzkiego wpłynęło pismo w obronie dyrektorki. Podpisało je 55 pracowników inspekcji. Piszą:

„Powołanie obecnej Pani Dyrektor znacząco zmieniło sposób funkcjonowania Inspektoratu. W naszej ocenie była to jednak zmiana bardzo pozytywna. Pani Dyrektor to osoba konkretna, rzeczowa, ale jednocześnie niezwykle otwarta na dialog i poszukująca realnych rozwiązań pojawiających się problemów. Każdy pracownik ma realną możliwość bezpośredniej rozmowy z Panią Dyrektorem, zgłoszenia wątpliwości czy propozycji usprawnień – i z tej możliwości korzystamy”.

Podkreślają starania dyrektorki dotyczące integracji zespołu.

„Te pozytywne zmiany nie wynikają z przypadku – są one świadomym elementem troski Pani Dyrektora o atmosferę pracy i o to, aby Inspektorat był nie tylko miejscem wykonywania obowiązków, ale także przestrzenią, w której ludzie dobrze się czują ze sobą i wzajemnie wspierają” – dodają.

I dalej:

„Zmiana standardów i wyższe wymagania, które wprowadziła obecna Pani Dyrektor, z pewnością nie wszystkim odpowiada, a i mogą budzić dyskomfort u osób przyzwyczajonych do dotychczasowego znacznego łagodniejszego podejścia. Rozumiemy to, jednak te wymagania nie służą nicze-

mu innemu, jak wzmocnieniu wiarygodności Inspektoratu i lepszemu wypełnianiu ważnej misji społecznej, jaką realizujemy.”

Proszą wojewodę, by zechciała wziąć ich stanowisko pod uwagę.

### Ludzie podpisywali, bo się bali

Spotkanie wojewody łódzkiej Doroty Ryl z dyrektorką Agnieszką Hermel już się odbyło – informuje Tobiasz Puchalski, rzecznik wojewody, dodając: – Podczas spotkania przedstawione zostały wojewodzie wyjaśnienia. W międzyczasie pracownicy inspekcji zwrócili się do wojewody z pisemnym stanowiskiem, iż stanowczo zaprzeczają zawartym w artykule prasowym informacjom na temat inspektora Agnieszki Hermel.

Rzecznik podkreśla, że nadawcy pisma twierdzą, że autor publikacji nie wskazał swoich źródeł informacji, a anonimowa informacja nie może przesądzić o wydaniu opinii na temat pracy i postępowania inspektora Agnieszki Hermel. Zwłaszcza że przedstawione w artykule tezy nie odzwierciedlają opinii większości pracowników inspektoratu.

Jeden z pracowników Inspekcji Handlowej mówi „Wyborczej”: – Pismo w obronie dyrektorki było roznoszone do podpisu przez prawą rękę szefowej, była wicedyrektorkę. Ludzie podpisywali je, gdyż bali się, że również stracą pracę. Kierowca firmowy zawiózł je nawet do delegatur w Piotrkowie i Sieradzu.

### Były pracownik czeka na rozprawę

Dyrektorka Agnieszka Hermel, zapytana o zbieranie podpisów pod listem w jej obronie, odpowiada: – Proszę kontaktować się z jego inicjatorami, nie mam wiedzy o sobie zbieraniu podpisów.

I dodaje, że nikogo w tej sprawie nie wysyłała do delegatur.

A co ze zwolnionym naczelnikiem?

Agnieszka Hermel mówi, że przyczyną rozwiązania umowy o pracę wskazane zostały w wypowiedzeniu. Zapewnia, że decyzje kadrowe nie mają żadnego związku z naszym artykułem. I dodaje, że nie rozważa przywrócenia naczelnika do pracy.

Były już naczelnik czeka na wyznaczenie terminu rozprawy w sądzie. ●



Tamtej nocy nie da się cofnąć

# Do rodziny narzeczonej napisał tylko: „Przepraszam”

**Najtrudniej wyznać prawdę córce. Wymyślał, że pływa na statkach, że jest daleko, bo pracuje. Dziecko wierzyło. Potem zaczęło pytać. W końcu powiedział: „więzienie”.**

Małgorzata Loeffler

**M**etaliczny dźwięk otwieranych drzwi niesie się korytarzem. Dzień zaczyna się o szóstej. Pół godziny później głos strażnika: nazwiska, polecenia. Obecność na apelu – obowiązkowa.

Śniadanie o 8.30, potem praca. Renowacja sprzętu, sprzątanie, archiwum, biblioteka.

O 13 obiad. Kolacja o 15.30. Za wcześniej. Jeszcze apel o 18.30. I już wieczór – on tutaj trwa najdłużej.

## PRZEPRASZAM

Daniel, 23 lata, z zawodu monter instalacji sanitarnych i konstrukcji metalowych, w areszcie śledczym od siedmiu miesięcy.

Prowadził samochód, obok siedziała narzeczone. Noc, pusta droga. Jechali po koleżankę. Zadzwoiła z prośbą o pomoc, mówiła, że mężczyzna, u którego przebywa, ją molestuje. Śpieszyli się.

Styczeń. Zimno. Ciemno. Na liczniku 180, pod kołami miejscami lód. Nagle, na łuku drogi, auto straciło przyczepność, wpadło w poślizg. Z siłą, której kierowcy nie udało się już wyhamować, uderzyło bokiem – od strony pasażera – w betonowy słup energetyczny.

Naręczona zginęła na miejscu. Daniel przeżył.

W sądzie podkreślano, że choć nie działał umyślnie, to jednak świadomie przekroczył granice bezpieczeństwa, rażąco nie dostosowując prędkość do warunków drogowych. Wyrok: cztery lata.

W areszcie wciąż wraca do niego ten sam obraz: droga i moment, w którym kierownica przestała reagować, zapach spalonej gumy i cisza po uderzeniu, która nie chce się skończyć.

Śni mu się życie sprzed krat. Widzi je jak przez metalową siatkę: dom, rozmowy z kolegami w pracy, poranki bez dźwięku kluczy i kroków na korytarzu.

Kolega z celi mówi, że to przejdzie. Że na początku człowiek wciąż ogląda dawne życie, a potem sny znikają.

Słucha. Nie pyta, kiedy przychodzi to „potem”.



Do rodziny narzeczonej wysłał SMS. Jedno słowo: „przepraszam”. Bez tłumaczeń. Bez próby obrony. Wie, że nie da się cofnąć tamtej nocy.

## CIERPLIWOŚĆ

Marcin, 47 lat, przedsiębiorca, w areszcie od dwóch lat i siedmiu miesięcy.

Firma, którą prowadził, przez lata funkcjonowała na granicy prawa. Odwlekane terminy, fikcyjne faktury, niespłacone zobowiązania.

Kiedy wszystko się zawaliło, zostało pytanie, po co rano wstawać, skoro skutki i tak były już zapisane w aktach, a przyszłość miała formę kolejnych wezwań i przesłuchań.

Uciekał w alkohol.

W końcu żona z córką zawiozły go na parking przy cmentarzu i powiedziały, by zrobił coś ze swoim życiem, zanim będzie za późno. Ten parking pamięta wyraźniej niż salę sądową, bo tam po raz pierwszy nie próbował się tłumaczyć ani bronić.

Kiedy mówi o synu i córce, ścisza głos. Jakby się bał, że każde mocniejsze słowo mogłoby mu coś odebrać.

„Cierpliwy to i kamień ugotuje” – powtarza. Czas w więzieniu sprzyja cierpliwości.

Za przestępstwa gospodarcze odsiaduje czteroletni wyrok.

Co chciałby zmienić, kiedy wyjdzie na wolność? Wytrzymać dzień bez alkoholu i bez ucieczki. Jeśli się uda, będzie dobrze.

## W areszcie śledczym

FOT. MARCIN STĘPIEŃ /  
AGENCJA WYBORCZA.PL

## WIĘZIENIE

Michał, 34 lata, fotograf, od siedmiu miesięcy w areszcie.

Miał dużo pracy, zawsze na wczoraj. Krysztal pozwalał mu nie spać, nie zwalniać, nie zadawać pytań. Z czasem chemia stała się narzędziem równie oczywistym i potrzebnym, jak aparat fotograficzny czy komputer.

Za obrót narkotykami dostał rok więzienia.

Lubi film i fotografię. Zawsze patrzył uważnie, automatycznie kadrował świat: ludzi w przejściu, światło na klatce schodowej, gesty, które trwają sekundę. Teraz też patrzy. Te same kraty, ten sam korytarz, to samo światło wpadające pod kątem, który nie ma nic wspólnego z wolnością. Każdy dzień – i to samo ujęcie, długi, statyczny plan.

Ma córkę, dziewięcioletnią. Najtrudniej mu było powiedzieć jej prawdę. Wymyślał, że pływa na statkach, że robi zdjęcia, że jest daleko, bo pracuje. Dziecko wierzyło. Potem zaczęło pytać. Coraz konkretniej. W końcu powiedział: więzienie. Bał się ciżby po tym słowie.

Niedawno zmarł mu dziadek. Zdążył się pożegnać. Mówi, że to było ważne. Jak ostatnie ujęcie w filmie, takie, którego nie da się dokręcić później i którego brak zmienia sens całości.

Przyszłość? Myśli o niej często. Stół, rodzina, trójka dzieci. Zwyczajność bez napięcia. Bez pośpiechu, nawet jeśli miałby mniej zarobić. Bez chemicznych skrótów.

## CZEKANIE

Daniel, 29 lat, pracownik logistyki, od roku w areszcie.

Dostawcy, odbiorcy, stałe kontakty. I tak przez lata. Za przestępstwo narkotykowe dostał dziesięcioletni wyrok.

Ma trójkę dzieci. I partnerkę, która „czeka”. To słowo – „czeka” – wypowiada ostrożnie, jakby bał się, że się może zużyć.

Przed świętami zadzwonił do domu. Syn powiedział: „Tatku, pospiesz się, bo nie zdążysz na wigilię”. Zapamiętał to zdanie. Jest ważniejsze niż kazania, regulaminy i rozmowy wychowawcze. Wie, że będzie do niego wracało w każde kolejne święta, które dzieci spędzą bez niego, aż przyzwyczają się do tej nieobecności.

Na telefon czeka dwa razy w tygodniu. W kilka minut trzeba zmieścić kilka dni: kto zachorował, kto ma sprawdzian, kto się pokłócił w szkole, co się zepsuło w domu.

Nie obiecuje sobie ani innym, że będzie lepszy. Chce tylko nie stąd wyjść gorzej, niż był wtedy, gdy zamknęły się za nim drzwi.

Marzy o Tajlandii. Mówi o tym bez ekscytacji, jakby opisywał miejsce, które już kiedyś widział, a nie plan ucieczki od rzeczywistości. Ciepło. Morze. Przestrzeń. Bez krat.

## SYNEK

Marcin, 49 lat, były przedsiębiorca, od siedmiu miesięcy w areszcie.

Kiedy matka przyszła na pierwsze widzenie, lęk ścisłał go za gardło i nie pozwalał normalnie oddychać. Bał się jej spojrzenia. Tego, że zobaczy w jego twarzy rozczarowanie, wstyd, obcość.

Gdy stanęła w drzwiach sali widzeń, powiedziała tylko: „Synku”. Nosi to słowo w sobie do dziś. Daje nadzieję, że nie wszystko zostało stracone.

Mieszkał w Niemczech, robił interesy, które miały dać szybkie pieniądze. Zawsze chciał więcej, niż pozwalało prawo. Jedną decyzją przesuwała granicę, kolejną ją rozmywała. Aż do czasu, gdy nie miał już gdzie się cofnąć.

Za oszustwa dostał wyrok czterech lat więzienia, zostały mu jeszcze ponad trzy lata odsiadki. Mówi, że ból w więzieniu nie polega na karze, lecz na świadomości, że czasu nie da się cofnąć.

Co potem? Zamierza nie robić już nic ponad to, co konieczne. Resztę uważa za ryzyko, na które nie ma prawa.

Na razie codziennie o 16.30 pije kawę. To jego porządek, jedyny, nad którym ma kontrolę. W więzieniu rytuały zastępują wolność.

Największy spokój czuje wtedy, gdy zakłada prywatne ubranie. Jakby wracał do siebie. Najgorszy jest dotyk obcego. Przy padkowy kontakt w korytarzu, rękaw, który zahacza o skórę. Nie potrafi tego ośwoić.

Boi się, że straci bliskich. Że któregoś dnia nikt nie stanie w drzwiach sali widzeń. I nie padnie już żadne słowo. ●

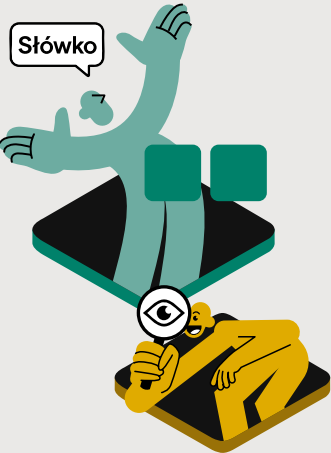
Areszt Śledczy, w którym przebywają moi rozmówcy, mieści się przy ul. Smutnej w Łodzi. Są tu mężczyźni objęci tymczasowym aresztowaniem, a także skazani. Jednostka składa się z kilku pawilonów mieszkalnych, zaplecza administracyjnego i gospodarczego. Może pomieścić ponad tysiąc osób.

**Ból w więzieniu nie polega na karze, lecz na świadomości, że czasu nie da się cofnąć**



## Slówko Literówka Quizy Sudoku Krzyżówki

Szukaj  w  APLIKACJI  
WYBORCZEJ



Zeskanuj QR kod  
i pobierz aplikację



Składamy wyrazy głębokiego współczucia

Koleżance

*dr hab. Agnieszce Gralińskiej-Toborek*

prof. UL

z powodu śmierci

**Matki**

Dyrekcja i Pracownicy Instytutu Historii Sztuki UL



www.nekrologi.wyborcza.pl/34419329

 ODESZLI.pl

Dziel się wspomnieniami o bliskich

Wejdź na serwis **odeszli.pl**



### OGŁOSZENIE

o przyjęciu dokumentu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla części obszaru miasta Łodzi położonej w rejonie ulic: Pomorskiej, Arniki i Iglastej.

Na podstawie art. 43 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 834, 1112, 1881 i 1940 oraz Dz. U. z 2025 r. poz. 1535)

podaję do publicznej wiadomości informację

o przyjęciu uchwałą Nr XXIV/690/25 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 3 grudnia 2025 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla części obszaru miasta Łodzi położonej w rejonie ulic: Pomorskiej, Arniki i Iglastej.

Z ustaleniami ww. miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego oraz z uzasadnieniem, o którym mowa w art. 42 pkt 2 i podsumowaniem, o którym mowa w art. 55 ust. 3 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko, można zapoznać się w siedzibie Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Łodzi przy al. Tadeusza Kościuszki 19 oraz na stronie internetowej: [www.mpu.lodz.pl](http://www.mpu.lodz.pl).

PIERWSZY WICEPREZYDENT MIASTA ŁODZI  
Adam PUSTELNIK

Łódź/34419270

### OGŁOSZENIE

o rozpoczęciu konsultacji społecznych dotyczących projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla części obszaru miasta Łodzi położonej w rejonie ulic Wileńskiej i gen. Walerego Wróblewskiego, do torów kolejowych.

Na podstawie art. 8h ust. 1 i art. 17 pkt 11 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1130, 1907 i 1940, z 2025 r. poz. 527, 680, 1668 i 1847 oraz z 2026 r. poz. 24), zwanej dalej ustawą i art. 21 ust. 1, art. 39 ust. 1 i art. 54 ust. 2 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112, 1881 i 1940 oraz z 2025 r. poz. 1535) w związku z uchwałą Nr XI/289/24 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 4 grudnia 2024 r., zawiadamiam o rozpoczęciu konsultacji społecznych oraz o zamieszczeniu w publicznie dostępnym wykazie projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla części obszaru miasta Łodzi położonej w rejonie ulic Wileńskiej i gen. Walerego Wróblewskiego, do torów kolejowych wraz z prognozą oddziaływania na środowisko oraz uzasadnieniem.

Konsultacje społeczne będą prowadzone w okresie od 6 lutego 2026 r. do 6 marca 2026 r. w następujących formach:

1) **zbieranie uwag** w terminie od 6 lutego 2026 r. do 6 marca 2026 r., przy czym uwagi do konsultowanego projektu aktu planowania przestrzennego należy składać do Prezydenta Miasta Łodzi wyłącznie na formularzu zgodnym z rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 13 listopada 2023 r. w sprawie wzoru formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego (Dz. U. poz. 2509).

Wzór formularza dostępny jest w Biuletynie Informacji Publicznej Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Łodzi w zakładce „Opracowania”, Planów miejscowych, Przystąpienia do mpzp/7.395. Wileńska, Wróblewskiego tory PKP” (pod adresem <https://mpu.lodz.pl/opracowania/plany-miejscowe/w-rejonie-ulic-wilenskiej-i-gen-walerego-wroblewskiego-do-torow-pkp-516/>).

Stosownie do art. 8g ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym uwagi składa się na piśmie utrwalonym w postaci papierowej lub elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej (e-Doręczenia, ePUAP, e-mail), na formularzu w postaci papierowej lub w formie dokumentu elektronicznego. Uwagi składane w postaci papierowej należy składać na adres Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Łodzi, al. Tadeusza Kościuszki 19, 90-418 Łódź.

Składający uwagę zobowiązany jest podać swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazać, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej uwagą, oraz może podać dodatkowo dane do kontaktu takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu.

Organem właściwym do rozpatrzenia uwag jest Prezydent Miasta Łodzi. Bez rozpatrzenia pozostawione zostaną uwagi niespełniające wymogów formalnych, w szczególności:

- złożone poza wyznaczonym terminem,
- niezłożone na ww. formularzu,
- niezawierające danych składającego uwagę,
- niezawierające czytelnego podpisu w przypadku uwagi w postaci papierowej,
- niezłożone w formie dokumentu elektronicznego w przypadku uwagi w postaci elektronicznej;

2) **spotkanie otwarte**, poprzedzone prezentacją ww. projektu planu miejscowego, odbędzie się za pomocą środków porozumiewania się na odległość, w dniu 16 lutego 2026 r. (poniedziałek), w godz. od 15.30 do 17.00. Osoby zamierzające wziąć udział w spotkaniu otwartym powinny się uprzednio zarejestrować. Link do rejestracji zostanie udostępniony na stronie [www.mpu.lodz.pl](http://www.mpu.lodz.pl), w zakładce Opracowania;

3) **dysur projektanta** będzie się odbywał codziennie w czasie trwania konsultacji społecznych, w godz. od 7.30 do 15.30 oraz dodatkowo w dniu 23 lutego 2026 r. (poniedziałek) po godzinach pracy, w godz. od 15.30 do 17.00 w siedzibie Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Łodzi przy al. Tadeusza Kościuszki 19, 90-418 Łódź.

Projekt planu miejscowego wraz z prognozą oddziaływania na środowisko i uzasadnieniem zostanie udostępniony, w czasie trwania konsultacji społecznych:

- w siedzibie Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Łodzi przy al. Tadeusza Kościuszki 19,
- w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie [www.mpu.lodz.pl](http://www.mpu.lodz.pl).

Administratorem danych osobowych przetwarzanych przez Miejską Pracownię Urbanistyczną w Łodzi w związku z realizacją zadań w zakresie planowania przestrzennego jest Prezydent Miasta Łodzi, przy ul. Piotrkowskiej 104, 90-926 Łódź. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych dostępna jest pod adresem [www.mpu.lodz.pl](http://www.mpu.lodz.pl) w zakładce bocznej RODO.

PIERWSZY WICEPREZYDENT MIASTA ŁODZI  
Adam PUSTELNIK

Łódź/34419266



W SPRZEDAŻY,  
RÓWNIEŻ Z DOSTAWĄ  
DO PACZKOMATU

Podróż do legendarnej pisarki Ursuli Le Guin

Dlaczego troje najlepiej sprzedających się na świecie polskich pisarzy to fantaści ?

Czego się można dowiedzieć, oglądając graficzną oprawę nowych książek

10 książek roku 2025 oraz Superdycha 2025, czyli najlepsze książki roku dla dzieci i nastolatków

Pomysły na książkowe prezenty



Denis Johnson  
- supermoc Ameryki

Cherezińska  
o królu wyklętym

DWUMIESIĘCZNIK  
GRUDZIEŃ 2025

**KSIĄŻKI**

MAGAZYN DO CZYTANIA

**Ursula K. Le Guin**

SŁOWA DAJĄ  
WŁADZĘ  
NAD ŚWIATEM

**10 KSIĄŻEK  
ROKU 2025**

Prof. Andrzej Dragan o AI:  
Jednak zmieni się wszystko

Sponsorka  
numeru:  
**Hildegarda  
z Bingen**

MNÓSTWO  
POMYSŁÓW  
NA DOBRY PREZENT

Zamów magazyn z darmową dostawą na: **Prenumerata24.pl**

Więcej na: **Wyborcza.pl/ksiazki**



## Nie tylko Piotrkowska i Śródmieście

# Nowe adresy na kulinarniej mapie Łodzi

**Kolejne otwarcia pokazują, że łódzka gastronomia nie chce już skupiać się wyłącznie wokół Piotrkowskiej. Coraz więcej ciekawych miejsc trafia na osiedla.**

Robert Grześkowiak

W ostatnich miesiącach na mapie Łodzi przybyło nowych lokali – od kawiarni i miejsc śniadaniowych po koncepty łączące gastronomię z funkcją spotkań.

Co istotne, nowe adresy coraz częściej otwierają się nie tylko w centrum, ale również na osiedlach.

## KAWA W PLAGIACIE

Plagiat działa przy ulicy Legionów 2, niedaleko Placu Wolności. Lokal rozpoczął działalność w połowie września 2025 roku. To drugi projekt zespołu odpowiedzialnego za kawiarnię Przędza przy Piotrkowskiej 107. Nowy adres znajduje się niemal bezpośrednio przy połączeniu ulicy Legionów z Placem Wolności.

Menu Plagiata koncentruje się na kawie. Goście mogą zamówić espresso, americano, kawę przelewową, cappuccino, flat white oraz latte. Ceny kawy mieszczą się w przedziale 10-18 złotych. Można też kupić ziarna na wynos. Kartę uzupełniają: herbata, gorąca czekolada oraz matcha latte. Część deserowa obejmuje monoporce, ciastka w cenie 9 złotych, ciasta oraz kanapki w przedziale 17-23 zł. Zamówienia realizowane są na miejscu oraz na wynos.

Zdaniem Wiktorii, 27-letniej Łódzianki, Plagiat wypełnia lukę po tych lokalach z rejonu Placu Wolności, które zamknęły się w ostatnich latach. – Kawa robi tu zde-



• **Kawiarnia Plagiat zaprasza na kawę przy ul. Legionów 2**

FOT. TOMASZ STAŃCZAK  
/ AGENCJA WYBORCZA.PL

cydowaną robotę. Do tego ciasto marchewkowe – wyborne. To naprawdę obowiązkowy nowy punkt dla smakoszy kawy w Łodzi – przekonuje.

## RANDKA W TUBYLCU

Kolejnym nowym adresem wartym uwagi na mapie Łodzi jest Tubylec przy ulicy Retkińskiej 70.

– Trafiłem tu przypadkiem, szukając ciekawego miejsca na randkę – mówi Dawid, 25-letni mieszkaniec Retkini. – Od razu spodobał mi się klimat: kolorowe wnętrza z pamiątkami z podróży. Najbardziej smakowały mi brazylijskie przekąski, a do tego dobra kawa. Cenię też to, że nie jest to kolejny lokal w centrum. Fajnie, że życie miasta nie skupia się wyłącznie w Śródmieściu – takich osiedlowych miejsc w Łodzi wciąż brakuje.

Menu lokalu nawiązuje do brazylijskich smaków, szczególnie bliskich sercu właścicielki. Wśród propozycji znalazły się m.in. coxinhas, czyli brazylijskie krokiety, oraz pão de queijo – serowe bułeczki z chrupiącą skórką i miękkim wnętrzem. Na słodko warto spróbować brigadeiro oraz portugalskich pastel de nata. Oferta bywa uzu-

pełniana o kuchnię z innych stron świata, na przykład z Meksyku.

Przy Retkińskiej 70 odbywają się spotkania z podróżnikami, warsztaty twórcze i wymiany ubrań.

W cieplejszych miesiącach dodatkowym atutem lokalu jest taras.

## PANDZIASTY STREET FOOD NA TEOFILOWIE

Teofilów zyskał nowy punkt na kulinarniej mapie Łodzi. Przy ulicy Traktorowej

– Do Tubylca trafiłem przypadkiem, szukając ciekawego miejsca na randkę. Od razu spodobał mi się tu klimat – mówi Dawid, 25-letni mieszkaniec Retkini

56 otworzył się trzeci już lokal Pana Bao – restauracji znanej z połączenia azjatyckiego street foodu i swobodnego, amerykańskiego stylu. Marka jest obecna w mieście od kilku lat i ma na koncie m.in. Pyszne Awards 2024 oraz Uber Eats Awards 2025.

W menu królują dania, z których Pan Bao zdążył już zasłynąć: bułeczki bao, wiralowy makaron biang biang, pad thai, a także zupy tom yum, pho i ramen. Ceny bao zaczynają się od 27 złotych, pad thaia od 43 złotych, ramenów od 47 złotych. Goście chętnie sięgają również po lemoniady i sezonowe napoje.

Każda lokalizacja restauracji nawiązuje do innego zwierzęcia – na Teofilowie motywem przewodnim są pandy, obecne w wystroju ścian, dodatkach i pluszakach.

Nowy lokal zbiera bardzo dobre opinie w internecie – średnia ocen wynosi około 4,7. Goście chwalą smak potraw, klimat i obsługę, choć pojawiają się też pojedyncze, krytyczne głosy dotyczące intensywności smaków. „Bao zawsze powinny pojawić się na stole, bo to najmocniejszy punkt menu” – to jeden z komentarzy.

W recenzji pierwszego łódzkiego lokalu na portalu „Jemy w Łodzi” czytamy, że Pan Bao to azjatycki comfort food inspirowany kuchnią koreańską, tajską, wietnamską i japońską, podany w nowoczesnej, streetowej formie. Autorzy zwracają uwagę na dopracowane wnętrza, neonowy klimat i konsekwencję konceptu – zarówno w wystroju, jak i w samych daniach.

## ŚNIADANIA PRZY WSCHODNIEJ

W centrum Łodzi pojawiło się nowe miejsce ze śniadaniami. Elegans Café przy ulicy Wschodniej 34 to kawiarnia połączona z hotelem, w której od rana serwowane są propozycje na słono i na słodko. W menu znajdziemy m.in. jajecznice, english breakfast z jajkami poche, pankejkę z sosem jagodowym oraz syrniki z dżemem wiśniowym.

Ceny śniadań zaczynają się od 22 złotych, a napój do zestawu kosztuje 5 złotych. Lokal w ciągu dnia działa w formule klasycznej kawiarni. Wieczorami funkcjonuje jako cocktail bar. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34419319



## NEWSLETTERY WYBORCZEJ

wyborcza.pl

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny  
Nasi najlepsi redaktorzy.

Możesz wybrać z bogatej oferty  
ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na:  
**wyborcza.pl/newsletters**





## Sprzedaż Osiedla Maltańskiego

## Koalicja grozi parafii

– Jeśli kurii zależy tylko na pieniądzach, to też być może czas zacząć używać podobnych argumentów w rozmowie ze stroną kościelną – mówi radny KO Łukasz Mikuła.

Maria Bielicka

Parafia św. Jana Jerozolimskiego za Murami sprzedała w ubiegłym tygodniu 12,2 ha gruntów na Komandorii. Wartość transakcji jest astronomiczna, bo sięga 421 mln zł netto. Na Osiedlu Maltańskim wciąż mieszka kilkaset osób. – Sprzedali nas jak wkładkę mięsną 30 stycznia, a cztery dni wcześniej proboszcz odprawił za nas mszę – skomentowała transakcję jedna z mieszanek.

„Klub Radnych Koalicja Obywatelska deklaruje, że nie poprze żadnych zmian w MPZP dla tego terenu do czasu wypracowania porozumienia pomiędzy właścicielem nieruchomości a mieszkańcami, przy aktywnym udziale Miasta. Uważamy, że tak ważne dla miasta obszary wymagają dialogu, transparentności oraz poszanowania interesu lokalnej społeczności” – czytamy na Facebooku poznańskich struktur partii.

– To bardzo duża kwota – mówi Łukasz Mikuła, przewodniczący komisji polityki przestrzennej w Radzie Miasta Poznania. – Nie znamy zapisów umowy notarialnej i warunków transakcji, ale wygląda na to, że wartość transakcji zakłada już zmianę miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego na taką, jaką dopuszcza plan ogólny.

## Zmiana planu miejscowego?

Mikuła podkreśla jednak, że żadnej zmiany na razie nie będzie: – W tej sprawie rada miasta przyjęła stanowisko już w kwietniu 2025 r. Wynika z niego, że zmiana planu miejscowego jest możliwa tylko w przypadku uczciwego rozwiązania sprawy mieszkańców Os. Maltańskiego, czyli zaspokojenia ich potrzeb mieszkaniowych. Wiadac, że kuria lub inwestor mieliby z czego płacić.

Przewodniczący komisji podkreśla, że na razie przeprowadzki odbywają się głównie kosztem miasta, bo przesiedlani mieszkańcy osiedla otrzymują oferty miejskich mieszkań. – Jeśli kurii zależy tylko na pieniądzach, to nadszedł też czas zacząć używać podobnych argumentów w rozmowie ze stroną kościelną, choćby w sprawie warunków zmiany planu miejscowego – sugeruje Łukasz Mikuła.

Radny KO przypomina też, że kuria bardzo zabiegała o zapisy w planie ogólnym, które umożliwiają wyższą zabudowę. – Ostatecznie oczekiwania strony kościelnej nie zostały spełnione, ale zgodziliśmy się na możliwość ograniczonego kompromisu w ewentualnej przyszłości. Jednak również przy okazji uchwalania planu ogólnego wybrzmiało, że każdy, kto kupi teren, musi zdawać sobie sprawę z tego, że kupuje go z istniejącym planem miejscowym. A kwestia



FOT. PIOTR SKÓRNICKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

zmian jest sprawą otwartą i uzależnioną od zakończenia rozliczeń oraz rozmów z mieszkańcami, które od początku były bardzo źle prowadzone przez stronę kościelną – ocenia radny.

## Zabudowa wielorodzinna i usługowa

Obowiązujący na tym terenie od 2004 r. plan miejscowy przewiduje zabudowę wielorodzinną i usługową. – Zabudowa mieszkaniowa to cztery kondygnacje (od 13,5 do 16 m), a zabudowa usługowa – pięć kondygnacji (do 22 m), taka jednak może powstać tylko wzdłuż ul. Warszawskiej. Tu też dopuszczona jest zabudowa działki w maksymalnie 50 proc. Pozostały obszar może być zabudowany od 30 do 35 proc. Plan dopuszcza również jedną dominantę przestrzenną do siedmiu kondygnacji.

Natomiast w uchwalonym pod koniec 2025 r. planie ogólnym dla terenu Osiedla Maltańskiego wyznaczono dwie wielofunkcyjne strefy planistyczne z zabudową mieszkaniową wielorodzinną. Jedną, od strony ul. Warszawskiej, zabudować można maksymalnie do 50 proc. i do wysokości 25 m (siedem kondygnacji). Druga strefa to zabudowa na maksymalnie 30 proc. powierzchni i o wysokości nieprzekraczającej 17 m.

Jak podpowiada Łukasz Olędzki z Miejskiej Pracowni Urbanistycznej, szacowana liczba mieszkańców dla terenu Osiedla Maltańskiego wynosi od 2,5 do 4 tys. mieszkańców, w zależności od wielkości mieszkań zrealizowanych przez inwestora.

## Projekt na 15 lat

Co o cenie transakcji sądzą inni deweloperzy? – Wiem, że już lata temu ten teren był oferowany za 200 mln zł, więc uważam, że cena 421 mln zł netto za 12,2 ha w takiej atrakcyjnej lokalizacji to nie jest cena z sufitu. Wiem, że ofertą były zainteresowane duże firmy – mówi nam deweloper spoza Poznania, który dobrze zna lo-

## Astronomiczna kwota

421

MLN ZŁ NETTO

• Za taką kwotę parafia św. Jana Jerozolimskiego za Murami sprzedała 12,2 ha gruntów na Komandorii firmie JHM Development

kalne realia, ale woli wypowiadać się anonimowo. – Moim zdaniem to cena rynkowa, ale projekt do realizacji nawet na 15 lat.

Niewielki poznański deweloper twierdzi dla odmiany, że cena wydaje mu się wygórowana, biorąc pod uwagę mieszkańców osiedla. – To mimo wszystko duży kłopot dla inwestora, nawet jeśli problem ma rozwiązać sprzedawca – mówi przedsiębiorca. Zwraca jednak uwagę, że o samej transakcji niewiele wiadomo: – Przede wszystkim nie znam warunków zawartej umowy, więc trudno ją komentować. Być może strona kościelna zobowiązała się doprowadzić do zmiany planu miejscowego?

Z podobnego założenia wychodzi Joanna Janowicz, współwłaścicielka firmy Constructa Plus: – Zbyt wiele jest niewiadomych, by oceniać kwotę transakcji. Cena zależy od partycypacji, normatywu parkingowego, od możliwości do uzyskania liczby metrów kwadratowych (tzw. PUM), czy od infrastruktury. To wszystko wpływa na cenę. Ale na pewno inwestor nie zdecydowałby się na taką transakcję bez pogłębionej analizy.

Kuria poinformowała, że „Środki uzyskane ze sprzedaży nieruchomości zostaną wyko-

rzystane zgodnie z przepisami prawa kościelnego”. Na co konkretnie? Tego już komunikat nie wyjaśnia.

## Idealne rozliczenie

Transakcja dotyczyła terenu pomiędzy ul. Termalną, Grodzieńską, Krańcową i Warszawską. To dawne Ogródki Działkowe „Wolność”, które powstały na początku lat 30. Parafia św. Jana Jerozolimskiego przekazała je w użytkowanie bezrobotnym, by mogli tam sobie uprawiać warzywa i owoce. Szybko wyrosły tam też altany, które z czasem zamieniły się w domy. Mieszkańcy mówią, że wciąż jest ich tam około 600.

Proboszcz parafii św. Jana Jerozolimskiego za Murami, ksiądz Paweł Deskur, dwa lata temu zapewniał, że „zanim sprawy mieszkańców zostaną uporządkowane, nie ma planu, by ten teren sprzedać”. Dlatego teraz mieszkańcy czują się szokowani i rozżaleni. Wielu zapowiada, że nie wyprowadzi się dobrowolnie. – Cztery osoby złożyły w sądzie wnioski o zasiedzenie. Przed sądem toczy się też sprawa o zasiedzenie świetlicy, jako części wspólnej, zarządzanej przez radę osiedla i finansowanej przez miasto. Zatem stan prawny tych działek jest sporny – mówi mecenas Marcin Czachor, który reprezentuje mieszkańców osiedla przed sądem. – W przypadku trzech postępowań jest zabezpieczenie w postaci wpisu ostrzeżenia do ksiąg wieczystych, więc inwestor musi mieć świadomość ryzyka.

Pełnomocnikiem kurii i spółki Komandoria, która zarządza osiedlem, jest mecenas Jacek Masiota. Z jego wyjaśnień wynika, że do tej pory przejęte zostały 82 parcele, 15 jest niezabudowanych, a 42 przeznaczone są do rozbiórki lub są w trakcie rozbiórki. Masiota poinformował też, że ok. 120 rodzin negocjuje lub już wynegocjowało porozumienie z zarządcą. Te osoby mogą pozostać na terenie osiedla, do czasu otrzymania kluczy do nowych lokali – zaznacza pełnomocnik. I wyjaśnia, że proponowana mieszkańcom pomoc, to remont na koszt zarządcy mieszkań komunalnych, oferta lokali z zasobu archidiecezji lub wsparcie finansowe, którego wysokość jest indywidualnie negocjowana.

Części mieszkańców te propozycje nie satysfakcjonują. Jak powinno wyglądać sprawiedliwe rozliczenie? – Moje marzenie to skomunalizować teren i pozwolić nam na wykup działek. Wiele lat temu prosiliśmy z mężem księdza o możliwość dzierżawy wieczystej, ale zostaliśmy wysmiani. Tymczasem przez latałożyliśmy na nasze domy, nie blokowaliśmy mieszkań komunalnych – mówi Aleksandra Zabel, która na Osiedlu Maltańskim mieszka od 20 lat. I dodaje: – Nie chcemy nic za darmo, ale też nie chcemy być wyrzuceni jak robactwo. A teraz tak to wygląda, bo zarządca proponuje nam zwrot nakładów zwykle w wysokości kilku tys. zł, maksymalnie 20 tys. zł.

Boli mnie ten brak dialogu i chciwość Kościoła. Ale mam też pretensje do radnych, bo uważam, że to plan ogólny zachęcił inwestora do transakcji. ●



**Afera korupcyjna w Poznaniu**

# Podwładny wiceprezydenta

**Biała Księga nie wybiela dyrektora Zarządu Dróg Miejskich. Przeciwnie – potwierdza, że wiedział o propozycji korupcyjnej i przez ponad pół roku zwlekał z zawiadomieniem policji. Przyznał to w notatce, którą przeczytaliśmy.**

Piotr Żytnicki

**A**fera łapówkarska w ZDM nie jest już tylko sprawą kryminalną – pół roku po akcji Centralnego Biuro Antykorupcyjnego wywołała największy od lat kryzys polityczny w Poznaniu, w tym dymisję wiceprezydenta Mariusza Wiśniewskiego.

W sprawie korupcji prezydent Jacek Jaśkowiak i jego były zastępca mają odmienne narracje. Prezentują je w mediach i serwisach społecznościowych. Mieszkańcy stają przed wyborem, komu wierzyć.

**CO SPRZYJAŁO KORUPCJI**

Zacznijmy od faktów. W lipcu 2025 roku CBA zatrzymuje Adama A., naczelnika wydziału uzgodnień zewnętrznych w ZDM. Prokuratura Krajowa twierdzi, że naczelnik brał łapówki za korzystne dla prywatnych inwestorów uzgodnienia. Wpadł, gdy przyjmował 150 tys. zł. W jego mieszkaniu CBA znalazło 700 tys. zł, drogie zegarki i biżuterię.

Uzgodnienia dotyczą zakresu prac, które muszą wykonać prywatni inwestorzy, m.in. deweloperzy, gdy stawiają budynek i chcą doprowadzić do niego drogę publiczną. W czasie negocjacji ustala się, co i za ile mają wybudować – chodzi o drogi, chodniki i towarzyszącą im infrastrukturę.

Gdy naczelnik siedzi w areszcie, Jaśkowiak wysłał do ZDM miejskich kontrolerów. Z ich raportu wynika, że korupcji sprzyjał brak procedur i właściwego nadzoru. Naczelnik podpisywał uzgodnienia z prywatnymi inwestorami, mimo że było to zadanie wicedyrektora ZDM. Niechętnie delegował pracę na podwładnych. Regularnie wychodził z pracy w celach służbowych, ale nie wiadomo, gdzie, z kim i po co się spotykał.

Inwestorom zależy na czasie – dopóki nie uzgodnią zakresu prac z ZDM, nie mogą wystąpić o pozwolenie na budowę. To od wydziału, którym kierował naczelnik, zależało tempo, w jakim rozpatrywany będzie wniosek inwestora, i kiedy zostanie podpisane uzgodnienie.

Zdaniem kontrolerów taka swoboda mogła prowadzić do „nierównego trakto-

wania inwestorów, a w skrajnych przypadkach także do nadużyć”.

Wiceprezydent Wiśniewski, któremu podlegał ZDM, nie zgadza się z ustaleniami kontroli. Uzasadniając jego dymisję, prezydent Jaśkowiak powiedział, że „Wiśniewski jest uczciwy, ale być może trochę naiwny”. – Charakteryzuje się zbyt wielką wiarą w ludzi – ocenił.

**WIŚNIEWSKI W KONTRATAKU**

Po dymisji Wiśniewski przechodzi do kontraktatu. Ogłasza, że to dyrektor ZDM Krzysztof Olejniczak wykrył korupcję i już rok przed zatrzymaniem naczelnika zawiadomił o tym policję. Potem nic już nie robił, bo policjanci prosili o dyskreję – chcieli w spokoju rozpracowywać łapówkarza.

W narracji Wiśniewskiego dyrektor ZDM jest zatem bohaterem – nie można zarzucać mu braku nadzoru, skoro świadomie nie chciał płoszyć łapówkarza.

Ustalenia miejskich kontrolerów opisujemy w „Wyborczej” jako pierwsi. Kilka dni później urząd miasta publikuje ich raport w internecie. W poniedziałek 2 lutego Wiśniewski odpowiada publikacją Białej Księgi.

„Zależy mi, aby w sprawach publicznych opierać się na dokumentach i konkretach, a nie interpretacjach czy komentarzach. Dlatego udostępniam pełny ma-

• **Luty 2025 r., Urząd Miejski w Poznaniu. Dyrektor ZDM Krzysztof Olejniczak na spotkaniu z mieszkańcami**

FOT. ŁUKASZ CYNA-LEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

teriał – tak, aby każdy mógł samodzielnie ocenić przebieg sprawy” – przekonuje.

Księga ma 27 stron – są w niej interpretacje i komentarze, ale też nieznane wcześniej dokumenty. Najcenniejszym źródłem jest notatka służbowa dyrektora ZDM Krzysztofa Olejniczaka z 8 lipca 2025 roku. Napisał ją po spotkaniu z wiceprezydentem Wiśniewskim, kilka dni po aresztowaniu naczelnika. Wiśniewski nie wiedział wcześniej o podejrzeniu korupcji.

**DYREKTOR BEZ WIARY W KORUPCJĘ**

W założeniu Biała Księga ma wybielać dyrektora. W rzeczywistości potwierdza, że zwlekał z zawiadomieniem policji co najmniej pół roku, mimo że uzyskał wiarygodną informację o propozycji korupcyjnej.

Jeszcze przed publikacją książki Wiśniewski wyjaśniał, że dyrektor ZDM odebrał najpierw jeden sygnał o możliwej korupcji, a policję powiadomił dopiero po drugim sygnale z innego źródła. Po pierwszym rzekomo nie miał do tego podstaw.

W ujawnionej notatce dyrektor zdradza, że jego informatorem był przedstawiciel jednego z inwestorów. Spotkali się w siedzibie ZDM między listopadem 2023 roku a styczniem 2024 roku. Znali się, bo Olejniczak, który z wykształcenia jest inżynierem, pracował dla niego w przeszłości jako projektant.

„Mając na względzie naszą poprzednią współpracę, był skłonny do podzielenia się ze mną swoją wiedzą” – wyjaśnia Olejniczak.

Według notatki rozmówca poinformował dyrektora ZDM, że naczelnik Adam A. „proponuje załatwienie pewnych spraw w zamian za uzyskanie korzyści majątkowych”.

„Na moje pytanie, czy jest w stanie potwierdzić to na piśmie lub w formie złożonych zeznań – odmówił” – relacjonuje Olejniczak.

Z notatki wynika, że nie uwierzył w korupcyjną propozycję podwładnego, a nawet był w stanie uznać ją za wygłup: „Potraktowałem ten sygnał z pewnym niedowierzaniem, biorąc pod uwagę moją dotychczasową wiedzę na temat pana naczelnika, oraz mając na względzie jego swobodny sposób bycia w odniesieniu do inwestorów, mogący w pewnych sytuacjach wzbudzać dwuznaczne wrażenie”.

**FRAGMENT NOTATKI DOWODEM**

„Z powodu mojego dotychczasowego zaufania do Adama A. i braku chęci ze strony osoby zewnętrznej do sformalizowania zarzutów przyjąłem jedynie tę informację do wiadomości” – potwierdza dyrektor ZDM.

To kluczowy fragment notatki – jest dowodem, że Olejniczak zrezygnował z za-



# zataił ważną informację

wiadomienia policji, mimo że informacja pochodziła od przedstawiciela inwestora, którego znał i z którym dawniej współpracował.

Olejniczak sam to przyznaje, ale w kluczowym fragmencie nazywa swojego informatora „osobą zewnętrzną”, jakby chciał podważyć znaczenie jego relacji. Zaslania się brakiem „sformalizowania zarzutów” oraz powołuje na zaufanie, którym darzył naczelnika.

Olejniczak przyznaje w notatce, że o rozmowie z informatorem powiadomił jedynie swojego zastępcę Radosława Ciesielskiego. Nie poinformował natomiast przełożonego – wiceprezydenta Wiśniewskiego.

Temat powrócił po dwóch-trzech miesiącach. Wicedyrektor Ciesielski zawiadomił Olejniczaka, że także do niego dotarły „niepokojące informacje na temat pana naczelnika”. Miały pochodzić od „inwestora, który również nie chciał przekazać tej informacji w sposób sformalizowany”.

Olejniczak w notatce przekonuje: „Były to określenia typu »Na mieście się mówi...«, »Ludzie opowiadają...«, które nie są materiałem dającym podstawę, by pójść do organów ścigania”.

Tym razem jednak – mimo że były to mniej konkretne informacje – dyrektor ZDM postanowił działać. W notatce podkreśla, że informacje były ważne i nie można było ich zignorować. Ale jednocześnie dodaje, że nie były na tyle udokumentowane, by można było „złożyć formalne zgłoszenie o możliwości popełnienia przestępstwa”.

## POSZEDŁ NA POLICJĘ, CHOĆ NIE MIAŁ PODEJRZEŃ

Olejniczak relacjonuje, że radczyni prawna ZDM zaproponowała nieformalny kontakt ze znajomą prokuratorką. Miała się poradzić, co robić.

Po pewnym czasie do dyrektora zadzwonił policjant z wydziału antykorupcyjnego komendy wojewódzkiej w Poznaniu. Spotkali się 11 lipca 2024 roku w komendzie. Rozmawiali godzinę.

Zdymisjonowany wiceprezydent Wiśniewski przekonywał publicznie, że to dyrektor ZDM wykrył korupcję i uruchomił machinę, która po roku doprowadziła do zatrzymania naczelnika.

Tyle że Olejniczak przedstawia to mniej heroicznie. Z jego notatki wynika wręcz, że sam nie miał wobec naczelnika żadnych podejrzeń.

„Przedstawiłem powyższe niepokojące fakty, podkreślając jednocześnie, że ja osobiście nie dostrzegam żadnych sygnałów budzących wątpliwości w zachowaniu pana Adama A. w jego pracy w ZDM” – relacjonuje.

Olejniczak powiedział policjantom, że „czuł się w obowiązku” zawiadomić organ ścigania tylko z powodu sygnałów napływających z różnych źródeł. Policjanci – jak twierdzi – poprosili go jedynie o numer PESEL naczelnika.

„Nie oczekiwali ode mnie żadnych personaliów moich rozmówców” – podkreśla dyrektor.

Opisuje też ustalenia z policjantami: „Poinformowano mnie, że teraz to poli-

cja będzie zajmowała się tą sprawą i żeby pozostawić fakt naszego spotkania w dyskrekcji. Powiedziano również, że dochodzenie potrwa prawdopodobnie od kilku tygodni do kilku, a nawet kilkunastu miesięcy i w tym czasie nie będzie w tej sprawie żadnych informacji”.

## WIŚNIEWSKI: NADZÓR WYŁĄCZONY

Zdymisjonowany wiceprezydent Wiśniewski twierdził, że policja zabroniła dyrektorowi ZDM podejmowania jakichkolwiek działań wobec naczelnika. Tyle że w notatce Olejniczaka nie ma po tym śladu.

Według Wiśniewskiego brak nadzoru nad naczelnikiem, który wytknęli miejscy kontrolerzy, był właśnie efektem ustaleń dyrektora z policją. Wiśniewski stwierdził nawet, że z tego powodu cały raport jest bezpodstawny.

Na pierwszych stronach Białej Księgi były wiceprezydent pisze: „Zgodnie z zaleceniem służb nadzór nad działaniami podejrzanego naczelnika został wyłączony, tzn. nie należało mu »przeszkadzać w pracy«”.

Tyle że Olejniczak w notatce dołączonej do książki przedstawia to inaczej: „Po spotkaniu z policją pan Adam A. był pod naszą (moją i pana Ciesielskiego) dyskretną obserwacją”.

Dyrektor nie wyjaśnia, na czym miała polegać dyskretna obserwacja. Miejscy kontrolerzy twierdzą, że naczelnik nadal robił, co chciał, i nie był pod żadnym nadzorem.

W trakcie kontroli Olejniczak twierdził, że w połowie 2024 roku odebrał naczelnikowi możliwości podpisywania uzgodnień z inwestorami. Podobną wersję Olejniczak przedstawia w notatce służbowej, choć tu podaje inną datę – jesień 2024 roku.

„Ustnym poleceniem dyrektora Ciesielskiego wszystkie pisma zawierające uzgodnienia miały być przedkładane do jego osobistego podpisu” – twierdzi Olejniczak.

Tyle że – jak ustalili kontrolerzy – naczelnik nadal podpisywał uzgodnienia z inwestorami i robił to do momentu zatrzymania przez CBA w lipcu 2025 roku. Według kontrolerów to dowód, że szefowie ZDM nie sprawowali nad nim żadnej kontroli.

Od momentu, gdy dyrektor ZDM uzyskał pierwszą wiarygodną informację o propozycji korupcyjnej, do zatrzymania naczelnika minęło półtora roku.

## SPOŁECZNY OBOWIĄZEK

W dokumentach, które ujawnia zdymisjonowany wiceprezydent, rozjeżdża się też narracja na temat charakteru wizyty Olejniczaka w komendzie policji.

W notatce z 8 lipca 2025 roku dyrektor przyznaje, że kontakt ze służbami nawiązał nieformalnie – za pośrednictwem radczyni prawnej i jej znajomej prokuratorki. Tłumaczy to brakiem podstaw do złożenia oficjalnego zawiadomienia o podejrzeniu przestępstwa. Prokuratura musiała by rozpatrzyć takie zawiadomienie – wszcząć śledztwo lub odmówić.

Inną wersją Olejniczak przedstawia w oświadczeniu z 29 grudnia 2025 roku. Napisał je już po zakończeniu miejskiej kontroli, gdy nad wiceprezydentem Wiśniewski pierwszy raz zawiśła groźba dymisji. Kilka dni wcześniej prezydent Jacek Jaśkowiak powiedział w rozmowie z PAP, że sytuacja Wiśniewskiego jest trudna, a w ZDM doszło do „konkretnych zaniechań”.

„Niniejszym oświadczam, że w dniu 11 lipca 2024 roku podczas spotkania z komendzie wojewódzkiej policji dokonałem zawiadomienia o możliwości popełnienia przestępstwa przyjmowania korzyści majątkowych w zamian za załatwienie urzędowych spraw przez pracownika ZDM Adama A.” – twierdzi w oświadczeniu Olejniczak.

*W lipcu ub.r. CBA zatrzymuje Adama A., naczelnika wydziału uzgodnień zewnętrznych w ZDM. Prokuratura Krajowa twierdzi, że naczelnik brał łapówki za korzystne dla prywatnych inwestorów uzgodnienia. Wpadł, gdy przyjmował 150 tys. zł.*

Przekonuje, że w ten sposób wypełnił obowiązek wynikający z Kodeksu karnego: „Każdy, dowiedziawszy się o popełnieniu przestępstwa ściganego z urzędu, ma społeczny obowiązek zawiadomić o tym prokuratora lub policję”.

Społeczny obowiązek oznacza, że jego niedochowanie nie wiąże się z żadną sankcją.

## DYREKTOR ZDM NIE ZŁOŻYŁ ZAWIADOMIENIA

Oświadczenie Olejniczaka jest sprzeczne z notatką, którą napisał pół roku wcześniej, oraz z naszymi ustaleniami.

Rzecznik wielkopolskiej policji Andrzej Borowiak potwierdza, że w lipcu 2024 roku dyrektor ZDM spotkał się z policjantami z wydziału do walki z korupcją. Ze względu na charakter sprawy i toczące się śledztwo odmawia informacji o charakterze wizyty i treści rozmowy.

Jeden z oficerów wielkopolskiej policji (nie jest upoważniony do wypowiedzi pod nazwiskiem) tłumaczy, że Olejniczak spotkał się z policjantami operacyjnymi, którzy zbierają i weryfikują informacje pozaprocesowo – nie prowadzą przesłuchań i nie protokołują rozmów.

– Dyrektor nie złożył zawiadomienia o możliwości popełnienia przestępstwa, któremu musielibyśmy nadać procesowy bieg. Gdyby zgłosił taki zamiar, zostałby skierowany do wydziału dochodzeniowo-śledczego – podkreśla nasz rozmówca.

Potwierdza to biuro prasowe Prokuratury Krajowej: „W aktach śledztwa brak jest zawiadomienia o podejrzeniu popełnienia przestępstwa, które zostałoby złożone w Komendzie Wojewódzkiej Policji w Poznaniu w 2024 roku”.

## CBA WYPRZEDZIŁO POLICJĘ

Z naszych wcześniejszych ustaleń wynikało, że policja nie podjęła działań, bo ustaliła, że korupcji w ZDM przygląda się już Centralne Biuro Antykorupcyjne. Tę wersję podważają jednak informacje, które przekazuje nam teraz Prokuratura Krajowa.

Wynika z nich, że śledztwo w sprawie naczelnika wszczęto dopiero w kwietniu 2025 roku, trzy miesiące przed jego zatrzymaniem.

„Postępowanie prowadzone jest wyłącznie w oparciu o czynności przeprowadzone w 2025 roku przez funkcjonariuszy CBA” – twierdzi Prokuratura Krajowa.

Oznacza to, że gdy w lipcu 2024 roku dyrektor ZDM odwiedził komendę policji, CBA czynności jeszcze nie prowadziło albo nie dawały one żadnych rezultatów.

Nie jest jasne, na ile były konkretne i przydatne były informacje, które przekazał policjantom Olejniczak. Z jego notatki wiemy tylko, że gdy szedł na spotkanie, sam nie miał wobec naczelnika żadnych podejrzeń. Nie podał też danych informatora, który opowiedział mu o propozycji korupcyjnej.

CBA, które sprawą zajęło się prawdopodobnie później, wyprzedziło policję. Zgromadziło dowody, które pozwoliły wszcząć śledztwo i zatrzymać naczelnika.

Nie wiemy, jakie działania po rozmowie z Olejniczakiem prowadzili policjanci. Rzecznik komendy Andrzej Borowiak nie chce o tym rozmawiać. Podkreśla, że wszystko, co miał do przekazania, już przekazał.

– Jestem przekonany, że nasi policjanci nie zignorowali tego sygnału, sprawdzali go i próbowali uzyskać dowody. Innego scenariusza sobie nie wyobrażam – podkreśla oficer, z którym rozmawiamy. – Nikt nie ujawni, co dokładnie robili, bo to informacje niejawne. Jest natomiast prawdą, że to sprawy trudne, delikatne, nad którymi pracuje się miesiącami.

Nasz rozmówca nie chce powiedzieć, czy policjanci mogli nakazać dyrektorowi ZDM niepodjęcie wobec naczelnika żadnych działań: – Proszę jednak zauważyć, że w pierwszej notatce Olejniczaka taka informacja się nie pojawia. To wersja lansowana dopiero od niedawna. Jestem w stanie zrozumieć, że dyrektor, który nie dowierzał w winę podwładnego, próbuje się teraz bronić, ale nie podoba mi się publiczne wciąganie policji w tę grę.

## JAŚKOWIAK UZASADNIA KOLEJNĄ DYMISJĘ

Gdy prezydent Jaśkowiak zdymisjonował wiceprezydenta Wiśniewskiego, dyrektor ZDM się rozchorował. W poniedziałek 2 lutego wrócił ze zwolnienia lekarskiego – odebrał wypowiedzenie. Jaśkowiak uzasadnił jego dymisję szeregiem nieprawidłowości i zaniedbań, które pozwoliły na stworzenie i funkcjonowanie ZDM „warunków do korupcji”.

Olejniczak nie odniósł się publicznie do tych zarzutów. Zdymisjonowany wiceprezydent Mariusz Wiśniewski podtrzymuje, że dyrektor ZDM jest w tej sprawie bohaterem i jednocześnie ofiarą prezydenta Jaśkowiaka. ●



**Kłapa frekwencyjna po awanturze**

# „Korowód ma wrócić i koniec”

**Zamiast 70 tys. osób na Imieniny Ulicy Święty Marcin przyszło w ub.r. tylko 30 tys. Urzędnicy winą padający deszcz, radni widzą inny problem: brak tradycyjnego korowodu.**

**Mikołaj Woźniak**

Nie jestem pewien, czy organizacja imienin nadal powinna należeć do Centrum Kultury Zamek, bo w ub.r. poległo – komentuje Tomasz Stachowiak, poznański radny Koalicji Obywatelskiej, przewodniczący Komisji Promocji Miasta, Turystyki i Rekreacji. – Może za imprezę powinien być odpowiedzialny Gabinet Prezydenta, a być może należy rozważyć zaangażowanie profesjonalnej firmy eventowej – proponuje.

Wraz z Marcinem Rutą, również radnym KO, poprosili miasto o podsumowanie Imienin Ulicy Święty Marcin w 2025 roku. Z pisma podpisanego przez Jędrzeja Solarskiego, zastępcę prezydenta Poznania wynika, że impreza w nowej formule przyciągnęła o wiele mniej Poznańców i turystów, niż rok wcześniej.

## POZNAŃ ŚWIĘTUJE

Od lat 11 listopada w Poznaniu jest wyjątkowym dniem w skali całej Polski. Poza Świętem Niepodległości obchodzi się także Imieniny Ulicy Święty Marcin. Poznaniacy świętują na wesoło – zając się rogalami świętomarcińskimi oraz gęsina.

Od 1993 roku głównym punktem imienin było przejście kolorowego orszaku, na czele którego stał święty Marcin. W korowodzie szło od 300 do 400 osób – aktorzy, cyrkowcy, muzycy, przedszkolaki czy uczniowie. Atrakcją gromadziła tysiące osób.

Od tradycji odstąpiono w okresie pandemii i remoncie ulicy Święty Marcin. W 2023 roku orszak powrócił, ale na krótko. W ubiegłym roku już się nie odbył. Przygotowania trwały od wiosny, ale zaskakującą decyzję zakomunikowano Poznańcom we wrześniu. Wiele się nie spodobało.

Organizatorzy, czyli Centrum Kultury Zamek, tłumaczyli zmianę kwestiami bezpieczeństwa i poleceniem służb, żeby imieniny przybrały formę imprezy masowej. Bo na trasie korowodu gromadził się co roku bez żadnej kontroli duży tłum. W czasie, kiedy przemarsz się odbywał, ulicą Święty Marcin trudno było się przemieszczać.

– Nasi eksperci stali na stanowisku, że w związku z napiętą sytuacją międzynarodową, drugim stopniem alarmowym BRAVO w Polsce, w związku z narastającymi atakami hybrydowymi i zagrożeniem terrorystycznym, Zamek powinien zorganizować wydarzenie jako imprezę masową – tłumaczył „Wyborczej” Andrzej Borowiak, rzecznik wielkopolskiej policji.

Impreza masowa wymaga odpowiedniego przygotowania – większego i droższego w organizacji, niż impreza kulturalna. Chodzi o zapew-



• 11 listopada 2023 r. Tradycyjny Korowód Świętego Marcina FOT.PIOTR SKÓRNICKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

nienie pomocy medycznej, łączności, opracowanie regulaminu wydarzenia, wytyczenie ścieżek ewakuacyjnych i dojazdu dla służb, stworzenie szerokich ciągów pieszych dostosowanych do liczby uczestników.

Przedstawiciele CK Zamek tłumaczyli, że nie są w stanie zabezpieczyć korowodu na całym odcinku ulicy Święty Marcin. Jednym z powodów były koszty. Decyzji bronił także Jacek Jaśkowiak, prezydent Poznania. Powoływał się na prowokację ze strony Rosji, naruszenia polskiej przestrzeni powietrznej i powtarzające się akty dywersji.

– Biorąc pod uwagę datę, liczbę osób uczestniczących w imieninach ulicy, żadne środki bezpieczeństwa nie są nadmierne.

Sytuacja, w której ginie kilkadziesiąt osób podczas obchodów Imienin Świętego Marcina, to jest pewne ryzyko, które musimy minimalizować – przekonywał Jaśkowiak.

Dlatego zamiast imprezy obejmującej całą Święty Marcin, powstało miasteczko imieninowe skupione pomiędzy CK Zamek a placem im. Adama Mickiewicza. Teren był ogrodzony, a wchodziło się czterema bramami. Stała przy nich ochrona, choć kontrola nie była zbyt szczegółowa, co sprawdził m.in. dziennikarz „Wyborczej”. Święty Marcin ostatecznie dotarł na scenę, żeby odebrać symboliczne klucze do miasta, ale w niewielkim orszaku.

Skala imprezy była nieporównywalnie mniejsza, niż choćby rok wcześniej. Rzeźby, które odwiedzały zwykle widzeli w ruchu, tym razem stały. To m.in. aluminiowe pegazy pamiętające 2000 rok. Organizatorzy tłumaczyli, że możliwość zrobienia sobie z nimi zdjęcia to dodatkowa atrakcja. Dziś podtrzymują, że cieszyły się dużym zainteresowaniem.

## MIASTECZKO JEST GOŚCINNE

W przygotowanym dla radnych podsumowaniu imprezy czytamy, że frekwencja na imieninach ulicy w 2025 roku wyniosła 30 tys. osób. W jednym czasie miasteczko było gotowe na przyjęcie 15 tys. osób.

W 2024 roku impreza zgromadziła 70 tys. osób na odcinku Świętego Marcina między skrzyżowaniami z ul. Ratajcza i Wieniawskiego. „Mniejszy, wygrodzony obszar imprezy niż podczas wcześniejszych edycji miał znaczenie dla frekwencji. Na zainteresowanie wydarzeniem wpływ miała także pogoda – od około godziny 13 padał obfity deszcz” – uważają organizatorzy imienin.

Tomasz Stachowiak w rozmowie z „Wyborczą” imieniny określa jednak wprost mianem porażki. Przyznaje, że nie wie, na ile decydująca dla frekwencji była pogoda.

– Nie zgodzę się, że była jedynym powodem – dodaje Marcin Ruta. – Stawiałbym i na pogodę, i na tę zaskakującą zmianę w programie. Wiele mieszkańców zwracało uwagę, że brak korowodu negatywnie wpływa na zainteresowanie wydarzeniem – tłumaczy.

Z danych urzędu miasta wynika, że obłożenie hoteli w 2024 i 2025 roku kształtowało się na podobnym poziomie – w nocy z 10 na 11 listopada wynosiło około 89 proc. To oznacza, że odwiedzający byli w Poznaniu, ale nie pojawili się na imieninach ulicy. 11 listopada w Poznaniu odbywał się także Bieg Niepodległości oraz Poznański Marsz Niepodległości organizowany przez środowiska prawicowe.

## KOROWÓD 2026

Organizatorzy w odpowiedzi na pytania radnych wliczają trudności w organizacji korowodu. Według nich konieczność organizacji imienin w formie imprezy masowej „uniemożliwiła kontynuację wydarzenia w dawnej, otwartej formule na niemal całej długości ulicy Święty Marcin”.

Wskazują kilka problemów. Po pierwsze trzeba by ogrodzić całą długość ulicy. Konieczne byłoby wygrodzenie tzw. drogi życia, a to zmniejszyłoby przestrzeń dla widzów. Wszyscy musieliby też przejść kontrolę bezpieczeństwa.

„To spowodowałoby bardzo duży tłok na bramkach, skumulowany w krótkim czasie przed przejściem korowodu, który trwa maksymalnie ok. 45 minut. Stworzyłoby to niebez-

**Anna Gruszka, rzeczniczka prasowa CK Zamek, potwierdza, że zmiana trasy korowodu to możliwe rozwiązanie na kolejne edycje wydarzenia**

pieczne skupiska i zatory” – czytamy w odpowiedzi podpisaną przez Jędrzeja Solarskiego.

To nie koniec, bo według organizatorów wygrodzenie terenu spowodowałoby utrudniony dostęp do domów i uniemożliwiło prowadzenie działalności lokali użytkowych – głównie gastronomicznych. I takie problemy trwałyby dłużej niż sam korowód.

Mimo tych komplikacji, radni mówią „Wyborczej” z dużą pewnością: w tym roku korowód powróci.

– W ramach poprawki do budżetu złożonej wspólnie z radnym Rutą, zabezpieczyliśmy z myślą o korowodzie dodatkowe 200 tys. zł – mówi Stachowiak.

Faktycznie w przyjętym projekcie budżetu na obecny rok widnieje taka pozycja. Prezydent uwzględnił ją w ramach autopoprawki.

Ruta wspomina, że w ubiegłym roku pod koniec awantury, która rozpetła się po odwołaniu korowodu, był u prezydenta Solarskiego z Małgorzatą Dudzic-Biskupską, przewodniczącą klubu KO w radzie miasta. Ustalili, że w 2026 roku korowód musi się odbyć.

– Ma być i koniec. Nie ma dyskusji – kwituje Stachowiak.

– Nie wyobrażam sobie, żeby w obecnej sytuacji politycznej prezydent nie słuchał radnych klubu, którzy mają większość w radzie miasta – zaznacza.

Nawiązuje do konfliktu, który wybuchł w poznańskiej Koalicji Obywatelskiej po dymisji Mariusza Wiśniewskiego odwołanego decyzją prezydenta Jaśkowiaka. Wiśniewski cieszył się poparciem całego klubu. Po jego odwołaniu radni KO przyznali, że będą współpracować z prezydentem, ale zapowiadają „szorstką przyjaźń”.

W odpowiedzi na interpelację radnych miasto przyznaje, że przeanalizuje możliwość powrotu korowodu „na podstawie wniosków z poprzedniej edycji, jednak z uwzględnieniem wymogów bezpieczeństwa”.

– Zachowawcze i ostrożne sformułowanie. Oczekiwałbym bardziej stanowczych stwierdzeń – mówi Ruta. – Nie wyobrażam sobie, żeby miasto wycofało się ze złożonych nam obietnic – zaznacza.

## ZMIANA TRASY

Stachowiak i Ruta przyznają, że jeśli Święty Marcin jest miejscami zbyt wąski na bezpieczną organizację korowodu, można porozmawiać o zmianie trasy. Wśród pomysłów pada nawet poprowadzenie orszaku szerszą al. Niepodległości i finał na Św. Marcinie.

Anna Gruszka, rzeczniczka prasowa CK Zamek potwierdza, że zmiana trasy korowodu to możliwe rozwiązanie na kolejne edycje.

– Jednocześnie musi ona nawiązywać do ulicy Święty Marcin, której dotyczy wydarzenie – zastrzega Gruszka. – Trwają analizy dotyczące obszaru, na którym organizowane będą Imieniny Ulicy Święty Marcin – dodaje.

Ze słów rzeczniczki wynika, że ostateczna decyzja, co do ponownej organizacji korowodu jeszcze nie zapadła. Gruszka mówi, że ustalenia w sprawie kolejnej edycji imienin nadal trwają. – CK Zamek prowadzi rozmowy z służbami miejskimi m.in. o kwestiach bezpieczeństwa – dodaje. Rzeczniczka CK Zamek tłumaczy, że rozwiązania z pierwszej edycji imienin w formule imprezy masowej, instytucja zamierza wykorzystać w przyszłości.

– Zdobyte doświadczenie pozwala nam również rozważać zmianę skali wydarzenia – zapowiada Gruszka. ●



**Pieniądze z kary pójdą na walkę z czerniakiem**

# Komornik ściągnął dług Czarneckiego z konta PiS

**W kampanii do europarlamentu Ryszard Czarnecki wieszał w Wielkopolsce plakaty bez pozwolenia. Jeden z samorządów wymierzył mu 100 tys. zł kary. Były poseł PiS nie chciał zapłacić.**

Janusz Jaros

**P**odczas kampanii do Parlamentu Europejskiego w 2024 roku Czarnecki walczył o piątą kadencję europosła. Zarzucił Wielkopolskę swoimi materiałami wyborczymi. Wieszał plakaty i banery bez pytania o zgodę – na płotach prywatnych posesji, instytucji samorządowych, obiektach kościelnych, a nawet na znakach drogowych.

Na agresywną kampanię skarżyli się nawet lokalni działacze PiS wspierający konkurentkę Czarneckiego z listy PiS – Marlenę Małąg z Ostrowa Wielkopolskiego.

## NIEUCZCIWA EUROKAMPANIA

Czarnecki startował z drugiego miejsca z poparciem Kaczyńskiego. Na liście PiS miał mocnych rywali. Jedynką był prezydencki minister Wojciech Kolarski popierany przez ówczesnego prezydenta Andrzeja Dudę. Z trzeciej pozycji kandydowała była ministra w rządzie Morawieckiego – Marlena Małąg z Ostrowa Wielkopolskiego. To ona ostatecznie wygrała, dzięki poparciu wielkopolskich działaczy PiS.

Od kampanii Czarneckiego odciął się przewodniczący kaliskiej rady miasta, Sławomir Lasiecki z PiS. – Nie miałem wpływu na to, że był kandydatem PiS w naszym okręgu, a jeszcze mniej na to, co robił w kampanii – mówił „Wyborczej”.

Do Lasieckiego wydzwaniali ze skargami właściciele prywatnych posesji, pracownicy instytucji, zarządcy dróg, straż miejska, policja, nawet siostry nazaretanki i proboszcz bazyliki św. Józefa. – Czarnecki zatrudnił firmę, która na starcie wywiesiła 10 tys. banerów w całej Wielkopolsce.

Wieszali na skrzyżowaniach, zasłaniali znaki drogowe. Chciał, żeby było głośno, no i było głośno. Niech płaci odszkodowania – mówił Lasiecki.

Zapowiada, że partia będzie się domagała od Czarneckiego zwrotu pieniędzy, które partia zapłaciła za jego kary. – Musi sam ponosić konsekwencje swoich czynów. Biedny nie jest – twierdzi przewodniczący Lasiecki.

Czarnecki w rozmowie z „Wyborczą” tak tłumaczył wieszane maso-

wo bez zezwolenia plakaty i banery: – Ja tego nie robiłem. To robili młodzi ochotnicy, nieznający przepisów.

## PO INTERWENCJI RADNEJ

Drogowcy zdejmowali plakaty i banery wieszane na obiektach infrastruktury drogowej. – To typowa samowolka. Nikt z nami tego nie uzgadniał. Na takich obiektach jak mosty, znaki drogowe, przejazdy kolejowe w ogóle nie wolno nic wieszać, więc nie dostaliby zgody, nawet gdyby się o nią zwrócili – tłumaczył „Wyborczej” Krzysztof Gałka, dyrektor kaliskiego Zarządu Dróg Miejskich. Dodał, że podobne skargi słyszał od kolegów z zarządów dróg w wielu miastach Wielkopolski.

Jednak ZDM nie zdecydował się na ukaranie kandydata PiS. – Nie chcieli się narażać. W Kaliszu rządzi ugrupowanie prezydenta miasta Krystiana Kinastowskiego w koalicji z radnymi PiS i działaczem Konfederacji – wyjaśniają radni KO.

Czarneckiego ukarał natomiast Powiatowy Zarząd Dróg w sąsiednim Ostrowie Wielkopolskim. Ale dopiero po interwencji radnej powiatowej Małgorzaty Urbaniak z KO.

– Instytucje samorządowe ociągają się z wymierzaniem kar. Urzędnicy boją się komuś narażać. Myślą: a może PiS wróci do władzy? – wyjaśnia radna Urbaniak.

Mimo wezwań Czarnecki nie płacił, więc Powiatowy Zarząd Dróg w Ostrowie Wielkopolskim złożył wniosek o egzekucję kar administracyjnych od komitetu wyborczego Prawa i Sprawiedliwości. Komitet PiS odwołał się do Samorządowego Kolegium Odwoławczego. SKO odrzuciło odwołanie, ale PiS nadal kary nie zapłaciło.

– Dług pomógł nam ściągnąć komornik. Wszedł na konto PiS i zabrał połowę. Partia zapłaciła dobrowolnie resztę – opowiada Małgorzata Urbaniak.

Komitet PiS odwołał się do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego, który również oddalił skargę.

## NA PROFILAKTYKĘ CZERNIAKA

Początkowo pieniądze odzyskane od PiS przez powiat ostrowski z pomo-



• 12 września 2024 r., Katowice. Były europoseł Ryszard Czarnecki w drodze do Prokuratury Krajowej. Został wówczas zatrzymany w związku z postępowaniem ws. Collegium Humanum. FOT. GRZEGORZ CELEJEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

cą radnej KO miały pójść na remont dróg w powiecie ostrowskim. Jednak radna ma inny pomysł, który zaakceptowali jej koledzy z rządzącego w powiecie klubu Koalicji Obywatelskiej.

– Zaproponowałam, żeby zostały przeznaczone na wczesne wykrywanie raka skóry, bo badania są trudno dostępne – mówi radna Urbaniak. Radna powiatu ostrowskiego zaakceptowała jej pomysł i przeznaczyła na program profilaktyczny 70 tys. zł z blisko 100 tys. zł wyegzekwowanych od kandydata PiS. Kilka dni temu w starostwie podpisano umowę na realizację programu. Z akcji bezpłatnych badań skóry będzie mogło skorzystać 175 osób.

– To badanie szybkie i proste. Wcześniej wykryty czerniak jest wyleczalny w 95 proc. – mówi radna Urbaniak. Tłumaczy, że wykrywanie raka skóry to droga przez mękę. – Albo trzeba słono płacić, albo długo czekać na wizyty, skierowania i badanie. Przez to zmniejsza się szansa na wyleczenie.

Radna wie o tym, bo na czerniaka zmarła osoba z jej rodziny. Ostrowski radny PiS popiera szczytny cel, na jaki przeznaczono pieniądze z kar nałożonych na komitet jego partii za łamanie przepisów przez agitatorów Czarneckiego. – Takie badania powinny

**PiS będzie się domagał od Czarneckiego zwrotu pieniędzy, które partia zapłaciła za jego kary. Musi sam ponosić konsekwencje swoich czynów. Biedny nie jest**

**SŁAWOMIR LASIECKI**  
PiS, przewodniczący kaliskiej rady miasta

być finansowane przez Ministerstwo Zdrowia, ale cieszymy się, że pieniądze PiS pomogły zabezpieczyć badania mieszkańców Ostrowa Wielkopolskiego – mówi Leszek Witoń.

Krytykuje sposób prowadzenia kampanii przez partyjnego kolegę. – To fakt niezaprzeczalny, że pan Czarnecki wieszał swoje plakaty gdzie chciał, kiedy chciał i jak chciał. Ale takie przypadki nie były odosobnione. Powiat powinien postąpić tak samo wobec innych kandydatów, którzy wieszali plakaty bez zezwolenia – mówi Witoń.

Radna Urbaniak cieszy się z pieniędzy na badania profilaktyczne. – Może

po następnych wyborach uda się wywalczyć jeszcze więcej?

## W SPRAWIE KILOMETRÓWEK

Niedługo po tym gdy komornik zablokował konto PiS przez Czarneckiego, były europoseł razem z żoną zostali zatrzymani przez CBA w związku z aferą Collegium Humanum. To przelało czarę goryczy w PiS. Decyzją szefa partii Czarnecki został zawieszony w prawach członka PiS.

Ostrowska radna liczy, że Czarnecki zostanie skazany w związku z aferą z kilometrówkami w Parlamencie Europejskim i nie będzie mógł już startować w wyborach.

Proces w sprawie kilometrówek Czarneckiego rozpoczął się na początku stycznia. Emerytowany obecnie europoseł stanął przed warszawskim sądem oskarżony o wyludzenie ponad 200 tys. euro za rzekome dojazdy do siedziby Parlamentu Europejskiego. W tej sprawie, jak w przypadku banerów wieszanych bez zgody, Czarnecki zrzuca winę na swoich pracowników. W przypadku kilometrówek – na asystentów, którzy wypisywali delegacje. ●



## Rehabilitacja i badania dla tych, którym NFZ każe czekać w kolejce

# Zapłaci Unia Europejska

**Rehabilitacja dla dzieci, które mają kłopoty z chodzeniem, i dla chorych na raka, badanie cukrzyków zagrożonych utratą wzroku z powodu retinopatii i kolonoskopia w pełnym znieczuleniu.**

**Maria Bielicka**

**M**onika zachorowała na raka piersi, jest już po operacji, ma usunięte również węzły chłonne, co bardzo utrudnia jej powrót do sprawności. O tym, że może skorzystać z rehabilitacji finansowanej przez Unię Europejską, dowiedziała się od koleżanki, która też jest pacjentką onkologiczną.

– Dzięki temu do programu w Ośrodku Profilaktyki i Epidemiologii Nowotworów zapisałam się zaraz po operacji, na przełomie listopada i października. Mam tu 20 godzin ćwiczeń lub masażu, wszystko indywidualnie z fizjoterapeutą. W pakiecie są jeszcze konsultacje z psychologiem i dietetykiem. Takiego komfortu nie ma w opcjach finansowanych przez Narodowy Fundusz Zdrowia – mówi Monika. I podkreśla, że jest z zajęć w poznańskim ośrodku OPEN bardzo zadowolona. – Zwłaszcza masaże są super, sama nie byłabym w stanie ich sobie zrobić.



• Monika pod opieką fizjoterapeutki Marty ćwiczy w Ośrodku Profilaktyki i Epidemiologii Nowotworów. FOT. PIOTR SKÓRNIKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

## UDZIAŁ W PROGRAMIE

Monika jest uczestniczką programu „Aktywni mimo raka”. – Realizujemy go od 1 września 2024. Wcześniej osoby po leczeniu onkologicznym były pozostawione same sobie. Do tej pory w programie wzięło udział ok. 800 osób i to nie tylko w Poznaniu, ale również w Kaliszu, Koninie, Lesznie i Pile. Chodzi nam o to, by pacjenci nie musieli dojeżdżać. We wszystkich tych miastach zajęcia prowadzimy według tego samego schematu – wszędzie każdy pacjent ma swojego fizjoterapeutę i możliwość korzystania z konsultacji psychologicznych oraz dietetycznych – mówi dr Dariusz Godlewski, prezes Ośrodka Profilaktyki i Epidemiologii Nowotworów. – Program zaplanowany jest do 31 sierpnia 2028 roku. Łącznie chcemy zaoferować udział w programie 2,5 tys. pacjentów.

Żeby wziąć udział w programie trzeba mieć od 18 do 64 lat, stwierdzoną chorobę nowotworową, być osobą czynną zawodowo lub przynajmniej aktywnie poszukiwać pracy (być zarejestrowanym w Powiatowym Urzędzie Pracy) oraz mieszkać, pracować lub uczyć się na terenie woj. wielkopolskiego.

– Ponieważ z badań wynika, że niewielu pacjentów onkologicznych po zakończeniu leczenia wraca do pracy, od 1 stycznia projekt został rozszerzony o rehabilitację zawodową, w ramach którego uczestnicy mogą korzystać dodatkowo z doradztwa zawodowego czy konsultacji z zakresu prawa pracy – zaznacza Godlewski.

OPEN prowadzi jeszcze jeden program oparty o unijne dotacje. Chodzi o profilaktykę dolnego odcinka przewodu pokarmowego. – Ten ro-

## Inwestycja w zdrowie

# 120

MLN ZŁ

• **Taka kwota jest przeznaczona w budżecie Wielkopolski na programy zdrowotne.**

dziej nowotworu wykazuje obecnie największą dynamikę wzrostu, więc warto w takie badania inwestować – wyjaśnia onkolog. – Program realizujemy od października 2024 roku i będziemy go kontynuować do 30 września 2027 roku. Oferta kierowana jest do osób, które nie mają zdiagnozowanego ani raka jelita grubego, ani odbyticy, są w wieku 50-74 lata i mieszkają w Wielkopolsce. Żeby się zapisać, nie trzeba mieć skierowania.

Program podzielony jest na trzy etapy – pierwszy to edukacja, drugi to czuły test na obecność krwi w kale, a trzeci to kolonoskopia, jeśli test da wynik pozytywny. By ułatwić udział w programie osobom spoza Poznania ośrodki organizuje też spotkania edukacyjne w terenie

i tam zbiera próbki kału do badań. Samo badanie wykonywane jest w pełnym znieczuleniu. Z budżetu programu pokrywane są też koszty leku przygotowującego do badania i dojazdu.

## TURNUSY I KURSY

Prócz tych dwóch programów realizowanych przez OPEN z Europejskiego Funduszu Społecznego Plus finansowane są jeszcze trzy inne projekty zdrowotne. Ich łączna wartość to ok. 125,6 mln zł, z czego wartość unijnego dofinansowania wynosi ok. 88 mln zł.

Wśród nich jest program realizowany przez Szpital Kliniczny im. Wiktora Degi, obejmujący specjalistyczną rehabilitację dla osób w wieku 5-21 lat, które mają problemy z chodzeniem z powodu mózgowego porażenia dziecięcego, zespołu Downa lub SMA. – To dziesięciodniowe turnusy, podczas których wykorzystujemy zrobotyzowane systemy i wirtualną rzeczywistość. Dodatkowo są kursy dla rodziców. Tym, którzy mieszkają dalej niż 30 km od Poznania, na czas turnusu finansujemy hotel i dojazdy na zajęcia. – mówi Przemysław Daroszewski, dyrektor szpitala Degi. I dodaje: – Dzieciaki te zajęcia uwielbiają, wręcz nie mogą się doczekać kolejnych. Niektórzy wręcz przeprowadzili się do naszego województwa, by dzieci mogły w nich uczestniczyć, bo takiego programu NFZ nie oferuje.

## URZĄDZENIA WYKORZYSTUJĄCE AI

Daroszewski podkreśla również, że w pierwszej edycji programu wzięło udział 714 dzieciaków, a skuteczność zajęć została oceniona

na 83 proc. W obecnej edycji szpital chce przyjąć ponad 1000 osób.

Z EFS współfinansowane są też badania, które mają wykrywać osoby zagrożone utratą wzroku z powodu retinopatii cukrzycowej. – Program polega na badaniu dna oka w poradniach diabetologicznych przy pomocy urządzeń wykorzystujących sztuczną inteligencję, bo zmiany w obrazie dna oka przy retinopatii są bardzo charakterystyczne. Do ich obsługi wystarczy pielęgniarka – wyjaśnia Andrzej Grzybowski, okulista i prezes fundacji, które program realizuje. – W Polsce tej grupie jest około 300 tys. osób, podczas gdy na cukrzycę chorują 3 mln osób. W programie przebadanych jest już 8500 chorych.

## PERSPEKTYWY UNIJNE

Piąty program oferuje darmową rehabilitację medyczną pracującym osobom ze schorzeniami narządu ruchu na podstawie skierowania od lekarza POZ lub od specjalisty. On także realizowany jest w Poznaniu, Kaliszu, Koninie, Lesznie i Pile. Turnusy trwają po 20 dni, ale można je indywidualnie ustalać z rehabilitantami. W Poznaniu w kolejce na turnus czeka się około trzech tygodni, podczas gdy na rehabilitację na NFZ trzeba wielomiesięcznego oczekiwania. – Program realizujemy od maja 2025 roku i do tej chwili wykorzystaliśmy 43 proc. pieniędzy – precyzuje Sebastian Chęciński z PCFF Centrum Medycznego, które realizuje program w Poznaniu i Pile, oraz współorganizuje go w Koninie.

W poprzedniej perspektywie unijnej (2017-20) programów było 16, a ich łączna wartość wyniosła 187 mln zł, z 159 mln zł to pieniądze z EFS. Z oferty skorzystało wówczas 172 624 osoby. ●

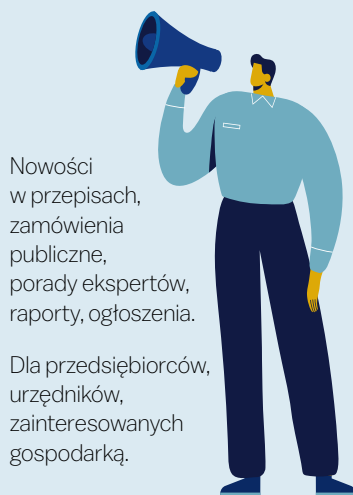


**SuchyLas** Ogłoszenie  
**Wójt Gminy Suchy Las**  
zawiadamia, że w dniu 6 lutego 2026 r. w siedzibie Urzędu Gminy Suchy Las przy ulicy Szkolnej 13, wywieszony zostanie na okres 21 dni wykaz dla nieruchomości przeznaczonej do sprzedaży w trybie bezprzetargowym, położonej w **Suchym Lesie**, stanowiącej działkę nr 981/11 o powierzchni 0,0051 ha, ark. mapy 2, obręb Suchy Las.  
Powyższy wykaz wywieszony zostanie także na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy Suchy Las oraz zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Suchy Las.  
Szczegółowe informacje można uzyskać w Urzędzie Gminy Suchy Las pokój nr 107, tel. 61 8926-296 lub pokój nr 108, tel. 61 8926-291.

Poznań/34419428

## NEWSLETTER

 **Komunikaty.pl**



Nowości w przepisach, zamówienia publiczne, porady ekspertów, raporty, ogłoszenia.

Dla przedsiębiorców, urzędników, zainteresowanych gospodarką.

**ZAPISZ SIĘ**

Wejdź na stronę **komunikaty.pl** lub użyj kodu QR



PL.6721.2.2025

Komorniki, dnia 6 lutego 2026 r.

### OGŁOSZENIE

#### WÓJTA GMINY KOMORNIKI o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2024 r., poz. 1130 ze zm.) oraz art. 39 ust. 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2024 r., poz. 1112 ze zm.) **zawiadamiam** o podjęciu przez Radę Gminy Komorniki uchwały Nr XXIX/272/2025 z dnia 18 grudnia 2025 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia **miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części wsi Komorniki w rejonie ulicy Zakładowej**.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego planu miejscowego. Wnioski należy składać za pomocą formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego, wprowadzonego Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 13 listopada 2023 r. w sprawie wzoru formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego (Dz. U. z 2023 r. poz. 2509). Formularz dostępny jest na stronie internetowej Urzędu Gminy Komorniki [www.komorniki.pl/planowanie-przestrzenne](http://www.komorniki.pl/planowanie-przestrzenne). Wnioski należy składać na piśmie na adres: Urząd Gminy Komorniki, ul. Stawna 1, 62-052 Komorniki, lub w formie elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej poprzez pocztę elektroniczną na adres: [procedura\\_mppz@komorniki.pl](mailto:procedura_mppz@komorniki.pl) lub za pomocą platformy ePUAP na adres /UGKomorniki/skrytka lub na adres do doręczeń elektronicznych: AE:PL-40709-43019-DIFHA-22 w terminie **do dnia 2 marca 2026 r.** Zgodnie z art. 8g ust. 2 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym składający wniosek podaje swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazuje, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej wnioskiem oraz może podać dodatkowe dane do kontaktu takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu. Jednocześnie, w związku z postępowaniem w sprawie strategicznej oceny oddziaływania na środowisko informuję, że zainteresowani mogą zapoznać się z niezbędną dokumentacją sprawy w siedzibie Urzędu Gminy Komorniki, w Wydziale Planowania Przestrzennego (pokój 106) oraz składać wnioski do ww. postępowania. Wnioski do postępowania w sprawie strategicznej oceny oddziaływania na środowisko mogą być składane w ww. terminie w formie pisemnej lub ustnie do protokołu lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej bez konieczności opatrywania ich bezpiecznym podpisem elektronicznym, o którym mowa w ustawie z dnia 5 września 2016 r. o usługach zaufania oraz identyfikacji elektronicznej (tj. Dz.U z 2024 r., poz. 422 ze zm.) na adres Urzędu Gminy Komorniki, ul. Stawna 1, 62-052 Komorniki, e-mail: [ios@komorniki.pl](mailto:ios@komorniki.pl).

**Wójt Gminy Komorniki**  
**Tomasz Stellmaszyk**

Ochrona danych osobowych  
Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z realizacją zadań w zakresie planowania przestrzennego jest Wójt Gminy Komorniki. Treść klauzuli informacyjnej dotyczącej przetwarzania danych osobowych jest dostępna na stronie w Biuletynie Informacji Publicznej oraz w siedzibie Urzędu Gminy Komorniki.

Poznań/34419145

Z wielkim żalem i smutkiem  
przyjeliśmy wiadomość o śmierci



**prof. UAM dr hab.**  
**Jarosława Gzyla**



**Rodzinie**

ogrom współczucia pragną przekazać

koleżanki i koledzy  
z Zakładu Ekofizjologii Roślin Instytutu Biologii Eksperymentalnej  
Wydziału Biologii Uniwersytetu im. A.Mickiewicza w Poznaniu

Pogrzeb odbył się 5 lutego 2026 roku o godzinie 13:30 w Lesznie.

"Nie jesteś już tam, gdzie byłeś. Ale jesteś wszędzie tam, gdzie my jesteśmy"  
- V. Hugo

[www.nekrologi.wyborcza.pl/34419082](http://www.nekrologi.wyborcza.pl/34419082)

 **ODESZLI.pl**

**Stwórz  
Miejsce Pamięci**

Wejdź na serwis **odeszli.pl**

[pomoc@odeszli.pl](mailto:pomoc@odeszli.pl)  
tel. 22 55 55 383, 22 55 55 399, 22 55 55 555

**W SPRZEDAŻY,  
RÓWNIEŻ Z DOSTAWĄ  
DO PACZKOMATU**

Podróż do legendarnej pisarki Ursuli Le Guin

Dlaczego troje najlepiej sprzedających się na świecie polskich pisarzy to fantaści ?

Czego się można dowiedzieć, oglądając graficzną oprawę nowych książek

10 książek roku 2025 oraz Superdycha 2025, czyli najlepsze książki roku dla dzieci i nastolatków

Pomysły na książkowe prezenty

Denis Johnson - supermoc Ameryki  
Cherezińska o królu wyklętym  
DWUMIESIĘCZNIK GRUDZIEŃ 2025

**KSIAŻKI**  
MAGAZYN DO CZYTANIA

**Ursula K. Le Guin**  
SŁOWA DAJĄ WŁADZĘ  
NAD ŚWIATEM

**10 KSIĄŻEK ROKU 2025**

Prof. Andrzej Dragan o AI:  
Jednak zmieni się wszystko

Sponsorka numeru:  
**Hildegarda z Bingen**

**MNÓSTWO POMYSŁÓW  
NA DOBRY PREZENT**

Zamów magazyn z darmową dostawą na: **Prenumerata24.pl**

Więcej na: **Wyborcza.pl/ksiazki**



**Domy kultury i kluby seniora w szkołach**

# Pomysły na niż demograficzny

**Po protestach rodziców i wskutek oporu radnych miasto zrezygnowało z zamykania w tym roku kilku poznańskich przedszkoli. – Ale ten proces jest nieuchronny – mówi wicedyrektor wydziału oświaty Wiesław Banaś.**

**Maria Bielicka**

**W** Poznaniu, tak jak w większości miast Polski, rodzi się coraz mniej dzieci. Z danych Urzędu Stanu Cywilnego wynika, że w stolicy Wielkopolski w 2020 r. przyszło na świat 13 tys. 789 dzieci, a w ubiegłym roku już tylko 9 tys. 587.

W roku szkolnym 2021/2022 dzieci w poznańskich przedszkolach i oddziałach przedszkolnych było 14 tys. 437, a teraz jest ich 11 tys. 831. Miasto szacuje sumę wolnych miejsc na około 1500.

• **Przedszkole 62 im. Fryderyka Chopina w Poznaniu.**

FOT. PIOTR SKÓRNICKI / AGENCJA WYBORCZA.PL



## PRZEDSZKOLA DO LIKWIDACJI

Reorganizację w przedszkolach miasto zaczęło przygotowywać jesienią ubiegłego roku i powołało zespół ds. sieci szkół i przedszkoli, który miał wypracować propozycje zmian. Pod koniec roku rozeszła się informacja, że wydział oświaty przygotowuje się do likwidacji czterech przedszkoli: nr 69 z ulicy Chopina, nr 25 z ulicy Głogowskiej, nr 161 z osiedla Rusa oraz nr 180 z osiedla Polan.

Najostrzej na plany miasta zareagowali rodzice i nauczyciele z Przedszkola nr 69, które mieści się przy ul. Chopina. Argumenty przedstawili 17 grudnia w piśmie do dyrektora wydziału oświaty Przemysława Foligowskiego. Podkreślili, że „ich” przedszkole cieszy się wysoką oceną wśród dzieci i rodziców, a także również szkół podstawowych, do których trafiają wychowankowie placówki. Rodzice uważają, że te kwestie nie zostały wzięte pod uwagę, a zadecydowały czynniki stricte ekonomiczne i matematyczne.

Foligowski przyznał w odpowiedzi, że wydział dużą uwagę przykład do analiz demograficznych i wpływu drastycznie spadającej liczby dzieci w młodszych rocznikach na wyniki rekrutacji w poszczególnych przedszkolach i rejonach miasta. Przypomniał też, że

w ostatnich dwóch latach w różnych rejonach Poznania zamkniętych zostało już ponad 50 oddziałów przedszkolnych z uwagi na zdecydowanie mniejszą liczbę kandydatów.

Potwierdził również, że w analizach brana pod uwagę jest liczba oddziałów, liczba dzieci przyjętych w rekrutacji, średnia liczba dzieci w oddziale, infrastruktura i koszty funkcjonowania przedszkola. Na tej podstawie wyodrębniono grupę przedszkoli, która znacznie odbiega od średniej.

Foligowski zaznaczył także, że Przedszkole nr 69 w ostatnich rekrutacjach miało zmniejszoną liczbę oddziałów z uwagi na mniejsze zainteresowanie, utrzymanie placówki jest drogie, a sam budynek sąsiaduje z przedszkolami, które mogą przyjąć dzieci po likwidacji placówki przy ul. Chopina.

Rodziców te argumenty nie przekonały. Zaczęli zbierać podpisy pod petycją wyrażającą

sprzeciw wobec planów miasta. Podpisało się pod nią ponad 600 osób zaniepokojonych losami dzieci. Boją się utraty bezpiecznego i regularnego kontaktu z kulturą i sztuką, który gwarantuje przedszkole, braku zajęć logopedycznych, zajęć z rytmiki, a także aktywności sportowych, w tym nauki tenisa, a także „wysokiej jakości zaplecza żywieniowego z własnej kuchni”. Argument o spadku zainteresowania przedszkolem twórcy petycji uznali za nieuzasadniony, a swoje oczekiwania podsumowali tak: „Nie upieramy się przy zachowaniu obecnej siedziby, jednak stanowczo sprzeciwiamy się rozproszeniu dzieci i kadry pomiędzy różne placówki”.

## ZAMIAST UCHWAŁY REKRUTACJA

W czwartek 15 stycznia temat likwidacji przedszkoli stanął też na komisji oświaty. Przyszli na nią nie tylko radni miejscy i urzędnicy, ale też rodzice, pracownicy przedszkoli, radni dzielnicy i związkowcy. Dyskusja była długa i burzliwa. Poza dyrektorem wydziału oświaty i jego zastępcą, Wiesławem Banasiem, właściwie wszyscy byli zgodni co do tego, że lepiej przedszkoli nie zamykać.

Nie ugięli się również radni. Halina Owsiana podkreśliła, że Poznań jest dużym i bogatym miastem, które stać na utrzymanie przedszkoli. Zapowiedziała, że nie podpisze się pod likwidacją żadnej placówki. Z planami urzędu nie zgodzili się też radni Tomasz Stachowiak, Adam Szabelski i Łukasz Kapustka, którzy poparli pomysł zmniejszenia grup i domagali się precyzyjnych wyliczeń dotyczących przewidywanych oszczędności z planowanych likwidacji.

Ostatecznie przewodniczący komisji i członek zespołu ds. sieci szkół i przedszkoli Marek Sternalnski zapowiedział, że w lutym uchwały dotyczącej likwidacji przedszkoli nie będzie. Spotkanie zakończyło się konkluzją, że jeżeli nie będzie uchwały, to musi być rekrutacja, również w czterech wskazanych do likwidacji przedszkolach.

– Na tym posiedzeniu czuliśmy się przez radnych zrozumiani. Było widać, że oni też ma-

ją otwarte głowy i nie widzą powodu zamykania placówek z powodu niżu demograficznego. W tej sytuacji trzeba natomiast odejść od założenia, że grupy powinny mieć po 25 dzieci, bo dziś tak dużych grup nie da się stworzyć. Zwłaszcza że miasto pod uwagę bierze tylko wyniki rekrutacji, a nie rzeczywistą liczbę dzieci w grupach.

Radni poparli też nasz pogląd, że czas postawić na jakość nauczania, a nie tylko na koszty. A tej jakości nikt w Poznaniu nie analizuje – mówi Paulina Pasiak, mama dzieci z „uratowanego” przedszkola przy ul. Chopina.

– Podobnie życzliwa atmosfera panowała podczas ubiegłotygodniowej wizyty radnych z komisji w samym przedszkolu. Nie mam jednak pewności, czy temat likwidacji przedszkoli nie powróci za rok – dodaje.

W tej kwestii raczej nie należy mieć złudzeń: Kilka dni temu Wiesław Banaś na antenie telewizji WTK potwierdził, że choć Poznań wycofuje się z projektu likwidacji przedszkoli w tym roku „z powodu braku politycznej zgody”, problemy pozostają. – Mamy w Poznaniu 119 przedszkoli, w których jest 12 tys. dzieci. Obecnie w tych przedszkolach jest 1500 miejsc wolnych – podsumował. Dodał, że oddziały powinny mieć po 25 dzieci, a teraz mają średnio po 21. Jak zaznaczył, kolejny rok szkolny nie przyniesie zmian na lepsze, bo trzylatków będzie jeszcze mniej niż dzieci, które teraz są w „maluchach”. – A mniejsze przedszkole i grupy przedszkolne to wyższe koszty. Więc od zmian nie da się uciec. Podobne

decyzje trzeba będzie podjąć również w sprawie szkół – podkreślił.

## POPRAWIĆ JAKOŚĆ FUNKCJONOWANIA

Marek Sternalnski potwierdza, że miasto zrezygnowało z planu likwidacji przedszkoli po tym, jak radni i rodzice pokazali, że takie rozwiązanie byłoby bezcelowe. – Zamiast likwidować oddziały lepiej stworzyć mniejsze oddziały i poprawić jakość ich funkcjonowania, a także postawić się na wspomaganie uczniów ze szczególnymi potrzebami – mówi.

Ma też nadzieję, że planowane przez rząd zmiany w przepisach ułatwią takie rozwiązania, choćby przez umożliwienie tworzenia oddziałów przedszkolnych w różnych lokalizacjach, w tym również oddziałów specjalnych. – Liczę też, że pociągnie to za sobą zmianę finansowania – zaznacza radny.

Co ze szkołami? – Z powodu reformy edukacji i tzw. podwójnych roczników na razie nie ma w Poznaniu problemu z pustymi szkołami. To się pewnie w najbliższych latach zmieni. Myślimy o tym, by wolne przestrzenie w szkołach służyły lokalnej społeczności. W tym celu można je np. zagospodarować na kluby seniora, które byłyby takimi międzypokoleniowymi pomostami – wyjaśnia Marek Sternalnski. – Na razie jedyne zmiany, które są potrzebne w siatce poznańskich szkół, to korekta obwodów, i to na bieżąco robimy – zapewnił.

Tomasz Stachowiak, również radny z komisji oświaty, podkreśla, że w za dużych szkołach powinny powstawać też domy kultury. – W wydziale kultury leży kilkanaście wniosków o utworzenie takich instytucji w różnych dzielnicach. Owszem, najchętniej wnioskodawcy widzieliby takie same domy kultury, jak ten, który niedawno wybudowaliśmy na Kobylepolu, ale myślę, że szkoły też można do takich celów przystosować. Widziałbym takie rozwiązanie np. dla Szkoły Podstawowej nr 50, która ma dwie siedziby – na ul. Bosej oraz na Ściegiennego – mówi Stachowiak.

Sprawa utknęła w miejscu, bo wcześniej domami kultury zajmowała się Estrada Poznańska, ale teraz ma się to zmienić. Decyzję w tej sprawie podejmie niebawem wiceprezydent Jędrzej Solarski. ●

## Z roku na rok coraz mniej

# 9587

DZIECI

• **Wg danych Urzędu Stanu Cywilnego tylu nowych Poznańaków urodziło się w ubiegłym roku.**

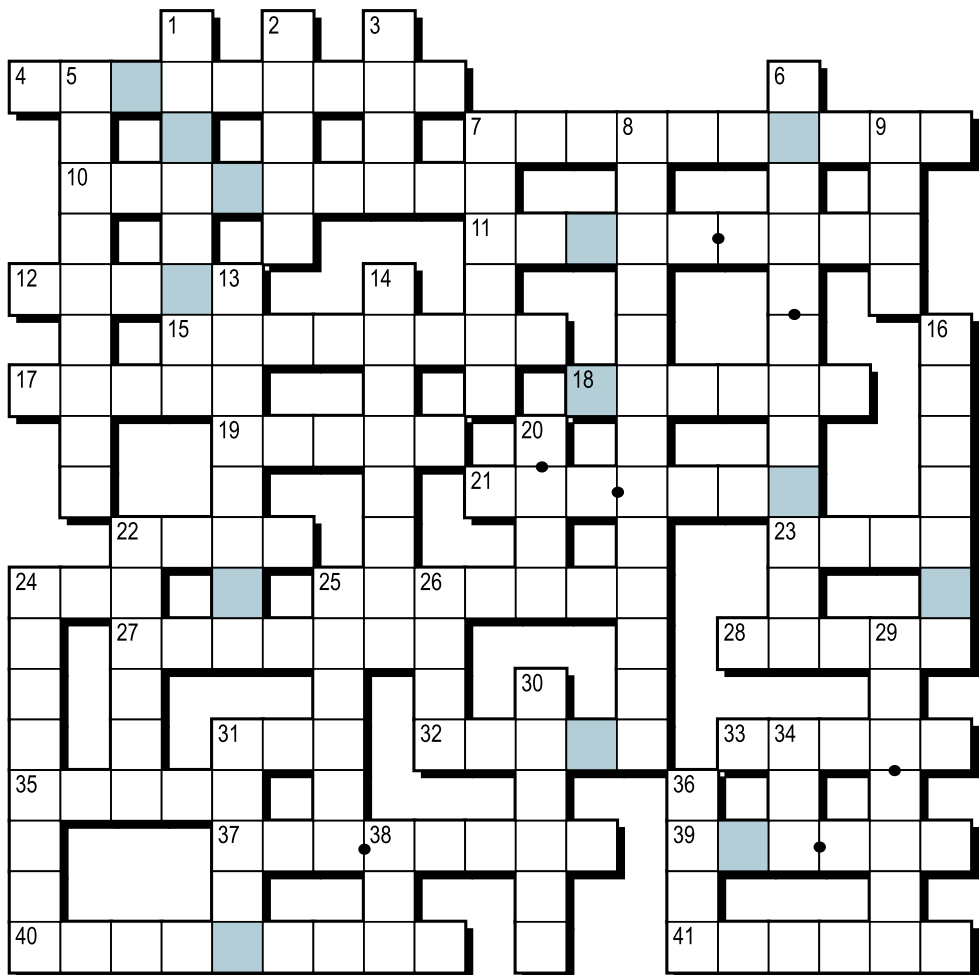


# KRZYŻÓWKI NA FERIE

Piątek, 6 lutego 2026 | Redaktorka prowadząca Katarzyna Stożek

Wyborcza.pl

## KOCHANE PRZEBOJE

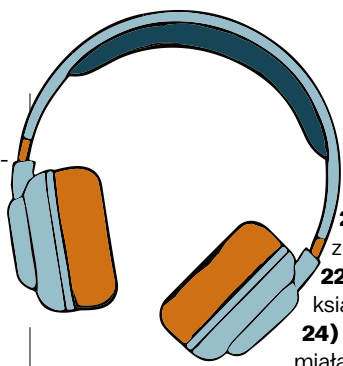


Litery w kolorowych polach, czytane kolejno rzędami, utworzą rozwiązanie.

### Poziamo:

**4)** zespół, z którym występował Fish („Kayleigh”) **7)** The ..., nagrali piosenki „Always the Sun”, „Golden Brown” **10)** grupa, którą opuścił Artur Rojek („Długość dźwięku samotności”) **11)** Francuzka śpiewająca o milordzie **12)** Żądło z Wallsend **15)** Krzysztof, wykonawca piosenki „Za tobą pójdę jak na bal” **17)** David, jednym z jego artystycznych wcieleni był Ziggy Stardust **18)** wiośło Santany, Claptona, Page’a **19)** nowa interpretacja istniejącej piosenki **21)** bracia z „Gorączki sobotniej nocy”

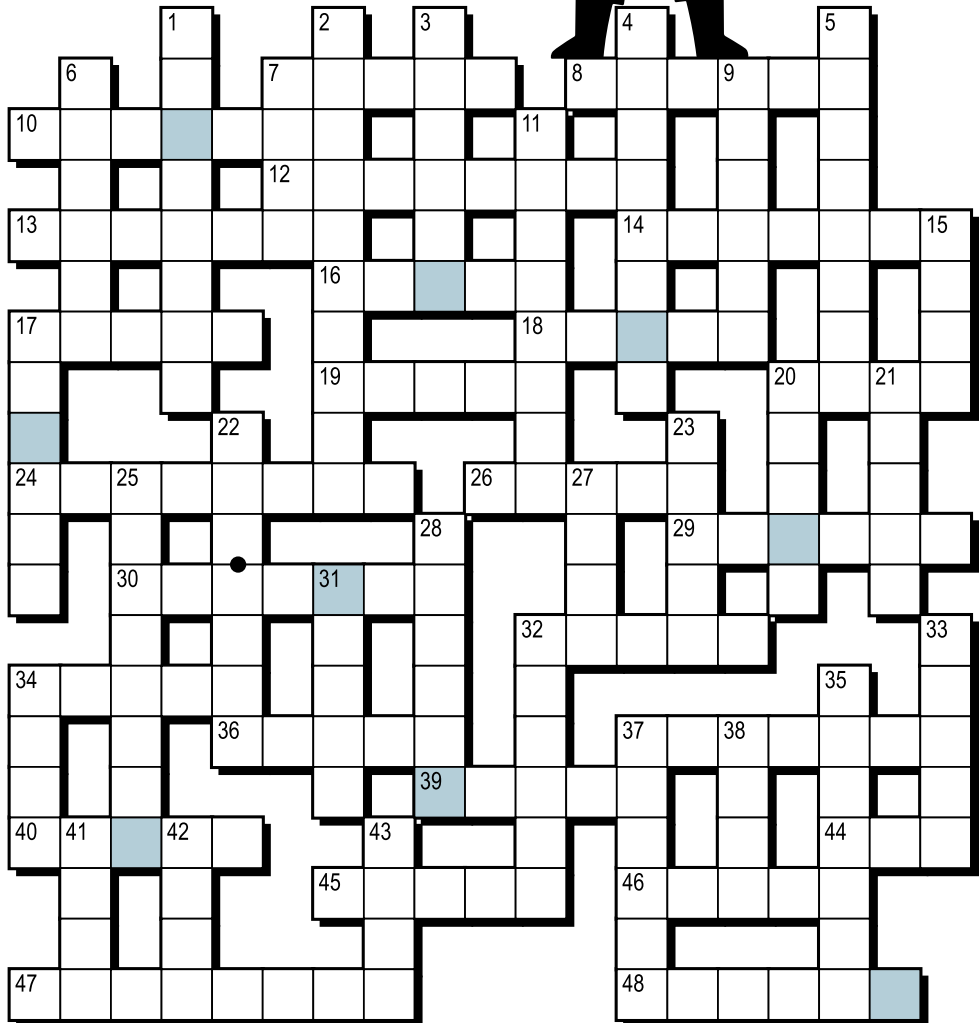
**22)** ... Simon i Art Garfunkel **23)** „... do M”, w repertuarze grupy Dżem **24)** polskie tłumaczenie tytułu największej płyty Floydów **25)** znani m.in. ze „Smells Like Teen Spirit” **27)** najśłynniejsza ballada Johna Lennona **28)** pieśniarz wśród noblistów **31)** „... wschodzącego słońca” **32)** największy przebój Paula Anki **33)** nagrodzona Oscarem za piosenkę „Skyfall” **35)** podbili świat przebojem „Gyöngyhajú lány” **37)** zespół Eddiego, zachęcał do skakania **39)** standard rockowy w repertuarze Jimiego Hendrixa **40)** zespół Stevena Tylera („Cryin’”, „Crazy”, „Amazing”) **16)** Whitney, śpiewała: „I Will Always Love You” **20)** hit Chłopców z Placu Broni **22)** najśłynniejszy książę Minnesoty **24)** zamiast płakać miała kpić **25)** maestro ze Starych Wawiliszek **26)** Lou, wykonawca utworu „Walk on the Wild Side” **29)** wokalista grupy Guns N’ Roses **30)** Tadeusz, ojciec polskiego bluesa („Modlitwa”) **31)** Miles, wirtuoz trąbki („Blue in Green”) **34)** Doris, amerykańska piosenkarka („Dream a Little Dream of Me”) **36)** Jurek i Andrzej, który nagrali jeden z najśłynniejszych przebojów bożonarodzeniowych **38)** szlagier, przebój



**41)** Bob, guru reggae („No Woman, No Cry”) **Pionowo:**

**1)** nieliczne zostają evergreenami **2)** ... John („Sacrifice”) **3)** Jon Bon ... **5)** Louis, śpiewa „What a Wonderful World” **6)** król rock and rolla **7)** zastrzelony w piosence Boba Marleya **8)** klasyk Perfectu („Było nas trzech...”) **9)** krótka, rytmiczna gitarowa fraza **13)** prosił, by nie dokazywała **14)** Bobby, nagrał przebój „Don’t Worry, Be Happy”

## ZBÓJNIKI



Litery w kolorowych polach, czytane kolejno rzędami, utworzą rozwiązanie.

### Poziamo:

**7)** rozbójnik morski **8)** zbójnica krwista (owad) **10)** zakochany w Marynie **12)** „Tato nie wraca; ranki i ... we łzach go czekam i trwodzę” **13)** szef zbójcerzy z komiksów o Kajku i Kokoszu **14)** zabranie siłą czyjejś własności; rabunek **16)** współczesne hordy zbójów **17)** mama Cypiska **18)** Janosik ... Litmanowski, bohater opowieści Kazimierza Przerwy-Tetmajera **19)** potyczki, bitwy **20)** Zbójnicka ..., jaskinia w Górcach **24)** Fryderyk, autor dramatu „Zbójcy” **26)** Zbójcecka ..., szczyt w Pieninach

**29)** po zbójniku, czyli po węgiersku (smacznego!) **30)** „Rycerze i ...”, serial z lat 80. **32)** szajka, zagraja **34)** w sezamie czterdziestu rozbójników **36)** Marek Perepeczko lub Václav Jiráček **37)** murowana – w pieśni o zbójnikach **39)** zbójce, łotry, niegodziwcy **40)** książę ..., wróg Rumcajsa **45)** „...”, córka zbójnika”, powieść Astrid Lindgren **46)** święty, patron złodziei, zbójców **47)** górskie kryjówki zbójników **48)** Kasia, współżyciorka filmu „Janosik. Prawdziwa historia”

### Pionowo:

**1)** „Ręce do góry” Kultu (o zbójach) **2)** skandynawscy rozbójnicy morscy sprzed wieków

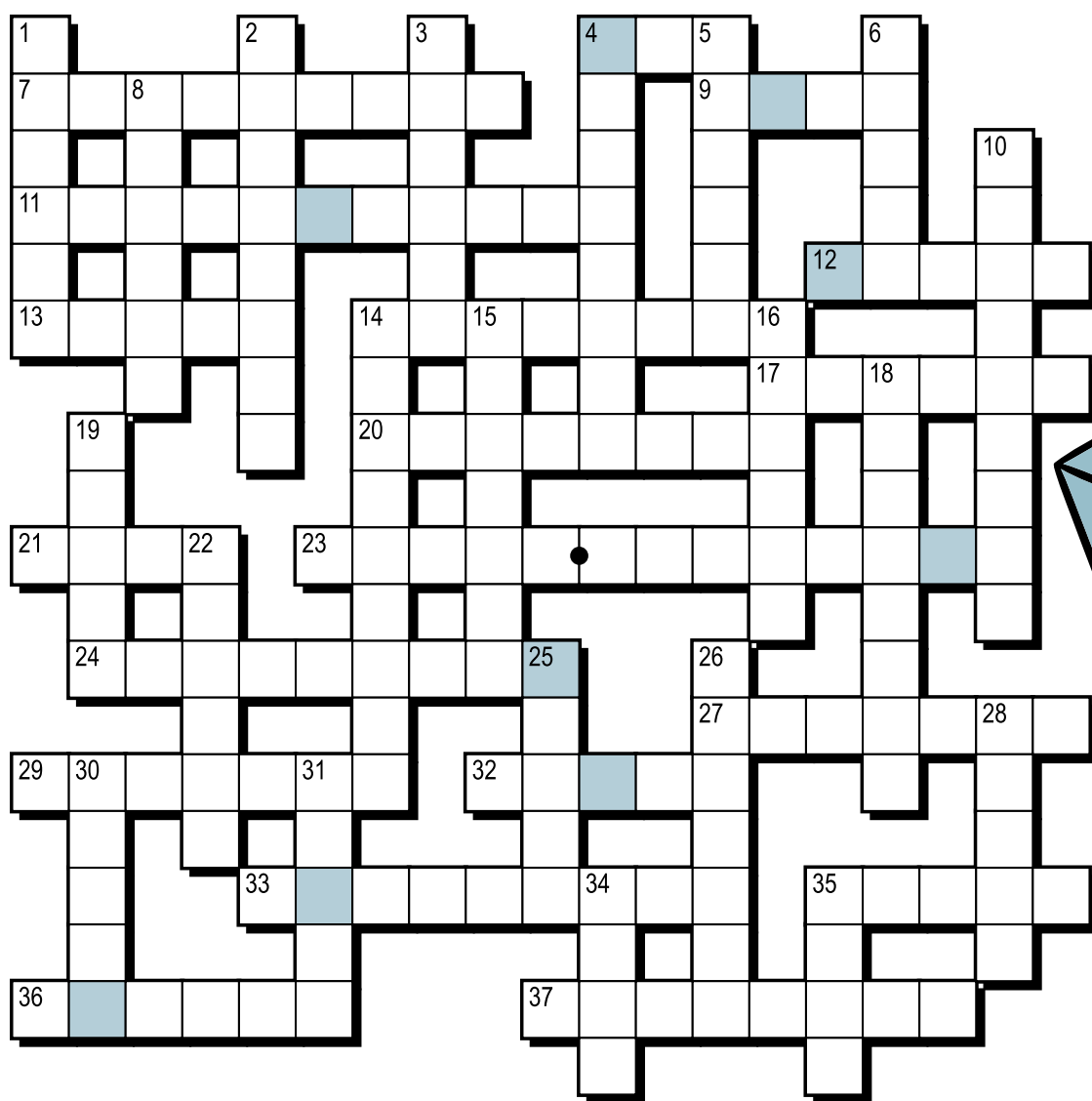
**3)** imię Lebiody, pocziwego zbója z powieści „Misja profesora Gąbki” **4)** „... Robin Hooda”, film z Errolem Flynnem **5)** Ivan, zagrał harnasia Uhorčika w filmie **6)** przygrywa do zbójnickiego **7)** harnaś w puszcze **9)** uzbrojona gromada rabusiów **11)** Marian, zagrał Murgrabiego w serialu „Janosik” **15)** Jaga dla Łamignata z komiksów Janusza Christy **17)** szef bandy łupieżców **20)** imię Jánošíka **21)** nawrócony zbój z legendy **22)** ... i czterdziestu rozbójników

**23)** atak zbójców na kupców **25)** balet Karola Szymanowskiego **27)** imię Brzezińskiej, autorki powieści fantasy „Zbójceci gościniec” **28)** jego ułaskawienie dla Janosika nadeszło zbyt późno **31)** sir Walter, autor powieści „Rob Roy” **32)** Robin Hood lub Mały John **33)** imię Delona, francuskiego aktora („Czarny Tulipan”) **34)** np. zbójnik ciemny (należy do torbaczy) **35)** w rękach karpaci-łupieżców **37)** szwagier Kwiczoła **38)** przywódca **41)** Zbójnicka ..., turnia w Tatrach Zachodnich **42)** Zbójnicki ..., przewężenie Dunajca w Pieninach **43)** madejowe





## POCZTOWA

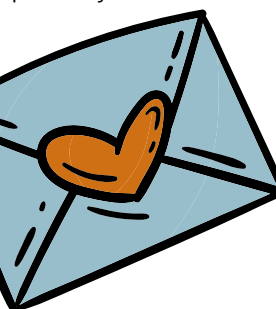


Litery w kolorowych polach, czytane kolejno rzędami, utworzą rozwiązanie.

**Poziomo:**

**4)** imię listonosza z miejscowości Greendale, bohatera brytyjskiego serialu animowanego

**7)** ... radiowo-telewizyjny, opłacany w urzędzie pocztowym



**9)** listonosz polski to ... gołębia

**11)** miejscowość kojarząca się z serialowym listonoszem Józefem Garlińskim

**12)** listonosz z serialu o rodzinie Kiepskich (rola Bohdana Smolenia)

**13)** ... pocztowy, przedsiębiorca pośredniczący w świadczeniu usług w imieniu i na rzecz Poczty Polskiej

**14)** Zenon z kabaretu Tey, przez pewien czas pracował jako listonosz

**17)** ... kopertowe, planowane w czasie pandemii, ostatecznie nie odbyły się

**20)** pocztowe – zwykle czerwone

**21)** np. formularz nadania przesyłki

**23)** sposób wysyłki, gdy list, paczkę lub przekaz kieruje się na adres danego urzędu pocztowego, gdzie czeka na odbiór

**24)** nagrali piosenkę „Medytacje wiejskiego listonosza”

**27)** puste – kojarzą się z Piotrem Szczepanikiem

**29)** blankiet pocztowy przeznaczony do wypisania zlecenia przesyłki

**32)** przestarzałe o znaczeniach pocztowych

**33)** Jack ... i Jessica Lange, wystąpili w filmie „Listonosz zawsze dzwoni dwa razy”

**35)** ...-Zdrój, miasto „występujące” w pocztowej scenie w komedii „Miś”

**36)** pocztowa lub z zeszytu

**37)** Charles, amerykański poeta i prozaik, autor powieści „Listonosz”

**Pionowo:**

**1)** ważona przy nadawaniu

**2)** w filatelistyce: koperta lub karta pocztowa z nadrukowanym znaczkiem

**3)** kraj, w którym działa Royal Mail

**4)** list wysyłany za pokwitowaniem

**5)** instrumenty kojarzące się z Poczta Polska

**6)** np. listonosz

**8)** kilka(naście) osób w kolejce do okienka

**10)** sprawia, że list dostaje przyspieszenia

**14)** ten z pocztowej paczki

**15)** ... pocztowe, wynajmowane i opłacane w urzędzie pocztowym

**16)** można je wystać solenizantce, jubilatowi

**18)** formularz, druczek do wypełnienia

**19)** zwrotny – umieszczany na kopercie

**22)** niejeden na półce filatelisty

**25)** wysłany z matką

**28)** szkółko pocztowe

**29)** Jerzy, odtwórca roli z określenia 11 poziomo

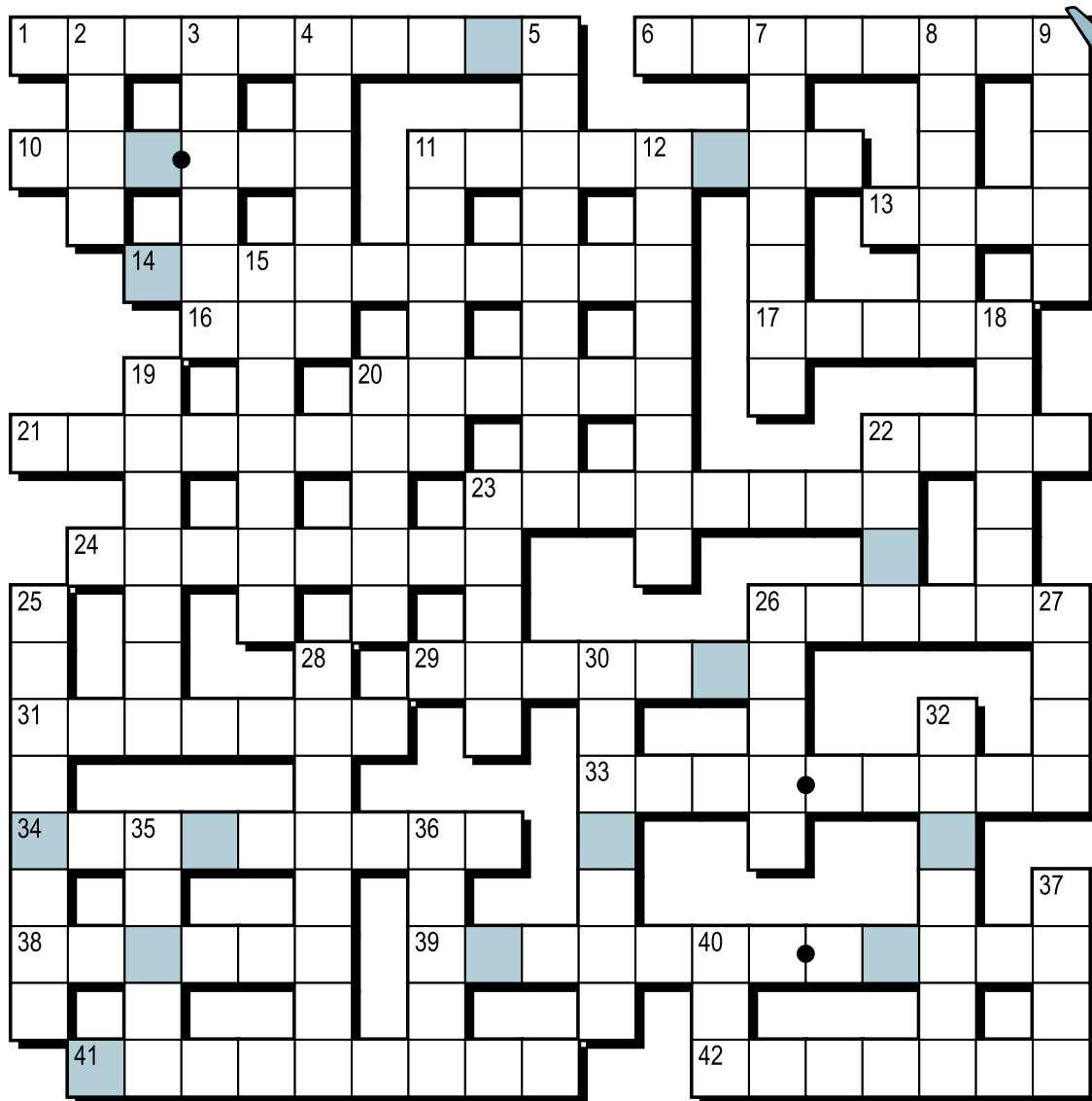
**30)** pieniądze, które może przynieść listonosz

**31)** zostawiane, gdy adresaci niezastani

**34)** ... pocztowy, dawniej stawiany przy drodze na trasie przejazdu pocztyliona

**35)** „... był do wuja Leona, a skrzynka była czerwona” (w wierszu o Grzesiu kłamczuchu i jego cioci)

## WYSOKIE LOTY



Litery w kolorowych polach, czytane kolejno rzędami, utworzą rozwiązanie.

**Poziomo:**

**1)** podaje nad chmurami

**6)** szybkie i zwrotne samoloty wojskowe, takie jak F-16

**10)** Tom Cruise zagrał w tym filmie Pete'a „Mavericka” Mitchella

**11)** szwajcarskie linie lotnicze (działały do 2002 r.)

**13)** chowane po starcie samolotu

**14)** Boeing 787

**16)** ... lotnictwa, czyli wybitni piloci

**17)** samolot produkowany przez PZL w Mielcu

**20)** pionowe, boczne lub tylne

**21)** technik ... lotniczy lub ... pokładowy

**22)** „... lotu”, film z Jodie Foster

**23)** przy lotniskach zwykle płatne

**24)** wsiedli do samolotu

**26)** pomieszczenie dla samolotów, szybowców lub balonów

**29)** latająca ..., bombowiec B-17 z czasów II wojny światowej

**31)** przestarzałe o lotniku

**33)** zespół wykonujący piosenkę „Learning To Fly”

**34)** przystosowany do startu i lądowania na wodzie; wodnopląt

**38)** niezidentyfikowany ... latający

**39)** pilot Boeinga 767, który 1 listopada 2011 r. zdołał

bez wysuniętego podwozia wylądować awaryjnie na Okęciu

**41)** z paliwem

**42)** dokonywane przez nawigatorów

**Pionowo:**

**2)** na lotnisku w godzinach szczytu

**3)** Franciszek Żwirko i Stanisław ... (zm. w 1932 r.), asy lotnictwa

**4)** pas startowy (z angielskiego)

**5)** niewielki samolot sportowy lub turystyczny

**7)** miasto w woj. lubelskim, ośrodek przemysłu lotniczego

**8)** generał ... Urbanowicz, pilot, dowódca dywizjonu 303

**9)** niejeden w centrum sterowania ruchem lotniczym

**11)** odrzutowy – stosowany w lotnictwie

**12)** czarna ..., na pokładzie samolotu

**15)** jednostka bojowa lotnictwa

**18)** „Spokojnie, to tylko ...”, kontynuacja komedii „Czy leci z nami pilot?”

**19)** podjeżdżają do samolotu

na płycie lotniska

**20)** ... kontroli lotów

**22)** ... żyroskopowy, lotniczy przyrząd pokładowy

**23)** Czerwony Baron lub Stanisław Skalski

**25)** londyński port lotniczy

**26)** Tom, zagrał w filmie „Terminal”

**27)** szereg, np. siedzeń w samolocie

**28)** ... pokładowy, np. FMS – Flight Management System

**30)** samolot z katastrofy smoleńskiej

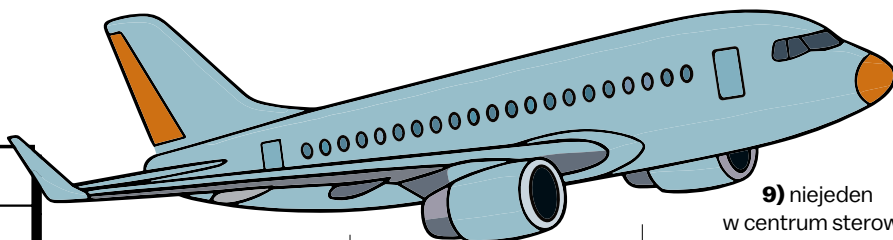
**32)** kosz pod balonem

**35)** przód samolotu

**36)** potocznie o samolotach An-2

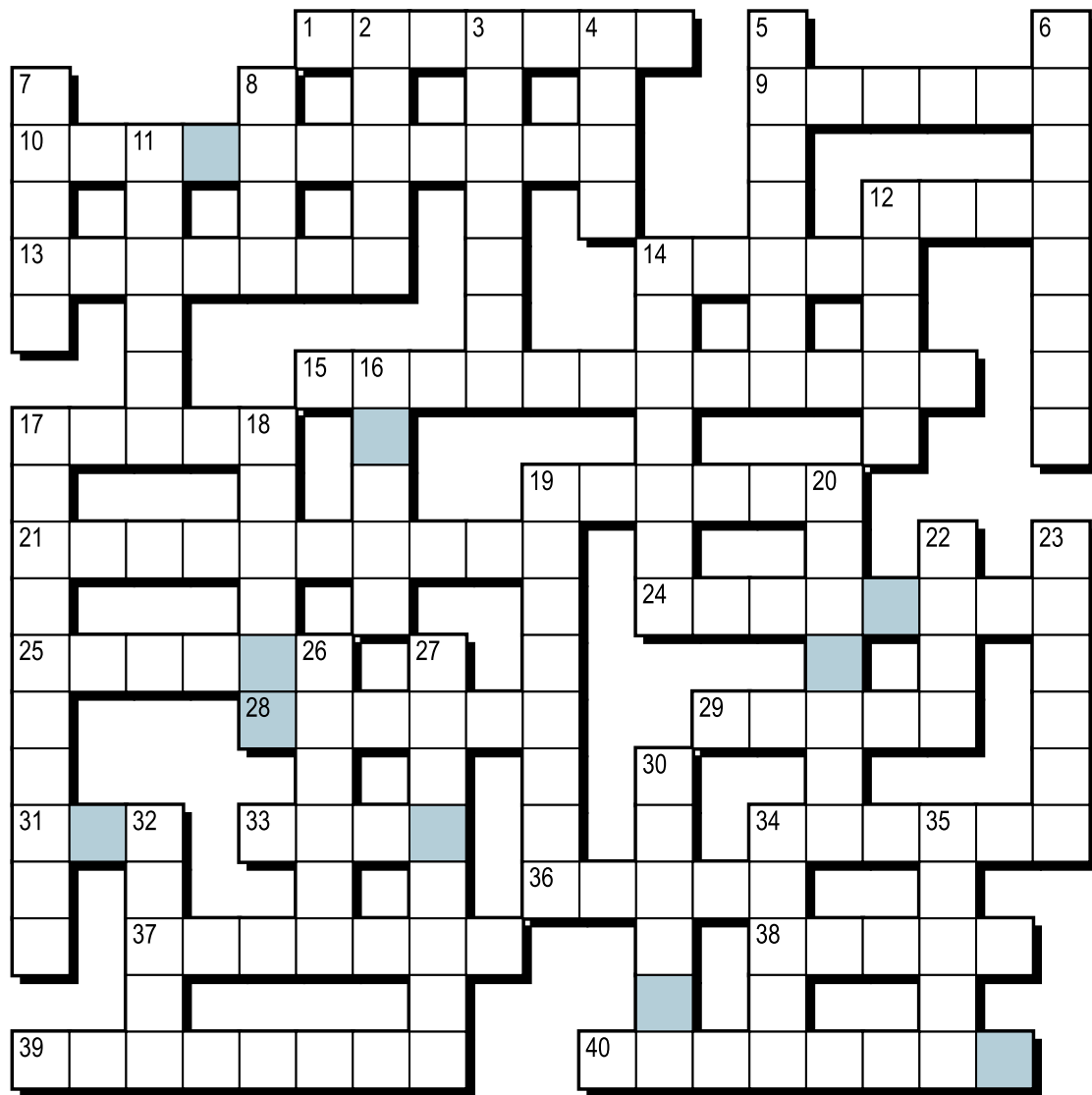
**37)** będziemy podchodzić do lądowania, proszę zapiąć ...

**40)** Ikar, ... Dedala





## SZACHOWA



Litery w kolorowych polach, czytane kolejno rzędami, utworzą rozwiązanie.

### Poziomo:

- 1)** Aleksander (zm. 1946), był czwartym mistrzem świata w szachach  
**9)** ... Pérez-Reverte, autor powieści „Szachownica flamandzka”  
**10)** wykonanie jednoczesnego ruchu królem i wieżą  
**12)** każdy może słono kosztować szachistę  
**13)** nazwisko Norwega, który zdominował szachy w XXI w.  
**14)** mogą być bezpardonne  
**15)** ... partii, czyli zdobycie 0,5 pkt w turnieju  
**17)** Viswanathan, szachista z Indii, kilkakrotny mistrz świata  
**19)** „... strachów”, tom przygód Pana Samochodzika, w którym ważną rolę odgrywają szachownice  
**21)** José Raúl, Kubańczyk, 3. mistrz świata w szachach  
**24)** Hikaru, amerykański szachista  
**25)** imię arcymistrza z określenia 13 poziomo  
**28)** topowi szachiści mają ją doskonale opanowaną

**29)** ... Rubinstein, czołowy polski szachista z początku XX w.

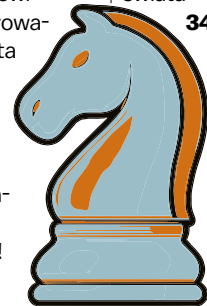
- 31)** Michaił, szachista nazywany czarodziejem z Rygi  
**33)** szeregowiec, który może dotrzeć do pola przemiany  
**34)** Emanuel, 2. mistrz świata w szachach (anagram wyrazu „relaks”)  
**36)** strażniczek narożników szachownicy  
**37)** szachownica cesarska  
**38)** wroga armia kontra wroga armia  
**39)** zestawienia najlepszych graczy  
**40)** „Szach i mat” Zbigniewa Wodeckiego lub „Szachy” Kubańczyka

### Pionowo:

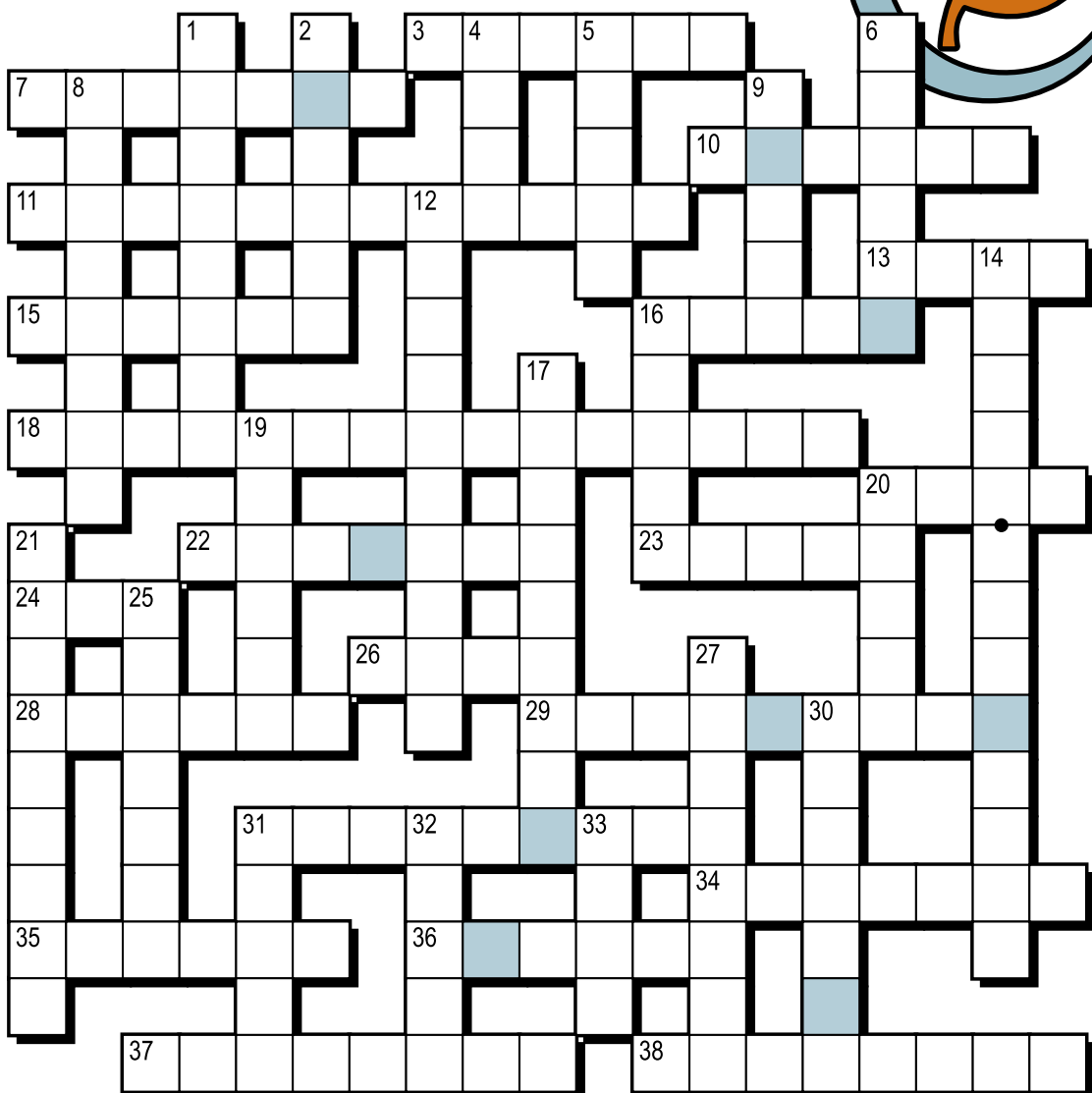
- 2)** imię szachisty z określenia 14 pionowo  
**3)** ta część szachownicy, którą szczególnie warto mieć pod kontrolą  
**4)** myśl, taktyka przyświecająca danemu ruchowi  
**5)** Fabiano, utytułowany włoski szachista (obecnie reprezentant USA)  
**6)** ... partii (może mu towarzyszyć przewrócenie własnego króla)  
**7)** król w opałach!

**8)** nieubłagane upływa, o czym wiedzą zwłaszcza szachiści turniejowi

- 11)** sycylijska, słowiańska lub Caro-Kann  
**12)** ... w przelocie  
**14)** nazwisko utytułowanego szachisty pochodzenia ormiańskiego  
**16)** niestety, on również chce wygrać...  
**17)** topowy gracz  
**18)** otwarcie szachowe  
**19)** Garri, stoczył pojedynek z komputerem Deep Blue  
**20)** szczegółowa ... partii, obecnie wspomagana komputerami (np. programem Stockfish)  
**22)** Jan-Krzysztof, zdobywca pucharu świata FIDE w 2021 r.  
**23)** rzadszy synonim gorńca  
**26)** „Gambit królowej”  
**27)** intensywne przed zawodami  
**30)** 32 szachowe ...  
**32)** Ding, chiński szachista, w 2023 r. został mistrzem świata  
**34)** szachy z ..., średniowieczny zestaw figur i pionów znaleziony na szkockiej wyspie  
**35)** tylko on porusza się nieliniowo; skoczek



## EKO-KRZYŻÓWKA



Litery w kolorowych polach, czytane kolejno rzędami, utworzą rozwiązanie.

### Poziomo:

- 3)** ... elektrowni węglowej, może doprowadzić do blackoutu  
**7)** kwaśne ..., doprowadziły do zamierania lasów w Górach Izerskich  
**10)** montowane m.in. w kominach fabrycznych  
**11)** na dachu lub w ogrodzie – w lecie produkuje już ponad 10 proc. prądu w Polsce  
**13)** ... Ochrony Przyrody (LOP)  
**15)** nie są potrzebne, gdy ogrzewasz dom pompą ciepła  
**16)** ... węglowe – główne źródło smogu w Polsce  
**18)** cecha urzędnika lub technologii o małym śladzie węglowym  
**20)** ... zadań ochronnych dla obszaru Natura 2000  
**22)** ... samochodowe, główne źródło smogu w centrach dużych miast  
**23)** niejedna zrealizowana przez Greenpeace  
**24)** nie było nas, był ...  
**26)** ... podatkowe lub termomodernizacyjne – stosowane w niektórych krajach, w tym w Polsce

**28)** ... klimatyczny (Ziemia się nagrzewa)

- 29)** stosowany do ocieplania budynków  
**31)** promieniowanie UV  
**34)** znawca, specjalista w danej dziedzinie  
**35)** kwiat – symbol tatrzańskiej wiosny  
**36)** źródło emisji  
**37)** ... węgla w elektrowniach – największe źródło emisji CO<sub>2</sub> w Polsce  
**38)** statki kojarzące się z katastrofami ekologicznymi na morzach

### Pionowo:

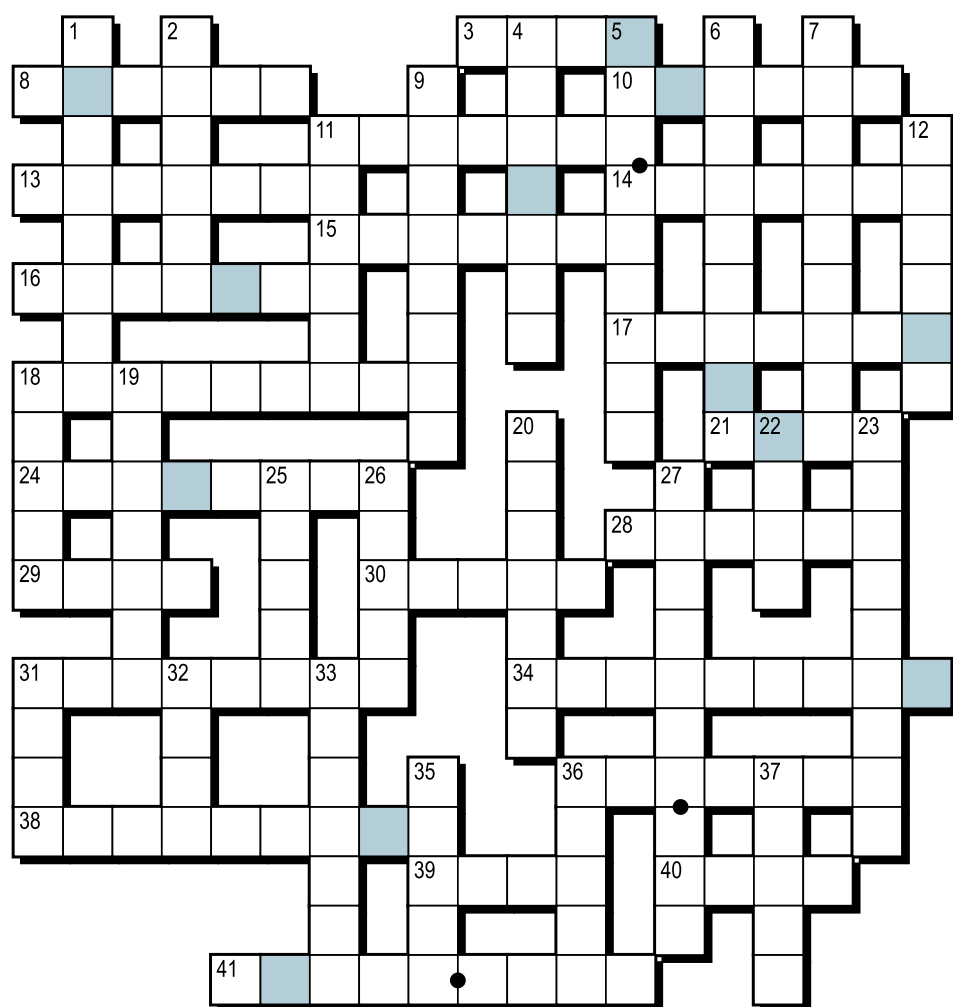
- 1)** największe zagrożenie dla przyrody  
**2)** potocznie o dużych pojemnikach na metal, papier, szkło  
**4)** dobro deficytowe w czasach kryzysu klimatycznego  
**5)** Siostry ... – kolektyw ekofeministyczny, współorganizowały „Marsz żałobny dla Odry”  
**6)** ... ciężkie – produkt uboczny spalania węgla  
**8)** potocznie utożsamiana z ochroną środowiska  
**9)** ... ekologiczne, miejsca występowania danych gatunków w strukturach ekosystemów

**12)** potocznie o zakładach przemysłowych szczególnie zagrażających środowisku

- 14)** szwedzka aktywistka, inicjatorka Młodzieżowego Strajku Klimatycznego  
**16)** zwierzę w logo WWF-u – Światowego Funduszu na rzecz Przyrody  
**17)** dzikie ... śmieci  
**19)** ... węglowe – nie mogą być już sprzedawane jako paliwo gospodarstwom domowemu, o co walczyły m.in. Greenpeace  
**20)** ... narodowe, chronią zaledwie 1 proc. powierzchni Polski  
**21)** samochody przyszłości  
**25)** Jan (zm. 2019), minister środowiska kojarzony z dużymi wycinkami Puszczy Białowieskiej  
**27)** ... rolnictwa ekologicznego, wymogi dotyczące m.in. upraw roślin, chowu zwierząt, przetwórstwa  
**30)** tworzywo sztuczne  
**31)** agroekologia lub biocenologia  
**32)** niszczy warstwę ozonową, Greenpeace wyprodukował lodówki, które nie używały go jako czynnika chłodzącego  
**33)** pora roku, w której wypada Dzień Długu Ekologicznego



## KOCIA KRZYŻÓWKA



Litery w kolorowych polach, czytane kolejno rzędami, utworzą rozwiązanie.

### Poziomo:

- 3)** Donald, w październiku 2023 r. podczas kampanii wyborczej przygarnął kota – Rudego  
**8)** imię Kota, aktora („Bogowie”)  
**10)** drapieżny ssak z rodziny kotowatych o cętkowanym futrze  
**11)** kot z powieści Bułhakowa, który nalewał Małgorzacie czysty spirytus  
**13)** imię autorki słów: „Umrzeć – tego się nie robi kotu”  
**14)** nie lubią się z hodowcami kotów?  
**15)** wyspiarski kraj na Oceanie Indyjskim (dał nazwę jednej z kocich ras)  
**16)** leopard, pantera  
**17)** kotek z książeczki Roba Scottona  
**18)** kot polujący na kanarka Tweety’ego  
**21)** miauczenie lub mruczenie  
**24)** koci – szorstki  
**28)** pyszczek  
**29)** kot ..., rasa charakteryzująca się brakiem ogona



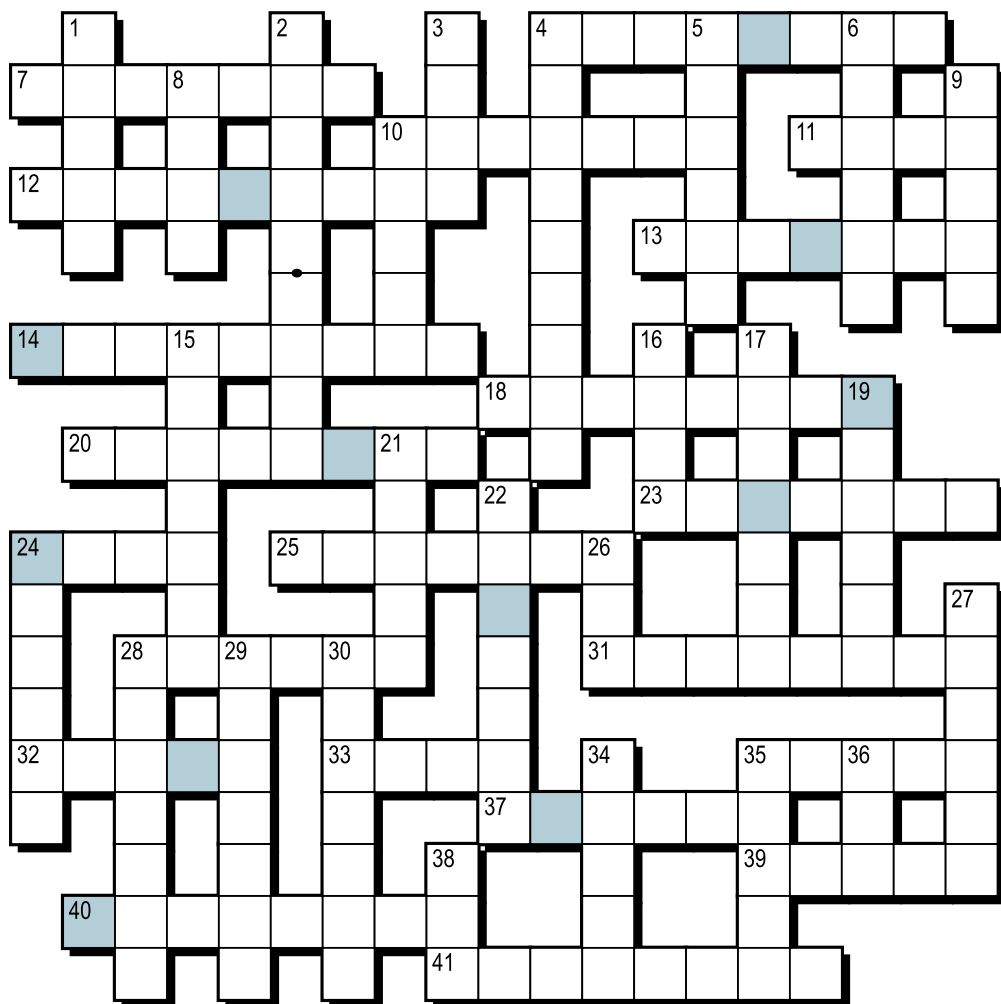
- 30)** miasto z basztą Koci Łeb  
**31)** Hanka, występowała w krakowskim kabarecie Siedem Kotów  
**34)** czarujący kot z serialu „Siedem życzeń”  
**36)** kot złoczyńca z serialu animowanego o Brygadzie RR  
**38)** piosenki na dobranoc („Aaa, kotki dwa...”)  
**39)** koci ... (miękki, skradający się)  
**40)** nie mógł się nim pochwalić powieściowy Filonek  
**41)** rasa kotów z Ameryki Północnej

### Pionowo:

- 1)** Filemon i on  
**2)** kot w tytule powieści S.F. Saida  
**4)** „... bez kota”, zbiór wierszy Antoniego Marianowicza (skojarz z 9 pionowo)  
**5)** pochodzi z Turcji, ma krótki i puszysty ogon  
**6)** hau, hau – kynolog; miau, miau – ?  
**7)** jego pochwała w tytule albumu Jacka Kaczmarskiego (z piosenką „Zabić kota”)

- 9)** stąd znikający kot w „Alicji w Krainie Czarów”  
**11)** egipska bogini przedstawiana w postaci kota (lub z głową kota)  
**12)** idealne imię dla kota (łacina się kłania)  
**18)** kot kojarzący się z Tajlandią  
**19)** ulubione danie kota Garfielda  
**20)** luksusowe kocury z autosalonu  
**22)** rodzinne miasto kota z filmu „Sami swoi”  
**23)** otwór u dołu drzwi, by kot mógł swobodnie przechodzić z pokoju do pokoju  
**25)** w „Misiu” Barei: plebejski uciekinier w konarach prastowiańskiej gruszy (w jego roli przebrany kot)  
**26)** „... na gorącym, blaszanym dachu”  
**27)** bywa zarówno przeciwniczką, jak i sojuszniczką Batmana  
**31)** kocie łby  
**32)** miesiąc ze Światowym Dniem Kota  
**33)** „... kota podróżnika”, w literackim dorobku Hiro Arikawy  
**35)** pieszczołliwie o Mruczkach  
**36)** nie dla psa kiebasa, nie dla kota ...  
**37)** Andrew ... Webber, twórca musicalu „Koty”

## BRYTYJSKA



Litery w kolorowych polach, czytane kolejno rzędami, utworzą rozwiązanie.

### Poziomo:

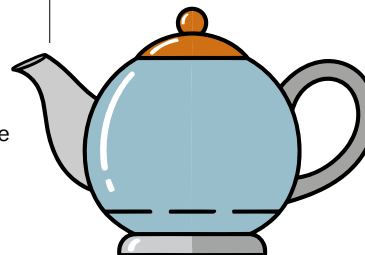
- 4)** „Prince Harry” Agaty Karczewskiej  
**7)** książę ..., brat Harry’ego  
**10)** następca tronu Zjednoczonego Królestwa (imię niespolszczone)  
**11)** ... Moss, sfotografowana w koronie na okładce „Vogue’a”  
**12)** nazwisko panienskie księżnej Cambridge  
**13)** „The Crown” i „The Windsors” (wieloodcinkowe)  
**14)** rządzili Anglią w latach 1485-1603  
**18)** władczyni Wielkiej Brytanii w czasach Sherlocka Holmesa  
**20)** ... w rodzinie królewskiej, pożywka nie tylko dla brytyjskich tabloidów  
**23)** córka księcia Harry’ego i księżnej Meghan Markle  
**24)** ang. łobuz, tabloidy tytułowały tak księcia Harry’ego  
**25)** miasto z zamkiem – siedzibą panującej dynastii brytyjskiej  
**28)** w niej Rubin Czarnego Księcia  
**31)** Lancasterowie, Yorkowie lub Stuartowie

- 32)** imię muzyka odznaczonego Orderem Towarzyszy Honoru w 2020 r.  
**33)** obija się, by królowej było wygodnie  
**35)** młodsza siostra żony drugiej osoby w kolejce do tronu  
**37)** ojczyzna Szekspira i Beatlesów  
**39)** paparazzi, czyli ... sensacji, kojarzeni z wypadkiem księżnej Diany  
**40)** ... królowej Elżbiety, obchodzone dwa razy w roku  
**41)** ... tronu (obejmie władzę po dotychczasowym panującym)

### Pionowo:

- 1)** mąż królowej Elżbiety, zmarł w kwietniu 2021 r.  
**2)** bohater filmu „W tajnej służbie Jej Królewskiej Mości”  
**3)** nazwisko wykonawcy piosenki „Candle in the Wind”  
**4)** mieszkanie miasta, które warte było mszy  
**5)** Meghan, księżna ...  
**6)** można go zawiązać na węzeł windsorski

- 8)** ... Di  
**9)** ... Mirren, odtwórczyni tytułowej roli w filmie „Królowa”  
**10)** ulubiona rasa psów królowej Elżbiety  
**15)** ... Westminsterkie, miejsce zaślubin Williama i Kate  
**16)** ... królowej Elżbiety, analizowany przez speców od mody  
**17)** Elżbieta II  
**19)** Royal ... Hall, tam odbywają się BBC Proms  
**21)** ... sukcesyjna do brytyjskiego tronu (kolejność dziedziczenia)  
**22)** ... Małgorzata, młodsza siostra Elżbiety II  
**24)** Camilla Parker ..., została żoną księcia Karola  
**26)** familia  
**27)** co roku uświetniają urodziny królowej (przemarsze)  
**28)** ... św. Pawła w Londynie, miejsce zaślubin Karola i Diany  
**29)** podobno gdy został piłkarzem Manchesteru United, pałac zamówił 80 koszulek MU z numerem 7  
**30)** platforma, na której można obejrzeć „The Crown”  
**34)** 007  
**35)** ... Buckingham  
**36)** „... Królowej”, książka Doroty Masłowskiej  
**38)** Archie dla księcia Harry’ego



**ROZWIĄZANIA:** KOCHANE PRZEBÓJE: ROLLING STONES; ZBÓJNIKI: ONDRASZEK; POCZTOWA: PAPETERIA; WYSOKIE LOTY: SPADOCHRONIARZ; SZACHOWA: SYMULTANKA; EKOKRZYŻÓWKA: ZIELONO MI; KOCIA KRZYŻÓWKA: KOCIA KOŁYSKA; BRYTYJSKA: COME TOGETHER

Krzyżówki ukazały się w „Wyborczej”, w cyklu krzyżówkowym „Weekendówka”, redakcja: Andrzej Kulasek, autor: Leszek Rydz. Wybrane hasła do krzyżówek ułożyli kolejno: Michał Nogaś (KOCHANE PRZEBÓJE), Igor Rakowski-Kłos (WYSOKIE LOTY), Marek Józefiak (EKORZYŻÓWKA), Stanisław Skarżyński (BRYTYJSKA)



wyborcza

wyborcza.pl

TV

6-12  
LUTEGO  
2026

VOD: Netflix | Disney+ | HBO Max | Pp  
CANAL+ | SkyShowtime | Player |

„THE PITT”.

DOKTOR ROBBY WZYWANY  
NA DYŻUR

S. 2-3

POLECAMY TELEWIZYJNE  
PREMIERY TYGODNIA:

- „BARWY DŹWIĘKÓW” S. 8
- „LARP. MIŁOŚĆ, TROLLE I INNE QUESTY” S. 12
- „STRAŻNICY GALAKTYKI III” S. 20



# ZIMOWE IGRZYSKA OLIMPIJSKIE

S. 4-7





FOT. HBO MAX

# Doktor Robby wzywany na **DYŻUR**

**„The Pitt” w drugim sezonie nie traci formy. To serial tak angażujący, że się go przeżywa.**

**T**he Pitt” to największa serialowa niespodzianka zeszłego roku, udana reanimacja gatunku, który od dłuższego czasu wydawał się martwy. Serial medyczny świetnie napisany, nakręcony i znakomicie zagrany.

Jednocześnie „The Pitt” nie unika humoru, czasem nieco czarnego. A w drugim sezonie pojawia się nawet cień romansu, na szczęście nie są to „Chirurdzy” i sercowe perypetie

personelu pozostają na ostatnim planie. Wyraźnie za to wybrzmiewają tematy ważne społecznie, szczególnie w Ameryce Donalda Trumpa, jak brak ubezpieczenia zdrowotnego nawet kogoś pracującego na dwa etaty czy deportacje dokonywane przez ICE.

Opowieść z dyżuru oddziału ratunkowego szpitala w Pittsburghu to jeden z tych seriali, których oglądanie tygodniowo jest chyba niemożli-

we. Tak wiele i tak intensywnie się w nim dzieje. Ci, którzy pierwszy sezon widzieli, doskonale wiedzą, o czym piszę.

## **Drugi sezon trzyma poziom**

„The Pitt” reanimował dogorywający gatunek serialu medycznego, łącząc niezwykle tempo (każdy odcinek to kolejna godzina jednego dnia), pieczołowicie zrekonstruowane medyczne przypadki (jedne makabryczne,

inne nawet dość komiczne) i bohaterów, których chce się poznać i z którymi chce się spędzić jak najwięcej czasu.

Trochę zazdroszczę, a trochę współczuję, że przygodę z drugim sezonem widzowie zaczynają od pojedynczego odcinka, bo po obejrzeniu praktycznie na raz dziewięciu udostępnionych do recenzji (z 15) nie mogą doczekać się kolejnych.

Zwłaszcza że „The Pitt” w drugim sezonie nie traci for-



my. Więcej – aktorzy okrzepili w swoich rolach i są odważniejsi, dodają swoim bohaterom głębi, więc ogląda się ich jeszcze lepiej.

Od wydarzeń pierwszego sezonu minęło 10 miesięcy. Znowu mamy poranek, tym razem 4 lipca, amerykański Dzień Niepodległości.

I znowu szef oddziału ratunkowego, doktor Michael „Robby” Robinavitch (Noah Wyle), zaczyna poranny dyżur. Następnego dnia wyjeżdża na długi urlop, który zamierza spędzić, przemierzając na motocyklu amerykański kontynent. Ekipa w szpitalu trochę sobie z niego pokpiwa, nagle miłość do motocykla uważając za przejaw kryzysu wieku średniego. Czego współpracownicy Robby’ego nie wiedzą, to to, że doktor na motorze jeździ bez kasku, co nie najlepiej świadczy o jego psychicznej kondycji.

Nastroju nie poprawia mu pojawienie się zastępczyni, nowej lekarki Baran Al-Hashimi (Sepideh Moafi), która wcześniej pracowała w szpitalu dla weteranów. Al-Hashimi nie tylko wszędzie za nim chodzi i bawczo wszystkiemu się przygląda, ale też okazuje się entuzjastką sztucznej inteligencji.

Robby, wyga ze starej szkoły, coraz bardziej jest tym zrywany. Na szczęście AI szybko halucynuje, a zaraz potem w obawie przed atakiem hackerskim wyłączony zostaje system komputerowy w szpitalu. I znowu wszystko staje się analogowe, z kartami pacjentów wypisywanymi odręcznie włącz-  
nie, jak w „Oстрым dyżurze”, serialu, do którego chlubnych tradycji „The Pitt” nawiązuje.

## Powroty i nowe twarze

Chaos Dnia Niepodległości, w którym dodatkowo leczyć trzeba poparzenia od grilla i „poparzenia margaritą” (bardzo po-

uczająca informacja, by nie wyciskać limonek na słońcu) czy przyszywać urwane przez fajerwerki palce, tylko się powiększa.

Na dodatek w łazience poczekalni zostaje znalezione porzucone niemowlę.

Na oddział Robby’ego kierowani są pacjenci z innych szpitali, które padły ofiarami ha-kerów, ale też po prostu, jak co dzień, kolejni pacjenci z mniej i bardziej zagrażającymi życiu przypadłościami. No i wraca znany z pierwszego sezonu Lo-  
uie, lubiany przez zespół alkoholik, którego wątroba powoli się poddaje.

Wraca też syn marnotrawny, doktor Langdon (Patrick Ball), który został przyłapany na podbieraniu pacjentom leków przeciwbólowych i wysłany na odwyk. Robby, którego był prawą ręką, a którego zaufanie zawiódł, wita go lodowato i wysyła do poczekalni na triaż. Entuzjastyczna jest za to doktor King (Taylor Dearden), rezydentka w spektrum, która ma przed sobą ciężki dzień – ma złożyć zeznania w sprawie o błąd w sztuce.

Dwójka jej kolegów – pewna siebie doktor Santos z zamożnej rodziny (Isa Briones) i niepewny chłopak z farmy doktor Whitaker (Gerran Howell) w tym sezonie jakby nieco zamieniła się rolami. Whitaker zyskał pewność siebie, Santos wydaje się zniechęcony. Genialna młodziutka studentka Victoria Javadi (Shabana Azeez) powoli musi się decydować na specjalizację, a to, że oboje jej rodzice pracują w szpitalu i każde ciągnie ją w swoją stronę, wcale nie pomaga. Są też nowi studenci, wszystkowiedzący Ogilvy (Lucas Iverson) i zdystansowana, ale bardzo spostrzegawcza Joy (Irene Choi).

No i, przede wszystkim, jest szefowa pielęgniarek Dana Evans (Katherine LaNasa), która po napaści w pierwszym se-

zonie w tym ma dużo mniej-szą tolerancję na niewłaściwe zachowujących się pacjentów. Evans wciąż jest jednak ostoją całego oddziału i trzyma ten nieustający młyn w ryzach.

Tymczasem doktor McKay (Fiona Dourif), samotna matka nastoletniego syna, który święteczny weekend spędza z ojcem, planuje pierwszy od dawna seks. Kandydata, z braku innych opcji, szuka na oddziale. Wynika z tego kilka zabawnych sytuacji, ale najzabawniejszą sceną ma w tych odcinkach doktor Abbot (Shawn Hatosy), przyjaciel Robby’ego, który zazwyczaj ma dyżury na nocnej zmianie i którego doświadczenie w medycynie pola walki niezwykle przydało się w sezonie pierwszym.

Okazuje się, że poza tym, że jest świetnym lekarzem i weterynarzem, Abbot jest także medykiem oddziału SWAT lokalnej policji. A w tym wszystkim potrafi jeszcze znaleźć czas, żeby spytać po przyjacielsku Robby’ego, czy na pewno jest gotów na spędzenie trzech miesięcy z własnymi myślami.

## Nora pełna profesjonalistów

Nie chcę zdradzać szczegółów przypadków, z jakimi przyjdzie się zmierzyć załodze „The Pitt”, jak czule nazywają swój oddział (gra słów – skrót od Pittsburgh, czyli miejsce akcji, ale też angielskie „pit” czyli nora, dziura). Poznawanie medycznych procedur i oglądanie z bliska działań lekarzy to jedna z przyjemności, czasem nieco makabrycznych, tego serialu.

Ale medycyna to jedno, a sytuacja życiowa pacjentów drugie. Serial nie boi się trudnych kwestii, jak prawo do decydowania o własnej śmierci, bezdomność, fobobia wpływająca na decyzje medyczne, brak tłumaczy języka migowego dla pacjentów czy traktowanie ofiar napaści seksualnych.

Twórcy zdecydowali się też w tym sezonie pokazać nieco więcej specyfiki Pittsburgha, tak jak w „Oстрым dyżurze” sporo było Chicago. Z jednej strony są to wątki komediowe, jak dwóch półgłówków, którzy postanowili nawzajem wypalić sobie godło lokalnej drużyny hokejowej, czy doroczna konwencja futrzaków. Z drugiej dramatyczne wspomnienie masakry w synagodze Tree of Life, która była najbardziej krwawym wydarzeniem w historii amerykańskiej społeczności żydowskiej.

Podobnie jak w sezonie pierwszym w drugim wydarza się coś, co znacząco wpłynie na ostatnie odcinki. Co to będzie? O tym sza. Mam jednak wrażenie, że z wycieczką motocyklową doktora Robby’ego może być kłopot.

Bo w „The Pitt” nic nie dzieje się bez przyczyny, a elementy układanki rozsiane między kolejnymi pacjentami, składają się w całość. Tak było w sezonie pierwszym i wszystko wskazuje na to, że podobnie będzie w drugim.

Choć czasem bohaterowie tego serialu są zbyt idealistyczni i zbyt kompetentni, chcemy w nich uwierzyć. Takie zjawisko w popkulturze doczekało się już nawet swojej ironicznej nazwy „competence porn”. Serial przyciąga, dając coś, czego brakuje nam w prawdziwym życiu.

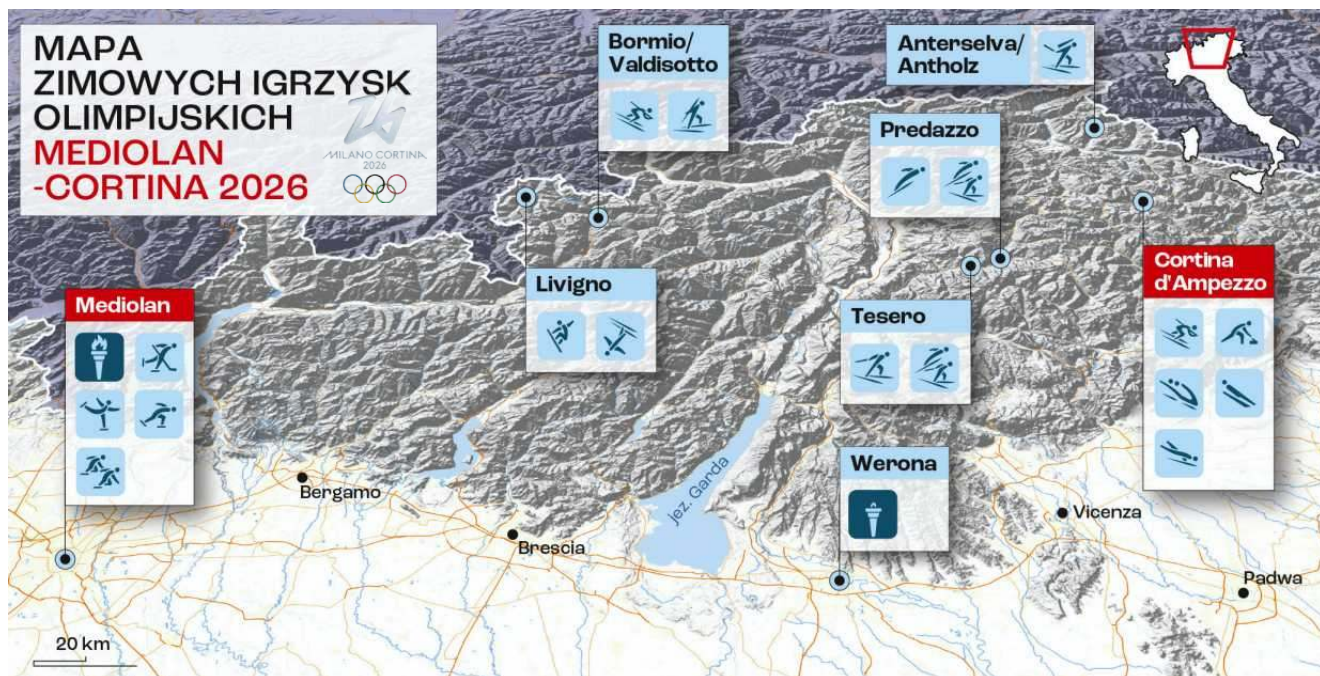
MAJA STANISZEWSKA

## THE PITT

serial dramatyczny, USA, Wielka Brytania 2025, wyk. Noah Wyle, Supriya Ganesh, Fiona Dourif, Taylor Dearden, Isa Briones, Gerran Howell, Shabana Azeez, Patrick Ball, Katherine LaNasa

2 sezon, HBO Max  
Kolejne odcinki co piątek





# Olimpijski niezbędnik

# KIBICA

**Z**imowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina 2026 rozpoczną się już w ten piątek. Zawodnicy z całego świata powalczą o 116 kompletów medali, rywalizując na 15 arenach rozlokowanych w północnych Włoszech.

Polska wystawi w tym roku jedną z największych reprezentacji zimowych – 56 sportowców w dwunastu dyscyplinach. W składzie znajdują się m.in. skoczkowie, biathloniści, specjaliści od short tracku czy łyżwiarstwa szybkiego.

Organizatorzy podkreślają, że Milano-Cortina ma być igrzyskami opartymi na istniejącej infrastrukturze: nowoczesne lodowiska w Mediolanie zestawiono z legendarnymi trasami alpejskimi w Cortinie.

W programie pojawi się też nowa dyscyplina – skialpinizm. To konkurencja łącząca podchodzenie na nartach, dynamiczne zjazdy oraz odcinki pokonywane pieszo.

Ceremonia otwarcia odbędzie się 6 lutego o godzinie 20:00 w mediolańskim San Siro. Wszystkie wydarzenia z ZIO 2026 będzie można oglądać w Telewizji Polskiej oraz TVP Sport.

**MAGDALENA BIRSKA**  
**PAWEŁ LUBOWICZ**

## SKŁAD REPREZENTACJI POLSKI

- Biathlon:** Joanna Jakiela, Anna Mąka, Natalia Sidorowicz, Kamila Żuk, Konrad Badacz, Grzegorz Galica, Jan Guńka, Marcin Zawół
- Biegi narciarskie:** Izabela Marcisz, Monika Skinder, Eliza Rucka-Michalek, Aleksandra Kolodziej, Dominik Bury, Sebastian Bryja, Maciej Staręga
- Bobsleje:** Klaudia Adamek, Linda Weiszewski
- Kombinacja norweska:** Miłosz Krzemppek, Kacper Jarząbek

- Łyżwiarstwo figurowe:** Sofia Dowhał, Wiktor Kulesza, Jekaterina Kunakowa
- Łyżwiarstwo szybkie:** Karolina Bosiek, Natalia Czerwonka, Marek Kania, Piotr Michalski, Władimir Siemirunnij, Andżelika Wójcik, Kaja Ziomek-Nogal, Damian Żurek
- Narciarstwo alpejskie:** Maryna Gąsienica-Daniel, Aniela Sawicka, Piotr Habdas
- Saneczkarstwo:** Klaudia Domaradzka, Nikola Domowicz, Dominika Piwkowska, Wojciech

Chmielewski, Mateusz Sochowicz, Michał Gancarczyk

- Short track:** Natalia Maliszewska, Michał Niewiński, Felix Pigeon, Kamila Sellier, Gabriela Topolska
- Skialpinizm:** Iwona Januszyk, Jan Elantkowski
- Skoki narciarskie:** Kamil Stoch, Kacper Tomasiak, Paweł Wąsek, Pola Bełtowska, Anna Twardosz
- Snowboard:** Maria Bukowska-Chyc, Aleksandra Król-Walas, Oskar Kwiatkowski, Michał Nowaczyk

## MEDALE WSZECZASÓW

|          | 🥇   | 🥈   | 🥉   | 🏅   |
|----------|-----|-----|-----|-----|
| Norwegia | 148 | 133 | 124 | 405 |
| USA      | 114 | 121 | 95  | 330 |
| Niemcy   | 112 | 104 | 70  | 286 |
| Polska   | 7   | 7   | 9   | 23  |

## MEDALOWA REKORDZISTKA



**MARIT BJØRGEN**  
biegi narciarskie  
15 medali:  
8 🥇 4 🥈 3 🥉  
starty: 2002, 2006, 2010, 2014, 2018





FOT. PAP/ŁUKASZ SZELAG, PAP/DPA/SVEN HOPPE, PAP/ŁUKASZ SZELAG, MAREK

|                       | Luty | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
|-----------------------|------|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Otwarcie/zamknięcie   |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Biathlon              |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Bobsleje              |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Biegi narciarskie     |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Curling               |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Hokej na lodzie       |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Kombinacja norweska   |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Łyżwiarstwo figurowe  |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Łyżwiarstwo szybkie   |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Narciarstwo alpejskie |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Narciarstwo dowolne   |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Saneczkarstwo         |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Short track           |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Skeleton              |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Skoki narciarskie     |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Skialpinizm           |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Snowboard             |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

Trening
 Wydarzenie regularne
 Wydarzenie medalowe





**ZIMOWE IGRZYSKA OLIMPIJSKIE.** Ceremonia otwarcia Zimowych Igrzysk Olimpijskich Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 odbędzie się w piątek 6 lutego na stadionie San Siro. Transmisja w piątek w TVP 1 i Eurosporcie 1. FOT. REUTERS / PETER JEBAUTZKE

## PIĄTEK 6.02

### CEREMONIA OTWARCIA

19:55 | TVP 1  
20:00 | EUROSPORT 1

### CURLING

• FAZA GRUPOWA PAR MIESZANYCH:  
Szwecja – Wielka Brytania  
10:00 | EUROSPORT 2

### HOKEJ NA LODZIE

• FAZA GRUPOWA KOBIET:  
Czechy – Szwajcaria  
14:55 | EUROSPORT 1

### ŁYŻWIARSTWO FIG.

• KONKURENCJA DRUŻYNOWA  
09:40 | EUROSPORT 1

• ZAWODY DRUŻYNOWE: PARY  
TANECZNE, TANIEC RYTMICZNY  
09:55 | TVP SPORT

• ZAWODY DRUŻYNOWE: PARY  
SPORTOWE, PROGRAM KRÓTKI  
11:35 | TVP SPORT

• ZAWODY DRUŻYNOWE: SOLISTKI,  
PROGRAM KRÓTKI  
13:35 | TVP SPORT

## SOBOTA 7.02

### BIEGI NARCIARSKIE

• BIEG ŁĄCZONY KOBIET NA 10 KM  
STYLEM KLASYCZNYM I NA 10 KM  
STYLEM DOWOLNYM  
12:55 | TVP 1  
13:30 | EUROSPORT 1

### CURLING

• FAZA GRUPOWA PAR MIESZANYCH:  
Wielka Brytania – Kanada  
10:00 | EUROSPORT 1  
10:05 | TVP SPORT

### HOKEJ NA LODZIE

• FAZA GRUPOWA KOBIET:  
USA – Finlandia  
17:15 | EUROSPORT 2

• FAZA GRUPOWA KOBIET:  
Szwajcaria – Kanada  
21:05 | 22:55 | EUROSPORT 1

### ŁYŻWIARSTWO SZYBKIE

• FINAŁ 3000 M KOBIET  
15:55 | TVP SPORT  
16:00 | EUROSPORT 1

### NARCIARSTWO ALP.

• ZJAZD MĘŻCZYZN  
11:00 | EUROSPORT 1  
11:25 | TVP 1

### NARCIARSTWO DOW.

• KWALIFIKACJE SLOPESTYLE  
MĘŻCZYZN  
14:45 | EUROSPORT 1

### SANECZKARSTWO

• JEDYNKI MĘŻCZYZN, 1. I 2. ŚLIZG  
17:25 | TVP SPORT  
17:30 | EUROSPORT 1

### SKOKI NARCIARSKIE

• KONKURS INDYWIDUALNY KOBIET  
NA SKOCZNI HS 107  
18:40 | 19:55 | TVP SPORT  
18:45 | EUROSPORT 1

## NIEDZIELA 8.02

### BIATŁON

• SZTAFETA MIESZANA 4 X 6 KM  
14:00 | TVP SPORT  
14:30 | EUROSPORT 1

### BIEGI NARCIARSKIE

• BIEG ŁĄCZONY MĘŻCZYZN  
NA 10 KM STYLEM KLASYCZNYM  
I NA 10 KM STYLEM DOWOLNYM  
12:25 | TVP SPORT

### CURLING

• FAZA GRUPOWA PAR MIESZANYCH:  
Norwegia – Czechy  
10:00 | EUROSPORT 2

### HOKEJ NA LODZIE

• FAZA GRUPOWA KOBIET:  
Francja – Szwecja  
17:15 | EUROSPORT 2

Czechy – Finlandia  
22:45 | EUROSPORT 1

### ŁYŻWIARSTWO FIG.

• FINAŁ KONKURENCJI  
DRUŻYNOWEJ  
20:05 | TVP SPORT  
21:00 | EUROSPORT 1

### ŁYŻWIARSTWO SZYBKIE

• FINAŁ 5000 M MĘŻCZYZN  
15:45 | EUROSPORT 1  
15:55 | TVP 1  
17:00 | TVP 1

### NARCIARSTWO ALP.

• ZJAZD KOBIET  
11:00 | EUROSPORT 1  
11:25 | TVP SPORT

### SANECZKARSTWO

• 3. I 4. PRZEJAZD JEDYNEK  
MĘŻCZYZN  
16:55 | 18:30 | TVP 2

### SNOWBOARD

• ELIMINACJE GIGANTA  
RÓWNOLEGŁEGO KOBIET  
I MĘŻCZYZN  
08:55 | TVP SPORT  
09:00 | EUROSPORT 1

• FINAŁ GIGANTA RÓWNOLEGŁEGO  
KOBIET I MĘŻCZYZN  
12:55 | TVP 1  
13:00 | EUROSPORT 1  
15:25 | TVP SPORT

## PONIEDZIAŁEK 9.02

### CURLING

• FAZA GRUPOWA KOBIET:  
Włochy – USA  
10:00 | EUROSPORT 2

### HOKEJ NA LODZIE

• FAZA GRUPOWA KOBIET:  
Japonia – Włochy  
12:05 | EUROSPORT 2  
Niemcy – Francja  
16:25 | EUROSPORT 1

Kanada – Czechy  
22:55 | EUROSPORT 1

### ŁYŻWIARSTWO FIG.

• PROGRAM RYTMICZNY PAR  
TANECZNYCH  
22:00 | EUROSPORT 1

### ŁYŻWIARSTWO SZYBKIE

• FINAŁ 1000 M KOBIET  
17:15 | EUROSPORT 1  
17:25 | TVP 1  
18:15 | TVP 1

### NARCIARSTWO ALP.

• ZJAZD DO KOMBINACJI MĘŻCZYZN  
10:00 | EUROSPORT 1

• KONKURENCJA DRUŻYNOWA  
10:25 | TVP SPORT

• ŚLALOM DO KOMBINACJI  
MĘŻCZYZN  
14:00 | TVP SPORT  
14:15 | EUROSPORT 1

### NARCIARSTWO DOW.

• SLOPESTYLE KOBIET  
12:15 | EUROSPORT 1  
12:30 | TVP SPORT

### SANECZKARSTWO

• JEDYNKI KOBIET, 1. I 2. ŚLIZG  
16:55 | EUROSPORT 2  
18:25 | EUROSPORT 2

### SKOKI NARCIARSKIE

• KONKURS INDYWIDUALNY  
MĘŻCZYZN NA SKOCZNI HS 107  
18:00 | EUROSPORT 1  
18:00 | TVP SPORT  
18:55 | 20:10 | TVP 1

### SNOWBOARD

• FINAŁ BIG AIR KOBIET  
19:25 | EUROSPORT 2

## WTOREK 10.02

### BIATŁON

• BIEG INDYWIDUALNY  
MĘŻCZYZN NA 20 KM  
13:25 | TVP SPORT  
13:55 | EUROSPORT 2

### BIEGI NARCIARSKIE

• KWALIFIKACJE SPRINTU STYLEM  
KLASYCZNYM  
10:00 | EUROSPORT 1

• FINAŁY SPRINT INDYWIDUALNY  
KOBIET I MĘŻCZYZN STYLEM  
KLASYCZNYM  
11:40 | TVP SPORT

### CURLING

• MECZ PAR MIESZANYCH  
0 3. MIEJSCE  
15:00 | EUROSPORT 1

• FINAŁ PAR MIESZANYCH  
18:00 | EUROSPORT 2

### HOKEJ NA LODZIE

• FAZA GRUPOWA KOBIET:  
Kanada – USA  
20:10 | EUROSPORT 2

Finlandia – Szwajcaria  
22:45 | EUROSPORT 1

### ŁYŻWIARSTWO FIG.

• PROGRAM KRÓTKI MĘŻCZYZN  
19:55 | 21:15 | TVP SPORT  
21:30 | EUROSPORT 1

### ŁYŻWIARSTWO SZYBKIE

• ELIMINACJE 500 M KOBIET  
10:25 | TVP 1  
10:25 | EUROSPORT 1

• ELIMINACJE 1000 M MĘŻCZYZN  
11:05 | TVP 1

• ĆWIERĆFINAŁ SZTAFETY  
MIESZANEJ  
11:50 | TVP 1

• PÓŁFINAŁ SZTAFETY MIESZANEJ  
12:30 | TVP 1

• FINAŁ SZTAFETY MIESZANEJ  
13:00 | TVP 1

### NARCIARSTWO ALP.

• KONKURENCJA DRUŻYNOWA  
KOBIET  
10:25 | TVP SPORT

• ŚLALOM DO KOMBINACJI KOBIET  
13:30 | EUROSPORT 1  
14:55 | TVP SPORT

### NARCIARSTWO DOW.

• KWALIFIKACJE JAZDY PO  
MULDACH MĘŻCZYZN  
11:10 | EUROSPORT 2

• FINAŁ SLOPESTYLE MĘŻCZYZN  
12:15 | EUROSPORT 2

### SANECZKARSTWO

• JEDYNKI KOBIET, 3. ŚLIZG  
16:55 | EUROSPORT 1  
18:40 | TVP SPORT

### SKOKI NARCIARSKIE

• KONKURS DRUŻYN MIESZANYCH  
NA SKOCZNI HS 107  
17:30 | EUROSPORT 1  
17:30 | TVP SPORT  
18:40 | 19:55 | TVP 1

## ŚRODA 11.02

### BIATŁON

• BIEG INDYWIDUALNY KOBIET  
NA 15 KM  
14:15 | EUROSPORT 1, TVP SPORT

### HOKEJ NA LODZIE

• FAZA GRUPOWA KOBIET:  
Słowacja – Finlandia  
16:25 | EUROSPORT 1

• FAZA GRUPOWA MĘŻCZYZN:  
Szwecja – Włochy  
22:55 | EUROSPORT 1

### KOMBINACJA NORW.

• KONKURS INDYWIDUALNY  
MĘŻCZYZN NA SKOCZNI HS 107  
09:55 | TVP SPORT  
10:00 | EUROSPORT 1



• BIEG INDYWIDUALNY MĘŻCZYZN  
NA 10 KM  
**13:40** | EUROSPORT 1,  
TVP SPORT

**ŁYŻWIARSTWO FIG.**

• PROGRAM DOWOLNY PAR  
TANECZNYCH  
**20:15** | EUROSPORT 1  
**21:20 22:10** | TVP 1

**ŁYŻWIARSTWO SZYBKIE**

• 1000 M MĘŻCZYZN  
**18:20** | EUROSPORT 1  
**18:25 19:15** | TVP SPORT

**NARCIARSTWO ALP.**

• SUPERGIGANT MĘŻCZYZN  
**11:15** | EUROSPORT 1  
**11:25** | TVP 1

**NARCIARSTWO DOW.**

• KWALIFIKACJE JAZDY  
PO MULdach KOBIET  
**10:55** | EUROSPORT 2

• FINAŁ JAZDY PO MULdach KOBIET  
**14:00** | EUROSPORT 2  
**16:10** | TVP SPORT

**SANECZKARSTWO**

• DWÓJKI KOBIET I MĘŻCZYZN  
**17:00 17:50 19:50** |  
TVP SPORT

**SNOWBOARD**

• HALFPIPE KOBIET  
**10:45** | EUROSPORT 1  
**11:35** | EUROSPORT 2

• HALFPIPE MĘŻCZYZN  
**19:25** | EUROSPORT 2

**CZWARTEK 12.02****BIEGI NARCIARSKIE**

• BIEG INDYWIDUALNY KOBIET  
NA 10 KM STYLEM DOWOLNYM  
**12:55** | TVP SPORT

• BIEG KOBIET NA 10 KM STYLEM  
DOWOLNYM  
**13:00** | EUROSPORT 1

**CURLING**

• FAZA GRUPOWA MĘŻCZYZN:  
Wielka Brytania - Szwecja  
**15:10** | EUROSPORT 1

**HOKEJ NA LODZIE**

• FAZA GRUPOWA MĘŻCZYZN:  
Czechy - Kanada  
**16:25** | EUROSPORT 2  
Niemcy - Dania  
**21:05 22:05 23:00** | TVP SPORT  
Łotwa - USA  
**22:00** | EUROSPORT 1

**ŁYŻWIARSTWO SZYBKIE**

• FINAŁ 5000 M KOBIET  
**16:25 17:15** | TVP SPORT  
**16:30** | EUROSPORT 1

**ŁYŻWIARSTWO SZYBKIE**

• ĆWIERĆFINAŁY 500 M KOBIET  
I 1000 M MĘŻCZYZN  
**20:10** | TVP 1

• PÓŁFINAŁ 500 M KOBIET  
I 1000 M MĘŻCZYZN  
**20:55** | TVP 1

• BIEGI O 3. MIEJSCE I FINAŁY  
500 M KOBIET I 1000 M MĘŻCZYZN  
**21:25** | TVP 1

**NARCIARSTWO ALP.**

• SUPERGIGANT KOBIET  
**11:00** | EUROSPORT 1  
**11:25** | TVP 1

**NARCIARSTWO DOW.**

• FINAŁ JAZDY PO MULdach  
MĘŻCZYZN  
**12:00** | EUROSPORT 2

**SANECZKARSTWO**

• SZTAFETA  
**18:25** | TVP SPORT  
**18:30** | EUROSPORT 1

**SKELETON**

• 1. I 2. PRZEJAZD MĘŻCZYZN  
**09:25** | TVP SPORT, EUROSPORT 2  
**11:00** | TVP SPORT, EUROSPORT 2

**SNOWBOARD**

• KWALIFIKACJE SNOWCROSS  
MĘŻCZYZN  
**10:00** | EUROSPORT 1

• SNOWCROSS MĘŻCZYZN  
**14:15** | EUROSPORT 1  
**14:35 19:25 21:55** | TVP SPORT

**PIĄTEK 6.02****KOSZYKÓWKA**

• ORLEN BASKET LIGA  
Arriva LOTTO Twarde Pierniki  
Toruń - PGE Start Lublin  
**17:25** | POLSAT SPORT 3

**PIŁKA NOŻNA**

• BETCLIC 1. LIGA  
Wisła Kraków - GKS Tychy  
**20:25** | TVP SPORT

• PKO BP EKSTRAKLASA  
Korona Kielce  
- KGHM Zagłębie Lubin  
**17:55** | CANAL+ SPORT 3 HD  
Lechia Gdańsk - Cracovia  
**20:25** | CANAL+ SPORT 3 HD

• PREMIER LEAGUE  
Leeds United - Nottingham  
Forest  
**20:55** | CANAL+ EXTRA 1

**SIATKÓWKA**

• PLUSLIGA  
Ślepsk Malow Suwałki  
- PGE Projekt Warszawa  
**17:30** | POLSAT SPORT 2  
BOGDANKA ŁUK Lublin  
- Barkom Każany Łwów  
**20:00** | POLSAT SPORT 1



**LEKKOATLETYKA.** Stolica Serbii będzie gospodarzem drugiego w tym sezonie mitingu World Athletics Indoor Tour Gold. Transmisja w środę w Polsacie Sport 3. Na zdjęciu: Konrad Bukowiecki.

• FOT. GRZEGORZ CELEJEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.P

**SOBOTA 7.02****KOSZYKÓWKA**

• NBA  
Los Angeles Lakers - Golden  
State Warriors  
**02:35** | TVP SPORT

• ORLEN BASKET LIGA  
MKS Dąbrowa Górnicza  
- Anwil Włocławek  
**17:25** | POLSAT SPORT 2

**PIŁKA NOŻNA**

• BUNDESLIGA  
1. FSV Mainz 05 - FC Augsburg  
**15:20** | POLSAT SPORT 2

• PREMIER LEAGUE  
Manchester United -  
Tottenham Hotspur  
**13:25** | CANAL+ EXTRA 1  
AFC Bournemouth - Aston Villa  
**15:55** | CANAL+ EXTRA 3  
Arsenal FC - Sunderland AFC  
**15:55** | CANAL+ EXTRA 1  
Newcastle United -  
Brentford FC  
**18:25** | CANAL+ EXTRA 1

**SIATKÓWKA**

• PLUSLIGA  
ZAKSA Kędzierzyn-Koźle  
- Energa Trefl Gdańsk  
**12:30** | POLSAT SPORT 1  
Aluron CMC Warta Zawiercie  
- Asseco Resovia Rzeszów  
**20:30** | POLSAT SPORT 1

**NIEDZIELA 8.02****KOSZYKÓWKA**

• ORLEN BASKET LIGA  
Energa Czarni Stupsk - Legia  
Warszawa  
**17:25** | POLSAT SPORT 2

**PIŁKA NOŻNA**

• BUNDESLIGA  
1. FC Köln - RB Lipsk  
**15:20** | POLSAT SPORT 2

**PIŁKA NOŻNA**

• PREMIER LEAGUE  
Chelsea FC - Leeds United  
**20:25** | CANAL+ EXTRA 3  
Tottenham Hotspur  
- Newcastle United  
**20:25** | CANAL+ EXTRA 2  
West Ham United  
- Manchester United  
**21:10** | CANAL+ EXTRA 1

**SIATKÓWKA**

• LIGA MISTRZÓW CEV  
Montpellier HSC VB  
- Cucine Lube Civitanova  
**19:45** | POLSAT SPORT 1

**ŚRODA 11.02****KOSZYKÓWKA**

• NBA  
Philadelphia 76ers  
- New York Knicks  
**01:35 02:55** | TVP SPORT

**LEKKOATLETYKA**

• BELGRADE INDOOR MEETING  
World Athletics Indoor Tour Gold  
**17:00** | POLSAT SPORT 3

**PIŁKA NOŻNA**

• PREMIER LEAGUE  
Aston Villa - Brighton & Hove  
Albion  
**20:25** | CANAL+ EXTRA 3  
Manchester City - Fulham FC  
**20:25** | CANAL+ EXTRA 2  
Sunderland AFC - Liverpool FC  
**21:10** | CANAL+ EXTRA 1

**SIATKÓWKA**

• LIGA MISTRZÓW CEV  
Asseco Resovia Rzeszów  
- Aluron CMC Warta Zawiercie  
**17:45** | POLSAT SPORT 1  
Volley Haasrode Leuven  
- PGE Projekt Warszawa  
**20:15** | POLSAT SPORT 1

• PLUSLIGA  
Ślepsk Malow Suwałki  
- ZAKSA Kędzierzyn-Koźle  
**20:00** | POLSAT SPORT 3

**CZWARTEK 12.02****KOSZYKÓWKA**

• NBA  
Los Angeles Lakers - Dallas  
Mavericks  
**04:05** | TVP SPORT

**PIŁKA NOŻNA**

• PREMIER LEAGUE  
Brentford FC - Arsenal FC  
**20:55** | CANAL+ EXTRA 1

**SIATKÓWKA**

• PLS 1. LIGA  
Lechia Tomaszów Mazowiecki  
- KS Necko Augustów  
**20:00** | POLSAT SPORT 3



## Od A do Z

**3000 METRÓW  
NAD ZIEMIĄ ★★**

film sens., USA 2025, reż. Mel Gibson, wyk. Mark Wahlberg, Michelle Dockery, Topher Grace  
**21:50 | canal+ premium**  
Pani szeryf aresztuje księgowego mafii, by odwieźć go do Nowego Jorku na proces. Pierwszym etapem podróży jest lot awionetką nad Alaską, w trakcie którego okazuje się, że pilot jest gangsterem.

**BANKSTERZY ★★**

dramat krym., Polska 2020, reż. Marcin Zieliński, wyk. Antoni Królikowski, Magdalena Lamparska, Katarzyna Zawadzka  
**22:10 | tvn 7**  
Dramatyczna opowieść o losie przedsiębiorców i zwykłych ludzi, którzy zawierzili bankom i zaciągnęli kredyty we frankach szwajcarskich, a w tle spekulacje wokół kulisów wprowadzenia tej formy kredytu.

**EX MACHINA ★★★★★**

film s.f., Wlk. Brytania/USA 2015, reż. Alex Garland, wyk. Alicia Vikander, Domhnall Gleeson, Oscar Isaac  
**21:40 | cinemax**  
Oscar za efekty i nominacja za scenariusz dla opowieści o informatyku, któremu przychodzi sprawdzić doskonałość sztucznej inteligencji zainstalowanej w androidzie o wyglądzie atrakcyjnej kobiety.

**GRZESZNICY ★★★★★**

thriller, USA 2025, reż. Ryan Coogler, wyk. Michael B. Jordan, Hailee Steinfeld, Miles Caton  
**21:45 | hbo**  
Michael B. Jordan w podwójnej roli bliźniaków, weteranów I wojny światowej, którzy wracają w rodzinne strony, by otworzyć lokal bluesowy. Problem w tym, że to samo miejsce upodobały sobie wampiry.

**HARRY POTTER  
I ZAKON FENIKSA ★★**

film przyg., Wlk. Brytania/USA 2007, reż. David Yates, wyk. Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson  
**20:00 | tvn**  
Piąta część przygód bohatera powieści J.K. Rowling. Harry wspiera Zakon Feniksa w sporze z Lordem Voldemortem i przeżywa problemy wieku dojrzewania. Ponoć najlepsza z cyklu, ale i tak nie dla mugoli.

## Barwy dźwięków



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

**FILM ANIM.**  
**JAPONIA 2024, REŻ. NAOKO YAMADA**

**JULIUSZ ★★**

komedial, Polska 2018, reż. Aleksander Pietrzak, wyk. Wojciech Meczaldowski, Jan Peszek, Anna Smolowik  
**23:55 | kino polska**  
25-letni debiutant Aleksander Pietrzak popatruje na czterdziestolatka (Wojciech Meczaldowski), który odbywa przyspieszony kurs dojrzewania. Humor nieco absurdalny, ale ogół obserwacji nader trafny.

**KAFARNAUM ★★★★★**

dramat obycz., Liban/Francja/USA/Wlk. Brytania/Cypr/Katar 2018, reż. Nadine Labaki, wyk. Zain Al Rafeea, Yordanos Shiferaw, Boluwatife Treasure Bankole  
**22:55 | tvp historia**  
Nadine Labaki o dwunastoletnim chłopcu z Bejrutu, osiadłym w wyrok za pobicie, który pozywa swoich rodziców za to, że musi żyć w libańskich slumsach. Gorzkie, ale jakże krępujące. Plus deszcz nagród.

**MAŁŻEŃSTWO  
NA SKRÓTY ★★**

komedial, Australia 2021, reż. Josh Lawson, wyk. Rafe Spall, Zahra Newman, Ronny Chieng  
**20:00 | tvn 7**  
Pocałunek z nieznajomą prowadzi do szybkiego ślubu, ale już następnego dnia po weselu pan młody widzi niewesołą perspektywę związku – o ile zawczasu uprzedzony nie zmieni się, by wszystko ratować.

**OPERACJA  
SAMUM ★★**

film sens., Polska 1999, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Marek Kondrat, Bogusław Linda, Olaf Lubaszenko  
**22:05 | kino polska**  
Władysław Pasikowski próbuje współczesnego kina szpiegowskiego: oficerowie polskiego wywiadu na chwilę przed wojną w Zatoce wyprowadzają z Iraku agentów CIA. Na faktach! Plus wspaniała obsada.

**SPRAWA  
KRAMERÓW ★★★★★**

dramat obycz., USA 1979, reż. Robert Benton, wyk. Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry  
**21:05 | tvp historia**  
Pięć Oscarów dla historii o samotnym ojcu, który walczy z byłą żoną (i całym wojującym feminizmem) o opiekę nad synkiem. Plus oscarowi Dustin Hoffman i Meryl Streep.

**STOSUNKI  
MIĘDZYMIASTOWE ★★**

komedial romantyczna, USA 2010, reż. Nanette Burstein, wyk. Drew Barrymore, Justin Long, Charlie Day  
**20:00 | warner tv**  
Jak ocalić uczucie w sytuacji, kiedy ona musi wrócić do San Francisco, jego zaś obowiązki służbowe zatrzymują w Nowym Jorku? Poradnik praktyczny z udziałem Drew Barrymore i Justina Longa.

**20:00 | cinemax**  
★★★★★

Urzekające wizją plastyczną anime, festiwalowy przebieg sezonu: wrażliwa nastolatka, dostrzegająca ludzkie emocje jako pasmo barw, dołącza do pary rówieśników, myślących o założeniu zespołu muzycznego.

MYZ

**SZTUKA ZBRODNI ★★**

film krym., USA/Wlk. Brytania/Niemcy 2020, reż. Danis Tanović, wyk. Jeffrey Dean Morgan, Famke Janssen, Cush Jumbo  
**22:20 | ale kino+ hd**  
Nowojorski detektyw w asyście skandynawskiej krytyczki sztuki prowadzi śledztwo w sprawie brutalnej śmierci swej córki w podróży poślubnej – niejedyną, która zginęła w podobnych okolicznościach.

**W IMIĘ... ★★**

thriller, Polska 2013, reż. Małgorzata Szumowska, wyk. Andrzej Chyra, Mateusz Kościukiewicz, Łukasz Simlat  
**20:00 | kino polska**  
Nagrody w Berlinie oraz Gdyni dla historii księdza (Andrzej Chyra), odnoszącego sukcesy w pracy z tzw. trudną młodzieżą i zmagającego się z własną homoseksualnością, przed którą uciekł w stan kapłański.

**W STRONĘ  
SŁOŃCA ★★**

film s.f., USA/Wlk. Brytania 2007, reż. Danny Boyle, wyk. Cliff Curtis, Cillian Murphy, Michelle Yeoh  
**20:00 | hbo**  
Danny Boyle próbuje klasycznego s.f.: wobec groźby zgaśnięcia Słońca z Ziemi wyrusza kolejna ekspedycja kosmiczna, której celem jest ożywienie gwiazdy poprzez dokonanie na niej wybuchu jądrowego.

KONRAD J. ZARĘBSKI



## TVPI D3

**06:15** Akacjaowa 38  
**07:00** Msza święta  
**07:30** Agape blisko Ciebie  
**08:00** Serwis Info  
**08:20** Okrasa łamie przepisy  
**09:00** Ranczo VI (13/13)  
**10:00** Komisarz Alex VII  
**11:00** Ojciec Mateusz V (10/13)  
**12:00** Serwis Info  
**12:10** Agrobiznes  
**12:40** Halo, tu Mediolan  
**13:00** W krainie niedźwiedzia  
**14:00** Wichrowe wzgórza  
**15:00** Serwis Info  
**15:15** Reporterzy (458)  
**15:35** Gra słów. Krzyżówka  
**16:05** Dziedzictwo - serial obyczajowy Turcja 2020  
**17:00** Teleexpress  
**17:30** Jaka to melodia? (5829)  
**18:10** Klan - telenowela  
**18:45** Akacjaowa 38  
**19:30** 19.30 - wiadomości



**19:55** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan - Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**23:10** Tyle co nic - dramat obyczajowy Polska 2023, reż. Grzegorz Dębowski, wyk. Artur Paczesny, Monika Kwiatkowska (110 min)  
**01:00** Pierwszy strzał (First Kill) - film sens. USA/Kanada/Wlk. Brytania 2017, reż. Steven C. Miller, wyk. Hayden Christensen (105 min)

## MEZZO

**09:10** Intermezzo  
**10:00** Piotr I. Czajkowski: Balet Lipski - balet Niemcy 24  
**11:20** Brahms: Niemieckie requiem - muzyka klasyczna  
**13:00** Richard Wagner i Żydzi  
**13:50** Richard Wagner: Tannhäuser - opera Austria 2025, wyk. Clay Hilley  
**17:05** Intermezzo  
**17:25** Charles Lloyd Sky Quartet i Ljubljana 2024  
**18:20** Manu Dibango: Lugano Jazz Festival - koncert  
**19:30** Stan Getz Quartet - Berliner Jazztage - koncert  
**20:30** Pierre Henry - muzyka. Dokument Francja 2022  
**21:20** Jeanine de Bique na Festiwalu Oper Barokowych w Bayreuth - muzyka klas.  
**22:55** Giacomo Puccini: Tosca - opera Włochy 2023

## TVP2 D3

**05:25** M jak miłość  
**06:20** Anna Dymna - spotkanie się (429) - dyskusja  
**06:50** Barwy szczęścia  
**07:30** Pytanie na śniadanie - pobudka (7457) - mag.  
**07:55** Pytanie na śniadanie (7457) - mag. Polska 2026  
**11:55** Operacja zdrowie (64)  
**12:30** Koło fortuny (2070)  
**13:15** Panna młoda  
**14:05** Va banque (933)  
**14:35** Na sygnale - serial obyczajowy Polska 2026  
**15:05** La Promesa - patac tajemnic (82) - telenowela  
**16:00** Koto fortuny (2071)  
**16:35** Familiada (3024)  
**17:20** Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024  
**18:15** Va banque (934)  
**18:50** Jeden z dziesięciu (2)  
**19:25** Barwy szczęścia



**20:05** Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 26, wyk. Joanna Głeń  
**20:45** Postaw na milion (364) - teleturniej  
**21:45** To jest grane (81)  
**22:25** Legalna blondynka II (Legally Blonde 2: Red, White & Blonde) - komedia USA 2003 (105 min)  
**00:10** Labirynt (Prisoners) - thriller USA 2013, reż. Denis Villeneuve, wyk. Hugh Jackman, Jake Gyllenhaal (165 min)

## PULS 2

**11:25** Baranek Shaun V  
**11:40** Były sobie rzeczy  
**12:00** Smerfy - serial anim.  
**13:00** Kacze opowieści  
**14:00** Fineasz i Ferb (9/26)  
**14:35** Marta mówi! II  
**15:00** Miraculous III (11/7/26)  
**16:00** My Little Pony (3,4/26)  
**17:00** Fineasz i Ferb (8/26)  
**17:35** Blue II (37/38,39/52)  
**18:00** Świnka Peppa  
**18:10** Bing (1,2/78)  
**18:35** Masza i niedźwiedź II  
**19:00** Psi patrol V (19/26)  
**19:35** Pingwiny z Madagaskaru II (28/39)  
**20:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (32) - serial obycz.  
**21:00** Dzielnica strachu IX  
**23:00** Elixir młodości - komedia Wlk. Bryt./USA 2024  
**01:00** Zawodowcy - western USA 1966, reż. Richard Brooks

## POLSAT D3

**05:25** Telezakupy TV Okazje  
**06:00** Nowy dzień - mag.  
**08:00** Halo tu Polsat (2568)  
**11:30** Gliniarze XIX (46,47,48) - serial fabularno-dok. Polska 2025, wyk. Arkadiusz Krygier  
**14:40** Dlaczego ja? 31 (43) - serial fab.-dok. Polska 2025  
**15:50** Wydarzenia  
**16:20** Interwencja (5831) - mag. reporterów Polska 26  
**16:30** Na ratunek 112 XIV (47/60) - serial fabularno-dok.  
**17:00** Gliniarze XVIII (57) - serial fab.-dok. Polska 2024  
**18:00** Pierwsza miłość 49 (199) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Aneta Zając, Aleksandra Zienkiewicz  
**18:50** Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości  
**19:15** Gość „Wydarzeń” (206)  
**19:30** Sport - Polska 2026



**19:55** Disco Star (14) - program rozrywkowy Polska 2025  
**22:00** Transformers: Zemsta Upadłych (Transformers: Revenge of the Fallen) - film s.f. USA 2009, reż. Michael Bay, wyk. Shia LaBeouf (205 min)  
**01:25** Inna kobieta (The Other Woman) - komedia romantyczna USA 2014, reż. Nick Cassavetes, wyk. Cameron Diaz (140 min)

## TV4

**07:55** Bogaty dom - biedny dom II (8) - serial dok.  
**08:55** Policjantki i policjanci VI (62,63/65) - serial obycz.  
**10:55** Na ratunek 112 XVII (52,37) - serial fabularno-dok.  
**11:55** Trudne sprawy XXI (59,60,61) - serial fab.-dok.  
**14:55** Ktoś tu kłamie? (51) - serial fab.-dok. Polska 2024  
**15:55** Łowcy skarbów. Kto da więcej (379, 380)  
**18:00** Policjantki i policjanci XXIII (49,50) - serial obycz.  
**20:00** Gwiazdy kabaretu (168, 64) - kabaret i satyra  
**22:00** Pamięć absolutna - film s.f. USA/Meksyk 1990, reż. Paul Verhoeven, wyk. Arnold Schwarzenegger  
**00:25** STOP Drogowka (358)  
**01:25** Love Island. Wyspa miłości II (19) - serial dok.

## TVN D3

**05:15** Jak to jest zrobione? X - serial dok. Kanada 2012  
**05:35** Uwaga! (7921) - mag. reporterów Polska 2026  
**05:50** Ukryta prawda (22/60)  
**06:45** Kuchenne rewolucje: Racibórz - Imperia XXIV (3) - reality show Polska 2022  
**07:45** Dzień Dobry TVN (5618) - magazyn Polska 2026  
**11:25** Kuchenne rewolucje: „Restauracja rodzinna”, Lubin XV (5) - reality show Polska 17  
**12:30** Kuchenne rewolucje: Myszeć - „Gościńiec” 28 (9)  
**13:35** Ukryta prawda (2,3,4/48) - serial fab.-dok.  
**16:50** Detektywi V (19,20) - serial fab.-dok. Polska 2025  
**19:00** Fakty, sport, pogoda  
**19:35** Kroniki Mediolan - Cortina - mag. olimpijski  
**19:50** Uwaga! (7922) - mag.



**20:00** Harry Potter i Zakon Feniksa (Harry Potter and the Order of the Phoenix) - film przygodowy Wlk. Brytania/USA 2007, reż. David Yates (180 min)  
**23:00** Szogun - serial hist. USA/Japonia 1980, wyk. Richard Chamberlain, Toshirō Mifune  
**00:45** Kuba Wojewódzki (6)  
**02:05** Nieobecnii II (9/10) - serial krym. Polska 2022, wyk. Danuta Stenka, Piotr Głowacki

## METRO D3

**07:00** Zapisane w gwiazdach  
**07:55** SOS. Ekipy w akcji  
**08:55** J.A.G. VI (5/24)  
**09:55** Celnicy na straży Europy VII (20/20) - serial dok.  
**10:25** Lotnisko II (4/8)  
**11:25** Farma Clarksona II  
**12:25** Przepis na życie IV  
**13:25** Zapukaj do moich drzwi  
**14:25** Zapisane w gwiazdach  
**15:25** Słoneczny patrol II (15/22) - serial przyg. USA 92  
**16:25** J.A.G. VI (6/24)  
**17:25** Milionerzy (585)  
**18:00** Przystanek Bieszczady  
**19:00** Fani czterech kółek  
**20:00** Cisza - film obycz. Polska 2010, reż. Sławomir Pstronk, Natalia Siekierska  
**22:00** Nocny pościg - film sensacyjny USA 2015  
**00:20** Formula E: e-Prix w Miami - podsumowanie

## TV PULS D3

**06:00** Nash Bridges IV (13,14/24) - serial sens. USA 1999, wyk. Don Johnson  
**08:00** Kobra - oddział specjalny XXVI (13,14/14)  
**10:00** Triumf miłości (13,14) - telenowela Meksyk 2010  
**12:00** Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008  
**13:00** Wspaniałe stulecie II (32) - serial obycz. Turcja 2012, wyk. Halit Ergenç  
**14:00** Lombard. Życie pod zastaw IX - serial obycz.  
**16:00** Ranczo VI (12,13/13) - serial kom. Polska 2012  
**18:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (42,43) - serial obyczajowy Polska 2025  
**20:00** Transporter III - film sens. Francja/USA/Ukraina/Wlk. Brytania 2008, reż. Olivier Megaton (125 min)  
**22:05** Człowiek w mroku (Darkness of Man) - film sens. USA 2024, reż. James Cullen Bressack (125 min)  
**00:10** Przekręt (Snatch) - komedia krym. Wlk. Bryt./USA 2000, reż. Guy Ritchie, wyk. Jason Statham (125 min)  
**02:15** Lombard XVII (38)  
**TVN7 D3**  
**05:20** Ten moment  
**05:55** Szkoła (31,34,35/72) - serial fab.-dok. Polska 2018  
**08:45** Ukryta prawda (19,18,19/73) - serial fab.-dok.  
**11:55** W-11 Wydział Śledczy - serial fabularno-dok.  
**14:00** Detektywi (13/56) - serial fab.-dok. Polska 2023  
**15:00** Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (13)  
**16:00** Sąd rodzinny (132)  
**17:00** Tajemnice miłości - serial fabularno-dok.  
**18:00** Zagadki losu III (20) - serial fab.-dok. Polska 2023  
**19:00** Ukryta prawda (18/48) - serial fab.-dok. Polska 2024, wyk. Agnieszka Czeakańska  
**20:00** Małżeństwo na skróty (Long Story Short) - komedia Australia 21, reż. Josh Lawson, wyk. Rafe Spall (130 min)  
**22:10** Banksterzy - dramat kryminalny Polska 2020, reż. Marcin Zieliński, wyk. Antoni Królikowski (135 min)  
**00:25** Torque. Jazda na krawędzi (Torque) - film sens. USA 2004, reż. Joseph Kahn, wyk. Monet Mazur (105 min)  
**02:10** Żyjąc z potworem IV



STOPKLATKA 

**08:30** Wojciech Cejrowski – boso przez świat: Amazonka (40) – cykl reportaży Polska 2007

**08:55** Jakubiak rozgryza Polskę (1, 2) – mag. kulinarny Polska 2021

**10:00** Robert Makłowicz (121) – mag. kulinarny

**11:00** Zajazd. Będzie się działo (4,5)

**13:00** Katastrofy w przestworzach XXV (4,5/10)

**15:00** MacGyver V (20,21/21) – serial sensacyjny USA/Kanada 1990

**17:00** Zajazd. Będzie się działo (6,7,8)

**20:00** Ślepa furia (Blind Fury) – film sens. USA 1988, reż. Phillip Noyce, Patrick Lussier, wyk. Rutger Hauer, Terry O'Quinn, Brandon Call, Noble Willingham, Lisa Blount, Nick Cassavetes, Rick Overton (280 min)

**00:40** Carrie – horror USA 2013, reż. Kimberly Peirce, wyk. Chloë Grace Moretz, Julianne Moore, Gabriella Wilde, Portia Doubleday, Judy Greer, Zoë Belkin, Samantha Weinstein (130 min)

## KINO POLSKA

**08:15** Podróż kapitana Klipera (1,2,3) – serial anim.

**08:45** Polska Kronika Filmowa 25/82 – reportaż Polska 1982

**09:00** Złoty pociąg, cz. 1 – film sens. Polska/Rumunia 1986, reż. Bohdan Poręba

**10:50** Złoty pociąg, cz. 2 – film sens. Polska/Rumunia 1986, reż. Bohdan Poręba

**12:15** Powstanie warszawskie

**14:05** Pan Wołodyjowski – film historyczny Polska/ZSRR 1968, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Tadeusz Łomnicki

**17:20** Pogranicze w ogniu (13)

**20:00** W imię... – thriller Polska 2013, reż. Małgorzata Szumowska, wyk. Andrzej Chyra, Mateusz Kościukiewicz, Łukasz Simlat, Maja Ostaszewska, Maria Maj

**22:05** Operacja Samum – film sens. Polska 1999, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Marek Kondrat, Bogusław Linda, Olaf Lubaszenko

**23:55** Juliusz – komedia Polska 2018, reż. Aleksander Pietrzak, wyk. Wojciech Meczaldowski, Jan Peszek, Anna Smolowik, Rafał Rutkowski, Maciej Stuhr

**02:00** Enen – thriller Polska 2009, reż. Feliks Falk, wyk. Borys Szyc, Grzegorz Wolf, Magdalena Walach

## ALE KINO+

**09:45** Problem – film krótkom. Polska 2020 (30 min)

**10:15** Vigil II (1,2/6)

**12:40** Vera VII (2/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2017

**14:30** Opadające liście (Kuuoleet lehdet) – komediodramat Finlandia/Niemcy 2023, reż. Aki Kaurismäki, wyk. Alma Pöysti (105 min)

**16:15** Exodus – dramat obyczajowy Szwecja 2023, reż. Abbe Hassan, wyk. Ashraf Barhom, Jwan Alqatani (125 min)

**18:20** Vera VII (3/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2017

**20:10** Wind River. Na przełęczach ziemi (Wind River) – film krym. USA/Wlk. Brytania/Francja 2017, reż. Taylor Sheridan, wyk. Jeremy Renner (130 min)

**22:20** Sztuka zbrodni (The Postcard Killings) – film krym. USA/Wlk. Brytania/Niemcy 2020, reż. Danis Tanović, wyk. Famke Janssen (120 min)

**00:20** The Twin – horror Finlandia 2022, reż. Taneli Mustonen, wyk. Teresa Palmer (120 min)

## POLSAT FILM

**08:30** Przyjaciółki XXII (3,4)

**10:25** Świat według Kiepskich

**13:20** #Jestem M. Misfit – film dla młodzieży Polska 2019

**14:55** Miłość do kwadratu – komedia Polska 2021

**17:15** 8 części prawdy – film krym. USA/Meksyk/Hiszp. 08

**18:55** A więc wojna – film sensacyjny USA 2012

**21:00** Bez pamięci – film akcji USA 2022, reż. Martin Campbell, wyk. Liam Neeson

**23:25** Jason Bourne – film sens. USA/Chiny/Hiszp./Jap./Islandia/Niemcy/Włochy 2016

## KINO TV

**07:30** Kojak IV (12/25)

**08:35** Zagadki kryminalne panny Fisher (3,4/13)

**11:00** Poirot XI: Rendez-vous ze śmiercią (4) – film kryminalny Wlk. Brytania 2008

**13:05** Panna Marple IV (2/4)

**15:15** Zagadki kryminalne panny Fisher (5,6/13)

**17:50** Poirot VI (3/4)

**20:00** Feralna noc – thriller USA/Bahama 2014, reż. David Grovic, wyk. Rebecca Da Costa

**22:30** Następne 48 godzin – komedia sens. USA 1990

**00:30** Więzień Brubaker – dramat USA 80, reż. S. Rosenberg

TVP KULTURA 

**08:20** Mieszczanie żywieccy

**09:00** Pan wzywał, Milordzie? II (7/7)

**10:00** Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka

**10:40** „Unity” – koncert

**12:10** Rosa Bonheur, portrecistka natury

**13:25** Kulturalni (3) – mag.

**14:15** Dobre strony (12)

**14:35** Tydzień z życia mężczyzny – dramat obycz. Polska 1999, reż. Jerzy Stuhr (130 min)

**16:45** Informacje kulturalne

**17:05** Kalina – film dok.

**18:10** Gwiazdobiór TVP Rozrywka (389)

**18:50** Karnawały – serial dok.

**20:00** Amerykański świat podziemia (Underworld U.S.A.) – thriller USA 1961, reż. Samuel Fuller, wyk. Cliff Robertson (110 min)

**21:50** Tygodnik kulturalny

**22:45** Scena alternatywna

**23:15** Podróż Felicji (Felicja's Journey) – dramat krym. Kanada/Wlk. Brytania 1999, reż. Atom Egoyan (130 min)

**01:25** Tata i butelki (Papa Bouteille) – film anim. Francja 2023 (5 min)

## WARNER TV

**07:30** J.A.G. V (3/25)

**08:25** Bajer z Bel-Air II

**09:25** Teraz albo nigdy! II (4,5)

**11:20** J.A.G. V (4,5/25)

**13:10** Bajer z Bel-Air II

**15:10** Teraz albo nigdy! II (5,6,7) – serial obycz.

**18:10** Godziny szczytu – film sensacyjny USA 1998

**20:00** Stosunki międzymiastowe – komedia romant. USA 2010, reż. Nanette Burstein

**22:00** Los numeros – komedia Polska 2011, reż. R. Zatorski

**23:35** Seks w wielkim mieście II – komedia USA 2010

## PARAMOUNT

**09:35** Piękny umysł – dramat obyczajowy USA 2001

**12:30** Pan i pani Smith – komedia sens. USA 2005

**15:00** Saga „Zmierzchni”: Przed świtem, cz. 1 – film przyg. USA 2011, reż. Bill Condon

**17:30** Saga „Zmierzchni”: Przed świtem, cz. 2 – film fantasy USA 2011, reż. Bill Condon

**20:00** Niewinna – thriller Wlk. Brytania/USA 2008

**22:00** Zapowiedź – thriller USA/Wlk. Brytania/Australia 2009, reż. Alex Proyas

**00:25** Trzydzieści dni – dramat historyczny USA 2000

## HBO

**09:00** J. Ahmet – komedia Czechy/Serbia/Chorwacja 2025 (95 min)

**10:35** Życie – dramat obyczajowy Wlk. Brytania/Japonia/Szwecja/Belgia/Finlandia 2022 (100 min)

**12:15** Na planie (6) – mag.

**12:45** Nasz dom – film biograficzny Hiszpania 2024 (80 min)

**14:05** Pasażerowie – film s.f. USA/Australia/Hongkong 2016 (115 min)

**16:00** Czerwona Jedyńka – komedia USA/Kanada 2024 (120 min)

**18:00** Twisters – film sens. USA/Japonia 24, reż. Lee Isaac Chung (120 min)

**20:00** W stronę słońca – film s.f. USA/Wlk. Brytania 2007, reż. Danny Boyle (105 min)

**21:45** Grzesznicy – thriller USA 2025, reż. Ryan Coogler (135 min)

**00:00** Przebaczony – dramat obycz. USA/Kanada/Wlk. Brytania 2021 (115 min)

**01:55** Królestwo niebieskie – dramat hist. Wlk. Bryt./Niemcy/Hiszpania/Maroko/USA/Włochy/Francja 2005 (140 min)

## CINEMAX

**13:10** Mnich i karabin – komediodramat Bhutan/Tajwan/Francja/USA/Hongkong 2023

**15:00** Triumf – komedia Bułgaria/Grecja 2024

**16:35** Rok wdowy – dramat obyczajowy Czechy 2024

**18:20** Seks, kłamstwa i kasety wideo – film obycz. USA 1989

**20:00** Barwy dźwięków – film animowany Japonia 2024, reż. Naoko Yamada

**21:40** Ex Machina – film s.f. Wlk. Brytania/USA 2015

**23:25** Urodzeni mordercy – thriller USA 1994

## ROMANCE TV

**08:40** Górscy ratownicy (4/6)

**09:30** Górski lekarz (5/18)

**10:30** Na zawsze lato (1,2)

**14:20** Inga Lindström: Hanna i dobre życie – film obycz. Niemcy/Szwecja 2023

**16:15** Toni – akuszer: Władza i cięża – komedia Niemcy 2023

**18:05** Górscy ratownicy (5/6)

**19:00** Górski lekarz (6/18)

**20:00** Statek marzeń – serial obyczajowy Niemcy 2018

**21:55** Stadnina w Piber (5/13) – serial familijny Austria 2011

**22:55** Falk (5/6) – serial obycz.

**23:55** Górski lekarz (6/18)

**00:55** Statek marzeń

## CANAL+ PREMIUM

**08:35** W kogo ja się wrodim – film obyczajowy Polska 2001 (60 min)

**09:35** W pokoju obok – dramat obyczajowy Hiszpania/USA/Francja 2024 (105 min)

**11:20** Masz ci los! – komedia Polska 2023, reż. M. Głowacki (90 min)

**12:50** Łapu-Capu

**12:55** The Office PL V (3,4/12)

**13:50** Riefenstahl – film dok. Polska 2024 (30 min)

**16:15** Holiday – komedia romantyczna USA 2006, reż. Nancy Meyers, wyk. Cameron Diaz (135 min)

**18:30** Hollywood Buzz (36)

**18:55** Łapu-Capu

**19:00** Warcraft: początek – film fantasy USA/Chiny/Kanada/Japonia 2016 (120 min)

**21:00** Klangor II (6/8) – serial krym. Polska 2025

**21:50** 3000 metrów nad ziemią – film sens. USA 25, reż. Mel Gibson, wyk. Mark Wahlberg (90 min)

**23:20** Pokuszenie – horror Wlk. Brytania 2024, reż. Neil Marshall (105 min)

**01:05** Akta Bibi – film dok.

## TVN FABUŁA

**09:05** 19+ – serial fab. – dok.

**09:40** Na noże (9)

**10:40** Lekarze

**12:40** Prawo Agaty III

**14:40** 39 i pół III (6)

**15:40** 19+ – serial fab. – dok.

**16:10** Motywy filmowe (11)

**16:25** Papier w szczęście

**17:20** Green Book – film biograficzny USA/Chiny 2018

**20:00** Kryptonim Polska – komedia Polska 2022

**22:10** Mission: Impossible – film sensacyjny USA 1996

**00:30** Święto ognia – film obyczajowy Polska 2023

## AMC

**10:25** Tajemnica Stonehenge – film s.f. Kanada 2010

**12:20** To tylko sen – thriller USA 2021, reż. Paul Schneider

**14:10** Czarnobrody (1) – film przygodowy USA 2006

**15:50** Czarnobrody (2) – film przygodowy USA 2006

**17:25** Tristan i Izolda – melodramat USA/Wlk. Brytania/Niemcy/Czechy 2006

**20:00** Tragedia na Przeczycy Działowa – horror Rosja/Finl./Wlk. Brytania/USA 2013

**22:05** Czas zabijania – dramat obyczajowy USA 1996, reż. Joel Schumacher



## AXN

**08:40** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas III (16/23)  
**09:40** Castle VIII (14,15/22)  
**11:30** Unforgettable: Zapisane w pamięci (21,22/22)  
**13:25** Rekrut III (7,8/14)  
**15:25** FBI (1,2/22)  
**17:25** Castle VIII (16,17/22)  
**19:10** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (6,7/22)  
**21:05** John Wick 4 - film sens. USA/Niemcy 2023, reż. Chad Stahelski, wyk. Keanu Reeves  
**00:20** Uproszczona - thriller Francja/USA/Wlk. Bryt. 2008

## EPIC DRAMA

**08:50** Lekarze na start  
**09:35** Agenci NCIS XVIII (4/16)  
**10:30** Wszystkie stworzenia duże i małe V (4/7)  
**11:30** Poirot: Śmierć na Nilu IX  
**13:35** Lekarze na start  
**14:20** Agenci NCIS XVIII (4/16)  
**15:15** Grantchester IV (5/6)  
**16:15** Marlow: klub zbrodni II  
**17:15** Poirot IX (4/4)  
**19:20** Lekarze na start  
**20:05** Agenci NCIS: Los Angeles XVIII (21/24)  
**21:00** Marlow: klub zbrodni II  
**22:00** Sisi IV (5/6)  
**23:10** Agenci NCIS: Los Angeles XVIII (21/24)

## TVN STYLE

**08:25** Damy i wieśniaczki. PL VII (1/10) - telenowela dok.  
**09:25** Życie na kredytcie  
**10:35** Ugotowani (4, 5)  
**12:35** Kuchenne rewolucje  
**14:40** Magda gotuje Internet  
**15:15** Życie na kredytcie (20)  
**15:50** Będzie pięknie (5/8)  
**16:50** Jestem z Polski XIV (17)  
**18:50** Kuchenne rewolucje  
**20:50** Rajską posiadłość Pamelii Anderson (3) - real tv  
**21:50** Jestem z Polski XVI (6)  
**23:50** Bazyry Europy  
**00:50** Nagi instynkt przetrwania: Elita II - serial dok.

## TVN TURBO

**08:00** Uwaga! Pirat (4) - mag.  
**08:45** Wszystko co naj... (7)  
**09:15** Pomoc drogowa 24h (9)  
**10:00** Złomowisko PL IX  
**11:00** Nauka jazdy (24, 25)  
**12:00** Zawodowi handlarze  
**12:45** Samochód marzeń: Kup i zrób (3) - magazyn  
**13:45** Wojny samochodowe  
**15:45** Naprawy nie do naprawy  
**16:30** Mobilni mechanicy  
**18:00** Raport Turbo (4913)  
**18:15** Jeździć, obserwować VI  
**19:00** Nic do zgłoszenia VI  
**20:00** Wojny samochodowe  
**22:00** Raport Turbo (4913)  
**22:20** Mobilni mechanicy (1, 2)

## BBC FIRST

**08:50** Lewis VIII (4/6)  
**09:45** Ojciec Brown III (15/15)  
**10:45** Śmierć pod palmami XI  
**11:50** Z pamiętnika położnej  
**12:55** Tajemnice Brokenwood  
**14:50** Ojciec Brown IX (9/10)  
**15:50** Lewis VIII (4/6)  
**16:50** Zagadki doktora Blake'a  
**18:00** Morderstwa w Midsomer  
**19:55** Śmierć pod palmami XI (4/8) - serial kryminalny  
**21:00** Zbrodnie Saint-Pierre  
**22:00** Powrót do raju II (1/6)  
**23:05** Tajemnice Brokenwood  
**01:00** Śmierć pod palmami XI

## FX

**08:15** Dr House VI (13/22)  
**09:10** 9-1-1 VII (3/10)  
**10:05** Kości X (22,1/22)  
**11:55** FBI II (1,2/19)  
**13:45** Castle III (19,20/24)  
**15:35** Agenci NCIS: Początki  
**17:25** Tropiciel (4/13)  
**18:20** CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (20,21/21)  
**20:10** CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VII (22,1/22)  
**22:00** Agenci NCIS: Początki (18/18) - serial krym. USA 2024  
**22:55** The Hunting Party (4/10) - serial krym. USA 2025  
**23:50** Zabójcze umysły XI (18,19/22) - serial krym.

## HGTV

**08:20** Kupujemy dom na plaży XXV - serial dok.  
**09:15** Remontujemy dom na plaży III (5/13) - serial dok.  
**10:10** Podzieleni projektami  
**11:10** Zarobić na remoncie IX  
**12:05** Na ratunek Las Vegas  
**13:10** Nieoczywiste miejsca  
**14:15** Dorota inspiruje (7)  
**15:10** Mieszkanie na miarę  
**17:05** Polowanie na ogród III  
**18:15** Weekendowa metamorfoza (8, 1) - reality show  
**20:10** Zgłoś remont (9)  
**21:10** Dorota w urzędzie IV  
**22:40** House Hunters (7-10)

## BBC LIFESTYLE

**10:20** Zapraszam do stołu  
**12:15** Na bogato: sekrety pierwszej klasy (2) - serial dok.  
**13:20** Wielkie brytyjskie wypieki (4) - program rozrywk.  
**14:30** Kulinarne podróże Billy'ego i Doma (3/8)  
**15:40** Wielkie kanadyjskie wypieki (2) - real tv Kanada 18  
**16:40** Zapraszam do stołu  
**18:50** Mistrzowie ceramiki (8)  
**19:50** Wielkie brytyjskie wypieki (5) - program rozrywk.  
**21:00** Na bogato: sekrety pierwszej klasy - serial dok.  
**22:00** Domy gwiazd z Abbey Clancy (6) - reality show

## COMEDY CENTRAL

**08:25** Przyjaciele IX (2-8/24)  
**11:55** Teoria wielkiego podrywu III (4-9/23)  
**14:35** Młody Sheldon IV (14,15,16/18) - serial kom.  
**16:00** Przyjaciele IX (9-15/24) - serial komediowy USA 2002  
**19:30** Teoria wielkiego podrywu III (10-15/23) - serial kom. USA 2009, wyk. Johnny Galecki  
**22:00** The Office PL II (9,10) - serial kom. Polska 2022  
**23:00** Comedy Club (1, 2)  
**00:00** Miasteczko South Park  
**01:00** Pracoholicy VI (7/10)

## TVP SERIALE

**08:40** Komisarz Alex IV (13)  
**09:35** Rodzinka.pl XVII (9)  
**10:05** Klan - telenowela  
**10:40** Ranczo X  
**11:30** Ojciec Mateusz 33 (12)  
**12:30** Rodzinka.pl XIII  
**13:40** Ojciec Mateusz XXI (12)  
**15:35** Komisarz Alex V  
**16:25** Na sygnale  
**17:35** Ranczo X  
**19:30** Ojciec Mateusz XXII (5) - serial krym. Polska 2019  
**21:30** Ranczo X - serial kom. Polska 2016, wyk. Cezary Żak  
**23:25** Ojciec Mateusz XXII  
**00:20** Marusarz - Tatrzański Orzeł - dramat obycz. Polska 2022

## CANAL+ KUCHNIA

**13:20** Świat szefów kuchni II  
**14:25** Luke Nguyen w Indiach  
**14:55** Jakubiak rozgryza...  
**15:55** Fabryka smaków Ainsleya (3) - mag. kulinarny  
**16:55** Włoska kuchnia Gino: sekrety południa (4,5/7)  
**17:50** Stanley Tucci. W poszukiwaniu włoskich smaków II  
**18:45** m jak mięso (5)  
**19:10** Jakubiak rozgryza... (3)  
**19:25** m jak mięso (6, 1)  
**20:15** Kolacja z Gavinem Rossdale'em (6)  
**21:10** Anthony Bourdain XI  
**00:45** David w Europie (4)

## CANAL+ DOMO

**09:00** Ucieczka na wieś XXIV  
**10:50** Wielkie projekty XXII  
**11:50** Wiejskie domy do liftingu (5) - reality show  
**12:50** Wielkie amerykańskie rancza (12) - serial dok.  
**13:25** Cudotwórcy VI (13/13)  
**14:15** Hecbrydy: wyspiarskie metamorfozy (5,6/6)  
**15:15** Wielkie projekty XXII  
**16:15** Małe-wielkie zmiany  
**17:15** Ucieczka na wieś XXIV  
**19:10** Wielkie projekty XXII (6)  
**20:10** Daleko od miasta XIII (6)  
**21:00** Cudotwórcy VII (1/13)  
**22:00** Kuchnia i łazienka dwóch marzeń III (3,4) - serial dok.

## PLANETE+

**12:35** 360° - świat bez granic  
**13:50** Gdyby na Ziemi nie było łądów - serial dok. Polska 2023  
**15:50** Niezwykłe podróże kolejną VI (2/5) - serial dok.  
**16:55** Premiera: 360° - świat bez granic XI (3) - serial dok.  
**18:00** Świat z góry IX (7/14)  
**18:40** Wielbłądzie przeciwcięża. Rewolucja w medycynie?  
**19:45** Tintoretto - film dok.  
**20:50** Niezwykłe podróże kolejną II (4/6) - serial dok.  
**22:00** Jamie Lee Curtis  
**23:10** Zaginiony lot MH370 (1)

## DISCOVERY CHANNEL

**10:00** Grenlandia - wyspa skarbów III (9/13) - serial dok.  
**11:00** 10 dni, by przeżyć (6/6)  
**12:00** Fani czterech kółek: w trasie II (10) - serial dok.  
**13:00** Nagi instynkt przetrwania II (24,25/32) - serial dok.  
**15:00** Złomowisko PL V  
**16:00** Celnicy na straży Szwecji III (12/14) - serial dok.  
**17:00** Celnicy na straży Europy IV (7,8/20)  
**18:00** Specjalistki II  
**19:00** Złomowisko PL V  
**21:00** Truckerki III  
**22:00** Hazardziści II (2/8)  
**23:00** Łowcy duchów - real tv

## TVP HISTORIA

**15:20** Królowie  
**15:55** Sensacje XX wieku (29)  
**16:50** Tamtego 1989 roku  
**17:20** Stół... - film dok.  
**17:45** Wojownicy czasu  
**18:25** Ci cholerni Polacy (12)  
**18:45** Z kart historii zimowych igrzysk olimpijskich  
**19:00** Marszałek Piłsudski (7)  
**20:00** Skarby przeszłości i ich tajemnice VII (3/6) - serial dok.  
**21:05** Sprawa Kramerów - dramat obycz. USA 1979  
**22:55** Kafarnaum - dramat obycz. Liban/Francja/USA/Wlk. Brytania/Cypr/Katar 2018

## HISTORY

**11:15** Wykute w ogniu (19)  
**12:10** Gwiazdy lombardu XXIV  
**13:05** Starożytni kosmici XIII  
**14:00** UFO na antypodach  
**14:55** Niewyjaśnione tajemnice świata III (10/22)  
**15:50** Gwiazdy lombardu XII  
**17:10** Jak Hitler przegrał wojnę  
**18:10** Straż graniczna: USA III  
**19:05** Starożytni kosmici XVI (14/20) - serial dok. USA 2023  
**20:00** Jak Hitler przegrał wojnę  
**21:00** Jak to wyjaśnić: tajemnice armii (3,4) - serial dok.  
**23:00** UFO: szlakiem bliskich spotkań (6/9) - serial dok.  
**00:50** Wyjaśnić niewyjaśnione

## NATIONAL GEOGRAPHIC

**13:00** Wcielenia zła: Tojo. Brzytwa Strachu (4/10)  
**14:00** Strzegąc granic X  
**15:00** Alarm na lotnisku III  
**16:00** Tajemnicze mumie z Sakary (1,2/4) - serial dok.  
**18:00** Linie frontu - serial dok.  
**19:00** Katastrofa w przestworzach: raport specjalny III  
**20:00** Katastrofa w przestworzach XIII (6/11) - serial dok.  
**21:00** Historia Związku Radzieckiego (1/3) - serial dok.  
**22:00** Gułag - system śmierci  
**23:00** Przywódcy III Rzeszy

## FOCUS TV

**08:00** 48 h. Zaginięni (29)  
**08:50** Wehikuł czasu  
**09:00** Galileo - pr. popularn.  
**10:00** Gwiazdy lombardu VIII  
**12:00** Okręty wojenne III (8/8)  
**13:00** Poszukiwacze historii  
**14:00** Fabryki wojny II  
**16:00** Kryptonim szef VII  
**18:00** Rolnicy. Podlasie V  
**20:00** Galileo - program popularnonaukowy Polska 2023  
**21:00** Apokalipsa Hitlera - front wschodni (2/2)  
**22:00** Fabryki wojny II (7,8/8)  
**00:00** Miłość i seks w krajach Maghrebu - film dok. F 2020  
**01:00** Rolnicy. Podlasie III

## BBC EARTH

**12:15** Azja (3/7) - serial dok.  
**13:20** Brutalna planeta  
**14:15** Potęgą ssaków: kulisy  
**14:35** W okowach mrozu VIII  
**15:35** Życie na pustkowiu  
**16:35** Zielona planeta (3/5)  
**17:40** Kolej na podróżę z Nickiem Knowlesem II  
**18:40** Azja: kulisy produkcji  
**19:45** Ameryka Południowa z Nickiem Knowlesem  
**20:55** Życie na pustkowiu: powroty - serial dok.  
**21:55** W okowach mrozu VIII  
**22:55** Brutalna planeta  
**23:50** Zabójcza pogoda V

## POLSAT VIASAT HISTORY

**13:55** Wezuwiusz: Historia zaginionych zwójów - film dok.  
**15:10** Cienna strona starożytności Grecji - serial dok.  
**16:15** Pompeje: nowe wykopaliska (1/3) - serial dok.  
**17:35** II wojna światowa - wielkie bitwy w Europie (1/8)  
**18:45** Linie frontu - serial dok.  
**19:50** II wojna światowa: cena imperium (12) - serial dok.  
**21:00** Aleksander Wielki: legendarny zdobywca (1/3)  
**21:55** Królowe, które zmieniły świat (1/6) - serial dok.  
**23:00** Kuba Rozpruwacz: krwawe szpalty (1/3)



## Od A do Z

**BRIDGET JONES: SZALEJĄC ZA FACETEM ★★★**

komediodramat, Wlk. Brytania/Francja/USA 2025, reż. Michael Morris, wyk. Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall

**22:35 | canal+ premium**

Bridget Jones (oczywiście, niezawodna Renée Zellweger) po raz czwarty: wdowa i samotna matka dwójki dzieci po okresie żałoby za radą życzliwych przyjaciół podejmuje poszukiwania nowego partnera.

**DOM ZŁY ★★★★★**

thriller, Polska 2009, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel, Kinga Preis

**23:05 | kino polska**

Wizja lokalna mająca ujawnić okoliczności okrutnego mordu na głębokiej prowincji okazją do spojrzenia na Polskę czasu stanu wojennego: jeden z najciekawszych polskich filmów sezonu.

**DZIEŃ BASTYLII ★★★**

film sens., USA/Francja/Wlk. Brytania/Luksemburg/Niemcy/Belgia/Chiny 2016, reż. James Watkins, wyk. Idris Elba, Richard Madden, Charlotte Le Bon

**23:10 | hbo**

Paryski złodziej, któremu wybuchła skradziona torba z bombą, zostaje oskarżony o atak terrorystyczny, lecz agent CIA domyśla się intrygi kryjącej się za zamachem i namawia złodzieja do współpracy.

**DZIEWIĄTY LEGION ★★★**

film przyg., USA/Wlk. Brytania 2011, reż. Kevin Macdonald, wyk. Channing Tatum, Jamie Bell, Donald Sutherland

**20:00 | stopklatka**

Rzymski centurion w podbitej Brytanii zapuszcza się na tereny barbarzyńców, by odzyskać zagarnięte przez Celtów godło legionu i tym samym przywrócić honor swemu ojcu – dowódcy rozbitej jednostki.

**GDZIE JESTEŚ, AMANDO? ★★★**

dramat krym., USA 2007, reż. Ben Affleck, wyk. Casey Affleck, Michelle Monaghan, Morgan Freeman

**23:30 | tvp 1**

Ben Affleck próbuje reżyserii, opowiadając o parze prywatnych detektywów, która poszukuje porwanej czterolatki, nie przypuszczając, że wystawia łączące ich więzi na szczególnie trudną próbę.

## LARP.

*Miłość, trolle i inne questy*

FOT. MATERIAŁY PRASOWE

**KOMEDIA**

**POLSKA 2025**, REŻ. KORDIAN KĄDZIELA, WYK. FILIP ZAREBA, MARTYNA BYCZKOWSKA, MACIEJ BISIOREK

**HARRY POTTER I KSIĄŻĘ PÓŁKRWI ★★★**

film fantasy, Wlk. Brytania 2009, reż. David Yates, wyk. Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson

**20:00 | tvn**

Kolejny rozdział opowieści o młodym czarodzieju zgłębiającym tajniki magii oraz badającym tajemnicę śmierci swoich rodziców, co poprowadzi go do kolejnego pojedynku z potężnym wrogiem.

**KAMERDYNER ★★★**

dramat historyczny, Polska 2018, reż. Filip Bajon, wyk. Janusz Gajos, Anna Radwan, Sebastian Fabijański

**20:00 | kino polska**

Zrealizowana z epickim rozmachem i gwiazdową obsadą opowieść o relacjach prusko-kaszubsko-polskich na Pomorzu Gdańskim w okresie 1900-45 na tle burzliwej historii przetraczonej przez te ziemie.

**KOS ★★★**

film historyczny, Polska/Szwecja/Niemcy 2023, reż. Paweł Maślona, wyk. Bartosz Bielenia, Jacek Braciak, Jason Mitchell

**23:35 | tvp historia**

Wielokrotnie nagradzana opowieść o Tadeuszu Kościuszcze, który w przeddzień insurekcji podróżuje po kraju, szukając wsparcia politycznego i militarnego. Okrzyknięte „kinem a la Tarantino”. Czy słusznie?

**KRWAWA FORSA ★★**

thriller, USA 2017, reż. Lucky McKee, wyk. Ellar Coltrane, Willa Fitzgerald, Jacob Artist

**20:10 | ale kino+ hd**

Historia jak ze „Skarbu Sierra Madre”: podczas wyprawy w dzicz trzech mężczyzn z wielkiego miasta przejmują łup ukrywającego się w górach bandyty, lecz nie umieją powstrzymać dręczącej ich chciwości.

**SUBURBICON ★★★**

komedialna kryminalna, Wlk. Brytania/USA/Chiny 2017, reż. George Clooney, wyk. Matt Damon, Julianne Moore, Oscar Isaac

**22:00 | ale kino+ hd**

George Clooney realizuje wcześniej scenariusz braci Coen: na perfekcyjnym, wręcz utopijnym, podmiejskim osiedlu, zasiedlanym pod koniec lat 50. XX wieku, czai się zło. Czy uda mu się zaradzić?

**W CIEMNOŚĆ. STAR TREK ★★★★★**

film s.f., USA 2013, reż. J.J. Abrams, wyk. Chris Pine, Zachary Quinto, Benedict Cumberbatch

**20:00 | tvn 7**

Kolejna odsłona kosmicznej sagi: dowodzący krążownikiem Enterprise kapitan Kirk postanawia aresztować międzyplanetarnego terrorystę, co dla załogi statku badawczego okazuje się szczególnym wyzwaniem.

**21:00 | canal+ premium**

★★★

Zafascynowany grami fabularnymi nastolatek, będący obiektem drwin rówieśników, zakochuje się w atrakcyjnej dziewczynie, dzielącej jego pasję. Czy chłopak zdoła podolać wyzwania? Plus nagrody w Gdyni.

**MYZ**

**W SAMO POŁUDNIE ★★★★★**

western, USA 1952, reż. Fred Zinnemann, wyk. Gary Cooper, Grace Kelly, Lloyd Bridges

**22:00 | tvp historia**

Cztery Oscary dla perły westernowej klasyki: w momencie zagrożenia szeryf Gary Cooper może liczyć wyłącznie na siebie. Gorzki rozrachunek z maccartyzmem i mistrzowska reżyseria Freda Zinnemanna.

**WIELKIE OCZY ★★★**

film biograficzny, USA/Kanada 2015, reż. Tim Burton, wyk. Amy Adams, Christoph Waltz, Danny Huston

**20:00 | tvp kultura**

Złoty Glob dla Amy Adams za rolę malarki Margaret Keane, odnoszącej sukcesy w połowie XX wieku. I dzieje konfliktu z mężem, który sprzedawał jej prace jako własne, oraz Tim Burton za kamerą.

**WYBUCHOWA PARA ★★**

komedialna sensacyjna, USA 2010, reż. James Mangold, wyk. Tom Cruise, Cameron Diaz, Peter Sarsgaard

**23:45 | cinemax**

Nowy znajomy Cameron Diaz okazuje się szpiegiem, który wobec niedawnych niepowodzeń musi walczyć o swoje dobre imię. Tom Cruise i niepowodzenia? Nieprawdopodobne.

**KONRAD J. ZARĘBSKI**



## TVPI D3 I

**06:20** Balans bieli (122)  
**07:00** Msza święta  
**07:40** Rok w ogrodzie (1151)  
**08:05** Rok w ogrodzie extra  
**08:20** Pełnosprawni  
**08:55** Ranczo VII (1/13)  
**09:55** Komisarz Alex XXII (1)  
**10:50** Halo, tu Mediolan  
**11:05** Studio olimpijskie  
**11:25** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**12:55** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**15:05** Tajemnice kulturowych seriali (6) – mag. filmowy  
**16:05** Dziedzictwo  
**17:00** Teleexpress  
**17:35** Żona dla Polaka (5)  
**18:40** Jaka to melodia? (5830)  
**19:30** 19.30 – wiadomości  
**19:55** Pytanie dnia



**20:25** Krew z krwi III (5) – serial sens. Polska 2024, wyk. Bartłomiej Topa  
**21:25** Biała odwaga  
\*\*\* – dramat wojenny Polska 2024, reż. Marcin Koszałka (125 min)  
**23:30** Gdzie jesteś, Aman-do? (Gone Baby Gone)  
\*\*\* – dramat kryminalny USA 2007 (120 min)  
**01:30** Sprawdzamy (106)  
**01:55** Tyle co nic – dramat obyczajowy Polska 2023, reż. Grzegorz Dębowski (105 min)

## MEZZO

**10:00** Nicola Antonio Porpora: Ifigenia w Aulidzie – opera Niemcy 2024  
**12:40** Intermezzo  
**13:30** Lionel Hampton All Star Big Band – Berliner Jazztage 1979 – koncert Niemcy 1979  
**14:20** Duke Ellington Orchestra – Berliner Jazztage 1969 – koncert Niemcy 1969  
**15:05** Mahavishnu Orchestra  
**15:50** Jascha Heifetz – Boski skrzypek – film dok.  
**17:30** Young Euro Classic 2025: Yerevan Youth Symphony Orchestra  
**18:55** Riccardo Chailly, Filarmonica della Scala: Prokofiew, Czajkowski  
**20:30** Jean-Philippe Rameau: Les Indes galantes w Operze Paryskiej – opera Francja 2019  
**23:45** Gala Plácido Domingo

## TVP2 D3 I

**05:15** Barwy szczęścia  
**06:25** M jak miłość  
**07:30** Pytanie na śniadanie – pobudka (7458) – mag.  
**07:55** Pytanie na śniadanie (7458) – mag. Polska 2026  
**11:35** Super Gary. Gotuj z Bosacką! (1) – mag. kulinarny  
**12:10** Postaw na milion (364)  
**13:05** Panna młoda – serial obyczajowy Turcja 2024  
**14:00** Familiada (3101)  
**14:35** Koło fortuny (2072)  
**15:15** Szansa na sukces. Opole 2025 (7) – show  
**16:20** Na dobre i na złe  
**17:20** Panna młoda – serial obyczajowy Turcja 2024  
**18:15** Va banque (935)  
**18:50** Słowo na niedzielę  
**19:00** Informacja kulturalna  
**19:25** Rodzinka.pl XVII (11) – serial kom. Polska 2025



**20:00** The Voice Senior (10) – program rozrywkowy Polska 2026  
**23:05** W blasku nocy (Midnight Sun) – romans USA 2018, reż. Scott Speer, wyk. Bella Thorne (100 min)  
**00:45** Wesele – komediodramat Polska 2004, reż. Wojciech Szmarowski (120 min)  
**02:45** Morderstwa w Arbois (Meurtres à Arbois) – film kryminalny Francja 2024 (95 min)

## PULS 2

**08:25** Urowadzona księżniczka – film anim. Ukr. 2018  
**10:00** Snoopy i Charlie Brown – film animowany USA 2015  
**11:50** Wojciech Cejrowski. Boso – Karaiby (5, 6, 7)  
**13:40** Gwiazdy Mazurskiej Nocy Kabaretowej (9, 10)  
**15:45** Kalosze szczęścia – film fantasy Niemcy 2018  
**17:15** Magiczny kamień – film fantasy Słowacja/Czechy 2019  
**19:00** Panda i afrykańska banda – film animowany Dania/Holandia/Francja/Niemcy/Estonia 2024  
**20:55** Młode strzelby II – western USA 1990, reż. Geoff Murphy, wyk. Emilio Estevez  
**22:55** Układ zamknięty – film sens. Polska 2013, reż. Ryszard Bugajski, wyk. Janusz Gajos  
**01:10** Wstydlive choroby V

## POLSAT D3 I

**05:25** Telemeky TV Okazje  
**06:00** Nowy dzień – magazyn  
**08:00** Halo tu Polsat (2575)  
**11:00** Darek Stolarz – remont w 3 dni (6) – program rozrywkowy Polska 2025  
**12:05** Smerfy (The Smurfs) – film animowany USA/Belgia/Kanada 2011 (130 min)  
**14:15** 1000 lat po Ziemi (After Earth) – film s.f. USA 2013, reż. M. Night Shyamalan, wyk. Jaden Smith (145 min)  
**16:40** Jeszcze większe dzieci (Grown Ups 2) – komedia USA 2013, reż. Dennis Dugan, wyk. Adam Sandler (130 min)  
**18:50** Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości  
**19:15** Prezydenci i premierzy (437) – program publicystyczny Polska 2026  
**19:30** Sport – Polska 2026



**19:55** XXX Jubileuszowy Festiwal Kabaretu Koszalin 2025 (4) – kabaret i satyra Polska 2025  
**23:30** xXx II: Następny poziom (xXx: State of the Union) – film sens. USA 2006, reż. Lee Tamahori, wyk. Ice Cube, Willem Dafoe (145 min)  
**01:55** Superfly – film sens. USA 2018, reż. Director X, wyk. Trevor Jackson, Jason Mitchell, Lex Scott Davis (165 min)

## TV4

**07:00** Galileo  
**09:05** #JesteśmyDlaDzieci (316) – mag. Polska 2026  
**09:30** Gwiazdy kabaretu (6) – kabaret i satyra Polska 2018  
**09:55** Galileo – program popularnonaukowy Polska 24  
**12:55** Miłość do kwadratu – komedia Polska 2021, reż. Filip Zylber, wyk. Adrianna Chlebicka, Mateusz Banasiuk, Mirosław Baka, Jacek Knap  
**15:00** Policjantki i policjanci XXIII (41–45) – serial obycz.  
**20:00** Sprawiedliwi – wydział kryminalny XIX (37–40/52) – serial krym. Polska 2025, wyk. Marek Włodarczyk, Michał Mrozek, Anna Prus  
**00:05** Gwiazdy kabaretu (168, 64) – kabaret i satyra  
**02:05** STOP Drogowka (371) – mag. policyjny Polska 2025

## TVN D3 I

**05:20** Nauka jazdy (6)  
**05:55** Uwaga! (7922) – mag.  
**06:10** Kuchenne rewolucje: Restauracja „Staropolska”, Szczecin XXIV (4) – reality show  
**07:10** Magda gotuje Internet (5) – talk-show Polska 2026  
**07:45** Dzień Dobry TVN (5619)  
**11:50** Na Wspólnej – serial obyczajowy Polska 2026  
**13:50** Anatomia piękna II (8)  
**15:00** Bardzo Dzikie Zachód (Wild Wild West) – film sens. USA 99, reż. Barry Sonnenfeld, wyk. Will Smith (140 min)  
**17:20** Królewskie wakacje (A Royal Winter) – melodramat USA/Rumunia 2017 (100 min)  
**19:00** Fakty, sport, pogoda  
**19:25** King's Arena 2 – kulisy  
**19:35** Kroniki Mediolan-Cortina – mag. olimpijski  
**19:45** Uwaga! (7923)



**20:00** Harry Potter i Książę Półkrwi (Harry Potter and the Half-Blood Prince) – film fantasy Wlk. Brytania 2009, reż. David Yates, wyk. Daniel Radcliffe, Rupert Grint (200 min)  
**23:20** Szogun – serial hist. USA/Japonia 1980  
**01:10** Skok stulecia (Den of Thieves) – film sens. USA 2018, reż. Christian Gudegast, wyk. Gerard Butler, Pablo Schreiber (165 min)

## METRO D3 I

**07:00** Zapukaj do moich drzwi  
**09:00** SOS. Ekipy w akcji  
**11:00** Domy na plażach świata (3, 4, 5/14) – serial dok.  
**12:30** Dorota ważąc V  
**13:15** Alarmowy 091 – policjanci z Hiszpanii (7)  
**14:15** Lotnisko II (4/8)  
**15:15** Magda gotuje Internet  
**15:45** Milionerzy (581, 582)  
**16:50** Celnicy na straży Europy VII (16/20) – serial dok.  
**17:20** Fani czterech kółek  
**19:20** Farma Clarksona II (7/8) – cykl reportaży  
**20:20** Morderczynie (6/6) – serial krym. Polska 2023  
**21:30** Koszykówka: NBA: Oklahoma City Thunder – Houston Rockets (na żywo)  
**00:05** Seriaale kultowe  
**00:15** Śmierć Diany: dwa śledztwa (2/4) – serial dok.

## TV PULS D3 I

**06:00** Kobra – oddział specjalny XXVI (10–12/14) – serial sensacyjny Niemcy 2021, wyk. Erdoğan Atalay  
**09:00** Taki jest świat (6) – mag.  
**09:25** Wojciech Cejrowski. Boso – Karaiby: Odcinek specjalny: Woda (8)  
**10:00** Lombard. Życie pod zastaw IX – serial obyczajowy Polska 2021, wyk. Zbigniew Buczkowski. Jan Tereszkievicz zostaje okradziony przez fałszywego agenta ubezpieczeniowego. Poza pieniądze w gotówce zabrał mu też zabytkowy wisior. Przedmiot zostaje znaleziony przez pracownicę pralni hotelowej.

**20:00** Żądza śmierci (Driven to Kill) – film sensacyjny USA/Kanada/Rosja 2009, reż. Jeff King (120 min)  
**22:00** Largo Winch – thriller Francja 08, reż. Jérôme Salle, wyk. Tomer Sisley, Kristin Scott Thomas (130 min)  
**00:10** Na podsłuchu (Wire Room) – film sens. USA 2022, reż. Matt Eskandari, wyk. Kevin Dillon, Bruce Willis (130 min)  
**02:20** Taki jest świat (6)

## TVN7 D3 I

**06:00** Wiza na miłość: pierwsze spotkanie VI – serial dok.  
**06:55** Batwheels (5, 6/38) – serial anim. USA 2022  
**07:25** Alvin i wiewiórki – komedia USA 2007, reż. Tim Hill, wyk. Jason Lee, Justin Long, Matthew Gray Gubler  
**09:15** Ukryta prawda (10–13/60) – serial fab.-dok.  
**13:20** Detektywi (9, 10/56) – serial fabularno-dok.  
**15:15** Pogromczy chaosu (5)  
**16:20** Władca Pierścieni: Drużyna Pierścienia (The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring) – film fantasy USA/Nowa Zelandia 2001, reż. Peter Jackson (220 min)

**20:00** W ciemność. Star Trek (Star Trek 2 Into Darkness) – film s.f. USA 2013, reż. J.J. Abrams, wyk. Chris Pine (170 min)  
**22:50** Dziewczyna w czerwonej pelerynie (Red Riding Hood) – horror USA/Kanada 2011 (135 min)  
**01:05** Odważna (The Brave One) – dramat krym. USA/Australia 2007, reż. Neil Jordan, wyk. Jodie Foster (145 min)



STOPKLATKA 

**08:00 Komisarz Rex VII** (6,7/13) – serial sens.  
**10:00 Hudson i Rex II** (16,18/19) – serial krym.  
**12:00 Bitwa o Anglię (Battle of Britain)** – film woj. Wlk. Bryt./USA/Francja/Hiszpania 1969, reż. Guy Hamilton (180 min)  
**15:00 Fenomen** (Phenomenon) – film obycz. USA 1996, reż. Jon Turteltaub, wyk. John Travolta, Kyrą Sedgwick, Forest Whitaker (170 min)  
**17:50 Czterej pancerni i pies** (7,8) – serial wojenny  
**20:00 Dziewiąty legion (The Eagle)** – film przyg. USA/Wlk. Brytania 2011, reż. Kevin Macdonald, wyk. Channing Tatum, Jamie Bell, Donald Sutherland, Mark Strong (155 min)  
**22:35 Millennium: Dziewczyna, która igrała z ogniem (The Girl Who Played with Fire)** – thriller Dania/Niemcy/Szwecja 09, reż. Daniel Alfredson (150 min)  
**01:05 K-Pax** – film s.f. USA/Niemcy 2001, reż. Iain Softley, wyk. Kevin Spacey (165 min)

## KINO POLSKA

**08:00 Bolek i Lolek na wakacjach** (11/13) – serial anim.  
**08:10 Podróże kapitana Klipera** – serial anim.  
**08:40 Polska Kronika Filmowa 25/50** – reportaż Polska 1950  
**08:55 To nie ze mną II** (9,10)  
**10:05 Ranking Naj Polskiego Kina** (1, 3) – mag. kulturalny  
**11:40 W pustyni i w puszczy** – film przyg. Polska 2001, reż. Gavin Hood, wyk. Adam Fidusiewicz, Karolina Sawka  
**14:20 C.K. dezerterzy, cz. 1** – komedia Polska/Węgry 1986, reż. Janusz Majewski  
**16:05 C.K. dezerterzy, cz. 2** – komedia Polska/Węgry 1986, reż. Janusz Majewski  
**17:45 1920. Bitwa Warszawska** – dramat historyczny Polska 2011, reż. Jerzy Hoffman  
**20:00 Kamerdyner** – dramat historyczny Polska 2018, reż. Filip Bajon, wyk. Janusz Gajos, Anna Radwan  
**23:05 Dom zły** – thriller Polska 2009, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel  
**01:35 Galerianki** – dramat obyczajowy Polska 2009, reż. Katarzyna Rostaniec  
**03:10 W ukryciu** – dramat obyczajowy Polska 2013, reż. Jan Kidawa-Błoński

## ALE KINO+

**09:15 Opadające liście** – komediodramat Finlandia/Niemcy 2023 (105 min)  
**11:00 King Kong** – film przyg. USA 1976, reż. John Guillermin, wyk. Jeff Bridges (160 min)  
**13:40 Alfa (Alpha.)** – film sensacyjny Słowenia/Szwajcaria/Holandia 2024 (130 min)  
**15:50 Między światami (Rabbit Hole)** – dramat obyczajowy USA 2010, reż. John Cameron Mitchell (115 min)  
**17:45 Morderstwo na zlecenie (Murder by Decree)** – film krym. Wlk. Brytania/Kanada 1979 (145 min)  
**20:10 Krwawa forsza (Blood Money)** – thriller USA 2017, reż. Lucky McKee, wyk. Ellar Coltrane, Willa Fitzgerald (110 min)  
**22:00 Suburbicon** – komedia kryminalna Wlk. Brytania/USA/Chiny 2017 (130 min)  
**00:10 Pożeracz dusz (Le Mangeur d'âmes)** – horror Francja/Belgia 2024 (125 min)

## POLSAT FILM

**10:00 Księga smoków** – film animowany USA 2011  
**10:25 Sezon na misia** – film animowany USA 2006  
**12:15 Sami swoi** – komedia Polska 1967, reż. S. Chęciński  
**13:50 Dziś 13, jutro 30** – komedia romant. USA 2004  
**15:55 Jak ukraść Księżyc** – film anim. USA/Francja 2010  
**17:50 Piraci z Karaibów: Skrzynia umarłaka** – film przyg. USA 06  
**21:00 Lucy** – film s.f. Francja/Niemcy/Tajwan/Kanada 2014  
**22:50 Sisu** – film wojenny Finlandia/Wlk. Bryt./USA 2022

## KINO TV

**08:05 Stawka większa niż życie** – serial wojenny  
**10:30 Komandosi z Navarony** – film wojenny Wlk. Brytania/USA 1978, reż. Guy Hamilton  
**13:05 Kacper** – film fantasy USA 1995, reż. Brad Silberling  
**15:20 Dziewięć miesięcy** – komedia USA 1995  
**17:30 Moulin Rouge!** – musical Australia/USA 2001  
**20:00 Ucieczka z Alcatraz** – film sensacyjny USA 1979  
**22:30 Kod Merkury** – film sens. USA 1998, reż. Harold Becker  
**00:45 Ucieczka gangstera** – film sens. USA/Japonia 1994

TVP KULTURA 

**08:05 Rzecz Polska (1)**  
**08:30 „Unity”** – koncert  
**09:55 Informacje kulturalne**  
**10:20 Dziecko Grufolaka** – film anim. Wlk. Bryt./Niemcy 2011 (40 min)  
**11:00 Van Gogh. Prawdziwa historia (3)** – serial dok.  
**12:05 Niespotykanie spokojny człowiek** – komedia Polska 75, reż. Stanisław Bareja (70 min)  
**13:15 Kaprysy Łazarza (Rabbit Hole)** – film Janusz Zaorski (60 min)  
**14:15 Wydarzenie aktualne**  
**14:50 The Police – kułisy wielkiej kariery**  
**16:20 Tamte lata, tamte dni**  
**17:00 Światła rampy (Lime-light)** – dramat obycz. USA 1952, reż. Charles Chaplin (145 min)  
**19:25 20 x 20 Lat TVP Kultura (6)** – rozmowa  
**20:00 Wielkie oczy (Big Eyes)** – film biograficzny USA/Kanada 2015, reż. Tim Burton, wyk. Amy Adams (115 min)  
**21:55 Deep Purple: Perfect Strangers Play Show**  
**00:10 Amerykański świat podziemia** – thriller USA 1961 (110 min)

## WARNER TV

**10:10 Dzień ojca** – komedia romantyczna USA 1997  
**12:10 Skazani na Shawshank** – dramat psycholog. USA 1994  
**14:55 Dorwać smarta** – komedia USA 2008  
**17:05 Godziny szczytu II** – film sens. USA/Hongkong 2001  
**18:50 Naga broń** – komedia USA 1988, reż. David Zucker  
**20:30 Los numeros** – komedia Polska 11, reż. Ryszard Zatorski  
**22:00 Wrogie niebo** (6,7/10) – serial s.f. USA/Kanada 2011  
**23:50 Martwa cisza** – film sensacyjny Australia 1989

## PARAMOUNT

**09:00 Zoolander** – komedia USA/Niemcy/Australia 2001  
**10:55 Zoolander II** – film sens. USA/Włochy 2015  
**13:00 Poznaj moją tatę** – komedia romant. USA 2000  
**15:25 Włoska robota** – film sens. USA/Francja/Włochy/Wlk. Brytania/Niemcy 2003  
**17:50 Gliniarz z Beverly Hills** – komedia sens. USA 1984  
**20:00 Lodowy szlak** – film sensacyjny USA/Kanada 2021  
**22:20 Milczenie owiec** – thriller USA 1990  
**00:30 Ciche miejsce** – horror USA 2018, reż. John Krasinski

## HBO

**08:15 Vika!** – film dok.  
**09:30 Na samą myśl o Tobie** – komedia romantyczna USA 2024 (115 min)  
**11:25 Fantastyczny Pan Lis** – film anim. Wlk. Bryt./USA 2009 (85 min)  
**12:50 Yesterday** – komedia Wlk. Brytania/Chiny/Jap./USA 2019 (115 min)  
**14:45 Loteria!** – komedia sensacyjna USA 2024, reż. Paul Feig (105 min)  
**16:30 Saturday Night** – biograf. USA 2025, reż. Jason Reitman (110 min)  
**18:20 Pies i Robot** – film anim. Hiszpania/Francja 2023 (100 min)  
**20:00 Przedświąteczny napad na bank** – komedia Wlk. Brytania/Irlandia 2023 (80 min)  
**21:20 Koszmar minionej lata** – horror USA/Australia/Kanada 2025 (110 min)  
**23:10 Dzień Bastylii** – film sens. USA/F/Wlk. Bryt./Luks./Niemcy/Belgia/Chiny 2016 (90 min)  
**00:40 Kneecap. Hip-hopowa rewolucja** – film obycz. Irlandia/Wlk. Brytania 2024 (105 min)

## CINEMAX

**13:05 Czerwone pantofle** – dramat obyczajowy Meksyk/Włochy 2022  
**14:25 Sprawa Kramerów** – dramat obycz. USA 1979  
**16:10 Tamte dni, tamte noce** – dramat Włochy/Francja/USA/Brazylia 2017  
**18:20 Aniołki Charliego** – film sensacyjny USA/Niemcy 2000  
**20:00 Zulu** – dramat krym. Francja/RPA 2013  
**21:45 Bad Boys** – komedia sensacyjna USA 1995  
**23:45 Wybuchowa para** – komedia sensacyjna USA 10

## ROMANCE TV

**08:40 Górszy ratownicy**  
**13:20 Toni** – akuszer: Szczęście innych – komedia Niemcy 2024, reż. Sibylle Tafel  
**15:15 Statek marzeń**  
**17:05 Na szczęście są solarze** – film obycz. Niemcy 2020  
**19:00 Zwierzynek doktor Mertens** (11/13) – serial obycz.  
**20:00 Wydział zabójstw** Stambuł: Więzy krwi (6/21) – serial krym. Niemcy 2012  
**21:55 Joachim Vernau: Jezioro Duster** – thriller Niemcy 2023  
**23:50 Rosamunde Pilcher: Godziny decyzji** – film obyczajowy Niemcy/Austria 1996

## CANAL+ PREMIUM

**09:25 Król kręgli** – komedia USA 2024 (90 min)  
**10:55 Megamocny kontra Syndykat Zagłady** – film anim. USA/Kanada/Indie 24 (85 min)  
**12:20 Łapu-Capu**  
**12:35 Detektyw Monk:**  
**ostatnia sprawa** – komedia kryminalna USA 2023 (95 min)  
**14:10 Młody Werter** – komedia Kanada 2025, reż. José Lourenço (100 min)  
**15:50 Bałtyk** – film dok.  
**17:00 Notting Hill** – komedia romantyczna Wlk. Brytania/USA 1999, reż. Roger Michell (120 min)  
**19:00 47 roninów** – film fan-tasy USA/Wlk. Bryt./Jap./Węgry 2013 (120 min)  
**21:00 LARP. Miłość, trolle i inne questy** – komedia Polska 2025, reż. Kordian Kądziała (95 min)  
**22:35 Bridget Jones: Szalejąc za facetem** – komediodramat Wlk. Brytania/Francja/USA 2025 (120 min)  
**00:35 Hellboy: Wzgórza nawiedzonych** – horror USA/Wlk. Bryt./Niemcy/Bulgaria 2024 (100 min)

## TVN FABUŁA

**07:40 19+** – serial fab.-dok.  
**08:10 Singielka** – telenowela  
**09:55 Brzydula** – serial obycz.  
**11:40 Akademia Policyjna V** – Misja w Miami Beach – komedia USA 88, reż. Alan Myerson  
**13:45 Nowe przygody Aladyna** – komedia Francja/Belgia 2015  
**16:00 Grunt to rodzinka** – komedia Francja 2004  
**18:00 Kroniki Spiderwick** – film przygodowy USA 2008  
**20:00 Mission: Impossible II** – film sensacyjny USA 2000  
**22:40 W sieci kłamstw** – film sens. USA/Wlk. Brytania 2008

## AMC

**08:50 Kopalnie króla Salomona (2)** – film przyg. Niemcy/USA/RPA 2004  
**10:40 Zagadki Sfinksu** – film s.f. Wlk. Brytania/Kanada 2008  
**12:25 Noe** – wybrany przez Boga – film przyg. USA 2014  
**15:10 Strażnik** – thriller USA 06  
**17:25 Transformers** – film s.f. USA 2007, reż. Michael Bay  
**20:15 Jumper** – film s.f. USA/Kanada/Meksyk/Hiszpania/Włochy 2008, reż. Doug Liman  
**22:00 Lwie serce** – film sens. USA 1990, reż. Sheldon Lettich  
**00:00 W odwieczną za śmierć** – thriller USA 2010



## AXN

**08:20** FBI VI (3/13)  
**09:15** FBI: Most Wanted III (15/22) - serial krym.  
**10:10** Detektyw Monk (1,2,3,4,5/13) - serial krym.  
**15:05** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas III (17-21/23)  
**20:00** Urowadzona - thriller Francja/USA/Wlk. Brytania 2008, reż. Pierre Morel  
**22:00** Urowadzona II - film sens. Francja/USA/Turcja/Wlk. Bryt. 12, reż. Olivier Megaton  
**23:40** Bad Boys II - film sens. USA 2003, reż. Michael Bay

## EPIC DRAMA

**08:00** Poirot VIII (2,1/2)  
**12:15** Marlow: klub zbrodni (1,2,3/4) - serial krym.  
**15:10** Agenci NCIS XVIII (1,2,3,4/16) - serial krym.  
**18:45** Panna Scarlet V (1,2/6) - serial krym. Wlk. Brytania 2025, wyk. Kate Phillips  
**21:00** Monsieur Spade (5/6) - serial krym. Francja/USA 2024, wyk. Clive Owen  
**22:10** Kochanek Lady Chatterley - dramat miłosny Wlk. Bryt. 15, reż. Jed Mercurio, wyk. Holliday Grainger  
**00:10** Poirot VIII (2) - serial krym. Wlk. Brytania 2001

## TVN STYLE

**08:00** Ugotowani (6, 1)  
**09:55** Kuchenne rewolucje  
**12:00** Magda gotuje Internet  
**12:35** Jestem z Polski XV  
**15:35** Bitwa o gości (4)  
**16:35** Ostre cięcie (3, 4)  
**18:05** Londyńska rewolucja Magdy Gessler - film dok.  
**19:00** Kuchenne rewolucje (10, 11) - reality show  
**21:00** Dziewczyny do wzięcia (5) - program rozrywkowy  
**22:00** Miłość za granicą  
**00:00** Dziewice (6)  
**01:00** Nagi instynkt przetrwania: Elita II - serial dok.

## TVN TURBO

**08:30** Nic do zgłoszenia VI  
**09:30** Naprawy nie do naprawy (5) - mag. motoryzacyjny  
**10:15** Moto kombat (6)  
**11:00** Ciężarówką przez Malezję (5/8) - serial dok.  
**12:00** Wojny samochodowe  
**13:00** Mobilni mechanicy  
**17:30** Wojny samochodowe  
**19:30** MMA: King's Arena  
**20:40** MMA: King's Arena: Gala w Olsztynie  
**21:50** MMA: King's Arena  
**23:05** Z drugiej ręki (7)  
**23:50** Jeździć, obserwować VI  
**00:35** Duda kontra Szafranski IX - serial dok.

## BBC FIRST

**08:25** Moja rodzinka III (1,2,3/14) - serial kom.  
**10:25** Morderstwa w Midsomer  
**12:15** Ojciec Brown (3,4,5/10)  
**15:20** Zagadki doktora Blake'a  
**17:50** Death Valley (1/6) - serial krym. Wlk. Bryt. 2025  
**18:50** Powrót do raju II (1/6)  
**19:55** Śmierć pod palmami XI (5/8) - serial kryminalny  
**21:00** W cieniu podejrzenia (7,8/8) - serial krym. USA 2022  
**22:55** Zbrodnie Saint-Pierre (1/10) - serial krym. Kanada 25  
**23:55** Morderstwa w Midsomer

## FX

**08:25** CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (12,13,14,15/21)  
**12:05** CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VII  
**15:45** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XVI  
**16:40** Agenci NCIS: Początki  
**17:35** Genialna Morgan (5/13)  
**18:30** Tożsamość - thriller USA 2003, reż. James Mangold  
**20:15** Anakondy: Polowanie na Krwawą Orchideę - horror USA/Australia 2004  
**22:00** Na fali - film sensacyjny Japonia/USA 1991  
**00:15** Nikomu ani słowa - thriller USA/Australia/Kan. 01

## HGV

**08:00** Najdroższe rezydencje Ameryki (3,4/8) - serial dok.  
**10:00** Na ratunek Las Vegas (2)  
**11:00** Poszukiwacze domów - wymarzony dom z widokiem II - serial dok. USA 2024  
**12:05** Odlotowy ogród (4, 5, 6)  
**13:45** Patent na dom (4, 5, 6)  
**16:40** House Hunters (2-5)  
**18:55** Zgłoś remont (9)  
**19:55** Weekendowa metamorfoza (3, 5) - reality show  
**21:45** Mieszkanie na miarę (2/4) - serial dok. Polska 2021  
**23:40** Podzieleni projektami (2,3/9) - serial dok. USA 2024

## BBC LIFESTYLE

**10:20** Antyki z Francji: na tropie okazji (1, 2) - reality show  
**12:25** Na bogato: sekrety pierwszej klasy - serial dok.  
**13:20** Mistrzowie szycia (9)  
**14:35** Kulinarne podróże Billy'ego i Doma (4/8)  
**15:35** Mistrzowie ceramiki (3)  
**16:40** Zapraszam do stołu  
**18:40** Wielkie australijskie wypieki V (10/10) - serial dok.  
**20:10** Wielkie amerykańskie wypieki (1) - program rozrywk.  
**21:20** Kulinarne podróże Billy'ego i Doma (4/8)  
**22:35** Niebezpieczny seks  
**23:45** Wstydlive choroby (1,2)

## COMEDY CENTRAL

**08:05** Teoria wielkiego podrywu II (12-21/23) - serial kom.  
**12:33** Teoria wielkiego podrywu II (22,23/23)  
**13:30** Przyjaciele VIII (5-14/24) - serial kom.  
**18:30** Przyjaciele VIII (15-17/24) - serial kom.  
**20:00** Przyjaciele VIII (18-21/24) - serial kom. USA 2001, wyk. Courteney Cox  
**22:00** The Office PL II (11,12)  
**23:00** Comedy Club (3, 4)  
**00:00** Miasteczko South Park VIII (1,2,3/14)

## TVP SERIALE

**08:05** Na sygnale  
**08:35** Słowa od serca (8)  
**09:45** Na sygnale  
**10:30** Na dobre i na złe  
**11:30** U Pana Boga w Królowym Moście (6,7/12)  
**13:25** Ojciec Mateusz XXI (7/8)  
**15:20** Komisarz Alex XXIV (8)  
**16:20** Ranczo X (4/13)  
**18:15** Zmiennicy (10) - serial komediowy Polska 1986  
**19:25** Ojciec Mateusz 34 (3) - serial kryminalny Polska 2025, wyk. Bartłomiej Firlit  
**22:20** Ranczo X - serial kom.  
**00:10** Rodzinka.pl XVII (11,12,13) - serial kom. Polska 25

## CANAL+ KUCHNIA

**15:40** m jak mięso (6, 7, 8)  
**16:55** Jamie: dania na każdą kieszeń - serial dokumentalny  
**17:50** Jakubiak rozgrzyza Chorwację (3, 4) - magazyn  
**18:50** Azjatycka kuchnia Ewy Pau (6) - mag. kulinarny  
**19:20** Tajemnice indyjskich smaków (1) - program rozrywk.  
**19:50** Hongkong od kuchni z Jeremym Pangiem (1)  
**20:45** Podróż przez smaki Chin  
**21:45** Jakubiak rozgrzyza... (17)  
**21:55** Sekrety świata przypraw  
**22:50** Wszystkie smaki fermentacji II (6) - serial dok.

## CANAL+ DOMO

**12:35** Cudotwórcy VI (11/13)  
**14:15** Kuchnia i łazienka dwóch marzeń III (1) - serial dok.  
**15:05** Colin i Justin: Remont na mrozie - serial dokumentalny  
**16:00** Tomasz Pągowski. Remont u Ciebie (8, 9)  
**17:05** Kupione i co dalej? (4, 5)  
**18:00** Daleko od miasta XIV  
**19:00** Dom w miesiąc (2, 3)  
**20:00** Generalna odbudowa II  
**21:00** Wielkie Projekty: Szwecja III (6/6) - serial dok.  
**22:00** Kupiliśmy sobie zamek  
**22:55** Bitwa o wnętrze (3)  
**23:50** Wielkie projekty: Australia XI - serial dok.

## PLANETE+

**10:20** Najpiękniejsze rzeki świata (3/6) - serial dok.  
**11:25** Afryka z góry (1/10)  
**12:30** La Singla - film dok.  
**13:35** Dysleksja - film dok.  
**14:40** Tajemnice Picassa  
**17:00** Premiera: Średniowieczne serce Czech (3,4)  
**18:00** Świat z góry IX (1/14)  
**18:40** Polska z góry III (4,5/13)  
**19:45** Michael Caine. Proletariusz gwiazdorem - film dok.  
**20:50** AC/DC - Forever Young  
**21:55** Kto zabił Malcolma X?  
**22:55** Hans Hass - film dok.

## DISCOVERY CHANNEL

**08:00** W dżungli z Edem Staffordem (4/6) - serial dok.  
**09:00** Gorączka złota XVI (11)  
**11:00** Mike Brewer: przerobić i sprzedać (1) - serial dok.  
**12:00** Fani czterech kółek: na trasie (6) - serial dok.  
**13:00** Złomowisko PL X  
**15:00** Nic do zgłoszenia III  
**16:00** Porty - serial dok.  
**18:00** Truckerki III  
**19:00** Jak oni to robią?  
**20:00** Hazardziści II (2/8) - serial dok. USA 2025  
**21:00** Zimna krew na stoku  
**22:00** Zatrzymani  
**23:00** Morze złota XIII (3)

## TVP HISTORIA

**12:45** Kanadyjskie Parki Narodowe (5/5) - serial dok.  
**13:50** Miś - komedia Polska 1981, reż. Stanisław Bareja  
**16:00** Wszystkie role Stanisława Barei - film dok.  
**17:10** Z ruin Warszawy  
**18:15** Z biegiem lat, z biegiem dni - serial obycz. Polska 1980  
**19:50** Długa droga do wojny (1) - film dok. Serbia 2018  
**20:55** II wojna światowa w kolorze: Droga do zwycięstwa (5/10) - serial dok.  
**22:00** W samo południe - western USA 1952

## HISTORY

**09:15** Straż graniczna: USA III  
**10:10** Wojny magazynowe XVI  
**11:10** Pogromca tajemnic II  
**12:05** Starożytni kosmici XVII  
**13:05** Tajemnice skryte w mroku (7) - serial dok.  
**14:00** Wyjaśnić niewyjaśnione  
**15:00** Straż graniczna: USA II  
**16:15** Absurdy przeszłości: historie pełne ryzyka (1)  
**17:10** Ścisłe tajne samoloty wojskowe - film dok.  
**19:05** Starożytni kosmici XVI  
**21:00** Starożytni kosmici: geneza II (1/12) - serial dok.  
**23:00** Niewyjaśnione tajemnice świata V (1,2/6)

## NATIONAL GEOGRAPHIC

**08:00** Katastrofy pod lupą (6,7/8) - serial dok. USA 2024  
**10:00** Katastrofa w przestworzach XXIV (6,3,3,4,4,6/10)  
**16:00** Premiera: Lotnisko: biuro rzeczy znalezionych  
**18:00** Alarm na lotnisku: Peru III - serial dok.  
**21:00** Droga do wyzwolenia (1/4) - serial dokumentalny  
**22:00** Wojna widziana z powietrza III (2/6)  
**23:00** III Rzesza: droga do upadku V (1/6) - serial dok.  
**00:00** Ciemna strona świata III

## FOCUS TV

**08:00** Rolnicy. Podlasie V (9)  
**09:00** Niezwykłe pociągi III  
**11:00** Ekstremalne drogi do szkoły II (2,3) - serial dok.  
**13:00** Rolnicy. Podlasie VI  
**16:00** Najpiękniejsze domy na wsi - serial dok. Polska 2024  
**17:00** Wielkie wycieczkowce  
**18:00** Największe statki świata (3/8) - serial dokumentalny  
**19:00** Broń w hollywoodzkich filmach (1,2/8) - serial dok.  
**20:00** Poza kontrolą (17/17)  
**21:00** Nieznany syn Hitlera  
**22:00** Fabryki wojny III (1,2/6)  
**00:00** Udowodnić niewyjaśnione (3/10) - serial dok.

## BBC EARTH

**11:05** Naturalnie odmienione życie - serial dokumentalny  
**12:10** W okowach mrozu VIII  
**13:10** Układ Słoneczny (5/5)  
**14:20** Inżynieria jutra  
**15:20** Wędrowki z dinozaurami  
**16:25** Ameryka Południowa z Nickiem Knowlesem  
**17:30** David Attenborough i cuda natury IV (6/6)  
**18:00** W okowach mrozu VIII  
**19:00** Życie na pustkowiu III  
**20:00** Tajlandia z Sue Perkins  
**21:00** Układ Słoneczny (5/5)  
**22:05** W okowach mrozu VIII  
**23:05** Zielona planeta (3/5)

## POLSAT VIASAT HISTORY

**08:30** Tajemnice maszyny wojennej nazistów - serial dok.  
**09:30** Tajne bazy nazistów IV  
**10:35** Czolg: najważniejsza broń II wojny światowej  
**11:40** Linie frontu  
**17:30** Jeden dzień w Auschwitz  
**18:35** Świata Hitlera (1/6)  
**19:50** Przywódca III Rzeszy: 1929-1936: droga do władzy  
**21:00** Czolg: najważniejsza broń II wojny światowej  
**22:05** Tajne bazy nazistów IV  
**23:05** II wojna światowa: bombowce (1) - film dok.  
**00:15** II wojna światowa - wielkie bitwy w Europie



## Od A do Z

**BABY DRIVER ★★★★★**

film krym., USA/Wlk. Brytania 2017, reż. Edgar Wright, wyk. Ansel Elgort, Kevin Spacey, Lily James

22:55 | hbo

Niedosłyszający młody kierowca inspirujący się rytmem słuchanych piosenek jest specjalistą od ucieczek z miejsca precyzyjnie zaplanowanych napadów. Ale każde złamanie reguł może go drogo kosztować.

**DRUHNIE NA MEDAL ★★**

komedie, USA 2024, reż. Jocelyn Moorhouse, wyk. Susan Sarandon, Sissy Spacek, Bette Midler

21:30 | canal+ premium

Dwie starsze panie dostają zaproszenie na ślub dawnej przyjaciółki. Podekscytowane perspektywą spotkania podstępem zwabiają na ślub jeszcze jedną koleżankę, od lat śmiertelnie skłóconą z panną młodą.

**FAST CHARLIE ★★★★★**

film sens., USA/Wlk. Brytania 2023, reż. Phillip Noyce, wyk. Pierce Brosnan, Morena Baccarin, James Caan

20:00 | tv puls

Pierce Brosnan jako płatny zabójca, którego ostatnia ofiara nie ma głowy, co oznacza, że nie można go zidentyfikować, więc zleceniodawca nie zapłaci, a wręcz będzie ścigać za niewykonanie zlecenia.

**KOCHANICA KRÓLA****JEANNE DU BARRY ★★★★★**

film biograficzny, Francja/Wlk. Brytania/Belgia/USA/Rosja/Arabia Saudyjska 2023, reż. Maïwenn, wyk. Maïwenn, Johnny Depp, Benjamin Lavernhe

22:15 | ale kino+ hd

Opowieść o sławnej, choć wywodzącej się z ludu, kurtyzanie i zarazem ostatniej oficjalnej faworycie Ludwika XV, która swoją pozycję na dworze przypłaciła gilotyną. Plus wracający na ekran Johnny Depp.

**KRYTYCZNA DECYZJA ★★**

film sens., USA 1995, reż. Stuart Baird, wyk. Kunt Russell, Halle Berry, Steven Seagal

20:00 | tvn 7

Terrorysta na pokładzie jumbo-jeta, groźba skażenia połowy Ameryki, skuteczny kontratak superkomandosów pod dowództwem żółtodzioba w okularach. Głupie, ale ogląda się rewelacyjnie!

## Pokój z widokiem



• FOT. MATERIAŁY PRASOWE

**DRAMAT OBYCZ.**

**WLK. BRYTANIA 1985**, REŻ. JAMES IVORY, WYK. HELENA BONHAM CARTER, MAGGIE SMITH, DENHOLM ELLIOTT

**LEGALNA****BLONDYNKA II ★★**

komedie, USA 2003, reż. Charles Herman-Wurmfeld, wyk. Reese Witherspoon, Sally Field, Regina King

19:40 | tvp 2

(Nie taka znów) głupia blondynka po studiach prawniczych na Harvardzie porzuca renomowaną kancelarię i rusza na podbój Waszyngtonu (czytaj: po władzę). Mimo całej sympatii – niekoniecznie.

**LUDZIE****HONORU ★★★★★**

dramat, USA 1992, reż. Rob Reiner, wyk. Tom Cruise, Jack Nicholson, Demi Moore

20:00 | stopklatka

Tom Cruise i Demi Moore kontra Jack Nicholson: w sprawie o koszarową falę młody oficer na sali sądowej przeciwstawia się fałszywie pojmowanemu kodeksowi honorowemu wyznawanemu przez starego wygę.

**MIŚ ★★★★★**

komedie, Polska 1981, reż. Stanisław Bareja, wyk. Stanisław Tym, Barbara Burska, Christine Paul-Podlasky

21:15 | tvp historia

Polska schyłku gierkowskich lat 70. XX wieku w obiektywie Stanisława Barei według scenariusza Stanisława Tyma. Gryząca ironia, ale prawdziwe aż do bólu. Wręcz obiekt kultu – wstyd nie znać.

**MNIEJSZE ZŁO ★★**

dramat obycz., Polska 2009, reż. Janusz Morgenstern, wyk. Lesław Żurek, Anna Romantowska, Janusz Gajos

20:00 | kino polska

Czytając „Caly czas” Janusza Andermana: młody poeta wypływa na fali solidarnościowego zrywu 1980 roku, ale nie waha się sięgać po cudze teksty, by zachować zdobytą wówczas pozycję. Gorzkie.

**NEUSTRASZENI BRACIA****GRIMM ★★**

film fantasy, USA/Czechy/Wlk. Brytania 2005, reż. Terry Gilliam, wyk. Matt Damon, Heath Ledger, Monica Bellucci

23:35 | tvn

Świat baśni Terry'ego Gilliana: dwaj oszuści trudniący się fałszywymi egzorcyzmami zostają zmuszeni przez okoliczności do stawienia czoła autentycznemu – nie zaś wymyślonemu przez nich samych – złu.

**REGUŁA MILCZENIA ★★★★★**

thriller, USA/Kanada 2012, reż. Robert Redford, wyk. Robert Redford, Shia LaBeouf, Julie Christie

21:25 | tvp 2

Robert Redford rozlicza lata 70. XX wieku i surowo ocenia współczesność: goniący za sensacją reporter rozpoznaje w prowincjonalnym prawniku lewicowego aktywistę, podejrzanego o morderstwo.

20:00 | tvp kultura

★★★★★

Trzy Oscary za ekranizację E.M. Forstera: opowieść o Anglikach we Włoszech przełomu XIX/XX wieku i o miłości tam zrodzonej, która mogła się spełnić w deszczowej Anglii: krzepiące i urocze!

MYZ

**SEKRETARKA ★★★★★**

komediodramat, USA 2002, reż. Steven Shainberg, wyk. James Spader, Maggie Gyllenhaal, Jeremy Davies

21:45 | cinemax

Wzięty adwokat nawiązuje romans z sekretarką, która właśnie wyszła ze szpitala psychiatrycznego. Pierwszy sadomasochistyczny film w głównym nurcie kina – ku przestroze.

**WLK****Z WALL STREET ★★★★★**

film biograficzny, USA 2013, reż. Martin Scorsese, wyk. Leonardo DiCaprio, Jonah Hill, Margot Robbie

22:50 | stopklatka

Niezwykła biografia Jordana Belforta, giełdowego rekina i oszusta, który zagarnął co najmniej 110 mln dolarów drobnych graczy, przeniesiona na ekran przez Martina Scorsese. W roli głównej Leonardo DiCaprio.

**WŁADCA PIERŚCIENI:****DWIE WIEŻE ★★★★★**

film fantasy, USA/Nowa Zelandia 2002, reż. Peter Jackson, wyk. Elijah Wood, Sean Astin, Ian McKellen

19:50 | tvn

Wyprawy Petera Jacksona do Śródziemia ciąg dalszy. Może i mniej efektowne, ale trzyma ten sam równy poziom co reszta cyklu. Gollum jako cud animatroniki oraz dwa Oscary na sześć nominacji.

KONRAD J. ZARĘBSKI



## TVPI D3 II

**08:00** Tydzień (1067)  
**08:40** Zmiennicy (8)  
**09:55** Ojciec Mateusz 34 (3)  
**10:55** Komisarz Alex XXII  
**11:55** Między ziemią a niebem  
**12:00** Anioł Pański  
**12:15** Między ziemią a niebem  
**12:25** Halo, tu Mediolan  
**12:40** Studio olimpijskie  
**12:55** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**15:15** Studio olimpijskie  
**15:55** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**16:45** Teleexpress  
**17:00** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**18:40** Jaka to melodia? (5831)  
**19:30** 19.30 – wiadomości  
**19:55** Pytanie dnia, pogoda



**20:25** U Pana Boża w Królowym Moście (9/12) – serial komediiwoy Polska 2025  
**21:25** Żona dla Polaka (6)  
**22:25** Eiffel – film biograf.  
\*\*\* Francja/Belgia/Niemcy 2021, reż. Martin Bourboulon, wyk. Roman Duris (120 min)  
**00:25** Biała odwaga – dramat  
\*\*\* woj. Polska 2024, reż. Marcin Koszałka, wyk. Filip Pławiak, Julian Świeżewski (115 min)  
**02:20** Sprawdzamy (107)

## MEZZO

**11:40** Jack DeJohnette na Lugano Jazz Estival – koncert  
**12:30** Brahms: Kwintet smyczkowy G-dur, nr 2 op. 111 – Takács Quartet, Nabuko Imai  
**13:05** Intermezzo  
**13:30** L'Ensemble Intercontemporain gra utwory Roberta Negro – muzyka klas.  
**14:30** Dawid Ojstrach, artysta z ludu? – portret muzyka  
**15:45** Andris Nelsons i Filharmonicy Berlińscy w Waldbühne: Weber, Wagner, Strauss – muzyka klasyczna  
**17:55** Giuseppe Verdi: Lombardczycy na pierwszej krucjacie – opera Belgia 2023  
**20:30** Moisiej Wajnbarg: Pasażerka – opera Francja 2023, wyk. Anaiak Morel  
**23:15** Romeo i Julia – muzyka klasyczna Francja 2022

## TVP2 D3 II

**05:10** Barwy szczęścia  
**06:25** M jak miłość  
**07:30** Pytanie na śniadanie – pobudka (7459) – mag.  
**07:55** Pytanie na śniadanie (7459) – mag. Polska 2026  
**10:35** Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka  
**11:05** The Voice Senior (10)  
**14:00** Familiada (3102)  
**14:35** Koło fortuny (2073)  
**15:10** Szansa na sukces. Opole 2025 (8) – show  
**16:10** Pan Mama – serial kom.  
**16:40** Studio olimpijskie  
**16:55** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**17:55** Studio olimpijskie  
**18:30** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**19:25** Studio olimpijskie



**19:40** Legalna blondynka II  
\*\*\* – komedia USA 2003, reż. Charles Herman-Wurmfeld (105 min)  
**21:25** Reguła milczenia (The Company You Keep) – thriller USA/Kanada 2012 (135 min)  
**23:40** Muzyka na dobry wieczór (23)  
**00:55** Krucjata. Prawo serii (9) – serial krym.  
**01:50** W blasku nocy (Midnight Sun) – romans USA 2018, reż. Scott Speer (105 min)

## PULS 2

**08:00** Aukcja w ciemno  
**09:00** Wojciech Cejrowski. Boso – Karaiby (8)  
**09:40** Wojciech Cejrowski. Boso Tajlandia: Buddyzm (1)  
**10:25** Fantomas – komedia krym. Francja/Włochy 1964  
**12:30** Fantomas wraca – komedia sensacyjna Francja/Włochy 1965  
**14:30** Zaczarowany nos – baśń filmowa Słowacja/Czechy 2016, reż. S. Párnický  
**16:50** Żelazny Jan – film fantasy Niemcy/Austria 2011  
**18:45** Bajka o tym, co wyruszył, by nauczyć się bać – film fantasy Niemcy 2014  
**20:00** Morskie diable – film biograficzny Korea Południowa 2023, reż. Kim Han-min  
**23:05** Dzielnica strachu IX (35,34,36,37) – serial krym.

## POLSAT D3 II

**05:25** Telezakupy TV Okazje  
**06:00** Nowy dzień – mag.  
**08:00** Halo tu Polsat (2581)  
**11:30** Zakochany Madagaskar – film anim. USA 2013 (30 min)  
**12:00** Minionki rozrabiają (Despicable Me 2) – film anim. USA/Francja 2013, reż. Pierre Coffin, Chris Renaud (140 min)  
**14:20** Jurassic Park III – film sensacyjny USA 2001, reż. Joe Johnston (120 min)  
**16:20** 47 roniów (47 Ronin) – film fantasy USA/Wlk. Brytania/Japonia/Węgry 2013, reż. Carl Rinsch, wyk. Keanu Reeves (150 min)  
**18:50** Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości  
**19:30** Państwo w państwie (599) – program publicystyczny Polska 2026, program prowadzi Przemysław Talkowski



**19:55** Thor: Miłość i гром (Thor: Love and Thunder) – film fantasy USA/Australia 2022, reż. Taika Waititi, wyk. Chris Hemsworth, Natalie Portman, Christian Bale, Tessa Thompson (160 min)  
**22:35** Kabaret K2. Jedziemy po bandzie (4) – kabaret i satyra Polska 2025  
**00:00** Futbol amerykański: NFL Super Bowl (na żywo)

## TV4

**07:00** Gwiazdy kabaretu (2)  
**07:10** Wielkie tajemnice historii IV (5,9/25) – serial dok.  
**09:00** Galileo  
**11:05** Jak poślubić milionera? – komedia romantyczna Polska 2019, reż. Filip Zylber  
**13:25** Piąty element – film s.f. Francja 1997, reż. Luc Besson, wyk. Bruce Willis, Gary Oldman  
**15:55** Serce nie służy – komedia romantyczna Polska 2018, reż. Filip Zylber  
**17:55** Uroczysko III (7–10/52) – serial kryminalny  
**20:00** Sprawiedliwi. Trójięmiasto II (37–40/52) – serial krym. Polska 2025, wyk. Jerzy Zelnik, Artur Dziurman  
**00:05** STOP Drogowka (372)  
**01:05** 11 września – ostatnie minuty lotu 93 – film dok.  
**02:05** Covidowi zwycięzcy

## TVN D3 II

**05:35** Uwaga! (7688)  
**05:50** Ukryta prawda (23/60)  
**06:45** Kuchenne rewolucje: „Calabria”, Olsztyn XXIV (5)  
**07:45** Dzień Dobry TVN (5620)  
**11:30** Magda gotuje Internet  
**12:05** Co za tydzień (1230)  
**12:40** Będzie pięknie (7/8)  
**13:45** Kuchenne rewolucje: „Restauracja w Borach”, Żalno XXIII (15) – reality show  
**14:50** Akademia Policjanta V – Misja w Miami Beach (Police Academy 5: Assignment: Miami Beach) – komedia USA 1988 (125 min)  
**16:55** Sonic. Szybki jak błyskawica (Sonic the Hedgehog) – film przyg. USA/Japonia/Kanada/Wlk. Bryt. 20 (125 min)  
**19:00** Fakty, sport, pogoda  
**19:35** Kroniki Mediolan-Cortina – mag. olimpijski



**19:50** Władca Pierścieni: Dwie wieże (The Lord of the Rings: The Two Towers) – film fantasy USA/Nowa Zelandia 2002, reż. Peter Jackson (225 min)  
**23:35** Nieustraszeni bracia Grimm (The Brothers Grimm) – film fantasy USA/Czechy/Wlk. Brytania 2005, reż. Terry Gilliam, wyk. Matt Damon (145 min)  
**02:00** Szpital św. Anny (26/26) – serial obycz.

## METRO D3 II

**07:00** Zapakuj do moich drzwi  
**08:00** Vinnie Jones na wsi  
**09:00** Kup pan zamek  
**10:00** Celnicy na straży Europy VII (17/20) – serial dok.  
**10:30** Przystanek Bieszczady  
**12:30** Tropicielki rodzinnych historii – serial dok. Polska 18  
**13:30** Złomowisko PL VI  
**15:30** Milionerzy  
**17:15** Przygoda na Alasce – film przyg. USA 1996  
**19:30** Magda gotuje Internet  
**20:05** Britney Spears kontra ojciec (1/2) – serial dok.  
**21:05** Śmierć Diany: dwa śledztwa (2/4) – serial dok.  
**22:05** 1800 gramów – komedia Polska 2019, reż. Marcin Głowacki, wyk. Piotr Głowacki  
**00:00** Formuła E: e-Prix w Miami – podsumowanie  
**01:05** Sekrety życia (38/41)

## TV PULS D3 II

**06:00** Taki jest świat (6)  
**06:20** Nash Bridges IV (12/24)  
**07:15** Kobra – oddział specjalny XXVI (13,14/14)  
**09:10** Ranczo VI (13,1–4/13) – serial kom. Polska 2012  
**14:00** Abigail – film przyg. Rosja 2019, reż. Aleksandr Boguslavskiy (135 min)  
**16:15** Moje wielkie greckie wesele (My Big Fat Greek Wedding) – komedia romantyczna USA/Kanada 2002, reż. Joel Zwick (130 min)  
**18:25** Nowe przygody Kopciuszka (Les nouvelles aventures de Cendrillon) – komedia Francja 2017, reż. Lionel Steketeer (95 min)  
**20:00** Fast Charlie – film sens. USA/Wlk. Brytania 2023, reż. Phillip Noyce, wyk. Pierce Brosnan, Morena Baccarin (115 min)  
**21:55** Furioza – film sensacyjny Polska 2021, reż. Cyprian T. Oleński, wyk. Mateusz Banaś, Weronika Książkiewicz (175 min)  
**00:50** Mój dług – dramat krym. Polska 2021, reż. Denis Delic, Bogusław Jow (130 min)

## TVN7 D3 II

**05:10** Szkoła (33/72)  
**06:10** Wiza na miłość: pierwsze spotkanie VI  
**07:10** Batwheels (7,9,8/38)  
**07:55** Anatomia piękna II (8)  
**08:55** Tedi i szmaragdowa tablica – film anim. Hiszpania 2022, reż. Enrique Gato  
**10:45** Ukryta prawda (14,15,16/60) – serial fab.-dok.  
**13:45** Detektywi (11,12/56)  
**15:40** Scooby-Doo! (Scoob!) – film anim. USA/Kan. 2020, reż. Tony Cervone (120 min)  
**17:40** Tarzan: Legenda (The Legend of Tarzan) – film przyg. USA/Austria/Kanada/Wlk. Brytania/Australia 2016, reż. David Yates (140 min)  
**20:00** Krytyczna decyzja (Executive Decision) – film sensacyjny USA 1995, reż. Stuart Baird, wyk. Kurt Russell, Halle Berry (175 min)  
**22:55** Torque: Jazda na krawędzi (Torque) – film sens. USA 2004, reż. Joseph Kahn, wyk. Monet Mazur (105 min)  
**00:40** Małe rzeczy (The Little Things) – thriller USA 2021, reż. John Lee Hancock, wyk. Denzel Washington (155 min)



STOPKLATKA 

- 08:00 Komisarz Rex VII** (9.10/13) – serial sens. Austria/Niemcy 2002
- 10:00 Hudson i Rex II** (17.19, 1/19) – serial krym.
- 13:00 Komisarz Rex – Początek (Baby Rex – Der kleine Kommissar)** – komedia krym. A/Niemcy 1997, reż. Oliver Hirschbiegel, wyk. Friedrich von Thun, Kitty Speiser (125 min)
- 15:05 Kongo (Congo)** – film przyg. USA 1995, reż. Frank Marshall, wyk. Dylan Walsh, Laura Linney (130 min)
- 17:15 Stawka większa niż życie (1/18)** – serial wojenny Polska 1967, wyk. Stanisław Mikulski
- 20:00 Ludzie honoru (A Few Good Men)** – dramat USA 1992, reż. Rob Reiner, wyk. Tom Cruise, Jack Nicholson, Demi Moore, Kevin Bacon, Kevin Pollak (170 min)
- 22:50 Wilk z Wall Street (The Wolf of Wall Street)** – film biograf. USA 2013, reż. Martin Scorsese, wyk. Leonardo DiCaprio, Jonah Hill (225 min)

## KINO POLSKA

- 08:10 Bolek i Lolek na wakacjach (12/13)** – serial anim.
- 08:20 Podróż kapitana Klipera** – serial anim.
- 08:55 Polska Kronika Filmowa 18/82** – reportaż Polska 1982
- 09:05 To nie ze mną II (11)**
- 09:50 Pieczone gołąbki** – komedia Polska 1966, reż. Tadeusz Chmielewski, wyk. Krzysztof Litwin
- 11:50 Ostatnie dni** – film wojenny Polska 1969
- 13:40 Zakazane piosenki** – dramat wojenny Polska 1947, reż. Leonard Buczkowski, wyk. Danuta Szaflarska
- 15:50 Mała wielka miłość** – komedia romant. Polska/USA 2008, reż. Łukasz Karwowski, wyk. Agnieszka Grochowska
- 18:25 Na układy nie ma rady** – komedia Polska 2017, reż. Christoph Rurka, wyk. Grzegorz Małecki
- 20:00 Mniejsze zło** – dramat obycz. Polska 2009, reż. Janusz Morgenstern, wyk. Lesław Żurek, Anna Romantowska, Janusz Gajos
- 22:10 Dzień kobiet** – dramat obycz. Polska 2012, reż. Maria Sadowska, wyk. Katarzyna Kwiatkowska, Eryk Lubos
- 00:10 Misja Afganistan (1,2)** – serial wojenny Polska 2012

## ALE KINO+

- 10:25 Elizabeth Taylor. Zbuntowana supergwiazda (2)** – serial dok.
- 11:30 King Kong żyje (King Kong Lives)** – film przyg. USA 1986, reż. John Guillermin (125 min)
- 13:35 Sekret Madeleine Collins (Madeleine Collins)** – thriller Francja/Belgia/Szwajcaria 2021 (130 min)
- 15:45 Winnetou I – Złoto Apaczów (Winnetou)** – western Niemcy/Włochy/Jugosławia 1963–65 (125 min)
- 17:50 Moi synowie (Jouer avec le feu)** – dramat obyczajowy Francja/Belgia 2024 (140 min)
- 20:10 Patience (1,2/6)** – serial kryminalny
- 22:15 Kochanica króla Jeanne du Barry** – film biograficzny Francja/Wlk. Brytania/B/USA/Rosja/Arabia Saudyjska 2023 (135 min)
- 00:30 Za rzekę, w cień drzew (Across the River and Into the Trees)** – dramat wojenny Wlk. Brytania 2022, reż. Paula Ortiz (120 min)

## POLSAT FILM

- 10:20 Jak ukraść Księżyc** – film anim. USA/Francja 2010
- 12:30 Doktor Dolittle II** – komedia USA 2001
- 14:10 Robin Hood** – faceci w rajtuzach – komedia USA/Francja 1993, reż. Mel Brooks
- 16:30 A więc wojna** – film sensacyjny USA 2012
- 18:30 Król Artur** – film przyg. USA/Wlk. Brytania/Irl. 2004
- 21:00 Jason Bourne** – film sens. USA/Chiny/Hiszp./Jap./Islandia/Niemcy/Włochy 2016
- 23:35 W jak morderstwo** – komedia krym. Polska 2021

## KINO TV

- 07:50 Robin z Sherwood (5/6)**
- 08:55 Stawka większa niż życie (9)** – serial wojenny
- 11:30 Kacper** – film fantasy USA 1995, reż. Brad Silberling
- 13:35 Dziewięć miesięcy** – komedia USA 1995
- 15:45 Legenda telewizji** – komedia USA 2004
- 17:40 Kokon** – film s.f. USA 1985, reż. Ron Howard
- 20:00 Sekretne życie dziewcząt** – komedia USA 1999
- 22:00 Szalona odwaga** – dramat wojenny USA 1996
- 00:30 I stanie się koniec** – film sensacyjny USA 1999

TVP KULTURA 

- 08:00 Liturgia prawosławna w Zaściankach (6)**
- 09:00 Niepojęte (19)**
- 09:20 Przemienieni wiarą**
- 10:00 The Police – kulisy wielkiej kariery** – film dok. USA 2006
- 11:25 Pan wzywał, Milordzie? II (7/7)**
- 12:30 Dobre strony (13)**
- 12:55 Światła rampy (Limelight)** – dramat obycz. USA 1952 (140 min)
- 15:15 Kolekcja (4)** – mag. kulturalny Polska 2025
- 15:35 Księżniczka w osłej skórze (Peau d'âne)** – baśń filmowa Francja 1970, reż. Jacques Demy (100 min)
- 17:15 Studio Kultura (686)**
- 18:05 Tango** – spektakl teatralny Polska 1999
- 20:00 Pokój z widokiem (A Room with a View)** – dramat obycz. Wlk. Brytania 1985, reż. James Ivory (125 min)
- 22:05 Kulturalni (4)** – mag.
- 23:00 Wasza Wysokość** – spektakl teatralny Polska 2015, reż. Agnieszka Smoczyńska
- 00:10 Aaaah! (Aaaah!)** – film krótkom. F 2022 (5 min)

## WARNER TV

- 09:50 Stosunki międzymiastowe** – kom. romant. USA 2010
- 11:55 Naga broń** – komedia USA 1988, reż. David Zucker
- 13:35 Los numeros** – komedia Polska 11, reż. Ryszard Zatorski
- 15:10 Po zachodzie słońca** – komedia krym. USA 2004
- 17:05 Seks w wielkim mieście II** – komedia USA 2010
- 20:00 Zabójcza broń** – komedia sensacyjna USA 1987
- 22:10 Ojciec chrzestny** – film sensacyjny USA 1972
- 01:45 Akademia policyjna** – komedia USA 1984

## PARAMOUNT

- 08:30 Pajęczyna Charlotty** – film fantasy USA/Niemcy/Aus. 2006, reż. Gary Winick
- 10:30 Plan B** – komedia romantyczna USA 2010
- 12:50 Poznaj moich rodziców** – komedia USA 2004
- 15:25 Pani i pani Smith** – komedia sens. USA 2005
- 17:55 Krokodyl Dundee** – komedia Australia 1986
- 20:00 Krokodyl Dundee II** – komedia Australia/USA 1988
- 22:30 Lodowy szlak** – film sens. USA/Kanada 2021
- 00:30 Milczenie owiec** – thriller USA 1990

## HBO

- 09:00 Królewski świąteczny balet** – romans USA 2024 (85 min)
- 10:25 A Royal Christmas**
- \*\*\* Holiday** – komedia romant. USA 2023 (85 min)
- 11:50 Przedświąteczny napad na bank** – komedia Wlk. Brytania/Irlandia 2023 (80 min)
- 13:10 Księga życia** – film anim. USA/Meksyk/Kanada 2014, reż. Jorge R. Gutiérrez (100 min)
- 14:50 Dzikie kot** – film biograficzny USA 2023, reż. Ethan Hawke (105 min)
- 16:35 Eddie zwany Orlem** – film biograficzny Wlk. Brytania/Niemcy/USA 2016 (105 min)
- 18:20 Wyzwolenie** – dramat obycz. USA 2023 (100 min)
- 20:00 Gerta Schnirch (1)** – dramat obycz. Czechy/Niemcy 2026 (85 min)
- 21:25 Gerta Schnirch (2)** – dramat obycz. Czechy/Niemcy 2026, reż. Tomáš Mašin (90 min)
- 22:55 Baby driver** – film krym. USA/Wlk. Bryt. 2017, reż. Edgar Wright (110 min)
- 00:45 Grzesznicy** – thriller obycz. USA 2025 (135 min)

## CINEMAX

- 12:10 Hamlet** – dramat obycz. Wlk. Brytania 2024, reż. Sean Mathias, wyk. Ian McKellen
- 14:05 Nowa przygoda po włosku** – film przygodowy Włochy 2025, reż. Antonio Pisu
- 15:45 Pan i władca: Na krańcu świata** – film przyg. USA 2003
- 18:00 Aniołki Charliego** – film sens. USA/Niemcy/Chiny 2019
- 20:00 Władcy umysłów** – film s.f. USA 2011, reż. George Nolfi, wyk. Matt Damon, Emily Blunt
- 21:45 Sekretarka** – komediodramat USA 2002
- 23:35 Kontra (5,6/10)**

## ROMANCE TV

- 08:40 Górski lekarz**
- 13:20 Lilly Schönauer: Okrężna droga do szczęścia** – film obycz. A/Niemcy 2007
- 15:15 Wydział zabójstw Stambuł (5/21)** – serial krym.
- 17:05 Rejs ku szczęściu** – serial obycz. Niemcy 2007
- 19:00 Zwierzyńiec doktor Mertens (12/13)** – serial obycz.
- 20:00 Szkoła nad morzem: Więzy rodzinne** – dramat obyczajowy Niemcy 2023
- 21:55 Pałac (1,2,3/6)** – miniserial Niemcy/Polska 2022
- 00:55 Wydział zabójstw Stambuł (2/21)** – serial krym.

## CANAL+ PREMIUM

- 08:00 Copa 71** – film dok.
- 09:30 Łapu-Capu Extra**
- 10:00 Gru i Minionki: Pod przykrywką** – film anim. USA 2024 (95 min)
- 11:35 Mamma Mia! Here We Go Again!** – musical Japonia/Wielka Brytania/USA/Chiny/Chorwacja 2018 (110 min)
- 13:25 Morderstwo w ambasadzie** – film sens. Wlk. Brytania 2025 (85 min)
- 14:50 Aktualności filmowe+**
- 15:00 Tożsamość Bourne'a** – thriller USA/Niemcy/Czechy 2002 (115 min)
- 16:55 Wstęp do meczu**
- 17:25 Piłka nożna: PKO BP Ekstraklasa** GKS Katowice – Widzew Łódź (na żywo)
- 19:35 Liga+ Extra** (na żywo)
- 21:30 Druhny na medal** – komedia USA 2024, reż. Jocelyn Moorhouse, wyk. Susan Sarandon (95 min)
- 23:05 Podróż z seryjnym zabójcą** – film sens. Wlk. Brytania 2023, reż. Jeff Darling (95 min)
- 00:40 Stand Your Ground** – film sens. Wlk. Brytania 2025, reż. Fansu Njie, wyk. Daniel Stisen (100 min)

## TVN FABUŁA

- 08:00 Singielka** – telenowela
- 09:45 Dziewczyn z Hollywood (7)** – program rozrywk.
- 10:00 Brzydula** – serial obycz.
- 11:10 Drogi Mikołaju**
- 13:35 OSS 117: Kair, gniazdo szpiegów** – komedia sens. F 2006, reż. Michel Hazanavicius
- 15:40 Kompas szkieletora** – film przyg. USA 2022
- 17:20 Kosmiczni kowboje** – film s.f. USA 2000
- 20:00 Mission: Impossible III** – film sensacyjny USA 2006
- 22:30 Pan Church** – dramat obyczajowy USA 2016

## AMC

- 09:55 Tristan i Izolda**
- 12:25 Jumper** – film s.f. USA/Kanada/Meksyk/Hiszpania/Włochy 2008, reż. Doug Liman
- 14:10 Lara Croft: Tomb Raider** – film przyg. USA/Wlk. Brytania/Japonia/Niemcy 2001
- 16:05 Tajemnica Stonehenge** – film s.f. Kanada 2010
- 18:00 Kuloodporny** – film fantasy USA/Kanada 2003
- 20:00 Transformers III** – film s.f. USA 2011, reż. Michael Bay, wyk. Shia LaBeouf
- 23:00 Człowiek w ogniu** – thriller Szwajcaria/Wlk. Brytania/USA/Meksyk 2004



## AXN

**08:25** Doktor Larsen (1/10)  
**09:20** Zabójcza broń II (2/22)  
**10:20** Detektyw Monk (6,7,8,9,10/13) – serial krym.  
**15:20** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas III (22,23,1,2,3/23) – serial krym. USA/Kan. 2003  
**20:00** Legenda Zorro – film przyg. USA 2005, reż. Martin Campbell, wyk. Antonio Banderas  
**22:55** Legion – horror USA 2010, reż. Scott Stewart  
**00:45** Jack Hunter i zaginiony skarb Ugartu – film przyg. USA 2008, reż. Terry Cunningham

## EPIC DRAMA

**09:45** Poirot: Śmierć na Nilu IX (3/4) – serial kryminalny  
**11:50** Marlow: klub zbrodni  
**13:50** Lekarze na start – serial obyczajowy Polska 2017  
**16:45** Agenci NCIS: Los Angeles XVIII (21/24)  
**17:40** Marlow: klub zbrodni II (5/6) – serial krym.  
**18:45** Panna Scarlet V (3,4/6) – serial krym. Wlk. Brytania 2024, wyk. Kate Phillips  
**21:00** Wiedeńska krew IV (1/2) – serial sensacyjny Wlk. Brytania/Austria 2024  
**23:00** Poirot IX (2/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2003

## TVN STYLE

**08:05** Będzie pięknie (6/8)  
**09:05** Ostre cięcie (5, 6)  
**10:30** Ugotowani (2)  
**11:30** Kuchenne rewolucje (12)  
**12:31** Bitwa o gości (5)  
**13:30** Jestem z Polski XV (5)  
**16:30** Kobieta na krańcu świata XVI: Peru (5/8)  
**17:10** Rajska posiadłość Pamelii Anderson (4)  
**18:10** Magda gotuje Internet  
**18:45** Kuchenne rewolucje  
**20:45** Niezwykłe Stany Prokopa V (4/8) – serial dok.  
**21:45** Wakacje dla bogaczy  
**23:00** Kup pan zamek

## TVN TURBO

**08:00** Nauka jazdy (20, 21)  
**09:00** Raport końcowy (804)  
**09:30** Moto kombat (7) – mag.  
**10:15** Wojny samochodowe  
**12:15** Z drugiej ręki (8)  
**13:00** Zawodowi handlarze  
**14:30** Naprawy nie do naprawy (6) – mag. motoryzacyjny  
**15:15** Jeździć, obserwować VI  
**16:00** Mobilni mechanicy  
**17:30** Nic do zgłoszenia VI  
**18:30** Raport końcowy (804)  
**19:00** Ciężarówka przez Malezję (6/9) – serial dok.  
**20:00** Wojny samochodowe  
**22:00** Z drugiej ręki (8)  
**22:50** Moto kombat (7)

## BBC FIRST

**08:40** Powrót do raju II (1/6)  
**09:45** Lewis III (7,8/8)  
**11:50** Co ludzie powiedzą?  
**13:50** Śmierć pod palmami XI  
**14:55** Zbrodnie Saint-Pierre  
**15:55** Tajemnice Brokenwood VIII (5/6) – serial krym.  
**17:50** Sanditon II (3,4/6)  
**19:55** Śmierć pod palmami XI (6/8) – serial kryminalny  
**21:00** Tajemnice Brokenwood VIII (6/6)  
**22:55** W cieniu podejrzeń (7,8/8) – serial krym.  
**00:45** Śmierć pod palmami XI

## FX

**08:15** CSI: Kryminalne zagadki Miami VI (17,18,19/21)  
**11:00** CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VII  
**14:40** Elsbeth II (12/20)  
**15:35** Niesamowity Spider-Man 2 – film s.f. USA 2014  
**18:30** Moje wielkie greckie wesele – komedia romantyczna USA/Kanada 2002  
**20:30** Tożsamość – thriller USA 2003, reż. James Mangold, wyk. John Cusack, Ray Liotta  
**22:15** Terminator II – Dzień sądu – film s.f. USA/F 1991  
**00:55** Na fali – film sens. Jap./USA 1991, reż. Kathryn Bigelow

## HGTV

**08:05** Remontujemy dom na plaży IX – serial dok. USA 2024  
**09:05** Nowa Maja w ogrodzie  
**10:05** Polowanie na ogród III  
**11:40** Zamieszkać w zabytkowym domu II – serial dok.  
**13:35** Zgłoś remont (9)  
**14:35** Weekendowa metamorfoza (8, 7) – reality show  
**16:30** Akcja aranzacja (6)  
**17:00** House Hunters  
**19:05** Dorota inspiruje (1, 2)  
**20:55** Patent na dom (5, 4, 5) – magazyn poradnikowy  
**23:45** Najdroższe rezydencje Ameryki (3,4/8) – serial dok.

## BBC LIFESTYLE

**10:20** Antyki z Francji: na tropie okazji (2, 3) – reality show  
**12:20** Tajemnice królewskich ogrodów – serial dok.  
**13:20** Mistrzowie szycia (10)  
**14:35** Na bogato: sekrety pierwszej klasy – serial dok.  
**15:40** Mistrzowie ceramiki (4)  
**16:50** Wielkie Taneczne show (7, 8) – show Wlk. Bryt. 2022  
**20:30** Mistrzowie ceramiki (4)  
**21:40** Na bogato: sekrety pierwszej klasy – serial dok.  
**22:40** Christiane Amanpour: Seks i miłość w różnych krajach świata – serial dok.  
**23:35** Wstydlive choroby (3,1)

## COMEDY CENTRAL

**08:10** Teoria wielkiego podrywku  
**12:35** Teoria wielkiego podrywku III (14,15/23)  
**13:30** Przyjaciele VIII (23,24,1,2,3,4,5,6,7,8/24) – serial kom. USA 2001  
**18:30** Przyjaciele X (9,10,11/24) – serial kom.  
**20:00** Czarna Żmija IV (4,5,6/6) – serial kom.  
**22:00** The Office PL III (1,2) – serial kom. Polska 2023  
**23:00** Comedy Club (5, 6)  
**00:00** Miasteczko South Park VIII (5,6,7/14)

## TVP SERIALE

**08:50** Alternatywy 4 (7,8/9)  
**11:15** Ranczo X – serial kom.  
**12:10** Marusz – Tatrzński Orzeł (1) – dramat obycz. PL 2022, reż. Marek Bukowski  
**13:20** Ojciec Mateusz XXI  
**15:20** U Pana Boga w Królowym Moście (7,8/12)  
**17:25** Alternatywy 4  
**18:50** Na sygnale  
**20:20** Na sygnale – serial obyczajowy Polska 2026  
**21:30** Ojciec Mateusz XXI (12)  
**23:30** Ranczo X  
**00:25** Drelich – serial krym.  
**01:25** Korona królów – serial historyczny Polska 2019

## CANAL+ KUCHNIA

**14:45** Azjatycka kuchnia Ewy Pau (6) – mag. kulinarny  
**15:10** Tajemnice indyjskich smaków (1) – pr. rozrywkowy  
**15:40** Hongkong od kuchni z Jeremym Pangiem (1)  
**16:40** Stanley Tucci (4/6)  
**17:30** U sąsiadów w kuchni XIII  
**18:35** David w Europie (6)  
**19:05** Jakubiak rozgryza Tajlandię i kambodżę (2, 3)  
**19:55** m jak mięso (1, 2)  
**20:45** Nie bój ryby! (1, 2)  
**21:45** Michel Roux – sielskie smaki francuskiej kuchni III  
**22:40** James Martin (6)

## CANAL+ DOMO

**10:35** Pokochaj swój ogród (3)  
**11:35** Generalna odbudowa II  
**12:30** Ucieczka na wieś XXIII  
**14:20** Wielkie Projekty: Szwecja III (6/6) – serial dok.  
**15:15** Kupiliśmy sobie zamek  
**16:10** W mieście czy na wsi  
**17:00** Bitwa o wnętrza (3)  
**18:00** Daleko od miasta XIV  
**18:25** Tomasz Pałowski. Remont u Ciebie (8) – mag.  
**19:50** Ucieczka na wieś XXIV  
**21:00** Colin i Justin: Remont na mrozie (4/6) – serial dok.  
**21:55** Wielkie projekty: Australia XI – serial dok.  
**23:00** Cudotwórcy VI (11/13)

## PLANETE+

**13:35** Galapagos – na skraju świata (1) – cykl reportaży  
**14:40** Tajemnice Picassa  
**15:50** Tintoretto. Człowiek, który zabił malarstwo  
**17:00** Premiera: Średnio-wieczne serc Czech (5,6)  
**18:00** Świat z góry IX (2/14)  
**18:40** Polska z góry III (6,7/13)  
**19:45** Życia i śmierci Christophera Lee – film dok.  
**21:50** Premiera: Mój kolega, morderca i kanibal – film dok.  
**22:55** Polując na drapieżców  
**23:50** Kod strachu – film dok.

## DISCOVERY CHANNEL

**08:00** Jak oni to robią?  
**09:00** Złomowisko PL X  
**11:00** Brudna robota – czysty zysk III – serial dok. Polska 20  
**12:00** Porty – serial dok.  
**13:00** Jak oni to robią?  
**14:00** Gorączka złota XVI (11)  
**16:00** Truckerki III  
**17:00** Nic do zgłoszenia III  
**18:00** Mike Brewer: przerobić i sprzedać (1) – serial dok.  
**19:00** Psy policyjne (5/10)  
**20:00** Gorączka złota XVI (11)  
**22:00** Włoska kontrola celna (2/14) – serial dok.  
**23:00** Zimna krew na stoku – film dok. Wlk. Brytania 2026

## TVP HISTORIA

**15:30** Szerokie tory (53)  
**16:00** Odkryć tajemnicę VII (3/6) – serial dok.  
**16:55** Flesz historii (747)  
**17:20** Zwyciężyć śmierć... Prof. Rudolf Weigl  
**18:00** Z biegiem lat, z biegiem dni – serial obycz.  
**19:10** Starożytny Egipt – kroniki imperium (2/8)  
**20:10** Nieznana wojna na Północy (5/6) – serial dok.  
**21:15** Miś – komedia Polska 1981, reż. Stanisław Bareja  
**23:20** Sprawa Kramerów – dramat obycz. USA 1979

## HISTORY

**10:10** Gwiazdy lombardu XXV  
**12:55** Niewyjaśnione tajemnice świata VII (8/18)  
**13:55** Kłatwa Wyspy Dębów XIII (3/25) – serial dok.  
**14:50** Tajemnice ziem odzyskanych IV (6) – serial dok.  
**15:20** II wojna światowa: planeta w ogniu (4) – serial dok.  
**17:10** David Duchovny: archiwum tajemnic (6/10)  
**18:10** Ludzie gór XIV (10)  
**19:05** Starożytni kosmici XVI  
**21:00** Kevin Costner: jak zdobywano Dzikie Zachód (5/8)  
**22:00** Największe tajemnice świata V (9/15) – serial dok.

## NATIONAL GEOGRAPHIC

**13:00** Will Smith: wielka wyprawa (3) – serial dok.  
**14:00** Katastrofy pod lupą  
**15:00** Premiera: Gladiatorzy: starożytni wojownicy (5)  
**16:00** Imperium Mongołów: historia Czyngis-chana (6/6)  
**17:00** Zakazana historia IV  
**19:00** II wojna światowa: ukryta prawda (4/6) – serial dok.  
**20:00** Odkryć świat (5/6)  
**21:00** Premiera: Will Smith: wielka wyprawa (7)  
**22:00** Euroinżynieria (2/6)  
**23:00** Tajemnicze wyspy (1/10)

## FOCUS TV

**08:00** Rolnicy. Podlasie V (11)  
**09:00** Niezwykłe pociągi III (5/6) – serial dok. Kanada 2020  
**11:00** Z klimatem i z pasją (10)  
**11:30** Wojny magazynowe II (2,3,1,5/35) – serial dok.  
**14:00** Galileo  
**16:00** Kryptonim szef X (6/9)  
**17:00** Rolnicy. Podlasie VIII (3,4,5,6) – serial dok.  
**21:00** Wioski wioseczki (1)  
**21:30** Górale IX – serial dok.  
**22:00** Putin i mafia – film dok.  
**23:00** Pogromcy mafii (2)  
**00:00** Największe śledztwa CBSP (2) – serial dok.  
**01:00** Rolnicy. Podlasie III

## BBC EARTH

**13:10** Ameryka Południowa z Nickiem Knowlesem  
**14:10** Sekrety długowieczności (3/6) – serial dok.  
**15:15** Fenomeny współczesnego życia (3/6) – serial dok.  
**16:20** Układ Słoneczny (5/5)  
**17:30** David Attenborough i cuda natury (2/5) – serial dok.  
**18:00** W okowach mrozu VIII  
**19:00** Naturalnie odmienione życie – serial dokumentalny  
**20:00** Inżynieria jutra  
**21:00** Zielona planeta (4/5)  
**22:05** W okowach mrozu VIII  
**23:05** Morze Śródziemne

## POLSAT VIASAT HISTORY

**13:10** Abu Simbel: świątynie nad Nilem – film dok.  
**14:20** Wezuwiusz: Historia zaginionych zwojów – film dok.  
**15:35** Rzymianie, ukrzyżowanie i kości – film dok.  
**16:45** Pompeje: nowe wykopaliska (1/3) – serial dok.  
**18:00** Aleksander Wielki: legendarny zdobywca (1/3)  
**19:00** Królowe, które zmieniły świat (1/6) – serial dok.  
**20:00** Kuba Rozpruwacz: krwawe szpalty (1/3)  
**21:00** Nazistowskie pola śmierci – film dok.  
**22:10** Świta Hitlera (1/6)



## Od A do Z

**AMERYKAŃSKI NINJA ★★**

film sens., USA/Filipiny 1986,  
reż. Sam Firstenberg,  
wyk. Michael Dudikoff, Steve  
James, Judie Aronson

**21:50 | stopklatka**

Kultowy klasyk kina walki: Michael Dudikoff jako wychowanek japońskiego mistrza, który własnoręcznie i własnonożnie rozbija gang handlarzy broni penetrujący amerykańską bazę wojskową na Filipinach.

**KOKAINOWY MIŚ ★★**

thriller, USA/Inlandia/Nowa  
Zelandia/Holandia/Wlk. Bryta-  
nia 2025, reż. Elizabeth Banks,  
wyk. Keri Russell, Alden Ehren-  
reich, O'Shea Jackson Jr.

**23:10 | polsat**

Historia prawdziwa: przemysłnik kokainy rozbija się w lasach Georgii. Tłum żądnych zysku rusza do lasu na poszukiwanie nie tyle samolotu, ile ładunku. Wśród drzew czeka niedźwiedź, który przejął narkotyki.

**KRUCJATA BOURNE'A ★★★**

thriller, USA/Niemcy 2004,  
reż. Paul Greengrass,  
wyk. Matt Damon, Franka  
Potente, Joan Allen

**22:00 | canal+ premium**

Drugi tom trylogii Roberta Ludluma: Matt Damon jako tajny agent, który porzuca zasłużoną emeryturę, by ocalić swoje życie zagrożone przez dawnych pracodawców. Dobre kino.

**KULOODPORNİ ★★**

komedialny kryminalny, USA 1996,  
reż. Ernest R. Dickerson, wyk.  
Damon Wayans, Adam Sandler,  
James Caan

**20:00 | stopklatka**

Adam Sandler jako drobny oszust i Damon Wayans jako ambitny policjant kontra gang narkotykowy. Schemat na półuśmiech.

**LOBSTER ★★★★★**

komediadramat, Irlandia/  
Wlk. Brytania/Grecja/Francja/  
Holandia/USA/Belgia 2015,  
reż. Yorgos Lanthimos,  
wyk. Colin Farrell, Rachel  
Weisz, Léa Seydoux

**21:35 | cinemax**

Ponura wizja przyszłości: w utopijnym społeczeństwie samotnicy dostają siedem tygodni na znalezienie partnera, inaczej czeka ich niepewny los zwierzy-  
ny łownej, żyjącej w lesie. Ku przestroze.

## Strażnicy Galaktyki III



FOT. MARVEL STUDIOS

**FILM S.F.**

**USA/NOVA ZELANDIA/FRANCJA/KANADA 2023**, REŻ. JAMES GUNN, WYK. CHRIS PRATT, ZOE SALDAÑA

**MAD MAX II: WOJOWNIK SZOS ★★**

film s.f., Australia 1981,  
reż. George Miller, wyk. Mel  
Gibson, Bruce Spence, Vernon  
Wells

**22:00 | warner tv**

Ostatni sprawiedliwy ery postnuklearnej – Mel Gibson – roztacza opiekę nad społecznością zajmującą się produkcją benzyny. Co najmniej równe pierwowzorowi.

**MORZE PÓŁNOCNE W OGNIU ★★**

film sens., Norwegia 2021,  
reż. John Andreas Andersen,  
wyk. Kristine Kujath Thorp,  
Rolf Kristian Larsen, Anders  
Baasmo

**20:00 | tvn 7**

Kino katastroficzne po norwesku, zamknięcie trylogii zapoczątkowanej „Falą” i „The Quake. Trzęsieniem ziemi”: w wyniku katastrofy ekologicznej dochodzi do tragicznego zatopienia platformy wiertniczej.

**OBLAWA ★★★★★**

dramat wojenny, Polska 2012,  
reż. Marcin Krzyształowicz,  
wyk. Marcin Dorociński,  
Maciej Stuhr, Sonia  
Bohosiewicz

**20:00 | kino polska**

Po rozbiciu przez hitlerowców oddziału partyzanckiego, jedyny ocalały – wykonawca podziemnych wyroków – musi zdecydować, na kim – i jak – dokonać zemsty za pomordowanych kolegów. Plus wiele nagród.

**ODWAŻNA ★★**

dramat krym., USA/Australia  
2007, reż. Neil Jordan,  
wyk. Jodie Foster, Terrence  
Howard, Mary Steenburgen

**22:20 | tvn 7**

Młoda kobieta – ofiara chuligańskiej napaści, w wyniku której zamordowano jej partnera – po powrocie do zdrowia wyrusza na ulice Nowego Jorku z zamiarem ukrócenia powszechnej przemocy.

**OSTATNI PRZYSTANEK W HRABSTWIE YUMA ★★★★★**

thriller, USA 2023, reż. Francis  
Galluppi, wyk. Jim Cummings,  
Jocelin Donahue, Sierra  
McCormick

**23:30 | cinemax**

Podróżujący przez Arizone sprzedawca noży zatrzymuje się w przydrożnej jadłodajni. Wkrótce pojawia się dwóch bankowych rabusiów, gotowych za wszelką cenę bronić swego okupionego krwią łupu.

**PONAD WSZELKĄ WĄTPLIWOŚĆ ★★**

dramat krym., USA/Arabia  
Saudyjska 2009, reż. Peter  
Hyams, wyk. Jesse Metcalfe,  
Amber Tamblyn, Michael  
Douglas

**20:10 | ale kino+ hd**

Gorzkie starcie ambicji: kiedy znany prawnik próbuje kariery politycznej, ambitny reporter podejmuje dziennikarskie śledztwo, które okaże się niezwykle brzemienne w skutki – dla obu panów.

**19:55 | polsat**  
★★★★

Z uniwersum Marvela: przed oddziałem byłych międzygalaktycznych przestępców – teraz już uznanych superbohaterów – wyjątkowo trudna misja. Od jej powodzenia zależą dalsze losy ekipy.

**MYZ**

**ŚWIAT TO ZA MAŁO ★★**

film sens., Wlk. Brytania/USA/  
Hiszpania 1999, reż. Michael  
Apted, wyk. Pierce Brosnan,  
Sophie Marceau, Robert  
Carlyle

**20:00 | tvp kultura**

Bond nr 19: 007 plus kolekcja gadżetów kontra międzynarodowy terroryzm i Sophie Marceau. Oklaski dla Sophie – najbardziej stylowej (i aktorsko dojrzałej) dziewczyny Bonda w dotychczasowej historii.

**WILCZYCA ★★**

horror, Polska 1983,  
reż. Marek Piestrak,  
wyk. Krzysztof Jasiński,  
Iwona Bielska, Henryk  
Machalica

**21:50 | kino polska**

Jedna z niewielu udanych polskich prób kina grozy: klątwa umierającej żony zmusza zaniebującego ją męża do obrony przed atakiem wilkołaka kryjącego się pod postacią uwodzicielskiej kobiety.

**ZIELONA NOC ★★**

dramat obycz., Chiny 2023,  
reż. Shuai Han, wyk. Bingbing  
Fan, Lee Joo-young, Yeong-ho  
Kim

**20:00 | cinemax**

Spotkanie w nocnym Seulu zielonowłosej dziewczyny uświadamia chińskiej imigrantce, tkwiącej w opresyjnym małżeństwie, nie tylko jej nieciekawą sytuację, ale i wskazuje drogę do upragnionej wolności.

**KONRAD J. ZARĘBSKI**



## TVPI D3 II

**07:00** Msza święta  
**07:30** Studio Raban (418)  
**08:00** Serwis Info  
**08:20** Zaraz wracam II (34)  
**09:00** Ranczo VII (2/13)  
**10:00** Komisarz Alex XXII (2)  
**11:00** Ojciec Mateusz V (11/13)  
**12:00** Serwis Info  
**12:10** Agrobiznes - magazyn  
**12:40** Halo, tu Mediolan  
**12:55** Niedźwiedź polarny  
**14:00** Wichrowe wzgórza  
**15:00** Serwis Info - mag.  
**15:15** Reporterzy (459)  
**15:30** Jaka to melodia? (5832)  
**16:05** Dziedzictwo  
**17:00** Teleexpress  
**17:20** Studio olimpijskie  
**17:25** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026: m.in.: łyżwiarstwo szybkie - finał 1000 m kobiet (na żywo)



**20:10** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026: Skoki narciarskie - konkurs indywidualny mężczyzn na skoczni HS 107 - 2. seria (na żywo)  
**21:10** 19.30 - wiadomości  
**21:45** Zaginiony w akcji  
\*\*\* - film sensacyjny USA 1984 (115 min)  
**23:40** Balans bieli (123)  
**00:25** Papusza - film  
\*\*\* biograficzny Polska 2013 (130 min)

## MEZZO

**11:00** Andris Nelsons i Filharmonicy Berlińscy w Waldbühne: Weber, Wagner, Strauss - muzyka klasyczna  
**12:40** Intermezzo  
**13:15** Gaetano Donizetti: Maria Stuarda - opera Austria 2025, reż. Ulrich Rasche  
**15:45** György Ligeti: Koncert fortepianowy - muzyka klas.  
**17:00** Orkiestra Gewandhaus, Bostońska Orkiestra Symfoniczna, Andris Nelsons: Szostakowicz, VII Symfonia  
**18:25** Filharmonicy Wiedeńscy, Andris Nelsons: Berg, Mahler - muzyka klas.  
**20:30** André Midani: za kulisami muzyki brazylijskiej  
**22:20** Aida Garifullina, Maciej Pikulski: arie romantyczne  
**23:20** Prix de Lausanne 2025 - balet Szwajcaria 2025

## TVP2 D3 II

**05:25** M jak miłość  
**06:20** Rodzina (nie od) święta (25) - program religijny  
**06:50** Barwy szczęścia  
**07:30** Pytanie na śniadanie - pobudka (7460) - mag.  
**07:55** Pytanie na śniadanie (7460) - mag. Polska 2026  
**11:55** Okrasa famie przepisy (274) - mag. kulinarny  
**12:35** Koło fortuny (2073)  
**13:15** Panna młoda  
**14:05** Va banque (935)  
**14:35** Na sygnale  
**15:05** La Promesa - pałac tajemnic (83) - telenowela  
**16:00** Koło fortuny (2074)  
**16:35** Familiada (3025)  
**17:20** Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024  
**18:15** Va banque (936)  
**18:50** Jeden z dziesięciu (3)  
**19:25** Barwy szczęścia



**20:05** Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 2026  
**20:40** Kulisy serialu „M jak miłość” (1641)  
**20:55** M jak miłość - serial obycz. Polska 2026  
**21:55** Na sygnale - serial obycz. Polska 2026  
**22:55** Davos. Wojna śpiewów (4/6) - serial kryminalny Niemcy/Szwajcaria 2023  
**23:45** Whitney - film dok.  
**01:55** Instynkt - serial krym. Polska 2010, wyk. Szymon Bobrowski

## PULS 2

**11:25** Baranek Shaun V  
**11:40** Były sobie rzeczy  
**12:00** Smerfy (15)  
**13:00** Kacze opowieści  
**14:00** Fineasz i Ferb (8/26)  
**14:35** Marta mówi! II  
**15:00** Miraculous III  
**16:00** My Little Pony (4,5/26)  
**17:00** Fineasz i Ferb (7/26)  
**17:35** Blue II (40,41,42/52)  
**18:00** Świnka Peppa  
**18:10** Bing (3,4/78)  
**18:35** Masza i niedźwiedź II  
**19:00** Psi patrol V (20/26)  
**19:35** Pingwiny z Madagaskaru II (29/39) - serial anim.  
**20:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (33)  
**21:00** Dzielnic strachu IX (38,39) - serial kryminalny  
**23:00** Wstydliwe choroby V (5) - serial dok. Wlk. Bryt. 2011  
**01:00** Dzielnic strachu IX

## POLSAT D3 II

**05:25** Telezakupy TV Okazje  
**06:00** Nowy dzień - mag.  
**08:30** Malanowski i Partnerzy IV (12,13/65)  
**09:30** Trudne sprawy XXII (9,10) - serial fab. - dok.  
**11:35** Gliniarze XIX (49,50,51) - serial fabularno-dok.  
**14:40** Dlaczego ja? 31 (44)  
**15:50** Wydarzenia  
**16:20** Interwencja (5832)  
**16:30** Na ratunek 112 XIV (48/60) - serial fab. - dok.  
**17:00** Gliniarze XVIII (58) - serial fab. - dok. Polska 2024  
**18:00** Pierwsza miłość 49 (200) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Aneta Zając  
**18:50** Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości  
**19:15** Gość „Wydarzeń” (209) - program publicystyczny  
**19:40** Pogoda - Polska 2026



**19:55** Strażnicy Galaktyki III (Guardians of the Galaxy Vol. 3) - film s.f. USA/Nowa Zelandia/Francja/Kanada 2023 (195 min)  
**23:10** Kokainowy miś (Cocaine Bear) - thriller USA/Irlandia/Nowa Zelandia/Holandia/Wlk. Brytania 2025 (125 min)  
**01:15** Thor: Miłość i grom - film fantasy USA/Australia 2022, reż. Taika Waititi (160 min)

## TV4

**07:55** Bogaty dom - biedny dom X (2) - serial dok.  
**08:55** Policjantki i policjanci VI (64,65/65) - serial obycz.  
**10:55** Na ratunek 112 XVII (53,38) - serial fabularno-dok.  
**11:55** Trudne sprawy XXI (62,63,64/40) - serial fab. - dok.  
**14:55** Ktoś tu kłamie? (52/60) - serial fabularno-dok.  
**15:55** Łowcy skarbów. Kto da więcej (381, 382)  
**18:00** Policjantki i policjanci XXIII (50,51) - serial obycz.  
**20:00** Uroczysko IV (29,30/52) - serial krym. Polska 2025  
**21:00** Sprawiedliwi - wydział kryminalny XIX (41/52)  
**22:00** Sprawiedliwi. Trójmiasto II (41/52) - serial krym.  
**23:05** Bez litości: Braterstwo - film akcji Kanada 2011  
**01:00** Love Island II

## TVN D3 II

**05:35** Uwaga! (7689) - mag. reporterów Polska 2025  
**05:50** Ukryta prawda (24/60)  
**06:45** Kuchenne rewolucje: Restauracja „Polski Nie-Rząd”, Sosnowiec XXIV (7) - reality show Polska 2022  
**07:45** Dzień Dobry TVN (5621)  
**11:25** Kuchenne rewolucje: Cieszyn - EkoTradycja 30 (8)  
**12:30** Kuchenne rewolucje: Kalinowiec - „Schabowy i spółka” 28 (10) - reality show  
**13:35** Ukryta prawda (5,6,7) - serial fabularno-dok.  
**16:50** Detektywi V (21,22) - serial fabularno-dok. Polska 2025, wyk. Anna Potaczek  
**19:00** Fakty, sport, pogoda  
**19:40** Kroniki Mediolan-Cortina - mag. olimpijski  
**19:55** Uwaga! (7924) - mag.  
**20:10** Doradca smaku (16)



**20:15** Na Wspólnej - serial obycz. Polska 2026  
**20:55** The Floor (1)  
**21:35** Młode gliny (1/50) - serial kryminalny Polska 2026  
**22:40** Niezgodna (Divergent) - film s.f. USA 2014, reż. Neil Burger, wyk. Shailene Woodley (170 min)  
**01:30** Mad Max: Na drodze gniewu (Mad Max: Fury Road) - film s.f. Australia/USA 2015 (150 min)

## METRO D3 II

**07:00** Zapisane w gwiazdach  
**07:55** SOS. Ekipy w akcji  
**08:55** J.A.G. VI (6/24)  
**09:55** Dziwaczne potrawy IX  
**10:25** Niezapomniane lata 90. - serial dok. Polska 2016  
**11:25** Alarmowy 091 - policjanci z Hiszpanii (9) - real tv  
**12:25** Przepis na życie IV  
**13:25** Zapukaj do moich drzwi  
**14:25** Zapisane w gwiazdach  
**15:25** Słoneczny patrol II (16/22) - serial przyg. USA 92  
**16:25** J.A.G. VI (7/24)  
**17:25** Milionerzy (586)  
**18:00** Przystanek Bieszczady  
**19:00** Fani czterech kółek  
**20:00** Kryminalni VII (3) - serial krym. Polska 2007  
**21:00** Farma Clarksona II (7/8)  
**22:00** Nagi instynkt przetrwania: Elita VII (4/10)  
**00:00** Lotnisko II (4/8)

## TV PULS D3 II

**06:00** Nash Bridges IV (14,15/24) - serial sens. USA 1999, wyk. Don Johnson  
**08:00** Kobra - oddział specjalny XXVI (14,10/14) - serial sens. Niemcy 2021  
**10:00** Triumf miłości (15,16) - telenowela Meksyk 2010  
**12:00** Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008  
**13:00** Wspaniałe stulecie II (33) - serial obycz. Turcja 2013  
**14:00** Lombard. Życie pod zastaw IX - serial obycz.  
**16:00** Ranczo VI (13,1/13) - serial kom. Polska 2012  
**18:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (43,44) - serial obyczajowy Polska 2025

**20:00** Mścicielka (The Assignment) - thriller Francja/Kanada/USA 2016, reż. Walter Hill, wyk. Michelle Rodriguez (120 min)  
**22:00** Imperium wilków (L'empire des loups) - thriller Francja/Włochy/Turcja 2005, reż. Chris Nahon (165 min)  
**00:45** Śmiertelna eskorta (Wanted Man) - film sens. USA 24, reż. Dolph Lundgren (100 min)  
**02:25** Dzielnic strachu IX

## TVN7 D3 II

**05:20** Ten moment  
**05:55** Szkoła (34,36,37/72) - serial fab. - dok. Polska 2018  
**08:45** Ukryta prawda (20,20,21/73) - serial fab. - dok.  
**11:55** W-11 Wydział Śledczy - serial fab. - dok. Polska 2011  
**14:00** Detektywi (14/56) - serial fab. - dok. Polska 2023  
**15:00** Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (14)  
**16:00** Sąd rodzinny (133)  
**17:00** Tajemnice miłości - serial fabularno-dok.  
**18:00** Zagadki losu III (21) - serial fab. - dok. Polska 2023  
**19:00** Ukryta prawda (19/48) - serial fab. - dok. Polska 2024, wyk. Agnieszka Czeakańska

**20:00** Morze Północne w ogniu (Nordsjøen) - film sens. Norwegia 2021, reż. John Andreas Andersen (140 min)  
**22:20** Odważna (The Brave One) - dramat krym. USA/Australia 2007, reż. Neil Jordan, wyk. Jodie Foster (150 min)  
**00:50** Małe rzeczy (The Little Things) - thriller USA 2021, reż. John Lee Hancock, wyk. Denzel Washington, Rami Malek (160 min)



STOPKLATKA 

- 08:30** Wojciech Cejrowski – boso przez świat (41)  
**08:55** Jakubiak rozgryza Polskę (2, 3) – mag. kulinarny Polska 2021  
**10:00** Robert Makłowicz (162) – mag. kulinarny  
**11:00** Zajazd. Będzie się działo (5,6)  
**13:00** Katastrofy w przestworzach XX (1,2/10)  
**15:00** MacGyver V (21,1/21) – serial sens.  
**17:00** Zajazd. Będzie się działo (7,8,9)  
**20:00** Kuloodporni (Bullet-proof) – komedia krym. USA 1996, reż. Ernest R. Dickerson (110 min)  
**21:50** Amerykański Ninja (American Ninja) – film sens. USA/Filipiny 1986, reż. Sam Firstenberg, wyk. Michael Dudikoff, Steve James (115 min)  
**23:45** Najczarniejsza godzina (The Darkest Hour) – horror USA 2011, reż. Chris Gorak, wyk. Emile Hirsch, Olivia Thirlby, Max Minghella, Rachael Taylor (120 min)  
**01:45** Dzień kobiet – dramat \*\*\* obycz. Polska 2012, reż. Maria Sadowska (125 min)

## KINO POLSKA

- 08:00** Podróże kapitana Klipera (4,5,6) – serial anim.  
**08:45** Polska Kronika Filmowa 25/82 – reportaż Polska 1982  
**08:55** Trędowata – melodramat Polska 1976, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Elżbieta Starostecka, Leszek Teleszyński  
**10:55** Prawo i pięść – film psychologiczny Polska 1964, reż. Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski, wyk. Gustaw Holoubek, Zofia Mrozowska  
**13:15** Pokój z widokiem na morze – film psych. Polska 1977, reż. Janusz Zaorski, wyk. Marek Bargiełowski, Piotr Fronczewski, Gustaw Holoubek, Piotr Cieślak  
**14:55** Joanna – dramat wojenny Polska 2010, reż. Feliks Falk  
**17:15** Pogranicze w ogniu (15)  
**20:00** Obława – dramat wojenny Polska 2012, reż. Marcin Krzyształowicz, wyk. Marcin Dorociński, Maciej Stuhar, Sonia Bohosiewicz, Weronika Rosati  
**21:50** Wilczyca – horror Polska 1983, reż. Marek Piestrak, wyk. Krzysztof Jasiński, Iwona Bielska, Henryk Machalica, Olgierd Łukaszewicz  
**23:55** Ciało – komedia Polska 2003, reż. Andrzej Saramonowicz, Tomasz Konecki, wyk. Rafał Królikowski

## ALE KINO+

- 09:50** Nienegocjowalne (Non-Negotiable) – film krótkom. Wlk. Brytania 2022 (25 min)  
**10:15** Vigil II (3,4/6) – serial krym. Wlk. Brytania 2023  
**12:40** Vera VII (3/4)  
**14:30** Georgi ma się dobrze (Scraper) – komediodramat Wlk. Brytania 2023, reż. Charlotte Regan (105 min)  
**16:15** Strefa interesów (The Zone of Interest) – dramat wojenny Wlk. Brytania/Polska/USA 2023, reż. Jonathan Glazer, wyk. Christian Friedel (125 min)  
**18:20** Vera VII (4/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2017  
**20:10** Ponad wszelką wątpliwość (Beyond a Reasonable Doubt) – dramat krym. USA/Arabia Saudyjska 2009, reż. Peter Hyams, wyk. Jesse Metcalfe (130 min)  
**22:20** Sortownia (1,2) – serial krym. Polska 2023, wyk. Artur Barciś  
**00:25** Swoboda – film krótkom. Polska 2021 (20 min)  
**00:45** Rekin (Shark) – film krótkom. (15 min)

## POLSAT FILM

- 07:30** Doktor Martin II (4/8)  
**08:30** Przyjaciółki XXII (5,6)  
**10:25** Świat według Kiepskich  
**13:55** Doktor Doolittle II – komedia USA 2001  
**15:45** Piraci z Karaibów: Skrzynia umarłaka – film przygodowy USA 2006  
**18:50** Wyścig z czasem – thriller USA 2003  
**21:00** Sisu – film wojenny Finlandia/Wlk. Brytania/USA 2022, reż. Jalmari Helander  
**22:55** Świat w płomieniach – thriller USA 2013  
**01:35** Gliniarze VI (15)

## KINO TV

- 07:30** Kojak IV (13/25)  
**08:35** Zagadki kryminalne panny Fisher (5,6/13)  
**11:00** Poiror XII (2/4)  
**13:05** Panna Marple IV (3/4)  
**15:15** Zagadki kryminalne panny Fisher (7,8/13)  
**17:50** Poiror VI (4/4) – serial krym. Wlk. Brytania 1996  
**20:00** Kobiety – komediodramat USA 2008, reż. Diane English, wyk. Meg Ryan  
**22:30** Moulin Rouge! – musical Australia/USA 2001, reż. Baz Luhrmann, wyk. Nicole Kidman  
**01:00** Fernalna noc – thriller USA/Bahama 2014

TVP KULTURA 

- 08:25** Wydarzenie aktualne  
**09:00** Ogniem i mieczem  
**10:05** Meta – film obyczajowy \*\*\* Polska 1971, reż. Antoni Krauze (80 min)  
**11:25** Księżniczka w osłej skórze (Peau d'âne) – baśń filmowa Francja 1970, reż. Jacques Demy, wyk. Catherine Deneuve (100 min)  
**13:05** Van Gogh. Prawdziwa historia (3) – serial dok.  
**14:10** Esterhazy – film animowany (35 min)  
**14:45** Tamte lata, tamte dni (73) – rozmowa  
**15:40** Uczennica – dramat \*\*\* Polska 1982, reż. Ludmila Niedbalska (70 min)  
**16:50** Ogniem i mieczem  
**17:55** Tygodnik kulturalny  
**18:50** Jakub Józef Orliński – oblicza artysty  
**20:00** Świat to za mało (The World Is Not Enough) – film sensacyjny Wlk. Brytania/USA/Hiszpania 1999 (135 min)  
**22:15** Pokój z widokiem (A Room with a View) – dramat obycz. Wlk. Brytania 1985 (130 min)  
**00:25** Witaj smutku, Sağan by Sağan – film dok.

## WARNER TV

- 07:55** J.A.G. V (4/25)  
**08:50** Bajer z Bel-Air II  
**09:50** Teraz albo nigdy! II (6,7)  
**11:50** J.A.G. V (5,6/25)  
**13:35** Bajer z Bel-Air II (20,21,22,23/24) – serial kom.  
**15:35** Teraz albo nigdy! II (7,8,9) – serial obycz.  
**18:35** Rewolwer i melonik – film sens. USA 1998  
**20:20** Nağa broń 2 1/2 – komedia USA 1991  
**22:00** Mad Max II: Wojownik szos – film s.f. Australia 1981  
**23:55** Godziny szczytu II – film sens. USA/Hongkong 2001

## PARAMOUNT

- 07:30** Elementary II  
**10:10** Piękny umysł – dramat obyczajowy USA 2001  
**13:05** Poznaj naszą rodzinę – komedia USA 2010  
**15:20** Saga „Zmierch”: Przed świtem. Część 2 – film przyg. USA 2012, reż. Bill Condon  
**17:45** Gliniarz z Beverly Hills – komedia sens. USA 1984  
**20:00** Gliniarz z Beverly Hills II – komedia sens. USA 1987  
**22:10** Prawo zemsty – thriller USA 2009, reż. F. Gary Gray  
**00:20** Depresja gangstera – komedia krym. USA/Australia 1999, reż. Harold Ramis

## HBO

- 09:45** Dzień Bastylli – film \*\*\* sens. USA/F/Wlk. Bryt./Luks./Niemcy/Belgia/Chiny 2016 (90 min)  
**11:15** Zmierch – film fan-tasy USA/Wlk. Brytania 2008 (120 min)  
**13:15** Jojo Rabbit – komediodramat USA/Nowa Zelandia/Czechy 2019, reż. Taika Waititi (110 min)  
**15:05** Le Mans '66 – film biograficzny USA 2019, reż. James Mangold (150 min)  
**17:35** Królestwo niebieskie – dramat historyczny Wlk. Brytania/Niemcy/Hiszpania/Maroko/USA/Włochy/F 2005, reż. Ridley Scott (145 min)  
**20:00** Branza IV (5/8) – serial obycz. USA 2025, wyk. Myha'la Herrold  
**21:00** Rycerz Siedmiu Królestw (4/6)  
**21:35** Teściowie 3 – komedia \*\*\* Polska 2025 (85 min)  
**23:00** Przeznaczenie – thriller \*\*\* Norwegia/Holandia/USA 2014, reż. Michael Spierig, Peter Spierig (95 min)  
**00:35** Armand – thriller \*\*\* Norwegia/Holandia/Niemcy/Szwecja/Wlk. Brytania 2024 (115 min)

## CINEMAX

- 14:35** Morze piasku – dramat obycz. RPA/Arabia Saudyjska/Egipt '23, reż. Abu Bakr Shawky  
**16:40** Ariel: Powrót do Buenos Aires – dramat obyczajowy Kanada/Argentyna 2022  
**18:20** Milczenie Julie – dramat obycz. Belgia/Szwecja 2024  
**20:00** Zielona noc – dramat obycz. Chiny 2023  
**21:35** Lobster – komediodramat Irl./Wlk. Brytania/Grecja/Francja/Hol./USA/Belgia 2015  
**23:30** Ostatni przystanek w hrabstwie Yuma – thriller USA 2023, reż. Francis Galluppi

## ROMANCE TV

- 08:40** Górscy ratownicy (5/6)  
**09:40** Górski lekarz (6/18)  
**10:30** Wielki powrót  
**12:25** Toni – akuszer: Klasa dla siebie – komedia Niemcy 2023  
**14:20** Szkoła nad morzem: Świeża krew – dramat obyczajowy Niemcy 2022  
**16:15** Zostaniemy przyjaciółmi – komedia Niemcy 2021  
**18:05** Górscy ratownicy (5/6)  
**19:00** Górski lekarz (7/18)  
**20:00** Rodzina to nie koncert życzeń – film obycz. Niemcy 2017, reż. Sebastian Hilger  
**21:55** Stadnina w Piber (6/13)  
**22:55** Falk (6/6) – serial obycz.

## CANAL+ PREMIUM

- 08:05** Ocean, nasz dom  
**09:40** Nadzieja – dramat \*\*\* obyczajowy Niemcy/Polska 2007 (100 min)  
**11:20** Święta na opak \*\*\* – komedia F 2023, reż. Clément Michel, wyk. Franck Dubosc (85 min)  
**12:45** Królowa chmur \*\*\* – komedia Polska 2003, reż. Radosław Piwowarski (80 min)  
**14:05** The Office PL V (5,6/12) – serial kom. Polska 2025  
**15:00** Ostatni bój. Legenda 300 Spartan – film dok.  
**15:55** Miasto w blasku świat \*\*\* – komedia Wlk. Brytania 2025, reż. Chris Fogggin, wyk. Kiefer Sutherland, Alice Eve (95 min)  
**17:30** Inwazja – film dok. Hol./Francja/USA 2024  
**19:00** Łap-Łap-Łap  
**19:05** Jutro będzie nasze \*\*\* – komediodramat Włochy 2023, reż. Paola Cortellesi (115 min)  
**21:00** Spartakus: Dom Aszura (9/10) – miniserial USA 2026  
**22:00** Krucjata Bourne'a \*\*\* – thriller USA/Niemcy 2004 (105 min)  
**23:45** Premierowa jazda

## TVN FABUŁA

- 08:00** Kino w drodze (6)  
**08:30** Papier na szczęście  
**09:40** Na noże (10)  
**10:40** Lekarze  
**12:40** Prawo Agaty III  
**14:40** Seriale: Rozmowy (2)  
**15:25** Brzydula  
**18:20** Kompas szkieletora – film przyg. USA 2022  
**20:00** Akademia Policyjna V – Misja w Miami Beach – komedia USA 1988, reż. A. Myerson  
**22:05** W sieci kłamstw – film sens. USA/Wlk. Brytania 2008  
**00:40** Kosmiczni kowboje – film s.f. USA 2000

## AMC

- 11:00** Kopalnie króla Salomona, cz. 2 (2) – film przyg. Niemcy/USA/RPA 2004  
**12:50** Ona to on – komedia USA/Kanada 2006  
**14:55** Most przeznaczenia – dramat obycz. Wlk. Brytania/Francja/Hiszpania/USA 2004  
**17:20** Strażnik – thriller USA 2006, reż. Clark Johnson  
**19:25** Star Trek – film s.f. USA/Niemcy 2009, reż. J.J. Abrams  
**22:00** Sprawa honoru. Córka generała – film sens. USA/Niemcy 1999, reż. Simon West  
**00:20** Życie przed oczami – dramat obycz. USA 2007



## AXN

**08:40** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas III (18/23)  
**09:40** Castle VIII (16,17/22)  
**11:35** Unforgettable II (1,2/13)  
**13:25** Rekrut III (9,10/14)  
**15:20** FBI (3,4/22)  
**17:10** Castle VIII (18,19/22)  
**19:10** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (8,9/23)  
**21:05** FBI VI (4/13)  
**22:00** FBI: Most Wanted III (16/22) – serial krym. USA 2022  
**22:55** Castle VIII (18,19/22)  
**00:40** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (8/23)

## EPIC DRAMA

**09:45** Agenci NCIS: Los Angeles XVIII (21/24)  
**10:40** Wszystkie stworzenia duże i małe V (5/7) – serial obycz.  
**11:35** Poirot IX (4/4)  
**13:35** Lekarze na start  
**14:20** Agenci NCIS: Los Angeles XVIII (21/24)  
**15:15** Grantchester IV (6/6)  
**16:15** Marlow: klub zbrodni  
**17:20** Panna Marple III (1/4)  
**19:25** Lekarze na start  
**20:10** Agenci NCIS XVIII (6/16) – serial krym. USA 2021  
**21:00** Marlow: klub zbrodni II  
**22:05** Monsieur Spade (6/6)  
**23:35** Lekarze na start

## TVN STYLE

**08:25** Damy i wieśniaczki. PL VII (3/10) – telenowela dok.  
**09:25** Życie na kredycie  
**10:35** Ugotowani (7, 8)  
**12:35** Kuchenne rewolucje (1, 15) – reality show Polska 2016  
**14:40** Życie na kredycie (1, 2)  
**15:50** Zgłos remont (6)  
**16:50** Jestem z Polski VI (1,14)  
**18:50** Kuchenne rewolucje (6, 1) – reality show  
**20:50** Bitwa o gości (5) – reality show Polska 2023  
**21:50** Jestem z Polski XIII (3)  
**22:50** Cały jej świat (12/12)  
**23:50** EuroPOLKI studentki (9)

## TVN TURBO

**09:15** Pomoc drogowa 24h  
**10:00** Złomowisko PL IX  
**11:00** Usterka XVI (2,3/25)  
**12:00** Zawodowi handlarze  
**12:45** Samochód marzeń: Kup i zrób (6) – magazyn  
**13:45** Wojny samochodowe  
**15:45** Naprawy nie do naprawy  
**16:30** Mobilni mechanicy (1, 2)  
**18:00** Raport Turbo (4914)  
**18:15** Zawodowi handlarze  
**19:00** Duda kontra Szafranski  
**20:30** Najlepsze premiery motoryzacyjne (8) – magazyn  
**21:00** Wojny samochodowe (7)  
**22:00** Raport Turbo (4914)  
**22:20** Wojny samochodowe

## BBC FIRST

**08:45** Lewis VIII (5/6)  
**09:45** Ojciec Brown IV (1/10)  
**10:45** Powrót do raju II (1/6)  
**11:50** Z pamiętnika położnej  
**12:55** Tajemnice Brokenwood III (2/4) – serial krym.  
**14:50** Ojciec Brown IX (10/10)  
**15:50** Lewis VIII (5/6)  
**16:50** Zagadki doktora Blake'a  
**18:00** Morderstwa w Midsomer  
**19:55** Śmierć pod palmami XI  
**21:00** Powrót do raju II (2/6)  
**22:05** Zbrodnie Saint-Pierre  
**23:05** Tajemnice Brokenwood III (2/4) – serial krym.

## FX

**08:15** Dr House VI (15/22)  
**09:10** 9-1-1 VII (4/10)  
**10:10** Kości XI (2,3/22)  
**11:55** FBI II (3,4/19)  
**13:45** Castle III (21,22/24)  
**15:35** Agenci NCIS: Początki  
**17:25** Tropiciel (5/13)  
**18:20** CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (1,2/25)  
**20:10** CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (2,3/23) – serial krym. USA/Kan. 2009  
**22:00** Tropiciel III (1)  
**22:55** Agenci NCIS: Początki (18,10/18) – serial krym.  
**00:45** CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (1/25) – serial krym.

## HGTV

**09:05** Remontujemy dom na plaży III (6/13) – serial dok.  
**10:00** Kolorowa rewolucja III  
**11:00** Zrobić na remoncie IX  
**11:30** Tu jest pięknie VII  
**13:05** Nieoczywiste miejsca  
**14:10** Dorota inspiruje (1)  
**15:05** Mieszkanie na miarę  
**17:00** Polowanie na ogród III  
**18:10** Weekendowa metamorfoza (1, 2) – reality show  
**20:05** Dorota inspiruje (2) – mag. poradnikowy  
**21:00** Dorota was urządzi  
**21:35** Zgłos remont (10)  
**22:30** House Hunters

## BBC LIFESTYLE

**12:20** Domy gwiazd z Abbey Clancy (6) – reality show  
**13:20** Wielkie brytyjskie wypieki (5) – program rozrywkowy  
**14:30** Majorka: śródziemnomorskie smaki (3, 4) – mag. kulinarny Wlk. Brytanii 2024  
**15:30** Wielkie kanadyjskie wypieki (3) – real tv  
**16:40** Zapraszam do stołu  
**18:50** Mistrzowie ceramiki (9)  
**19:50** Wielkie brytyjskie wypieki (6) – program rozrywk.  
**21:00** Grand Designs: House of the Year (1/4) – serial dok.  
**22:00** Niebezpieczny seks  
**23:05** Wstydlive choroby

## COMEDY CENTRAL

**08:25** Przyjaciele IX (9,10,11,12,13,14,15/24) – serial komediowy USA 2002  
**11:55** Teoria wielkiego podrywku III (10,11,12,13,14,15/23) – serial kom. USA 2009  
**14:35** Młody Sheldon IV (17,18,1/18) – serial kom.  
**16:00** Przyjaciele IX – serial komediowy USA 2002  
**19:30** Teoria wielkiego podrywku III (16,17,18,19,20,21/23) – serial kom. USA 2009  
**22:00** The Office PL III (3,4)  
**23:00** Comedy Club (7, 8)

## TVP SERIALE

**08:40** Komisarz Alex V  
**09:30** Rodzinka.pl XVII (11)  
**10:05** Klan – telenowela  
**10:40** Ranczo X  
**11:30** M jak miłość  
**12:25** Rodzinka.pl XIII  
**13:40** Ojciec Mateusz XXI  
**15:35** Komisarz Alex V  
**16:25** Na sygnale  
**17:35** Ranczo X  
**19:30** Ojciec Mateusz XXII (6) – serial krym. Polska 2019, wyk. Artur Żmijewski  
**21:30** Ranczo X – serial komediowy Polska 2016  
**23:25** Ojciec Mateusz XXII  
**00:20** Na sygnale

## CANAL+ KUCHNIA

**12:25** Jamie Oliver (2)  
**13:20** Świat szefów kuchni II  
**14:25** Luke Nguyen w Indiach  
**14:55** Jakubiak (4, 5)  
**15:55** Fabryka smaków Ainsleya (4) – mag. kulinarny  
**16:55** Włoska kuchnia Gino: sekrety południa (5,5/7)  
**17:50** Stanley Tucci II (6/8)  
**18:45** m jak mięso (6)  
**19:10** Jakubiak rozgryza... (4)  
**19:25** m jak mięso (1, 2)  
**20:15** Hongkong od kuchni z Jeremym Pangiem (1)  
**21:10** Anthony Bourdain XII  
**00:45** Jakubiak rozgryza... (1)

## CANAL+ DOMO

**08:00** Meblokreacje (4, 5)  
**09:00** Ucieczka na wieś XXIV  
**10:50** Wielkie projekty XXII (6)  
**11:50** Wielkie domy do liftingu (6) – reality show  
**12:50** Wielkie amerykańskie rancza (3) – serial dok.  
**14:00** Cudotwórcy VII (1/13)  
**15:00** Wielkie projekty XXII (6)  
**16:00** Meblokreacje (3, 4)  
**17:00** Kupcie sobie zamek!  
**18:00** Ucieczka na wieś XXIV  
**19:00** Wielkie projekty  
**20:10** Daleko od miasta XIII  
**21:00** Cudotwórcy VII (2/13)  
**22:00** Wielkie Projekty: Szwecja III (6/6) – serial dok.

## PLANETE+

**14:50** Życie na krawędzi przetrwania (1) – film dok.  
**15:50** Niezwykłe podróże kolejną VI (3/5) – serial dok.  
**16:55** Premiera: 360° – świat bez granic XI – serial dok.  
**18:00** Świat z góry IX (8/14)  
**18:40** Ludwik XIV, król tajnych agentów – serial dok.  
**19:45** 1942. Długi rok przełomu  
**20:50** Niezwykłe podróże kolejną II (5/6) – serial dok.  
**22:00** Odpowiedzialny biznes. Czyli jaki? – film dok.  
**23:05** Legendarne bitwy (2/4)

## DISCOVERY CHANNEL

**11:00** W dżungli z Edem Staffordem (1/6) – serial dok.  
**12:00** Mike Brewer: przerobić i sprzedać (1) – serial dok.  
**13:00** Nagi instynkt przetrwania II (17,18/32) – serial dok.  
**15:00** Złomowisko PL V  
**16:00** Celnicy na straży Szwecji III (13/14) – serial dok.  
**17:00** Kuźnie legend  
**17:30** Celnicy na straży Europy IV (9/20) – serial dok.  
**18:00** Specjalistki II  
**19:00** Złomowisko PL V  
**21:00** Nic do zgłoszenia III  
**22:00** Mike Brewer: przerobić i sprzedać (2/6) – serial dok.

## TVP HISTORIA

**15:30** Królowie  
**16:00** Sensacje XX wieku (82)  
**17:00** Było i już – film dok.  
**17:45** Polska i świat z historią w tle: Elbing – Elbląg (61)  
**18:00** Ex libris – magazyn  
**18:25** Flesz historii (747)  
**19:05** Marszałek Piłsudski (8)  
**20:10** Juliusz Cezar: narodziny dyktatora (2/3) – serial dok.  
**21:10** II wojna światowa w kolorze: Droga do zwycięstwa (5/10) – serial dok.  
**22:05** Nieznana wojna na Północy (5/6) – serial dok.  
**23:15** Sensacje XX wieku (32)

## HISTORY

**11:15** Wojny magazynowe XVI  
**12:10** Gwiazdy lombardu XXIV  
**13:05** Starożytni kosmici XIII  
**14:00** Wyjaśnić niewyjaśnione  
**14:55** Niewyjaśnione tajemnice świata III (11/22)  
**15:50** Gwiazdy lombardu XII (5/52) – serial dok. USA 2014  
**16:15** Wykute w ogniu (19)  
**17:10** Jak Hitler przegrał wojnę  
**18:10** Gwiazdy lombardu XXV  
**19:05** Starożytni kosmici XVI  
**20:00** II wojna światowa na Pacyfiku (1) – serial dok.  
**21:00** Starożytni kosmici XVII  
**22:00** Niewyjaśnione tajemnice świata VII (9/18)

## NATIONAL GEOGRAPHIC

**12:00** Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (1,2/6) – serial dok.  
**14:00** Strzegąc granic X (3,4)  
**15:00** Alarm na lotnisku: Peru  
**16:00** Tajemnicze mumie z Sakkary (3,4/4) – serial dok.  
**18:00** Linie frontu – serial dok.  
**19:00** Katastrofa w przestworzach: raport specjalny III  
**20:00** Katastrofa w przestworzach XIII (7/11) – serial dok.  
**21:00** Katastrofa w przestworzach: raport specjalny III  
**22:00** Katastrofa w przestworzach IX (2,8/6) – serial dok.

## FOCUS TV

**08:00** 48 h. Zaginięni (30)  
**08:50** Wehikuł czasu  
**09:00** Galileo  
**10:00** Gwiazdy lombardu VIII  
**12:00** Okręty wojenne IV  
**13:00** Poszukiwacze historii  
**14:00** Starożytni kosmici XIV (4/20) – serial dok. USA 2022  
**16:00** Kryptonim szef VII  
**18:00** Rolnicy. Podlasie VI (1,2)  
**20:00** Galileo – program popularyzacyjny Polska 2023  
**21:00** Apokalipsa Hitlera – front zachodni (1/2)  
**22:00** Fabryki wojny III (3,4/6)  
**00:00** Starożytni kosmici XIV (4/20) – serial dok. USA 2022  
**01:00** Rolnicy. Podlasie III

## BBC EARTH

**11:15** Kolej na podróż z Nickiem Knowlesem II – serial dok.  
**12:15** Azja (4/7) – serial dok.  
**13:20** Fatalne prognozy  
**14:30** W okowach mrozu VIII  
**15:30** Życie na pustkowiu  
**16:30** Ameryka Południowa z Nickiem Knowlesem  
**17:35** Kolej na podróż z Nickiem Knowlesem II  
**18:35** Potęgą ssaków (1)  
**19:45** Wszelchświat (1/5)  
**20:55** Życie na pustkowiu  
**21:55** W okowach mrozu VIII  
**22:55** Ameryka Południowa z Nickiem Knowlesem

## POLSAT VIASAT HISTORY

**11:10** II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (2/8)  
**12:20** Linie frontu – serial dok.  
**13:30** II wojna światowa: cena imperium (13/13) – serial dok.  
**14:35** Aleksander Wielki  
**15:35** Królowie, które zmieniły świat (1/6) – serial dok.  
**16:35** Kuba Rozpruwacz: krwawe szpalty (1/3)  
**17:35** II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (2/8)  
**18:45** Linie frontu – serial dok.  
**19:55** II wojna światowa: cena imperium (13/13) – serial dok.  
**21:00** Naziści: korzenie zła (1)  
**22:05** Świta Hitlera (2/6)



## Od A do Z

**BRIGITTE BARDOT  
CUDOWNA ★★**

dramat obycz., Polska 2021, reż. Lech Majewski, wyk. Kacper Olszewski, Joanna Opozda, Andrzej Grabowski

**23:30 | tvp 2**

Spojrzenie na PRL z punktu widzenia dzisiejszego sześćdziesięcioparolatka: emocjonalne dojrzenie nastolatka w szorstkiej rzeczywistości, ale zarazem w podziwie dla mitów zachodniej kultury popularnej.

**CAŁUNY ★★**

horror, Kanada/Francja 2024, reż. David Cronenberg, wyk. Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce

**21:15 | canal+ premium**

David Cronenberg straszy umiarkowanie, ukazując wynalazcę i pogrążonego w żalowie wdowca, który konstruuje urządzenie do nawiązywania kontaktu ze zmarłymi, przekraczając tym samym odwieczne granice.

**CHINATOWN ★★★★★**

dramat krym., USA 1974, reż. Roman Polański, wyk. Jack Nicholson, Faye Dunaway, John Huston

**23:50 | tvp 1**

Roman Polański zanurza się w świat filmu noir, nakazując Jackowi Nicholsonowi rozwiązanie mrocznej, zahaczającej o kazirodtwo zagadki Faye Dunaway. Bliskie skończonej doskonałości. Koniecznie!

**INCEPCJA ★★★★★**

film sens., USA/Wlk. Brytania 2010, reż. Christopher Nolan, wyk. Leonardo DiCaprio, Ellen Page, Joseph Gordon-Levitt

**22:40 | tvn**

Christopher Nolan igra z podświadomością: Leonardo DiCaprio jako ścigany przez wszystkich złodziej snów, który ma szansę na rehabilitację, jeśli zaszczepi pewną ideę w cudzym umyśle. Intrygujące.

**JACHT ★★**

thriller, USA 2022, reż. Declan Whitebloom, wyk. Ruby Rose, Frank Grillo, Patrick Schwarzenegger

**20:00 | tv puls**

Lukusowy jacht, odziedziczony przez wieczną imprezowiczkę, zostaje przejęty przez złodziei – z właścicielką na pokładzie. Aby uratować życie, dziewczyna musi odzyskać kontrolę nad jachtem.

## Szklana pułapka V



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

**FILM SENS.**

**USA/WLK. BRYTANIA/WĘGRY 2013, REŻ. JOHN MOORE, WYK. BRUCE WILLIS, JAI COURTNEY, SEBASTIAN KOCH**

**JASON BOURNE ★★**

film sens., USA/Chiny/Hiszpania/Japonia/Islandia/Niemcy/Włochy 2016, reż. Paul Greengrass, wyk. Matt Damon, Tommy Lee Jones, Alicia Vikander

**22:05 | polsat**

Powrót do zamkniętego już cyklu: były tajny agent CIA do zadań specjalnych odkrywa kolejne stopnie uwikłania w coraz bardziej przerażające – nielegalne – działania agendy rządu USA. Na ekranie oczywiście Matt Damon.

**JOB, CZYLI OSTATNIA SZARA KOMÓRKA ★★**

komedie, Polska 2006, reż. Konrad Niewolski, wyk. Borys Szyk, Agnieszka Włodarczyk, Tomasz Borkowski

**22:00 | kino polska**

Trzech przyjaciół z blokowiska szuka swego miejsca w polskiej rzeczywistości. Świetnie sfilmowane dowodzi bardziej warsztatowej biegłości Konrada Niewolskiego niż jego talentu komediowego.

**JULIUSZ ★★**

komedie, Polska 2018, reż. Aleksander Pietrzak, wyk. Wojciech Meczaldowski, Jan Peszek, Anna Smolowik

**20:00 | kino polska**

25-letni debiutant Aleksander Pietrzak popatruje na czterdziestolatka (Wojciech Meczaldowski), który odbywa przyspieszony kurs dojrzenia. Humor nieco absurdalny, ale ogół obserwacji nader trafny.

**MOJE NAJLEPSZE****WESELE ★★**

komedie romantyczne, USA/Kanada 2017, reż. Mel Damski, wyk. Maggie Lawson, Paul Greene, Christine Chatelain

**20:00 | warner tv**

Tuż przed ślubem przyjaciółki drużna dowiadyuje się, że na weselu będzie bez swego chłopaka. Na szczęście drużba, mimo początkowych nieporozumień, okazuje się chłopakiem na – nie spodzianka! – całe życie.

**ROAD HOUSE ★★**

thriller, USA 2024, reż. Doug Liman, wyk. Jake Gyllenhaal, Daniela Melchior, Conor McGregor

**20:45 | hbo**

Powtórka z rozrywki: Jake Gyllenhaal zastępuje Patricka Swayze w roli kompetentnego ochroniarza baru, który chce przejąć miejscowy gangster, lecz jego ludzie padają jak muchy od ciosów mistrza MMA.

**SICARIO 2: SOLDADO ★★**

film sens., USA/Meksyk/Włochy 2018, reż. Stefano Sollima, wyk. Benicio del Toro, Josh Brolin, Isabela Merced

**21:40 | tvp 1**

Na granicy z Meksykiem trwa wojna z narkotykowymi kartelami, handlującymi też bronią dla terrorystów. Zanim do akcji wkroczy wojsko, trzeba spróbować bardziej subtelnych – i skuteczniejszych – metod.

**TEQUILA SUNRISE ★★**

film sens., USA 1988, reż. Robert Towne, wyk. Mel Gibson, Michelle Pfeiffer, Kurt Russell

**21:40 | warner tv**

Kumple ze szkoły – handlarz narkotyków Mel Gibson i policjant Kurt Russell – zakochują się w Michelle Pfeiffer. Hollywoodzka konfekcja szyta na miarę starego kina.

**WCIAŻ TU JESTEM ★★**

dramat obycz., Brazylia/Francja 2024, reż. Walter Salles, wyk. Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello

**22:45 | hbo**

Walter Salles powraca do lat, kiedy Brazylią rządziła junta: ekranizacja wspomnień syna prominentnego polityka, uprowadzonego przez policję, skupione na żonie która przez lata usiłuje poznać losy męża.

**WSPOMNIENIA  
PŁONĄCEGO CIAŁA ★★**

dramat obycz., Kostaryka/Hiszpania 2024, reż. Antonella Sudasassi Furniss, wyk. Sol Carballo, Paulina Bernini, Juliana Filloy

**21:45 | cinemax**

Miłość i seks po latynosku w opowieści 70-letniej kobiety, wspominającej losy trzech przyjaciół, wspólnie dorastających i przez całe życie dzielącymi trudne i bolesne doświadczenia.

**KONRAD J. ZARĘBSKI**

**20:00 | polsat**  
★★★★



## TVPI D3 I

**07:30** Kościół z bliska (703)  
**08:00** Serwis Info, pogoda  
**08:40** Ranczo VII (3/13)  
**09:40** Halo, tu Mediolan  
**10:00** Studio olimpijskie  
**10:25** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**12:20** Studio olimpijskie  
**12:30** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**14:00** Wichrowe wzgórze  
**15:00** Serwis Info  
**15:15** Reporterzy (460)  
**15:35** Gra słów. Krzyżówka  
**16:05** Dziedzictwo  
**17:00** Teleexpress  
**17:30** Jaka to melodia? (5833)  
**18:15** Studio olimpijskie  
**18:40** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)



**19:55** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026: Skoki narciarskie – konkurs drużyn mieszanych na skoczni HS 107 – 2. seria (na żywo)  
**21:05 19.30** – wiadomości  
**21:40** Sicario 2: Soldado \*\*\* – film sensacyjny USA/Meksyk/Włochy 2018 (130 min)  
**23:50** Chinatown – dramat krym. USA 74, reż. Roman Polański, wyk. Jack Nicholson (135 min)

## MEZZO

**12:20** Wielcy muzycyści rywalizują: Callas vs Tebaldi  
**13:30** Gala Plácido Domingo  
**14:55** Pene Pati w praskim Rudolfinum – muzyka klas.  
**16:25** Rachmaninow w nowej odsłonie – film dok.  
**17:15** Intermezzo  
**17:50** Tisseurs de sons: Ludovico Einaudi, Hauschka, Joep Beving, Hania Rani – muzyka. Dokument  
**18:40** „Pasia Adama” – spektakl – program artystyczny  
**20:30** Martin Donner, Claudio Monteverdi: Poppea // Poppea – balet Niemcy 2017  
**21:45** Marina Viotti – Recital – Bayreuth Baroque Opera Festival – muzyka klasyczna  
**23:10** Richard Wagner: Tannhäuser – opera Austria 2025, wyk. Clay Hilley

## TVP2 D3 I

**05:30** M jak miłość  
**06:20** Cieszyńskie kobiety wywiadu – reportaż  
**06:50** Barwy szczęścia  
**07:30** Pytanie na śniadanie – pobudka (7461) – mag.  
**07:55** Pytanie na śniadanie (7461) – mag. Polska 2026  
**11:55** Rosół polski (22)  
**12:30** Koło fortuny (2074)  
**13:15** Panna młoda  
**14:05** Va banque (936)  
**14:35** Na sygnale – serial obyczajowy Polska 2026  
**15:05** La Promesa – patac tajemnic (84) – telenowela  
**16:00** Koło fortuny (2075)  
**16:35** Familiada (3026)  
**17:20** Panna młoda – serial obyczajowy Turcja 2024  
**18:15** Va banque (937)  
**19:50** Jeden z dziesięciu (4)  
**19:25** Barwy szczęścia



**20:05** Barwy szczęścia – serial obycz. Polska 2026  
**20:40** Kulisy serialu „M jak miłość” (1642)  
**20:55** M jak miłość  
**21:55** Na sygnale  
**22:25** Magazyn Ekspresu Reporterów  
**23:30** Brigitte Bardot cudowna – dramat obyczajowy Polska 2021 (130 min)  
**01:40** Reguła milczenia \*\*\* (The Company You Keep) – thriller USA/Kanada 2012 (135 min)

## PULS 2

**11:25** Baranek Shaun V  
**11:40** Były sobie rzeczy  
**12:00** Smerfy (15/26)  
**13:00** Kacze opowieści  
**14:00** Fineasz i Ferb (7/26)  
**14:35** Marta mówi! II  
**15:00** Miraculous III  
**16:00** My Little Pony (5,6/26)  
**17:00** Fineasz i Ferb (10/26)  
**17:35** Blue II (43,44,45/52)  
**18:00** Świnka Peppa  
**18:10** Bing (5,6/78)  
**18:35** Masza i niedźwiedź III  
**19:00** Psi patrol V (21/26)  
**19:35** Pingwiny z Madagaskaru II (30/39) – serial anim.  
**20:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (34) – serial obycz.  
**21:00** Dzielnica strachu IX (39,40) – serial kryminalny  
**23:00** Zwierciadło – thriller USA/Kanada 2018  
**01:10** Dzielnica strachu IX

## POLSAT D3 I

**05:25** Telezakupy TV Okazje  
**06:00** Nowy dzień – mag.  
**08:30** Malanowski i Partnerzy IV (14,15/65)  
**09:30** Trudne sprawy XXII (11,12) – serial fab.-dok.  
**11:35** Gliniarze XIX (52,53,54)  
**14:40** Dlaczego ja? 31 (45) – serial fab.-dok. Polska 2025  
**15:50** Wydarzenia  
**16:20** Interwencja (5833)  
**16:30** Na ratunek 112 XIV (49/60) – serial fab.-dok.  
**17:00** Gliniarze XVIII (59) – serial fab.-dok. Polska 2024  
**18:00** Pierwsza miłość 49 (201) – serial obycz. Polska 2025, wyk. Aneta Żając  
**18:50** Wydarzenia, sport  
**19:15** Gość „Wydarzeń” (210) – program publicystyczny  
**19:30** Sport – Polska 2026  
**19:45** Pogoda – Polska 2026



**20:00** Szklana pułapka V \*\*\* (A Good Day to Die Hard) – film sens. USA/Wlk. Brytania/Węgry 2013 (125 min)  
**22:05** Jason Bourne – film sens. USA/Chiny/Hiszpania/Japonia/Islandia/Niemcy/Włochy 2016 (165 min)  
**00:50** Strażnicy Galaktyki III (Guardians of the Galaxy Vol. 3) – film s.f. USA/Nowa Zelandia/Francja/Kanada 2023 (230 min)

## TV4

**07:55** Bogaty dom – biedny dom X (3) – serial dok.  
**08:55** Policjantki i policjanci VII (1,2/65) – serial obycz.  
**10:55** Na ratunek 112 XVII (54,39) – serial fabularno-dok.  
**11:55** Trudne sprawy XXI (65,66,67) – serial fab.-dok.  
**14:55** Ktoś tu kłamie? (53/60)  
**15:55** Łowcy skarbów. Kto da więcej (383, 384)  
**18:00** Policjantki i policjanci XXIII (51,52) – serial obycz.  
**20:00** Uroczysko IV (31,32/52) – serial krym. Polska 2025  
**21:00** Sprawiedliwi – wydział kryminalny XIX (42/52)  
**22:05** Sprawiedliwi. Trójięmiasto II (42/52) – serial krym.  
**23:05** Bez litości: Mroczna zemsta – film krym. Kanada/USA 2011, reż. Keoni Waxman  
**01:00** Love Island II (21)

## TVN D3 I

**05:35** Uwaga! (7918)  
**05:50** Ukryta prawda (25/60)  
**06:45** Kuchenne rewolucje: Krzeszyce – Pizzeria Davioli/Bar Wurst XXIV (8)  
**07:45** Dzień Dobry TVN (5622)  
**11:25** Kuchenne rewolucje: Restauracja „Italian House”, Toruń XV (6) – reality show  
**12:30** Kuchenne rewolucje: Tarnowskie Góry – „Art-smaku” 28 (11) – reality show  
**13:35** Ukryta prawda (8,9/48)  
**15:45** Młode gliny (1/50) – serial krym. Polska 2026  
**16:50** Detektywi V (23,24) – serial fabularno-dok. Polska 2025, wyk. Anna Potaczek  
**19:00** Fakty, sport, pogoda  
**19:40** Kroniki Mediolan-Cortina – mag. olimpijski  
**19:55** Uwaga! (7925) – mag.  
**20:10** Doradca smaku (5)



**20:15** Na Wspólnej – serial obycz. Polska 2026  
**20:55** The Floor (2)  
**21:35** Młode gliny (2/50) – serial kryminalny Polska 2026, wyk. Zofia Zborowska, Aleksandra Domańska  
**22:40** Incepcja (Inception) \*\*\* – film sensacyjny USA/Wlk. Brytania 2010, reż. Christopher Nolan, wyk. Leonardo DiCaprio (185 min)  
**01:45** Kuba Wojewódzki (8) – talk-show PL 2025

## METRO D3 I

**07:00** Zapisane w gwiazdach  
**07:55** SOS. Ekipy w akcji  
**08:55** J.A.G. VI (7/24)  
**09:55** Dziwaczne potrawy IX  
**10:25** Tropicielki rodzinnych historii – serial dok. Polska 18  
**11:25** Kup pan zamek  
**12:25** Przepis na życie IV  
**13:25** Zapukaj do moich drzwi  
**14:25** Zapisane w gwiazdach  
**15:25** Słoneczny patrol II (17/22) – serial przyg. USA 92  
**16:25** J.A.G. VI (8/24)  
**17:25** Milionerzy (587)  
**18:00** Przystanek Bieszczady  
**19:00** Fani czterech kółek  
**20:00** Kryminalni VII (4/13) – serial krym. Polska 2007  
**21:00** Odwrócenie – serial sensacyjny Polska 2007  
**23:10** Śmierć Diany: dwa śledztwa (3/4) – serial dok.  
**00:10** Nie do uwierzenia! VI

## TV PULS D3 I

**06:00** Nash Bridges IV (15,16/24) – serial sens. USA 1999, wyk. Don Johnson  
**08:00** Kobra – oddział specjalny XVI (10,8/14) – serial sens. Niemcy 2011  
**10:00** Triumf miłości (17,18) – telenowela Meksyk 2010  
**12:00** Nie igraj z aniołem – telenowela Meksyk 2008  
**13:00** Wspaniałe stulecie II – serial obycz. Turcja 2013  
**14:00** Lombard. Życie pod zastaw IX – serial obycz.  
**16:00** Ranczo VII (1,2/13) – serial kom. Polska 2013  
**18:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (44,45) – serial obyczajowy Polska 2025

**20:00** Jacht (Stowaway) \*\*\* – thriller USA 2022, reż. Declan Whitebloom, wyk. Ruby Rose, Frank Grillo (120 min)  
**22:00** Za burtą (Abandoned) \*\*\* – dramat obycz. Nowa Zelandia 2015, reż. John Laing, wyk. Dominic Purcell (110 min)  
**23:50** Kolonia karna (No Escape) – film s.f. USA/Wlk. Brytania 1994, reż. Martin Campbell (150 min)  
**02:20** Dzielnica strachu IX

## TVN7 D3 I

**05:20** Ten moment  
**05:55** Szkoła (35,38,39/72)  
**08:45** Ukryta prawda (21,22,23/73) – serial fab.-dok.  
**11:55** W-11 Wydział Śledczy – serial fab.-dok. Polska 2011  
**14:00** Detektywi (15/56) – serial fab.-dok. Polska 2023  
**15:00** Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (15)  
**16:00** Sąd rodzinny (134) – real tv Polska 2010  
**17:00** Tajemnicze miłości (46) – serial fabularno-dok.  
**18:00** Zagadki Iosu III (22) – serial fab.-dok. Polska 2023  
**19:00** Ukryta prawda (20/48) – serial fab.-dok. Polska 2024, wyk. Agnieszka Czeakańska  
**20:00** Wygrać ze śmiercią (Hard to Kill) – film sens. USA 1990, reż. Bruce Malmuth, wyk. Steven Seagal, Kelly Lebrock (130 min)  
**22:10** W ciemności. \*\*\*  
**Star Trek (Star Trek 2 Into Darkness)** – film s.f. USA 2013, reż. J.J. Abrams, wyk. Chris Pine (160 min)  
**00:50** Banksterzy – dramat krym. Polska 2020, reż. Marcin Zieliński, wyk. Jan Frycz (135 min)



STOPKLATKA 

**08:30** Wojciech Cejrowski – boso przez świat (42) – cykl reportaży  
**08:55** Jakubiak rozgryza Polskę (3, 4) – mag. kulinarny Polska 2021  
**10:00** Robert Makłowicz (147) – mag. kulinarny  
**10:55** Zajazd. Będzie się działo (6, 7)  
**13:00** Katastrofy w przestworzach XX (2, 3/10) – serial dok.  
**15:00** MacGyver VI (1, 2/21) – serial sensacyjny  
**17:00** Zajazd. Będzie się działo (8, 9, 10)  
**20:00** Amerykański ninja II **\*\*\*** (American Ninja 2: The Confrontation) – film sens. USA/RPA 1987, reż. Sam Firstenberg, wyk. Michael Dudikoff, Steve James, Larry Poindexter, Gary Conway, Jeff Celentano (115 min)  
**21:55** Oczy węża (Snake Eyes) – thriller USA/Kanada 1998, reż. Brian De Palma, wyk. Nicolas Cage (120 min)  
**23:55** Wilk z Wall Street (The Wolf of Wall Street) **\*\*\*\*** – film biograficzny USA 2013 (240 min)

## KINO POLSKA

**08:00** Podróże kapitana Klipera – serial animowany  
**08:45** Polska Kronika Filmowa 45A/72 – reportaż  
**08:55** Agent nr 1 – dramat wojenny Polska 1971  
**11:20** Mała matura 1947 – dramat obycz. Polska 2010, reż. Janusz Majewski, wyk. Adam Wróblewski, Antoni Królikowski, Marek Kondrat  
**13:40** Jeśli serce masz bijące – dramat psycholog. Polska '83  
**15:40** Papierowe małżeństwo – komedia romantyczna Polska/Wlk. Brytania 1991, reż. Krzysztof Lang, wyk. Joanna Trzepiecińska, Gary Kemp  
**17:20** Pogranicze w ogniu (15) – serial sens. Polska 1990  
**20:00** Juliusz – komedia Polska 2018, reż. Aleksander Pietrzak, wyk. Wojciech Meczaldowski, Jan Peszek, Anna Smołowik  
**22:00** Job, czyli ostatnia szara komórka – komedia Polska 2006, reż. Konrad Niewolski, wyk. Borys Szyc, Agnieszka Włodarczyk, Tomasz Borkowski, Anna Bojara  
**00:00** Dom zły – thriller Polska 2009, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Arkadiusz Jakubik, Marian Dziędziel, Kinga Preis, Bartłomiej Topa, Katarzyna Cynke

## ALE KINO+

**09:30** Wolna krowa – film krótkom. (45 min)  
**10:15** Vigil II (5, 6/6) – serial krym. Wlk. Brytania 2023  
**12:45** Vera VII (4/4)  
**14:35** Układ (Closed Circuit) **\*\*\*\*** – dramat krym. USA/Wlk. Brytania 2013, reż. John Crowley, wyk. Eric Bana, Rebecca Hall (110 min)  
**16:25** Arktyka (Arctic) **\*\*\*\*** – film przyg. Islandia/USA 2018, reż. Joe Penna, wyk. Mads Mikkelsen, Maria Thelma Smáradóttir (115 min)  
**18:20** Vera VIII (1/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2018  
**20:10** Igrając z ogniem (Un coup de dés) **\*\*\*\*** – thriller Francja/Belgia 2023, reż. Yvan Attal, wyk. Yvan Attal, Maïwenn, Guillaume Canet, Marie-Josée Croze (110 min)  
**22:00** Niewierny (Infidel) **\*\*** – thriller USA 2019, reż. Cyrus Nowrasteh, wyk. Jim Caviezel, Claudia Karvan (130 min)  
**00:10** Aż do piekła (Hell or High Water) **\*\*\*\*** – film sens. USA 2016, reż. David Mackenzie, wyk. Jeff Bridges (120 min)

## POLSAT FILM

**07:30** Doktor Martin II (5/8)  
**08:30** Przyjaciółki XXII (7, 8/12)  
**10:25** Świat według Kiepskich 13:55 7 rzeczy, których nie wiecie o facetach – kom. Polska 2016, reż. Kinga Lewińska  
**16:30** Król Artur – film przyg. USA/Wlk. Brytania/Irlandia 2004, reż. Antoine Fuqua  
**19:00** Gruby i chudszy – komedia USA 1996  
**21:00** W jak morderstwo – komedia krym. Polska 2021  
**23:25** Bilet do raju – komedia romantyczna USA/Wlk. Brytania/Japonia 2022

## KINO TV

**07:30** Kojak IV (14/25)  
**08:35** Zagadki kryminalne panny Fisher (7, 8/13)  
**11:05** Poirot: Wigilia Wszystkich Świętych XII (3/4) – serial krym. Wlk. Bryt. 2011  
**13:05** Panna Marple IV (4/4)  
**15:15** Zagadki kryminalne panny Fisher (9, 10/13)  
**17:50** Poirot VII (1/2)  
**20:00** Za linią wroga – film sens. USA 2001, reż. John Moore, wyk. Owen Wilson  
**22:10** Kokon – film s.f. USA 1985, reż. Ron Howard  
**00:45** Opór – film wojenny USA 2008, reż. Edward Zwick

TVP KULTURA 

**08:15** Szlakiem Kolberga (34)  
**09:00** Ogniem i mieczem  
**10:05** Uczennica – dramat **\*\*\*\*** Polska 1982 (70 min)  
**11:15** Siedem czerwonych róż, czyli Benek Kwiciarz o sobie i innych – dramat obycz. Polska 1972, reż. Jerzy Sztwiertnia (85 min)  
**12:40** Jakub Józef Orliński – oblicza artyści  
**13:45** Mody Polskie (11)  
**14:25** Wydarzenie aktualne  
**15:15** Księżna łowicka – Noc listopadowa (Księżna łowicka) – dramat hist. Polska 1932 (105 min)  
**17:00** Parada oszustów – serial sens. Polska 1977  
**18:05** 20 x 20 Lat TVP Kultura (6) – rozmowa  
**18:35** Niepojęte – magazyn  
**18:50** Borsalino. Historia kultowego kapelusza – film dokumentalny  
**20:00** Posprzątane – spektakl teatralny Polska 2016  
**21:30** Parasolki z Cherbouga (Les parapluies de Cherbourg) – film muzyczny Francja/Niemcy 1964 (100 min)  
**23:10** Tamte lata, tamte dni (27) – rozmowa

## WARNER TV

**07:45** J.A.G.V (5/25)  
**08:40** Bajer z Bel-Air II  
**09:40** Teraz albo nigdy! II (8, 9)  
**11:35** J.A.G.V (6, 7/25)  
**13:30** Bajer z Bel-Air II  
**15:30** Teraz albo nigdy! II  
**18:20** Los numeros – komedia Polska 2011, reż. R. Zatorski  
**20:00** Moje najlepsze wesele – komedia romantyczna USA/Kanada 2017, reż. Mel Damski  
**21:40** Tequila Sunrise – film sens. USA 1988, reż. Robert Towne, wyk. Mel Gibson  
**00:10** Przynęta – komedia krym. Kanada/USA 2000

## PARAMOUNT

**07:30** Elementary III (2, 3, 4/24)  
**10:05** Pingwiny z Madagaskaru III (3/15)  
**13:30** Poznaj moją tatę – komedia romant. USA 2000  
**12:55** Krokodyl Dundee – komedia Australia 1986  
**15:00** Krokodyl Dundee II – komedia Australia/USA 1988  
**17:30** Księżę w Nowym Jorku – komedia USA 1988  
**20:00** Męska gra – film obycz. USA 1999, reż. Oliver Stone, wyk. Dennis Quaid  
**23:15** Carrie – horror USA 2013  
**01:05** Ocalony – dramat wojenny USA/Wlk. Bryt. 2013

## HBO

**08:05** Fantastyczne zwierzęta: Tajemnice Dumbledorea – film przygodowy USA/Wlk. Brytania 2022 (140 min)  
**10:25** Saga »Zmierzc« **\*\*\*** – Księżyc w nowiu – melodramat USA 2009, reż. Chris Weitz (130 min)  
**12:35** Diuna: Część druga **\*\*\*\*** – film przyg. USA/Kan./Arabia Saudyjska/Węgry/Włochy/Nowa Zelandia/Jordania/Gambia 2024 (160 min)  
**15:15** Twój potwór – komedia **\*\*\*** Wlk. Bryt./USA 2024, reż. Caroline Lindy (100 min)  
**16:55** Mój przyjaciel szpieg **\*\*\*** – Wieczne miasto – komedia sensacyjna USA 2024 (110 min)  
**18:45** Hacks IV (9, 10/10)  
**20:00** I tak po prostu... III (6/12) – serial obycz. USA 2025, wyk. Sarah Jessica Parker, Cynthia Nixon  
**20:45** Road House – thriller **\*\*\*\*** USA 2024 (120 min)  
**22:45** Wciąż tu jestem – dramat obycz. Brazylia/Francja 2024 (135 min)  
**01:00** Zabójcza rywalizacja **\*\*\*** – dramat obyczajowy USA 2025 (85 min)

## CINEMAX

**13:15** Kid Snow – dramat obycz. Australia 2024  
**15:20** Tymczasem na Ziemi – film s.f. Francja/Belgia 2024, reż. Jérémy Clapin  
**16:50** Kuchenna rewolucja – komedia USA 2023  
**18:25** Historia Souleymane'a – dramat obycz. Francja 2024  
**20:00** Władcy umysłów – film s.f. USA 2011, reż. George Nolfi  
**21:45** Wspomnienia płonącego ciała – dramat obycz. Kostaryka/Hiszpania 2024  
**23:20** Pogubieni (1, 2, 3/3) – miniserial Wlk. Bryt. 2024

## ROMANCE TV

**10:40** Pułapka chłopaka  
**12:25** Zakonnica i komisarz: Kłątwa – komedia Niemcy 2012  
**14:20** Oniemiała w Irlandii – komedia Niemcy 2021  
**16:15** Lilly Schönauer: Miłość ma skrzydła – film obyczajowy Niemcy/Austria 2006  
**18:05** Górscy ratownicy (6/6)  
**19:00** Górski lekarz (8/18)  
**20:00** Rosamunde Pilcher: W siódmym niebie – romans Niemcy 2021, reż. Marco Serafini, wyk. Antonia Bill  
**21:55** Stadnina w Piber (7/13)  
**22:55** Palk (1/6) – serial obycz.  
**00:00** Górski lekarz (8/18)

## CANAL+ PREMIUM

**08:35** Masz ci los! – komedia **\*\*\*\*** Polska 2023 (90 min)  
**10:05** Łapu-Capu  
**10:10** Nawet myszy idą **\*\*\*\*** do nieba – film anim. Czechy/Francja/Polska/Słowacja 2021 (85 min)  
**11:35** Złoto dezertorów **\*\*\*** – komedia Polska 1998 (120 min)  
**13:35** The Office PL V (6, 7/12) – serial kom. Polska 2025  
**14:25** Stracony weekend. Historia miłości – film dokumentalny  
**16:00** Łowcy skarbów **\*\*\*** – komedia Francja/Belgia 2024 (95 min)  
**17:35** Łapu-Capu  
**17:40** Reagan – film biograf. **\*\*\*\*** USA 2024, reż. Sean McNamara (140 min)  
**20:00** Moloch (3) – miniserial Czechy 2025, wyk. Miroslav Donutil  
**21:15** Całuny – horror Kanada/Francja 2024, reż. David Cronenberg, wyk. Vincent Cassel (115 min)  
**23:10** David Bowie: ostatni akt – film dokumentalny Wlk. Brytania 2025  
**00:45** Wśród nocnej ciszy **\*\*\*** – film sensacyjny USA/Meksyk 2023 (100 min)

## TVN FABUŁA

**08:35** Papierzy na szczęście  
**09:40** Na noże (11)  
**10:40** Lekarze – serial obycz.  
**12:40** Prawo Agaty III  
**14:40** 39 i pół III (7)  
**15:40** 19+ – serial fab. -dok.  
**16:10** Superbohaterowie (8)  
**16:40** Papierzy na szczęście  
**17:45** Drogi Mikofaj – komedia USA 2024  
**20:00** Ostatni skaut – film sensacyjny USA 1991  
**22:15** Magic Mike: Ostatni taniec – komedia USA 2022  
**00:35** Kryptonim Polska – komedia Polska 2022

## AMC

**10:15** Pretender – dramat obycz. USA 2015, reż. Kent Moran  
**12:10** Czarnobrody (1, 2) – film przygodowy USA 2006  
**15:35** Pani Bovary – dramat obyczajowy Francja 1991  
**17:55** Lara Croft: Tomb Raider – film przyg. USA/Wlk. Brytania/Japonia/Niemcy 2001, reż. Simon West  
**19:50** Włoska robota – film sens. USA/Francja/Włochy/Wlk. Brytania/Niemcy 2003  
**22:00** Kwarantanna II: Terminal – horror USA 2011  
**23:45** Tajemnice Los Angeles – dramat krym. USA 1997



## AXN

**08:25** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas III (20/23)  
**09:25** Castle VIII (18,19/22)  
**11:20** Unforgettable II (3,4/13)  
**13:15** Rekrut III (11,12/14)  
**15:10** FBI (5,6/22) – serial sens.  
**17:10** Castle VIII (20,21/22)  
**19:10** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (10,11/22)  
**21:05** Rekrut VII (8/18)  
**22:00** Walker: Strażnik Tekساسu III (1/13) – serial krym.  
**22:55** Castle VIII (20,21/22)  
**00:40** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (10/22)

## EPIC DRAMA

**08:50** Lekarze na start  
**09:35** Agencji NCIS XVIII (6/16)  
**10:35** Wszystkie stworzenia duże i małe V (6/7)  
**11:35** Panna Marple III (1/4)  
**13:35** Lekarze na start  
**14:20** Agencji NCIS XVIII (6/16)  
**15:15** Grantchester V (1/6)  
**16:15** Marlow: klub zbrodni II (3/6) – serial krym.  
**17:15** Panna Marple III (2/4)  
**19:20** Lekarze na start – serial obyczajowy Polska 2017  
**20:05** Agencji NCIS XVIII (7/16)  
**21:00** Wiedeńska krew IV (2/2)  
**22:55** Lekarze na start  
**23:40** Agencji NCIS XVIII (7/16)

## TVN STYLE

**08:25** Damy i wieśniaczki. PL VII (5/10) – telenowela dok.  
**09:25** Życie na kredycie  
**10:35** Ugotowani (9, 10)  
**12:35** Kuchenne rewolucje (3, 2) – reality show Polska 2016  
**14:40** Życie na kredycie (3, 4)  
**15:50** Złoty remont (7)  
**16:50** Jestem z Polski VII (3)  
**18:50** Kuchenne rewolucje (8, 3) – reality show PL 2024  
**20:50** Ugotowani (2)  
**21:50** Jestem z Polski XIII (1)  
**22:50** Egzotyczne wakacje na każdą kieszeń – magazyn  
**23:50** EuroPOLKI studentki

## TVN TURBO

**08:15** Samochód marzeń (11)  
**09:15** Pomoc drogową 24h (1)  
**10:00** Złomowisko PL IX  
**11:00** Usterka XVI (4/25)  
**12:00** Zawodowi handlarze  
**12:45** Samochód marzeń: Kup i zrób (7) – magazyn  
**13:45** Wojny samochodowe  
**15:45** Naprawy nie do naprawy  
**16:30** Mobilni mechanicy (3, 4)  
**18:00** Raport Turbo (4915)  
**18:15** Zawodowi handlarze (11)  
**19:00** Jeżdżąc, obserwować VI  
**19:45** Naprawy nie do naprawy  
**20:30** Moto kombat (7) – mag.  
**21:15** Mobilni mechanicy (2)  
**22:00** Raport Turbo (4915)

## BBC FIRST

**08:40** Lewis VIII (6/6)  
**09:40** Ojciec Brown IV (2/10)  
**10:40** Śmierć pod palmami XI  
**11:50** Z pamiętnika położnej  
**12:55** Tajemnice Brokenwood III (3/4) – serial krym.  
**14:55** Ojciec Brown X (1/10)  
**15:55** Lewis VIII (6/6)  
**17:00** My Life is Murder (1/10)  
**18:00** Morderstwa w Midsomer XIX (2/6)  
**19:55** Śmierć pod palmami XI  
**21:00** Death Valley (2/6)  
**22:00** Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi V

## FX

**08:15** Dr House VI (17/22)  
**09:10** 9-1-1 VII (5/10)  
**10:05** Kości XI (4,5/22)  
**11:55** FBI II (5,6/19)  
**13:45** Castle III (23,24/24)  
**15:35** Agencji NCIS: Początki (10,11/18) – serial krym.  
**17:25** Tropiciel (6/13)  
**18:20** CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (3,4/25)  
**20:10** CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (4,5/23)  
**22:00** Zabójcze umysły XVIII (10/10) – serial krym.  
**23:05** Elsbeth II (12/20)  
**00:00** Agencji NCIS: Początki (11/18) – serial krym. USA 2025

## HGTV

**09:05** Remontujemy dom na plaży III (8/13) – serial dok.  
**11:00** Zrobić na remoncie IX  
**11:30** Tu jest pięknie VII  
**13:05** Nieoczywiste miejsca  
**14:10** Dorota inspiruje (2)  
**15:05** Mieszkanie na miarę II  
**17:00** Polowanie na ogród IV  
**18:10** Weekendowa metamorfoza (3, 4) – reality show  
**20:05** Dorota inspiruje (3)  
**21:00** Dorota w urzędzie IV (10,11/12) – serial dok.  
**22:30** House Hunters  
**00:35** Kupujemy dom na plaży XI (8/13) – serial dok.

## BBC LIFESTYLE

**12:20** Kulinarne podróże Billy'ego i Doma (4/8)  
**13:20** Wielkie brytyjskie wypieki (6) – program rozrywk.  
**14:35** Mistrzowie ceramiki (3)  
**15:40** Wielkie kanadyjskie wypieki (4) – real tv  
**16:40** Zapraszam do stołu  
**18:50** Mistrzowie ceramiki (10)  
**19:50** Wielkie brytyjskie wypieki (7) – program rozrywk.  
**21:00** Kulinarne podróże Billy'ego i Doma (5/8)  
**22:00** Christiane Amanpour: Seks i miłość w różnych krajach świata – serial dok.  
**23:00** Wstydlive choroby

## COMEDY CENTRAL

**08:25** Przyjaciele IX (16,17,18,19,20,21,22/24) – serial kom. USA 2002  
**11:55** Teoria wielkiego podrywku III (16,17,18,19,20,21/23) – serial kom. USA 2009  
**14:35** Młody Sheldon V (2,3,4/22) – serial kom.  
**16:00** Przyjaciele IX (23,1,2,3,4,5/24) – serial kom.  
**19:30** Teoria wielkiego podrywku III (22,23,1,2,3,4/23) – serial kom. USA 2009, wyk. Johnny Galecki  
**22:00** The Office PL III (5,6/12)  
**23:00** Comedy Club (9, 10)

## TVP SERIALE

**08:40** Komisarz Alex V  
**09:30** Rodzinka.pl XVII (12)  
**10:05** Klan – telenowela  
**10:40** Ranczo X  
**11:30** M jak miłość  
**12:30** Rodzinka.pl XIII  
**13:45** Ojciec Mateusz XXII  
**15:40** Komisarz Alex V (3/13) – serial krym. Polska 2014  
**16:30** Na sygnale  
**17:35** Ranczo X – serial kom.  
**19:30** Ojciec Mateusz XXII – serial krym. Polska 2019  
**21:30** Ranczo X – serial kom. Polska 2016, wyk. Cezary Żak  
**23:30** Ojciec Mateusz XXII  
**00:25** Na dobre i na złe

## CANAL+ KUCHNIA

**13:25** ABC gotowania (1, 2)  
**14:25** Luke Nguyen w Indiach  
**14:55** Jakubiak rozgryza Polskę (5, 6) – mag. kulinarny  
**15:55** Fabryka smaków Ainsleya (5) – mag. kulinarny  
**16:55** Włoska kuchnia Gino: sekrety południa (5,7/7)  
**17:50** Stanley Tucci II (6/8)  
**18:45** m jak mięso (1)  
**19:10** Jakubiak rozgryza... (5)  
**19:25** m jak mięso (2, 3)  
**20:15** Sekrety świata przypraw III (3) – serial dok.  
**21:15** Anthony Bourdain XII  
**00:45** David w Europie (6)

## CANAL+ DOMO

**08:30** Sposób na małe M (6)  
**09:00** Ucieczka na wieś XXIV  
**10:55** Wiejskie domy do liftingu (7, 8) – reality show  
**12:50** Wielkie amerykańskie rancza (15) – serial dok.  
**13:55** Cudotwórcy VII (2/13)  
**14:50** Wielkie projekty: transformacje (1) – reality show  
**16:00** Daleko od miasta XIII (4)  
**17:00** Kupcie sobie zamek! (17)  
**18:00** Ucieczka na wieś XXIV  
**19:00** Wielkie projekty: transformacje (2) – reality show  
**20:10** Daleko od miasta XIII (9)  
**21:00** Cudotwórcy VII (3)  
**22:00** Pokochaj lub sprzedaj

## PLANETE+

**14:50** Życie na krawędzi przetrwania (2) – film dok.  
**15:50** Niezwykłe podróże kolejną VI (4/5) – serial dok.  
**16:55** Premiera: 360° – świat bez granic XI – serial dok.  
**18:00** Świat z góry IX (9/14)  
**18:40** Kilka sposobów na klimat – film dokumentalny  
**19:45** Życie i śmierć z kosmosu – film dok. Francja 2024  
**20:50** Niezwykłe podróże kolejną II (6/6) – serial dok.  
**22:00** Premiera: Pułapki ludzkiego mózgu – serial dok.

## DISCOVERY CHANNEL

**11:00** W dżungli z Edem Staffordem (2/6) – serial dok.  
**12:00** Fani czterech kółek: w trasie (1/10) – serial dok.  
**13:00** Nagi instynkt przetrwania II (26,19/32) – serial dok.  
**14:00** Złomowisko PL V  
**16:00** Celnicy na straży Szwecji III (14/14) – serial dok.  
**17:00** Kuźnie legend  
**17:35** Celnicy na straży Europy IV (10/20) – serial dok.  
**18:00** Specjalistki II  
**19:00** Złomowisko PL V  
**21:00** W oku cyklonu II (1/4)  
**22:00** Hazardziści II (3/8)  
**23:00** Zatrzymani – serial dok.

## TVP HISTORIA

**14:15** Juliusz Cezar: narodziny dyktatora (2/3) – serial dok.  
**15:10** Zamki kresowe Rzeczypospolitej – serial dok.  
**15:35** Królowie  
**16:05** Sensacje XX wieku (93)  
**17:05** Jan Zachwatowicz  
**18:15** Było, nie minęło (376)  
**18:50** Wielka miłość Balzaka: Nadzieje i upokorzenia – serial biograficzny Polska/F 1973  
**20:00** Dzień, który zmienił Azję – serial dokumentalny  
**20:55** Historia w postaciach zapisana – serial dok.  
**22:50** Szerokie tory (49)

## HISTORY

**09:50** Gwiazdy lombardu XII  
**10:20** Niewyjaśnione tajemnice świata III (11,9/22)  
**12:10** Gwiazdy lombardu XXIV  
**13:05** Starożytni kosmici XVI  
**14:00** Wyjaśnić niewyjaśnione  
**14:55** Niewyjaśnione tajemnice świata III (12/22)  
**15:50** Gwiazdy lombardu XII  
**17:10** Jak Hitler przegrał wojnę  
**18:10** Ludzie gór XIV (11)  
**19:05** Starożytni kosmici XVI  
**20:00** II wojna światowa na Pacyfiku (2) – serial dok.  
**21:00** Niewyjaśnione tajemnice wszechświata (2/8)  
**22:00** Kłątwa Wyspy Dębów

## NATIONAL GEOGRAPHIC

**09:00** Niszczycielskie żywioły  
**10:00** Uwaga, katastrofa!  
**12:00** Wielkie konstrukcje III Rzeszy VI (3,4/6) – serial dok.  
**14:00** Strzegąc granic X (5,6)  
**15:00** Alarm na lotnisku: Peru  
**16:00** Koloseum – serial dok.  
**18:00** Linie frontu – serial dok.  
**19:00** Katastrofa w przestworzach: raport specjalny III (1)  
**20:00** Katastrofa w przestworzach XIII (8/11) – serial dok.  
**21:00** UFO: przełomowe śledztwa II (1/6) – serial dok.  
**22:00** Prehistoryczne potwory

## FOCUS TV

**08:00** 48 h. Zaginieni (31)  
**08:50** Wehikuł czasu  
**09:00** Galileo  
**10:00** Gwiazdy lombardu IX  
**12:00** Okręty wojenne IV  
**13:00** Poszukiwacze historii  
**14:00** Fabryki wojny III (3,4/6)  
**16:00** Kryptonim szef VIII (2,3/10) – serial dok. USA 2016  
**18:00** Rolnicy. Podlasie VI (3,4)  
**20:00** Galileo – program popularyzacyjny Polska 2023  
**21:00** Apokalipsa Hitlera – front zachodni (2/2)  
**22:00** Fabryki wojny III (5,6/6)  
**00:00** Starożytni kosmici XIV  
**01:00** Rolnicy. Podlasie III

## BBC EARTH

**11:10** Pociągami przez Imperium Osmańskie (1/5)  
**12:15** Azja (5/7) – serial dok.  
**13:20** Fatalne prognozy  
**14:30** W okowach mrozu VIII  
**15:30** Życie na pustkowiu  
**16:30** Wędrówki z dinozaurami  
**17:35** Pociągami przez Imperium Osmańskie (1/5)  
**18:40** Potęgą ssaków (2/6)  
**19:45** Zielona planeta (4/5)  
**20:55** Życie na pustkowiu: powroty (3/6) – serial dok.  
**21:55** W okowach mrozu VIII  
**22:55** Krótka kronika dłuższego życia (3/4) – serial dok.

## POLSAT VIASAT HISTORY

**08:20** Świta Hitlera (2/6)  
**09:30** Przywódcy III Rzeszy (2/4) – serial dok. Francja 2021  
**10:40** II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (3/8)  
**11:50** Linie frontu – serial dok.  
**12:55** Military ranking (1/10)  
**14:05** Naziści: korzenie zła (1)  
**15:10** Świta Hitlera (2/6)  
**16:20** Przywódcy III Rzeszy  
**17:30** II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (3/8)  
**18:45** Linie frontu – serial dok.  
**19:50** Military ranking (1/10)  
**21:00** Człof: najważniejsza broń II wojny światowej  
**22:00** Tajne bazy nazistów IV



## Od A do Z

**AVIATOR ★★★★★**

film biograficzny, USA/Niemcy 2004, reż. Martin Scorsese, wyk. Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett, John C. Reilly  
**20:00 | cinemax**  
 Portret Howarda Hughesa spod ręki Martina Scorsese. Legendarnego miliardera, konstruktora lotniczego i filmowca, który odcisnął swe piętno na Ameryce XX wieku. Realizacyjny majstersztyk na pięć Oscarów.

**BEZ URAZY ★★★★★**

komedia, USA 2023, reż. Gene Stupnitsky, wyk. Jennifer Lawrence, Andrew Barth Feldman, Matthew Broderick  
**20:00 | polsat**  
 Jennifer Lawrence jako dziewczyna bez określonego w życiu celu, która przyjmuje zlecenie „wyprowadzenia na ludzi” zamkniętego w sobie nastolatka, mającego wkrótce opuścić rodzinny dom i rozpocząć studia.

**EPIDEMIA ★★**

film sens., USA 1995, reż. Wolfgang Petersen, wyk. Dustin Hoffman, Rene Russo, Morgan Freeman  
**22:45 | tvn 7**  
 Rutynowe kino katastroficzne nabrało blasku, gdy premiera zbiegła się z atakiem wirusa Ebola w Afryce. Bonus: niegdyś silniejszy antybohater Dustin Hoffman jako niemal superman.

**FENOMEN ★★★★★**

film obycz., USA 1996, reż. Jon Turteltaub, wyk. John Travolta, Kyrna Sedgwick, Forest Whitaker  
**20:00 | stopklatka**  
 W jednej chwili dobroduszny mieszkaniec prowincjonalnej osady zmienia się w geniusza służącego dobrą radą całemu światu. Wspaniały popis Johna Travolty: pean na cześć dobra czy zamierzona propaganda kościoła scjentologicznego? Mimo wątpliwości autentycznie wzrusza.

**INFILTRACJA ★★★★★**

thriller, USA/Hongkong 2007, reż. Martin Scorsese, wyk. Leonardo DiCaprio, Matt Damon, Jack Nicholson  
**22:00 | warner tv**  
 Oscar (jeden z czterech) dla Martina Scorsese za hollywoodzką przeróbkę hongkońskiego thrilleru „Infernal Affairs: Piekłna gra” o wzajemnym przenikaniu się struktur policyjnych i mafijnych.

## Wojownik



FOT. MATERIAŁY PRASOWE

**FILM SENS.**

**USA 2011, REŻ. GAVIN O'CONNOR, WYK. TOM HARDY, JOEL EDGERTON, NICK NOLTE**

**KRZYSZTOF ★★★★★**

dramat obycz., Polska 2010, reż. Dariusz Twaróg, wyk. Gabriela Muskala, Witold Dębicki, Mateusz Janicki  
**19:55 | warner tv**  
 Film inspirowany głośną sprawą porwania Krzysztofa Olejnika: syn rosnącego w siłę lokalnego przedsiębiorcy znika – czyżby jego porwanie było podyktowane chęcią zemsty bądź zawiścią za biznesowe sukcesy ojca?

**ŁĘK ★★★★★**

dramat obycz., Polska/Niemcy/Szwajcaria 2023, reż. Sławomir Fabicki, wyk. Magdalena Cielecka, Marta Nieradkiewicz, Sabine Timoteo  
**20:00 | tvp kultura**  
 Dwie siostry, grane przez Magdalenę Cielecką i Martę Nieradkiewicz, w podróży do szwajcarskiej kliniki. Dla jednej to podróż ostatnia – po eutanazję, dla drugiej – podróż po nadzieję na ozdrowienie.

**MAŁE RZECZY ★★★★★**

thriller, USA 2021, reż. John Lee Hancock, wyk. Denzel Washington, Rami Malek, Jared Leto  
**20:00 | tvn 7**  
 Denzel Washington jako szeryf z prowincji odwiedzający służbowo Los Angeles i dołączający do śledztwa w sprawie morderstwa dokonanego, jak sądzi, przez maniaka, którego przed laty nie zdołał schwytac.

**MORDERSTWO NA BASENIE ★★**

thriller, USA 2024, reż. Dakota Gorman, wyk. Freddie Prinze Jr., Monica Potter, Kevin Pollak  
**22:15 | ale kino+ hd**  
 Na chwilę przed urodzinowym przyjęciem-niespodzianką solenizant odkrywa w basenie zwłoki swojej kochanki. W pośpiechu ukrywa je, by przez cały dzień drzeć ze strachu, że ktoś odkryje, co się wydarzyło.

**NIE ZADZIERAJ Z FRYZJEREM ★★**

komedia, USA 2008, reż. Dennis Dugan, wyk. Adam Sandler, John Turturro, Emmanuelle Chriqui  
**22:10 | polsat**  
 Adam Sandler szuka pokoju na Bliskim Wschodzie, wcielając się w agenta Mosadu zakochanego w siostrze palestyńskiego terrorysty. Pokrętne, ale dość zabawne.

**PULKOWNIK KWIATKOWSKI ★★★★★**

komediodramat, Polska 1995, reż. Kazimierz Kutz, wyk. Marek Kondrat, Renata Dancewicz, Zbigniew Zamachowski  
**23:20 | tvp 1**  
 Romans lotrzykowski z połowy lat 40. ubiegłego stulecia: polski oficer, podając się za funkcjonariusza bezpieczeństwa, próbuje naprawić świat. Właściwy koniec Szkoły Polskiej. Obowiązkowo!

22:15 | tv puls

★★★★★

Dwaj bracia, synowie trenera mającego na sumieniu rozbicie rodziny, stają naprzeciw siebie w ringu w trakcie turnieju MMA: odwieczne dylematy plus nominowany do Oscara Nick Nolte jako wyrodny tatuś.

MYZ

**RANDKA W CIEMNO ★★★★★**

dramat krym., USA 2024, reż. Anna Kendrick, wyk. Anna Kendrick, Daniel Zovatto, Nicolette Robinson  
**23:20 | canal+ premium**  
 Prawdopodobne, choć niekoniecznie prawdziwe: w latach 70. XX wieku uczestniczka popularnego programu telewizyjnego odkrywa, że mężczyzna, którego wybrała na swego partnera, skrywa mroczny sekret.

**SALLI ★★★★★**

dramat obycz., Tajwan 2023, reż. Chien-Hung Lien, wyk. Esther Liu, Yung-Hsu Tang, Ying-Hung Lee  
**22:45 | cinemax**  
 Tajwanka, prowadząca kurzą fermę, jedzie do Paryża, na spotkanie z poznanym w internecie marszandem. Wprawdzie internetowa miłość okazuje się fejkkiem, ale sama podróż daje kobiecie poczucie niezależności.

**WICHRY KOŁYMY ★★**

film biograficzny, Belgia/Niemcy/Polska 2009, reż. Marleen Gorris, wyk. Emily Watson, Ulrich Tukur, Ian Hart  
**21:10 | tvp historia**  
 Emily Watson jako Jewgienija Ginzburg – komunistka, która w wyniku wielkiej czystki trafia do łagrów Kołymy: jej relacja stanie się przejmującym świadectwem opresyjnego reżymu. Wieje nudą, niestety.

KONRAD J. ZARĘBSKI



## TVPI D3

**05:20** Tacy byliśmy  
**06:10** Akacja 38  
**07:00** Msza święta  
**07:30** Rodzina (nie od) święta  
**08:00** Serwis Info  
**08:20** Ranczo VII (4/13)  
**09:20** Komisarz Alex XXII (3)  
**10:25** Halo, tu Mediolan  
**10:50** Studio olimpijskie  
**11:25** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**14:00** Wichrowe wzgórza  
**15:00** Serwis Info  
**15:15** Reportaż (461)  
**15:35** Gra słów. Krzyżówka  
**16:05** Dziedzictwo  
**17:00** Teleexpress  
**17:30** Jaka to melodia? (5834)  
**18:10** Klan - telenowela  
**18:45** Akacja 38  
**19:30** 19.30 – wiadomości  
**19:55** Pytanie dnia



**20:30** Zaraz wracam II (35) – serial obyczajowy Polska 2026  
**21:10** Studio olimpijskie  
**21:20** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**23:20** Pułkownik **\*\*\*\*** Kwiatkowski – komediodramat Polska 1995 (130 min)  
**01:30** Wykrzywacz kłamstw  
**02:00** Chinatown **\*\*\*\*\*** – dramat kryminalny USA 1974 (135 min)

## MEZZO

**11:25** Filharmonicy Wiedeńscy, Andris Nelsons: Berg, Mahler – muzyka klas.  
**13:15** Intermezzo  
**13:30** Paco de Lucia: Światło i cień – portret muzyka  
**14:25** Filharmonicy Berlińscy, Riccardo Chailly: Szostakowicz, Rota, Respighi  
**16:10** So What?! – Friedrich Gulda – film dok. Niemcy 2002  
**17:35** Sigur Rós: The Feeling of Going – balet Szwecja 2018  
**18:50** Saehyun Kim: Fauré, Ravel, Chopin – Fondation Louis Vuitton, Paryż – muzyka klasyczna Francja 2025  
**20:30** Albéric Magnard: Guercœur – opera Francja 2024, reż. Jérémie Cuvillier  
**23:05** Lionel Hampton All Star Big Band – Berliner Jazztage 1979 – koncert Niemcy 1979

## TVP2 D3

**05:25** M jak miłość  
**06:20** Pozyteczni.pl (370)  
**06:50** Barwy szczęścia  
**07:30** Pytanie na śniadanie – pobudka (7462) – mag.  
**07:55** Pytanie na śniadanie (7462) – mag. Polska 2026  
**11:55** Gwiazdorska kuchnia Ani (31) – mag. kulinarny  
**12:30** Koło fortuny (2075)  
**13:15** Panna młoda  
**14:05** Va banque (937)  
**14:35** Na sygnale  
**15:05** La Promesa – pałac tajemnic (85) – telenowela  
**16:00** Koło fortuny (2076)  
**16:35** Familiada (3027)  
**17:20** Panna młoda – serial obyczajowy Turcja 2024  
**18:15** Va banque (938)  
**18:50** Jeden z dziesięciu (5) – teleturniej Polska 2025  
**19:25** Barwy szczęścia



**20:05** Barwy szczęścia – serial obyczaj. Polska 2025  
**20:40** Przepis dnia  
**20:55** Na dobre i na złe  
**21:55** Na sygnale  
**22:55** Peaky Blinders V (4/6) – serial gangsterski Wlk. Brytania 2019  
**23:55** Miłość na deser **\*\*** (For the Love of Chocolate) – komedia romantyczna Kanada 2021 (100 min)  
**01:35** Dvovs. Wojna szpiegów (4/6) – serial kryminalny

## PULS 2

**11:40** Były sobie rzeczy  
**12:00** Smerfy – serial anim.  
**13:00** Kacze opowieści  
**14:00** Fineasz i Ferb (10/26)  
**14:35** Marta mówi! II  
**15:00** Miraculous III  
**16:00** My Little Pony (6,7/26)  
**17:00** Fineasz i Ferb (11/26)  
**17:35** Blue II (46,47,48/52)  
**18:00** Świnka Peppa  
**18:10** Bing (7,8/78)  
**18:35** Masza i niedźwiedź III  
**19:00** Psi patrol V (22/26)  
**19:35** Pingwiny z Madagaskaru II (31/39)  
**20:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (35)  
**21:00** Dzielnica strachu IX (40,41) – serial kryminalny  
**23:00** Imperium wilków – thriller Francja/Włochy/ Turcja 2005, reż. Chris Nahon  
**01:30** Dzielnica strachu IX

## POLSAT D3

**05:25** Telezakupy TV Okazje  
**06:00** Nowy dzień – mag.  
**08:30** Malanowski i Partnerzy IV (16,17/65)  
**09:30** Trudne sprawy XXII (13,14/40) – serial fab. – dok.  
**11:35** Gliniarze XI (1,2,3/60) – serial fabularno-dok.  
**14:40** Dlaczego ja? 31 (46) – serial fabularno-dok.  
**15:50** Wydarzenia  
**16:20** Interwencja (5834)  
**16:30** Na ratunek 112 XIV (50/60) – serial fabularno-dok.  
**17:00** Gliniarze XVIII (60)  
**18:00** Pierwsza miłość 49 (202) – serial obycz. Polska 2025, wyk. Aneta Zając  
**18:45** Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości  
**19:15** Gość „Wydarzeń” (211) – program publicystyczny  
**19:45** Pogoda – Polska 2026



**20:00** Bez urazy (No Hard **\*\*\*** Feelings) – komedia USA 2023, reż. Gene Stupnitsky, wyk. Jennifer Lawrence, Laura Benanti (130 min)  
**22:10** Nie zadzieraj z fryzjerem (You Don't Mess with the Zohan) – komedia USA 2008 (155 min)  
**00:45** Szklana pułapka V (A Good Day to Die Hard) – film sens. USA/Wlk. Brytania/ Węgry 2013 (130 min)

## TV4

**07:55** Bogaty dom – biedny dom X (4/12) – serial dok.  
**08:55** Policjantki i policjanci VII (3,4/65) – serial obycz.  
**10:55** Na ratunek 112 XVII (55,40) – serial fabularno-dok.  
**11:55** Trudne sprawy XXI (68,69,70) – serial fab. – dok.  
**14:55** Ktoś tu kłamie? – serial fabularno-dok. Polska 2024  
**15:55** Łowcy skarbów. Kto da więcej (385, 386)  
**18:00** Policjantki i policjanci XXIII (52,53) – serial obycz.  
**20:00** Uroczysko IV (33,34/52) – serial krym. Polska 2025  
**21:00** Sprawiedliwi – wydział kryminalny XIX (43/52)  
**22:05** Sprawiedliwi. Trójmiasto II (43/52) – serial krym.  
**23:05** Bez litości (1/13) – serial sens. Kanada/USA 2011  
**01:00** Love Island II

## TVN D3

**05:35** Uwaga! (7919)  
**05:50** Ukryta prawda (26/60)  
**06:45** Kuchenne rewolucje: Białystok – Zielony Nosorożec XXIV (9) – reality show  
**07:45** Dzień Dobry TVN (5623)  
**11:25** Kuchenne rewolucje: Restauracja „Podzamcze”, Sztum XV (7) – reality show  
**12:30** Kuchenne rewolucje: Suwałki – „Fresco” 28 (12)  
**13:35** Ukryta prawda (10,11/48) – serial fab. – dok.  
**15:45** Młode gliny (2/50) – serial krym. Polska 2026  
**16:50** Detektywi V (25,26) – serial fabularno-dok. Polska 2025, wyk. Anna Potaczek  
**19:00** Fakty, sport, pogoda  
**19:40** Kroniki Mediolan-Cortina – mag. olimpijski  
**19:55** Uwaga! (7926) – mag.  
**20:10** Doradca smaku (12)



**20:15** Na Wspólnej – serial obycz. Polska 2026  
**20:55** The Floor (3)  
**21:35** Młode gliny (3/50) – serial krym. Polska 26, wyk. Zofia Zborowska  
**22:40** Na własną rękę (Collateral Damage) – film sens. USA/ Meksyk 2002, reż. Andrew Davis (135 min)  
**00:55** Niezgoda (Divergent) – film s.f. USA 2014, reż. Neil Burger, wyk. Shailene Woodley (165 min)

## METRO D3

**08:55** J.A.G. VI (8/24)  
**09:55** Dziwaczne potrawy IX  
**10:25** Domy na plażach świata (7,8,9/14) – serial dok.  
**11:55** Magda gotuje Internet  
**12:25** Przepis na życie V (1)  
**13:25** Zapukaj do moich drzwi  
**14:25** Zapisane w gwiazdach  
**15:25** Słoneczny patrol II (18/22) – serial przyg. USA 92  
**16:25** J.A.G. VI (9/24)  
**17:25** Milionerzy (588)  
**18:00** Przystanek Bieszczady  
**19:00** Fani czterech kółek  
**20:00** Kryminalni VII (5) – serial krym. Polska 2007  
**21:00** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XI (16/22)  
**22:00** Morderczynie (6/6)  
**23:00** Zbrodnie z pierwszych stron gazet VII (5) – serial dok.  
**00:00** Okiem policyjnej kamery IV (5/10) – serial dok.

## TV PULS D3

**06:00** Nash Bridges IV (16,17/24) – serial sens. USA 1999, wyk. Don Johnson  
**08:00** Kobra – oddział specjalny XVI (8/14) – serial sens. Niemcy 2011  
**10:00** Triumf miłości (19,20) – telenowela Meksyk 2010  
**12:00** Nie igraj z aniołem – telenowela Meksyk 2008  
**13:00** Wspaniałe stulecie II – serial obycz. Turcja 2011  
**14:00** Lombard. Życie pod zastaw IX – serial obycz.  
**16:00** Ranczo VII (2,3/13) – serial kom. Polska 2013  
**18:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (45,46) – serial obyczajowy Polska 2025

**20:00** Nieugięty (Fast **★** Vengeance) – film sens. USA 2021, reż. Pearry Reginald Teo, wyk. DMX, D.Y. Sao, Natalie Burn (135 min)  
**22:15** Wojownik (Warrior **\*\*\*\***) – film sens. USA 2011, reż. Gavin O'Connor, wyk. Tom Hardy, Joel Edgerton (165 min)  
**01:00** Largo Winch **★★** Francja 08, reż. Jérôme Salle, wyk. Tomer Sisley, Kristin Scott Thomas (135 min)

## TVN7 D3

**05:20** Ten moment  
**05:55** Szkoła (36,40,41/72) – serial fab. – dok. Polska 2018  
**08:45** Ukryta prawda (22,24,25/73) – serial fab. – dok.  
**11:55** W-11 Wydział Śledczy – serial fab. – dok. Polska 2011  
**14:00** Detektywi (16/56) – serial fab. – dok. Polska 2023  
**15:00** Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (16)  
**16:00** Sąd rodzinny (135)  
**17:00** Tajemnice miłości – serial fabularno-dok.  
**18:00** Zagadki Iosu III (23) – serial fab. – dok. Polska 2023  
**19:00** Ukryta prawda (21/48) – serial fab. – dok. Polska 2024, wyk. Agnieszka Czeakańska

**20:00** Małe rzeczy (The **\*\*\*** Little Things) – thriller USA 2021, reż. John Lee Hancock, wyk. Denzel Washington, Rami Malek (165 min)  
**22:45** Epidemia (Out- **★★** break) – film sens. USA 1995, reż. Wolfgang Petersen, wyk. Dustin Hoffman (155 min)  
**01:20** Uwolnić orkę II (Free **★★** Willy 2: The Adventure Home) – film przyg. USA/Francja/ Luks. 1995 (120 min)



STOPKLATKA 

**08:30** Wojciech Cejrowski – boso przez świat  
**08:55** Jakubiak rozgryza Polskę (4, 5) – mag.  
**10:00** Robert Makłowicz (181) – mag. kulinarny  
**10:55** Zajazd. Będzie się działo (7,8)  
**13:00** Katastrofy w przestworzach XX (3,4/10) – serial dok.  
**15:00** MacGyver VI (2,3/21) – serial sens.  
**17:00** Zajazd. Będzie się działo (9,10,11)  
**20:00** Fenomen  
\*\*\* (Phenomenon) – film obycz. USA 1996, reż. Jon Turteltaub, wyk. John Travolta, Kyra Sedgwick, Forest Whitaker, Robert Duvall (155 min)  
**22:35** Ślepa furia (Blind Fury) – film sens. USA 1988, reż. Phillip Noyce, Patrick Lussier, wyk. Rutger Hauer, Terry O'Quinn, Brandon Call, Noble Willingham, Lisa Blount (95 min)  
**00:10** Żółty szalik – dramat \*\*\* obycz. Polska 2000, reż. Janusz Morgenstern, wyk. Janusz Gajos, Danuta Szafarska (95 min)

## KINO POLSKA

**08:05** Podróże kapitana Klipera – serial anim.  
**08:50** Polska Kronika Filmowa 16B/68 – film dok. Polska 1968  
**09:00** Ostatnie dni – film wojenny Polska 1969, reż. Jerzy Passendorfer, wyk. Wojciech Siemion, Bogumił Antczak, Jan Burek  
**10:45** Wierna rzeka – melo-dramat Polska 1983, reż. Tadeusz Chmielewski  
**13:50** Rachunek szczęścia – film dok. Polska 2010  
**15:35** Dzieci Ireny Senderowej – dramat wojenny USA/Lotwa/Polska/Kanada 2009, reż. John Kent Harrison, wyk. Anna Paquin, Marcia Gay Harden, Danuta Stenka  
**17:40** Pogranicze w ogniu – serial sens. Polska 1991  
**20:00** Skrzydlate świnię – film obycz. Polska 2010, reż. Anna Kazejak, wyk. Paweł Małaszyński, Piotr Rogucki, Olga Bołądź, Cezary Pazura, Karolina Gorczyca, Agata Kulesza, Eryk Lubos  
**22:00** Misja Afganistan (3,4) – serial wojenny  
**00:00** Symetria – dramat obycz. Polska 2003, reż. Konrad Niewolski, wyk. Arkadiusz Detmer, Andrzej Chyra, Janusz Bukowski

## ALE KINO+

**09:35** The Hero – film krótkom. PL 2021 (40 min)  
**10:15** Van der Valk III – serial krym. Wlk. Brytania 2023  
**12:05** Vera VIII (1/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2018  
**13:55** Minari – dramat obycz. \*\*\*\* USA 2020, reż. Lee Isaac Chung (140 min)  
**16:15** Winnetou I – Złoto Apaczów (Winnetou) – western Niemcy/Włochy/Jugosławia (Serbia i Czarnogóra) 1992–2003 1963–65, reż. Harald Reinl, wyk. Pierre Brice (125 min)  
**18:20** Vera VIII (2/4) – serial kryminalny Wlk. Brytania 2018, wyk. Brenda Blethyn, Kenny Doughty  
**20:10** Sortownia – serial krym. Polska 2023, wyk. Andrzej Chyra, Natalia Jędrus, Marcin Czarnik, Olga Goldys  
**22:15** Morderstwo na basenie (The Girl in the Pool) – thriller USA 2024, reż. Dakota Gorman, wyk. Freddie Prinze jr., Monica Potter (110 min)  
**00:05** Granica zbrodni III (3,4/8) – serial krym. Austria/Niemcy 2023

## POLSAT FILM

**08:30** Przyjaciółki XXII (9,10)  
**10:25** Świat według Kiepskich  
**13:00** To musi być miłość – komedia romant. Polska 2021  
**15:00** Nie ma mocnych – komedia Polska 1974  
**17:00** Wyścig z czasem – thriller USA 2003, reż. Carl Franklin  
**19:20** Opancerzony – film sensacyjny USA 2009  
**21:00** Świat w płomieniach – thriller USA 2013, reż. Roland Emmerich, wyk. Jamie Foxx  
**23:45** Wyścig śmierci (Death Race) – film s.f. USA/Niemcy/Wlk. Brytania 2008

## KINO TV

**08:35** Zagadki kryminalne panny Fisher (9,10/13)  
**11:00** Poirot – Morderstwo w Orient Expressie (3) – thriller Wlk. Brytania/USA/Malta 2010  
**13:05** Panna Marple V (1/4)  
**15:15** Zagadki kryminalne panny Fisher (11,12/13)  
**17:50** Poirot VII (2/2)  
**20:00** Wall Street – pieniądze nie śpi – film sens. USA 2010, reż. Oliver Stone, wyk. Michael Douglas, Shia LaBeouf  
**22:50** Szalona odwaga – dramat wojenny USA 1996  
**01:10** Sekcja 8. – film sensacyjny USA/Niemcy 2003

TVP KULTURA 

**10:05** Księżna łowicka – Noc listopadowa (Księżna łowicka) – dramat hist. Polska 1932 (105 min)  
**11:50** Errata do biografii – serial dok. Polska 2007  
**12:30** Próba ciśnienia – dramat psychologiczny  
**13:50** Mysterium Tremendum  
**14:10** Rzecz Polska (2)  
**14:30** Studio Kultura – niedziela Z... (686) – mag.  
**15:25** Chłopcy – dramat \*\*\* obycz. PL 1973 (100 min)  
**17:05** Parada oszustów  
**18:10** Którędy po sztukę  
**18:30** Informacje kulturalne  
**18:50** Reżyserzy IV (5/10)  
**19:45** WTEM (10, 15)  
**20:00** Lęk – dramat obycz. \*\*\* Polska/Niemcy/Szwajc. 2023 (110 min)  
**21:50** Scena alternatywna (106) – program muz.  
**22:30** Świat to za mało (The World Is Not Enough) – film sensacyjny Wlk. Brytania/USA/Hiszpania 1999 (135 min)  
**00:45** Parasolki z Cherbourg (Les parapluies de Cherbourg) – film muzyczny Francja/Niemcy 1964 (105 min)

## WARNER TV

**08:20** Bajer z Bel-Air II  
**09:20** Teraz albo nigdy! II  
**11:15** J.A.G. V (7,8/25)  
**13:05** Bajer z Bel-Air II  
**15:05** Teraz albo nigdy! II (11,12,13) – serial obycz.  
**18:00** Zeus i Roksana – kom. USA 1996, reż. George T. Miller  
**19:55** Krzysztof – dramat obyczajowy Polska 2010  
**22:00** Infiltracja – thriller USA/HK 2007, reż. Martin Scorsese, wyk. Leonardo DiCaprio  
**00:55** Ojciec chrzestny – film sensacyjny USA 1972, reż. Francis Ford Coppola

## PARAMOUNT

**09:30** Poznaj moich rodziców – komedia USA 2004  
**12:05** Pewnego razu na Dzikim Zachodzie – western Włochy/USA 1968, reż. Sergio Leone  
**15:55** Rodzina Addamsów – czarna komedia USA 1991  
**18:00** Rodzina Addamsów II – komedia USA 1993  
**20:00** Nawrót depresji gangstera – komedia krym. USA/Australia 2002, reż. H. Ramis  
**22:05** Anihilacja – horror Wlk. Brytania/USA 2018  
**00:25** Zapowiedź – thriller USA/Wlk. Brytania/Australia 2009, reż. Alex Proyas

## HBO

**09:20** Fantastyczny Pan  
\*\*\* Lis – film anim. Wlk. Brytania/USA 2009, reż. Wes Anderson (90 min)  
**10:50** Saga »Zmierzch« – \*\*\* Zaćmienie – film fantasy USA 2010, reż. David Slade (125 min)  
**12:55** DJ Ahmet – komedia \*\*\*\* Czechy/Serbia/Chorw. 2025, reż. Georgi M. Unkovski (100 min)  
**14:35** Eddie zwany Orłem \*\*\* – film biograficzny Wlk. Brytania/Niemcy/USA 2016 (105 min)  
**16:20** Zła kuratorka – dramat \*\*\* obycz. USA 2024, reż. Claudia Myers (85 min)  
**17:45** Jeszcze piękniej \*\*\*\* – komediodramat Niemcy 2025 (135 min)  
**20:00** Gerta Schnirch (1) \*\*\* – dramat obycz. Czechy/Niemcy 2026 (85 min)  
**21:25** Gerta Schnirch (2) \*\*\* – dramat obycz. Czechy/Niemcy 2026 (90 min)  
**22:55** Branża IV (5/8)  
**23:50** Rycerz Siedmiu Królestw (4/6)  
**00:20** Rodzaje życzliwości \*\*\* – komedia Irlandia/Wlk. Brytania/USA/Grecja 2024 (160 min)

## CINEMAX

**13:55** Czysta w koronach drzew – dramat krym. Czechy/Słow. 2024, reż. Michal Hoğenauer  
**15:20** Omen – dramat obycz. Belgia/F/Hol./DRK/Niemcy/RPA/Arabia Saudyjska 2023  
**16:55** Egzamin – dramat obycz. Iran/Katar/Niemcy/Irak 2022, reż. Shawkat Amin Korki  
**18:25** Mikado – komediodramat F 2024, reż. Baya Kasmī  
**20:00** Aviator – film biograficzny USA/Niemcy 2004, reż. Martin Scorsese  
**22:45** Salli – dramat obycz. TW 2023, reż. Chien-Hung Lien

## ROMANCE TV

**08:45** Górscy ratownicy (6/6)  
**09:40** Górski lekarz (8/18)  
**10:40** Käthe i ja: Powrót do życia – dramat obycz. Niemcy 2020, reż. Philipp Osthus  
**12:30** Urlop z mamą – film obyczajowy Niemcy 2018  
**14:20** Rosamunde Pilcher: Odziedziczone szczęście – film obyczajowy Niemcy 2018  
**16:15** Statek marzeń  
**18:05** Górscy ratownicy (6/6)  
**19:00** Górski lekarz (9/18)  
**20:00** Katie Fford: Moja szalona rodzina – komedia romantyczna Niemcy 2017  
**22:55** Stadnina w Piber (8/13)

## CANAL+ PREMIUM

**08:50** Pieniądze to nie wszystko – komedia Polska 2000 (105 min)  
**10:35** O psie który jeździł kolejną 2 – film przyg. Polska 2025 (90 min)  
**12:05** W kogo ja się wrodim – film obyczajowy Polska 2001 (60 min)  
**13:05** Łapu-Capu  
**13:10** Aktualności filmowe+  
**13:50** The Office PL V (7,8/12)  
**14:40** Mur – film dok.  
**16:30** Piękna łąka kwietna – film krótkom. (35 min)  
**17:05** Warcraft: początek \*\*\* – film fantasy USA/Chiny/Kanada/Japonia 2016 (120 min)  
**19:05** Premierowa jazda  
**19:20** Łapu-Capu  
**19:25** LARP. Miłość, trolle \*\*\* – inne kwesty – komedia Polska 2025 (95 min)  
**21:00** Coldwater – serial krym. Wlk. Brytania 2025  
**21:50** 3000 metrów nad \*\*\* Ziemią – film sensacyjny USA 2025 (90 min)  
**23:20** Randka w ciemno \*\*\* – dramat kryminalny USA 2024 (95 min)  
**00:55** Cash Out 2: Wysoka stawka – film sens. USA 2025 (105 min)

## TVN FABUŁA

**08:05** Filmowe duety (2)  
**08:35** Papierzy na szczęście  
**09:40** Na noże (12)  
**10:40** Lekarze (6)  
**12:40** Prawo Agaty III  
**14:40** 39 i pół III (8)  
**15:40** 19+ – serial fab.-dok.  
**16:10** Papierzy na szczęście  
**17:20** Kosmiczni kowboje – film s.f. USA 2000  
**20:00** Pan Church – dramat obyczajowy USA 2016  
**22:15** Człowiek ze stali – film sens. USA/Wlk. Brytania 2013  
**01:15** Święto ognia – film obyczajowy Polska 2023

## AMC

**09:10** Kto pierwszy, ten lepszy – komedia romantyczna Niemcy/USA 2002  
**11:10** Most przeznaczenia – dramat obycz. Wlk. Brytania/Francja/Hiszpania/USA 2004  
**13:30** Kuloodporny – film fantasy USA/Kanada 2003  
**15:25** Noe: wybrani przez Boga – film przyg. USA 2014  
**18:10** Jumper – film s.f. USA/Kanada/Meksyk/Hiszpania/Włochy 2008, reż. Doug Liman  
**19:50** Serce nie służy – komedia romantyczna USA 2005  
**22:05** Liberator II – film sens. USA 1995, reż. Geoff Murphy



## AXN

**08:35** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas III (22/23)  
**09:35** Castle VIII (20,21/22)  
**11:25** Unforgettable: Zapisane w pamięci II (5,6/13)  
**13:20** Rekrut III (13,14/14)  
**15:20** FBI (7,8/22)  
**17:15** Castle VIII (22,1/22)  
**19:10** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (12,13/22)  
**21:05** Doktor Larsen (2/10)  
**22:05** Zabójcza broń II (3/22)  
**23:05** Castle VIII (22,1/22)  
**00:50** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (12/22)

## EPIC DRAMA

**08:40** Lekarze na start  
**09:25** Agenci NCIS XVIII (7/16)  
**10:20** Wszystkie stworzenia duże i małe V – serial obycz.  
**11:35** Panna Marple III (2/4)  
**13:35** Lekarze na start  
**14:20** Agenci NCIS XVIII (7/16) – serial krym. USA 2021  
**15:15** Grantchester V (2/6)  
**16:15** Marlow: klub zbrodni II (4/6) – serial kryminalny  
**17:15** Panna Marple III (3/4)  
**19:20** Lekarze na start  
**20:05** Agenci NCIS XVIII (8/16)  
**21:00** Agatha i kłatwa Ishtar – film krym. Wlk. Brytanii 2019  
**23:05** Lekarze na start

## TVN STYLE

**08:26** Damy i wieśniaczki. PL VII (7/10) – telenowela dok.  
**09:25** Życie na kredyt  
**10:35** Ugotowani (11, 12)  
**12:35** Kuchenne rewolucje (5, 4) – reality show Polska 2016  
**14:40** Życie na kredyt (5, 6)  
**15:50** Złoty remont (8)  
**16:50** Jestem z Polski VI (3,6)  
**18:50** Kuchenne rewolucje (10, 5) – reality show  
**20:50** Bazy Europy  
**21:50** Jestem z Polski XIII (7)  
**22:50** Egzotyczne wakacje na każdą kieszeń – magazyn  
**23:50** EuroPOLKI studentki

## TVN TURBO

**08:15** Bryki elektryki II (6/10)  
**09:15** Pomoc drogowa 24h (2)  
**10:00** Złomowisko PL IX  
**11:00** Usterka XVI  
**12:00** Zawodowi handlarze (1)  
**12:45** Samochód marzeń  
**13:45** Wojny samochodowe  
**15:45** Naprawy nie do naprawy  
**16:30** Mobilni mechanicy (5, 6)  
**18:00** Raport Turbo (4916)  
**18:15** Zawodowi handlarze  
**19:00** Wojny samochodowe  
**20:00** Najlepsze premiery motoryzacyjne (8) – mag.  
**20:30** Zawodowi handlarze (5)  
**21:15** 7 drugiej ręki (8) – mag.  
**22:00** Raport Turbo (4916)

## BBC FIRST

**08:40** Lewis IX (1/6)  
**09:40** Ojciec Brown IV (3/10)  
**10:45** Śmierć pod palmami XI  
**11:50** Śmierć z dala od palm (1/6) – serial kryminalny  
**12:55** Tajemnice Brokenwood  
**14:50** Ojciec Brown X (2/10)  
**15:55** Lewis IX (1/6)  
**16:55** My Life is Murder (2/10)  
**17:55** Morderstwa w Mid-somer XIX (3/6) – serial krym.  
**19:50** Śmierć pod palmami XII  
**21:00** My Life is Murder II  
**22:55** Tajemnice Brokenwood III (4/4) – serial krym.

## FX

**08:15** Dr House VI (19/22)  
**09:10** 9-1-1 VII (6/10)  
**10:05** Kości XI (6,7/22)  
**11:55** FBI II (7,8/19)  
**13:45** Castle (1,2/10)  
**15:35** Agenci NCIS: Początki (11,12/18) – serial krym.  
**17:25** Tropiciele (7/13)  
**18:20** CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (5,6/25)  
**20:10** CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VI (6,7/23)  
**22:00** Elsbeth II (13/20)  
**22:54** Zabójcze umysły XVIII (10/10) – serial krym.  
**00:00** Agenci NCIS: Początki (12/18) – serial krym.

## HGTV

**08:20** Kupujemy dom na plaży  
**09:15** Remontujemy dom na plaży III (9/13) – serial dok.  
**10:10** Pomoc! Mój dom to katastrofa (1) – reality show  
**11:10** Tu jest pięknie VIII  
**12:40** Nieoczywiste miejsca  
**13:50** Dorota inspiruje (3)  
**14:45** Mieszkanie na miarę II  
**16:45** Złoty remont (10)  
**17:40** Polowanie na ogród IV  
**18:15** Weekendowa metamorfoza (5, 6) – reality show  
**20:05** Dorota inspiruje (4)  
**21:00** Dorota was urządzi IV  
**22:30** House Hunters

## BBC LIFESTYLE

**09:20** Mistrzowie ceramiki  
**10:20** Zapraszam do stołu (9, 10, 11, 12) – mag. kulinarny  
**12:20** Kurort sławnych i bogatych (3/6) – serial dok.  
**13:20** Wielkie brytyjskie wypieki (7) – program rozrywk.  
**14:30** Mistrzowie ceramiki (4)  
**15:40** Wielkie kanadyjskie wypieki (5) – real tv  
**16:40** Zapraszam do stołu  
**18:50** Mistrzowie ceramiki (1)  
**19:50** Wielkie brytyjskie wypieki (8) – program rozrywk.  
**21:00** Mistrzowie ceramiki (5)  
**22:00** 10 sposobów na 10 lat mniej (1) – serial dok.

## COMEDY CENTRAL

**08:25** Przyjaciele IX (23,1, 2,3,4,5/24) – serial kom.  
**11:55** Teoria wielkiego podrywu III (22,23,1,2,3,4/23)  
**14:35** Młody Sheldon V (5,6,7/22) – serial kom.  
**16:00** Przyjaciele X (6,7,8, 9,10,11,12/18) – serial kom.  
**19:30** Teoria wielkiego podrywu IV (5,6,7,8,9,10/24) – serial kom. USA 2010  
**22:00** The Office PL III (7,8/12)  
**23:00** Comedy Club (11, 12)  
**00:00** Miasteczko South Park IX (1,2/14) – serial anim.

## TVP SERIALE

**08:35** Komisarz Alex V (3/13)  
**09:25** Rodzinka.pl XVII (13)  
**10:00** Klan – telenowela  
**10:35** Ranczo X  
**11:25** Na dobre i na złe  
**12:30** Rodzinka.pl XIII (6)  
**13:40** Ojciec Mateusz XXII  
**15:35** Komisarz Alex V (4/13)  
**16:25** Na sygnale  
**17:35** Ranczo X  
**19:30** Ojciec Mateusz XXII (8) – serial krym. Polska 2019  
**21:30** Ranczo X (1)  
**23:35** Ojciec Mateusz XXII  
**00:30** U Pana Boża w Królowym Moście (8/12)  
**01:25** Sfora (8/9) – serial krym.

## CANAL+ KUCHNIA

**14:25** Luke Nguyen w Indiach  
**14:55** Jakubiak (6, 7)  
**15:55** Fabryka smaków Ainsleya (4) – mag. kulinarny  
**16:55** Włoska kuchnia Gino  
**17:20** David Rocco w zaciszu domowej kuchni (1)  
**17:50** Stanley Tucci. W poszukiwaniu włoskich smaków II  
**18:45** m jak mięso (2) – mag.  
**19:10** Jakubiak rozgryza... (6)  
**19:25** m jak mięso (3, 4)  
**20:15** Sekrety świata przypraw III (4) – serial dok.  
**21:15** Anthony Bourdain XII  
**00:50** David w Europie (7)

## CANAL+ DOMO

**10:50** Wielkie projekty: transformacje (1) – reality show  
**12:05** Wiejskie domy do liftingu (9) – reality show  
**13:00** Kuchnia i łazienka dwóch marzeń III (1)  
**13:55** Cudotwórcy VII (3)  
**14:50** Wielkie projekty: transformacje (2) – reality show  
**16:00** Tomasz Pągowski (2, 3)  
**17:00** Kupcie sobie zamek!  
**18:00** Ucieczka na wieś XXIV  
**19:00** Wielkie projekty: transformacje (3) – reality show  
**20:10** Daleko od miasta XIV  
**21:00** Cudotwórcy VII (4)  
**22:00** Tomasz Pągowski (1)

## PLANETE+

**14:50** Życie na krawędzi przetrwania (3) – film dok.  
**15:50** Niezwykłe podróże kolejną VI (5/5) – serial dok.  
**16:55** Premiera: 360° – świat bez granic XI – serial dok.  
**18:00** Świat z góry IX (10/14)  
**18:40** Mroczna strona algorytmów – film dok.  
**19:50** Eksplozja w Lac Megantic. To nie był wypadek  
**20:50** Niezwykłe podróże kolejną III (1/6) – serial dok.  
**22:00** Premiera: Zaginiony lot MH370 (2) – serial dok. F 2024

## DISCOVERY CHANNEL

**10:00** Grenlandia III (12/13)  
**11:00** W dżungli z Edem Staffordem (3/6) – serial dok.  
**12:00** Fani czterech kółek: w trasie (2) – serial dok.  
**13:00** Nagi instynkt przetrwania II (20,32/32) – serial dok.  
**15:00** Złomowisko PL V  
**16:00** Dwa oblicza survivalu  
**17:00** Kuźnie legend  
**17:30** Celnicy na straży Europy IV (11/20) – serial dok.  
**18:00** Specjaliści II  
**19:00** Złomowisko PL X  
**22:00** Nagi instynkt przetrwania XI (5/12) – serial dok.  
**00:00** Fani czterech kółek XVII

## TVP HISTORIA

**12:10** Kariera Nikodema Dyzmy  
**13:10** Jazz na Kalatówkach  
**14:20** Nasze Hollywood, czyli początki kina w Polsce  
**15:20** Królowie  
**15:55** Sensacje XX wieku  
**17:00** Akowcy – film dok.  
**18:00** Fake czy historia?  
**18:35** Ex libris – magazyn  
**19:05** Wielka miłość Balzaka  
**20:10** Starożytne mocarstwa  
**21:10** Wichry Kołomy – film biograficzny B/Niemcy/Polska 2009, reż. Marleen Gorris  
**23:05** Piotr Szczepanik. Koniec świata kormoranów

## HISTORY

**09:50** Gwiazdy lombardu XII  
**10:20** Nowyjaśnione tajemnice świata III (12/22)  
**11:15** Kłatwa Wyspy Dębów  
**12:10** Gwiazdy lombardu XXIV  
**13:05** Starożytni kosmici XVI  
**14:00** Wyjaśnić niewyjaśnione  
**14:55** Nowyjaśnione tajemnice świata III (13/22)  
**15:50** Gwiazdy lombardu XII  
**17:10** Jak Hitler przegrał wojnę  
**18:10** Nowyjaśnione tajemnice świata VII (9/18)  
**19:05** Starożytni kosmici XIV  
**20:00** Starożytni kosmici  
**23:00** Nowyjaśnione tajemnice świata (4/26) – serial dok.

## NATIONAL GEOGRAPHIC

**14:00** Strzegąc granic X  
**15:00** Alarm na lotnisku III  
**16:00** Koloseum – serial dok.  
**17:00** Skarby Tutanchamona  
**18:00** Linie frontu – serial dok.  
**19:00** Katastrofa w przestworzach: raport specjalny III  
**20:00** Katastrofa w przestworzach XIII (9/11) – serial dok.  
**21:00** Premiera: Miasta w liczbach (7/8) – serial dok.  
**22:00** Tajemnice rzymskich podziemi – film dok.  
**23:00** Największe katastrofy budowlane II (12/12) – serial dok.

## FOCUS TV

**08:00** 48 h. Zaginieni (32)  
**08:50** Wehikuł czasu  
**09:00** Galileo – pr. popularn.  
**10:00** Gwiazdy lombardu IX (8,9,10,11/28) – serial dok.  
**12:00** Okręty wojenne IV  
**13:00** Poszukiwacze historii  
**14:00** Fabryki wojny III (5,6/6)  
**16:00** Kryptonim szef VIII  
**18:00** Rolnicy. Podlasie VI (5,6/52) – serial dok.  
**20:00** Galileo – pr. popularn.  
**21:00** Broń, która zmieniła świat (1) – serial dok.  
**22:00** Wielkie konstrukcje III Rzeszy III (2,3/6) – serial dok.  
**00:00** Starożytni kosmici XIV

## BBC EARTH

**09:10** W okowach mrozu: Kanada II (7,8/8) – serial dok.  
**11:10** Pociągami przez Imperium Osmańskie  
**12:15** Azja (6/7) – serial dok.  
**13:20** Fatalne prognozy  
**14:30** W okowach mrozu VIII  
**15:30** Życie na pustkowiu (3/6)  
**16:30** Inżynieria jutra  
**17:35** Pociągami przez Imperium Osmańskie  
**18:40** Potęgą ssaków (3/6)  
**19:45** Wędrówki z dinozaurami  
**20:55** Życie na pustkowiu  
**21:55** W okowach mrozu VIII  
**22:55** Inżynieria jutra

## POLSAT VIASAT HISTORY

**08:50** Tajne bazy nazistów IV  
**09:55** Zakazana historia VII  
**10:50** II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (4/8)  
**12:00** Linie frontu – serial dok.  
**13:10** Militarny ranking (2/10)  
**14:20** Człg: najważniejsza broń II wojny światowej  
**15:30** Tajne bazy nazistów IV  
**16:30** Zakazana historia VII  
**17:30** II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (4/8)  
**18:45** Linie frontu – serial dok.  
**19:50** Militarny ranking (2/10)  
**21:00** Wojny faraonów  
**22:15** Dolina Królów: odnalezienie tajemniczego grobowca



## Od A do Z

**ACH ŚPIJ KOCHANIE ★★**

thriller, Polska 2017,  
reż. Krzysztof Lang,  
wyk. Karolina Gruszka, Andrzej  
Chyra, Tomasz Schuchardt  
**20:00** | kino polska  
Andrzej Chyra jako Władysław  
Mazurkiewicz – postać auten-  
tyczna: seryjny morderca z Kra-  
kowa, działający w latach 40. i  
50., ścigany przez młodego mili-  
cjanta, borykającego się z zaskar-  
kującymi przeszkodami.

**BANKSTERZY ★★**

dramat krym., Polska 2020,  
reż. Marcin Zieliński,  
wyk. Antoni Królikowski,  
Magdalena Lamparska,  
Katarzyna Zawadzka  
**20:00** | tvn 7

Dramatyczna opowieść o losie  
przedsiębiorców i zwykłych lu-  
dzi, którzy zawierzili bankom i  
zaciągnęli kredyty we frankach  
szwajcarskich, a w tle spekulacje  
wokół kulisów wprowadzenia  
tej formy kredytu.

**DUBLERKA ★★**

komedial, USA 2020, reż. Jamie  
Babbit, wyk. Drew Barrymore,  
Sarah Jes Austell  
**21:55** | tv puls  
Gwiazda komedii (Drew Barry-  
more) zostaje skazana na kura-  
cję odwykową, więc posyła tam  
swoją dublerkę (Drew Barrymo-  
re), która stopniowo przejmując  
tożsamość gwiazdy, jej partnera  
i jej mieszkanie.

**DZIEWIĄTY LEGION ★★**

film przyg., USA/Wlk. Brytania  
2011, reż. Kevin Macdonald,  
wyk. Channing Tatum, Jamie  
Bell, Donald Sutherland  
**21:55** | stopklatka  
Rzymski centurion w podbitej  
Brytanii zapuszcza się na tere-  
ny barbarzyńców, by odzyskać  
zagarnięte przez Celtów godło  
legionu i tym samym przywrócić  
honor swemu ojcu – dowódcy  
rozbitej jednostki.

**KRAINA JANE AUSTEN ★★**

komedial romantyczna,  
Wlk. Brytania/USA 2013,  
reż. Jerusha Hess, wyk. Keri  
Russell, JJ Feild, Bret McKenzie  
**20:00** | hbo  
Zafascynowana kreacją Colina  
Firtha w głośnym serialu „Duma  
i uprzedzenie” trzydziestolatka  
postanawia odwiedzić park te-  
matyczny poświęcony Jane Aus-  
ten w poszukiwaniu swojego  
pana Darcy.

## Chopin. Pragnienie miłości

21:20 | tvp historia

★★★★



FOT. ITI CINEMA

**MELODRAMAT**

**POLSKA 2002**, REŻ. JERZY ANTOZAK, WYK. PIOTR ADAMCZYK, DANUTA STENKA, SARA MULDNER

**ŁĘK ★★**

dramat obycz., Polska/Niemcy/  
Szwajcaria 2023, reż. Sławomir  
Fabicki, wyk. Magdalena  
Cielecka, Marta Nieradkiewicz,  
Sabine Timoteo  
**22:40** | tvp kultura

Dwie siostry, grane przez Mag-  
dalenę Cielecką i Martę Nierad-  
kiewicz, w podróży do szwaj-  
carskiej kliniki. Dla jednej to po-  
dróż ostatnia – po eutanazję, dla  
drugiej – podróż po nadzieję na  
ozdrowienie.

**MAŁŻEŃSTWO  
NA SKRÓTY ★★**

komedial, Australia 2021,  
reż. Josh Lawson, wyk. Rafe  
Spall, Zahra Newman, Ronny  
Chiang  
**22:20** | tvn 7

Pocałunek z nieznaną prowa-  
dzi do szybkiego ślubu, ale już  
następnego dnia po weselu pan  
młody widzi niewesołą perspek-  
tywę związku – o ile zawczasu  
uprzedzony nie zmieni się, by  
wszystko ratować.

**MNIEJSZE ZŁO ★★**

dramat obycz., Polska 2009,  
reż. Janusz Morgenstern,  
wyk. Lesław Żurek, Anna  
Romantowska, Janusz  
Gajos  
**21:55** | kino polska  
Czytając „Cały czas” Janusza An-  
dermana: młody poeta wypływa  
na fali solidarnościowego zrywu  
1980 roku, ale nie waha się się-  
gać po cudze teksty, by zacho-  
wać zdobytą wówczas pozycję.  
Gorzkie.

**NIESŁUSZNE  
OSKARŻONA ★★**

dramat obycz., USA 2013,  
reż. Karen Moncrieff, wyk. Kate  
Beckinsale, Nick Nolte, James  
Cromwell  
**22:40** | ale kino+ hd

Borykająca się z licznymi pro-  
blemami osobistymi, utalento-  
wana prawniczka podejmuje się  
ryzyka reprezentowania kobiety,  
która twierdzi, że została omył-  
kowo skazana w procesie o mor-  
derstwo.

**OPERA! ★★**

film fantasy, Francja/Włochy  
2024, reż. Paolo Gèp Cucco,  
Davide Livermore, wyk. Valenti-  
no Buzzza, Mariam Battistelli,  
Vincent Cassel  
**20:10** | ale kino+ hd

Reżyser operowy Davide Liver-  
more ekranizuje mitu o Orfe-  
uszu – w duchu dzisiejszej opery,  
w kostiumach Dolce & Gabbana,  
z muzyką mistrzów, w zamyśle  
niepowiązaną z tematem, jak-  
kolwiek świetnie dobraną.

**SUJO ★★**

dramat krym., Meksyk/USA/  
Francja 2024, reż. Astrid  
Rondero, Fernanda Valadez,  
wyk. Juan Jesús Varela, Yadira  
Pérez, Karla Garrido  
**23:30** | cinemax

Czteroletni chłopiec jest świad-  
kiem zastrzelenia ojca, płatnego  
zabójcy z kartelu. Dorastając w  
cieniu mrocznego dziedzictwa  
ojca, za wszelką cenę próbuje  
uniknąć losu, który zdaje się mu  
być pisany.

**SZCZĘŚCIA  
CHODZĄ PARAMI ★★**

komedial, Polska 2022, reż. Bar-  
tosz Prokopowicz, wyk. Wero-  
nika Książkiewicz, Michał  
Żurawski, Jacek Beler  
**22:10** | polsat

Zakochani są przekonani, że  
przynoszą sobie wzajemnie pe-  
cha – do chwili, kiedy podjęte  
wspólnie bądź pod wpływem  
partnera decyzje w sprawach  
zawodowych a zwłaszcza osobi-  
stych nie okażą się słusznymi.

**TAKSÓWKARZ ★★**

film sens., USA 1976,  
reż. Martin Scorsese,  
wyk. Robert De Niro, Jodie  
Foster, Albert Brooks  
**21:35** | cinemax

Złota Palma w Cannes: Robert  
De Niro jako nocny taksówkarz  
na ulicach Nowego Jorku z pra-  
gnieniem naprawy czynem zła  
tego świata. Plus młodzieńcza Jo-  
die Foster: wielkie kino Martina  
Scorsese.

**UKRYTE PIĘKNO ★★**

melodramat, USA 2016,  
reż. David Frankel, wyk. Will  
Smith, Edward Norton, Kate  
Winslet  
**23:45** | tvn

Nowojorski spec od reklamy  
popada w depresję po śmierci  
córk. Uczestnicząc w grupie  
wsparcia, pisze listy do Miłości,  
Czasu i Śmierci: nieoczekiwanie  
zjawiają się trzy personifikacje  
adresatów.

KONRAD J. ZARĘBSKI



## TVPI D3 II

**05:40** Oko na świat  
**06:10** Akacja 38  
**07:00** Msza święta  
**07:30** Pełnia wiary (108)  
**08:00** Serwis Info  
**08:20** Zaraz wracam II (35)  
**09:00** Ranczo VII (5/13)  
**10:00** Komisarz Alex XXII (4)  
**10:55** Halo, tu Mediolan  
**11:25** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan – Cortina d'Ampezzo 2026 (na żywo)  
**14:00** Wichrowe wzgórza  
**15:00** Serwis Info  
**15:15** Reporterzy (462)  
**15:35** Gra słów. Krzyżówka  
**16:05** Dziedzictwo  
**17:00** Teleexpress  
**17:30** Jaka to melodia? (5835)  
**18:10** Klan – telenowela  
**18:45** Akacja 38  
**19:30** 19.30 – wiadomości  
**19:55** Pytanie dnia



**20:10** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan – Cortina d'Ampezzo 2026: Tyżwiarstwo szybkie na krótkim torze – ćwierćfinały 500 m kobiet i 1000 m mężczyzn (na żywo)  
**22:25** Sprawa dla reportera  
**23:25** Szybciej, wyżej, mocniej – film dok.  
**00:30** Wykrywacz kłamstw  
**00:55** Sicario 2: Soldado  
\*\*\* film sensacyjny USA/Meksyk/Włochy 2018 (130 min)

## MEZZO

**09:30** Intermezzo  
**10:00** Joaquín Achúcarro: Chopin, Grieg, Brahms, Rachmaninow, Skriabin, Liszt – Guggenheim Bilbao  
**11:25** Claudio Abbado, Filharmonicy Berlińscy: Verdi – muzyka klas. Niemcy 2001  
**12:55** Claudio Abbado 10 lat później – portret muzyczny  
**13:45** Intermezzo  
**14:10** Christoph Willibald Gluck: Semiramida, Don Juan – balet Francja 2024  
**16:05** Richard Wagner: Zygfryd – opera Szwajcaria 24  
**20:30** Madeleine Peyroux w Grand-Théâtre w Bordeaux  
**22:00** Manu Dibango: Lugano Jazz Estival – koncert  
**23:10** L'Ensemble Intercontinental gra utwory Roberta Negro – muzyka klas.

## TVP2 D3 II

**05:25** M jak miłość  
**06:15** Operacja zdrowie (63)  
**06:50** Barwy szczęścia  
**07:30** Pytanie na śniadanie – pobudka (7463) – mag.  
**07:55** Pytanie na śniadanie (7463) – mag. Polska 2026  
**12:00** 20 x 20 Lat TVP Kultura (3) – rozmowa Polska 2025  
**12:30** Koło fortuny (2076)  
**13:15** Panna młoda  
**14:05** Va banque (938)  
**14:35** Na sygnale  
**15:05** La Promesa – pałac tajemnic (86) – telenowela  
**16:00** Koło fortuny (2077)  
**16:35** Familiada (3028)  
**17:20** Panna młoda – serial obyczajowy Turcja 2024  
**18:15** Va banque (939)  
**18:50** Jeden z dziesięciu (6) – teleturniej Polska 2025  
**19:25** Barwy szczęścia



**20:05** Barwy szczęścia – serial obycz. Polska 2025  
**20:45** Tak to leciało! (63)  
**21:45** Ślady zbrodni  
\*\*\* (Cleaner) – thriller USA 2007, reż. Renny Harlin, wyk. Samuel L. Jackson, Ed Harris, Eva Mendes (100 min)  
**23:25** Morderstwa w Nimes (7/12) – serial kryminalny Francja 2024  
**01:05** Lepsza połowa II (8) – serial kom. Polska 20  
**01:45** Kruk. Jak tu ciemno III (1) – serial kryminalny

## PULS 2

**11:25** Baranek Shaun V  
**11:40** Były sobie rzeczy  
**12:00** Smerfy (21)  
**13:00** Kacze opowieści  
**14:00** Fineasz i Ferb (11/26)  
**14:35** Marta mówi! II  
**15:00** Miraculous III (8,17/26)  
**16:00** My Little Pony (7,8/26)  
**17:00** Fineasz i Ferb  
**17:35** Blue II (4/9,50/27/52)  
**18:00** Świnka Peppa  
**18:10** Bing (9,10/78)  
**18:35** Masza i niedźwiedź III  
**19:00** Psi patrol V (23/26)  
**19:35** Pingwiny z Madagaskaru II (32/39)  
**20:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (36)  
**21:00** Dzielnica strachu IX (41,42) – serial krym. Polska 25  
**23:00** Układ zamknięty – film sensacyjny Polska 2013  
**01:25** Dzielnica strachu IX

## POLSAT D3 II

**05:25** Telezakupy TV Okazje  
**06:00** Nowy dzień – mag.  
**08:30** Małanowski i Partnerzy IV (18,19/65)  
**09:30** Trudne sprawy XXII (15,16/40) – serial fab. – dok.  
**11:35** Gliniarze XI (4,5,6/60)  
**14:40** Dlaczego ja? 31 (47) – serial fabularno-dok.  
**15:50** Wydarzenia  
**16:20** Interwencja (5835)  
**16:30** Na ratunek 112 XIV (51/60) – serial fabularno-dok.  
**17:00** Gliniarze XVIII (61) – serial fab. – dok. Polska 2024  
**18:00** Pierwsza miłość 49 (203) – serial obycz. Polska 2025, wyk. Aneta Żająć  
**18:50** Wydarzenia, sport, pogoda – wiadomości  
**19:15** Gość „Wydarzeń” (212) – program publicystyczny  
**19:40** Pogoda – Polska 2026



**19:55** Narzeczony mimo woli (The Proposal) \*\*\* – komedia USA 2009, reż. Anne Fletcher, wyk. Sandra Bullock, Ryan Reynolds (135 min)  
**22:10** Szczęścia chodzą parami \*\*\* – komedia Polska 2022, reż. Bartosz Prokopowicz, wyk. Michał Żurawski (150 min)  
**00:40** Joy – film biograficzny \*\*\* USA 2015, reż. David O. Russell, wyk. Jennifer Lawrence, Robert De Niro (160 min)

## TV4

**07:55** Bogaty dom – biedny dom X – serial dok. Polska 2023  
**08:55** Policjantki i policjanci  
**10:55** Na ratunek 112 XVII (56,61) – serial fabularno-dok.  
**11:55** Trudne sprawy XXI (71,72,73) – serial fab. – dok.  
**14:55** Ktoś tu kłamie? (55/60) – serial fabularno-dok.  
**15:55** Łowcy skarbów. Kto da więcej (387, 388)  
**18:00** Policjantki i policjanci XXIII (53,54) – serial obycz.  
**20:00** Uroczysko IV (35,36/52) – serial krym. Polska 2025  
**21:00** Sprawiedliwi – wydział krym. XIX (44/52)  
**22:00** Sprawiedliwi. Trójmieście II (44/52) – serial krym.  
**23:00** Nagi instynkt – thriller erotyczny USA/Wlk. Brytania/Francja 1992  
**01:40** Love Island II

## TVN D3 II

**05:20** Uwaga! (7926, 7920)  
**05:50** Ukryta prawda (27/60)  
**06:45** Kuchenne rewolucje: Tarnów – Pizzeria Bujani XXIV (10) – reality show Polska 2022  
**07:45** Dzień Dobry TVN (5624) – magazyn Polska 2026  
**11:25** Kuchenne rewolucje: „Zajazd u Stefana”, Odolanów XV (8) – reality show  
**12:30** Kuchenne rewolucje: Warszawa – Piccownia 29 (1)  
**13:35** Ukryta prawda (12,13/48) – serial fab. – dok.  
**15:45** Młode gliny (3/50) – serial krym. Polska 2026  
**16:50** Detektywi V (27,28) – serial fab. – dok. Polska 2025  
**19:00** Fakty, sport, pogoda  
**19:40** Kroniki Mediolan – Cortina – mag. olimpijski  
**19:55** Uwaga! (7927) – mag.  
**20:10** Doradca smaku (40)



**20:15** Na Wspólnej – serial obycz. Polska 2026  
**20:55** The Floor (4)  
**21:35** Młode gliny (4/50) – serial krym. Polska 26  
**22:40** Kuchenne rewolucje: Zielona Góra – Hot Italian Pizza 30 (9)  
**23:45** Ukryte piękno \*\*\* (Collateral Beauty) – melodramat USA 16, reż. David Frankel, wyk. Will Smith, Edward Norton (125 min)  
**01:50** Szpital św. Anny (1) – serial obyczajowy

## METRO D3 II

**07:00** Zapisane w gwiazdach  
**07:55** SOS. Ekipy w akcji  
**08:55** J.A.G. VI (9/24)  
**09:55** Dziwaczne potrawy IX  
**10:25** Brudna robota IX (7,2/8)  
**12:25** Przepis na życie V  
**13:25** Zapukaj do moich drzwi  
**14:25** Zapisane w gwiazdach  
**15:25** Słoneczny patrol II (19/22) – serial przyg. USA 92  
**16:25** J.A.G. VI (10/24)  
**17:25** Milionerzy (589)  
**18:00** Przystanek Bieszczady  
**19:00** Fani czterech kółek  
**20:00** Miłość jest wszystkim – komedia romantyczna Polska 2018, reż. Michał Kwieciński, wyk. Olaf Lubaszenko  
**22:45** Refugium – horror Bułgaria/USA 2023, reż. Renny Harlin, wyk. Sophie Simnett  
**00:35** Makłowicz w Polsce (3)  
**01:05** Winnie Jones na wsi

## TV PULS D3 II

**06:00** Nash Bridges IV (17,18/24) – serial sens. USA 1999, wyk. Don Johnson  
**08:00** Kobra – oddział specjalny XVI – serial sensacyjny Niemcy 2011  
**10:00** Triumf miłości – telenowela Meksyk 2010  
**12:00** Nie igraj z aniołem – telenowela Meksyk 2008  
**13:00** Wspaniałe stulecie II – serial obycz. Turcja 2013  
**14:00** Lombard. Życie pod zastaw IX – serial obycz.  
**16:00** Ranczo VII (3,4/13) – serial kom. Polska 2013  
**18:00** Lombard. Życie pod zastaw XVII (46,47) – serial obyczajowy Polska 2025

**20:00** Superagent [3 jours max] \*\*\* – komedia Francja 2023, reż. Tarek Boudali, wyk. Tarek Boudali (115 min)  
**21:55** Dublerka (The Stand In) \*\*\* – komedia USA 2020, reż. Jamie Babbit, wyk. Drew Barrymore (115 min)  
**23:50** Nowe przygody Kopciuszka (Les nouvelles aventures de Cendrillon) – komedia Francja 2017, reż. Lionel Steketeer (100 min)

## TVN7 D3 II

**05:20** Ten moment – serial fabularno-dok. Polska 2016  
**05:55** Szkoła (37,42,43/72) – serial fab. – dok. Polska 2018  
**08:45** Ukryta prawda (23,26,27/73) – serial fab. – dok.  
**11:55** W-11 Wydział Śledczy  
**14:00** Detektywi (17/56) – serial fab. – dok. Polska 2023  
**15:00** Sędzia Anna Maria Wesołowska VI (17)  
**16:00** Sąd rodzinny (136)  
**17:00** Tajemnice miłości – serial fabularno-dok.  
**18:00** Zagadki losu III (24) – serial fab. – dok. Polska 2023  
**19:00** Ukryta prawda (22/48) – serial fab. – dok. Polska 2024, wyk. Agnieszka Czeakańska

**20:00** Banksterzy – dramat \*\*\* krym. Polska 2020, reż. Marcin Ziębiński, wyk. Antoni Królikowski, Magdalena Lamparska (140 min)  
**22:20** Małżeństwo na skróty (Long Story Short) \*\*\* – komedia Australia 21, reż. Josh Lawson, wyk. Rafe Spall (125 min)  
**00:25** Krytyczna decyzja (Executive Decision) \*\*\* – film sens. USA 1995, reż. Stuart Baird, wyk. Kurt Russell (160 min)



STOPKLATKA 

**08:30** Wojciech Cejrowski – boso przez świat  
**08:55** Jakubiak rozgryza Polskę (5, 6) – mag.  
**10:00** Robert Makłowicz (121) – mag. kulinarny  
**11:00** Zajazd. Będzie się działo (8, 9)  
**13:00** Katastrofy w przestworzach XX (4, 5/10) – serial dok.  
**15:00** MacGyver VI (3, 4/21) – serial sens.  
**17:00** Zajazd. Będzie się działo (10, 11, 12)  
**20:00** Podwodna pułapka (4/7) **\*\*** **Meters Down** – horror Wlk. Brytania/USA/ Dominikana 2017, reż. Johannes Roberts, wyk. Mandy Moore, Claire Holt, Chris Johnson, Yani Gellman (115 min)  
**21:55** Dziewiąty legion **(The Eagle)** – film przyg. USA/ Wlk. Brytania 2011, reż. Kevin Macdonald, wyk. Channing Tatum, Jamie Bell, Donald Sutherland, Mark Strong, Denis O'Hare (135 min)  
**00:10** Kongo **(Congo)** – film **\*\*\*** przyg. USA 1995, reż. Frank Marshall, wyk. Dylan Walsh (150 min)

## KINO POLSKA

**08:05** Podróże kapitana Klipera – serial anim.  
**08:15** Przygody Myszy – serial dla dzieci Polska 1976  
**08:40** Polska Kronika Filmowa 20A/64 – film dok. Polska 1964  
**08:50** Skradziona kolekcja – komedia krym. Polska 1979, reż. Jan Batory, wyk. Izabella Dziarska, Elżbieta Starostecka, Mieczysław Pawlikowski  
**10:45** Quo vadis – film historyczny PL/USA 2001, reż. Jerzy Kawalerowicz, wyk. Paweł Deląg, Magdalena Mielcarz  
**14:15** Faleńicka Atlantyda – film dok. Polska 2019  
**15:40** C.K. dezerterzy, cz. 1 – komedia Polska/Węgry 1986, reż. Janusz Majewski, wyk. Marek Kondrat  
**17:20** Pogranicze w ogniu  
**20:00** Ach śpij kochanie – thriller Polska 2017, reż. Krzysztof Lang, wyk. Karolina Gruska, Andrzej Chybra, Tomasz Schuchardt  
**21:55** Mniej niż zero – dramat obycz. Polska 2009, reż. Janusz Morgenstern, wyk. Lesław Żurek, Anna Romantowska, Janusz Gajos, Wojciech Pszoniak  
**00:05** Zamknąć za sobą drzwi – film kryminalny Polska 1987, reż. Krzysztof Szmagier, wyk. Bronisław Ciesiak

## ALE KINO+

**09:45** Problem – film krótkom. Polska 2020 (30 min)  
**10:15** Van der Valk III (2/3) – serial kryminalny Wlk. Brytania 2023  
**12:05** Vera VIII (2/4)  
**13:55** Stan wyjątkowy **\*\*** **(Wyjmećny stav)** – komedia Czechy 2024, reż. Jan Hřebejk (135 min)  
**16:10** Ponad wszelką **\*\*\*** wątpliwość **(Beyond a Reasonable Doubt)** – dramat kryminalny USA/Arabia Saudyjska 2009 (130 min)  
**18:20** Vera VIII (3/4) – serial krym. Wlk. Brytania 2018  
**20:10** Opera! **(The Opera! Arie Per Un'eclissi)** – film fantasy Francja/Włochy 2024, reż. Paolo Gep Cucco, Davide Livermore (150 min)  
**22:40** Nieustannie oskarżona **\*\*\*** **(The Trials of Cate McCall)** – dramat obycz. USA 2013, reż. Karen Moncrieff, wyk. Kate Beckinsale, Nick Nolte, Anna Schafer (115 min)  
**00:35** Requiem dla mordercy **\*\*\*** **(Requiem pour une tueuse)** – thriller Francja 2011 (105 min)

## POLSAT FILM

**07:30** Doktor Martin II (7/8)  
**08:30** Przyjaciółki XXII (11, 12)  
**10:25** Świat według Kiepskich  
**14:40** Robin Hood – facci w rajtuzach – komedia USA/Francja 1993, reż. Mel Brooks  
**16:50** Gruby i chudszy – komedia USA 1996  
**18:50** Miłość do kwadratu jeszcze raz – komedia Polska 2023, reż. Filip Zylber  
**21:00** Bilet do raju – komedia romantyczna USA/Wlk. Brytania/Japonia 2022  
**23:05** Mumia – film sensacyjny USA/Chiny/Japonia 2017

## KINO TV

**07:30** Kojak IV (16/25)  
**08:35** Zagadki kryminalne panny Fisher (11, 12/13)  
**11:00** Poirrot XII (1/4)  
**13:05** Panna Marple V (2/4)  
**15:15** Zagadki kryminalne panny Fisher (13, 1/13)  
**17:50** Poirrot (1/2) – serial krym. stórcem VIII (1/2) – serial krym.  
**20:00** Legenda telewizyj II: Kontynuacja – komedia USA 2013, reż. Adam McKay  
**22:35** Ucieczka z Alcatraz – film sens. USA 1979  
**00:50** Za linią wroga – film sens. USA 2001, reż. John Moore, wyk. Owen Wilson

TVP KULTURA 

**08:25** Informacje kulturalne  
**09:00** Parada oszustów  
**10:05** Chłopcy – dramat **\*\*\*** obycz. Polska 1973, reż. Ryszard Ber (100 min)  
**11:45** Reżysery IV (5/10)  
**12:45** Za ścianą **\*\*\*** – dramat obyczajowy Polska 1971 (70 min)  
**13:55** Rozmowy (nie)wygodne (38) – rozmowa  
**14:30** Informacje kulturalne  
**15:00** Dzieci i ryby – komedia **\*\*\*** Polska 1996 (110 min)  
**16:50** Parada oszustów  
**18:00** Mody Polskie (12)  
**18:35** Niepojęte – magazyn  
**18:55** Jerzy Nowosielski. Maestro od marzenia – film dok. Polska 2023  
**19:50** WTEM: Szczepan Kopyt „Klastry” (10)  
**20:00** Pan Hire **(Monsieur Hire)** – dramat Francja 1989, reż. Patrice Leconte (90 min)  
**21:30** Moje życie w Rolling Stonesach (2)  
**22:40** Lęk – dramat obycz. **\*\*\*** Polska/Niemcy/Szwajc. 2023, reż. Sławomir Fabicki, wyk. Magdalena Cielecka (110 min)  
**00:30** Informacje kulturalne  
**00:55** Tygodnik kulturalny

## WARNER TV

**07:55** Bajer z Bel-Air III  
**08:55** Teraz albo nigdy! II  
**10:50** J.A.G. V (8, 9/25)  
**12:45** Bajer z Bel-Air III  
**14:45** Teraz albo nigdy! II  
**17:45** Stosunki międzymiastowe – komedia romant. USA 2010, reż. Nanette Burstein  
**20:00** Akademia policyjna II – Pierwsze zadanie – komedia USA 1985, reż. Jerry Paris  
**21:40** Akademia policyjna III – Ponowne szkolenie – komedia USA/Kanada 86, reż. Jerry Paris  
**23:20** Akademia Policyjna IV – komedia USA 1987

## PARAMOUNT

**07:30** Elementary III (7, 8, 9/24)  
**10:05** Pingwiny z Madagaskaru III (5, 6/15)  
**11:00** Poznaj naszą rodzinę – komedia USA 2010  
**13:05** Rodzina Addamsów II – komedia USA 1993  
**15:20** Żony ze Stepford – film s.f. USA 2004  
**17:20** Buntownik z wyboru – dramat obycz. USA 1992  
**20:00** Thelma i Louise – dramat obycz. USA/Wlk. Brytania/Francja 1991, reż. Ridley Scott  
**22:55** Męska gra – film obycz. USA 1999, reż. Oliver Stone  
**01:55** Carrie – horror USA 2013

## HBO

**09:05** Wszystko pól na pól **\*\*\*** – komedia Niemcy 2024 (110 min)  
**10:55** Saga „Zmierzch”: **\*\*** **Przed świtem, cz. 1** – film przygodowy USA 2011 (115 min)  
**12:50** Czerwona Jedyńka **\*\*\*** – komedia USA/Kanada 2024 (120 min)  
**14:50** Wonka – komedia **\*\*\*** USA/Wlk. Brytania/Kanada 2023 (115 min)  
**16:45** Sąsiedzi II – komedia **\*\*** USA/Chiny 2016, reż. Nicholas Stoller (90 min)  
**18:15** Rozważni i kłopotliwi **\*\*\*** **tyczni – Klub miłośników Jane Austen** – komediodramat USA 2007, wyk. Maria Bello, Emily Blunt (105 min)  
**20:00** Kraina Jane Austen **\*\*\*** – komedia romantyczna Wlk. Brytania/USA 2013, reż. Jerusha Hess, wyk. Keri Russell (95 min)  
**21:35** Gaucho Gaucho  
**23:00** Obcy: Romulus **\*\*\*** – horror USA/Wlk. Brytania 2024 (115 min)  
**00:55** W stronę słońca **\*\*\*** – film s.f. USA/Wlk. Brytania 2007 (105 min)

## CINEMAX

**12:30** Kundel – dramat obycz. Tajwan/Singapur/Francja 2024  
**14:40** Dziewczyna o złotych dłoniach – dramat obycz. Niemcy '21, reż. K. M. Schubert  
**16:25** Nauczyciel, który obiecał nam morze – film biograficzny Hiszpania 2023  
**18:10** Happyend – film s.f. Japonia/USA/Singapur/Wlk. Brytania 2024, reż. Neo Sora  
**20:00** Kontra (7, 8/10)  
**21:35** Taksówkarz – film sens. USA 1976, reż. Martin Scorsese  
**23:30** Sujo – dramat krym. Meksyk/USA/Francja 2024

## ROMANCE TV

**12:30** Rosamunde Pilcher: Kiedy ryby się uśmiechają – film obycz. Niemcy 2017  
**14:20** Katie Fforde: Sercowa sprawa – film obycz. Niemcy 2017, reż. Helmut Metzger  
**16:15** Rosamunde Pilcher: Materiał, z którego wykonane są marzenia – romans Niemcy 2021, reż. Karola Meeder  
**18:05** Górscy ratownicy (1/6)  
**19:00** Górski lekarz (10/18)  
**20:00** Inga Lindström: Skok w szczęście – romans Niemcy 2005, reż. Heidi Kranz  
**21:55** Stadnina w Piber (9/13)  
**22:55** Falk (2/6) – serial obycz.

## CANAL+ PREMIUM

**09:20** Ilda – dramat obyczajowy **\*\*\*\*\*** Polska/Dania/Francja/Wlk. Bryt. 2013 (80 min)  
**10:40** Łapu-Capu  
**10:45** W pokoju obok – dramat obycz. Hiszp./USA/Francja 2024 (105 min)  
**12:30** Cizra – dramat obycz. **\*\*\*** Polska 2001 (90 min)  
**14:00** The Office PL V (8, 9/12)  
**14:50** Prawda czy fałsz. Psychologia trumpi – film dok.  
**16:25** Hollywood Buzz (37)  
**16:55** Inwazja – film dok. **\*\*** Holandia/F/USA 2024  
**18:25** Łapu-Capu  
**18:30** Król kręgli – komedia **\*\*** USA 2024, wyk. D'Arcy Carden (90 min)  
**20:00** Eksperyment: Odsiadka (1) – serial dok. Polska 2025  
**20:55** Aktualności filmowe+  
**21:00** Królestwo – thriller **\*\*\*** USA/Niemcy/Emiraty Arabskie 2007, reż. Peter Berg (110 min)  
**22:50** Kruk – thriller USA/Wlk. Brytania/Francja/Czechy/Niemcy 2024, reż. Rupert Sanders, wyk. Bill Skarsgård (110 min)  
**00:40** Pokuszenie – horror **\*** Wlk. Bryt. 2024 (105 min)

## TVN FABUŁA

**08:30** Papiery na szczęście  
**09:40** Na noże (13)  
**10:40** Lekarze (6, 7)  
**12:40** Prawo Agaty IV  
**14:40** 39 i pół III (9)  
**15:40** 19+ – serial fab. – dok.  
**16:10** Kino w drodze (1)  
**16:40** Papiery na szczęście  
**17:45** Nowe przygody Aladyna – komedia Francja/Belgia 2015  
**20:00** Godzilla vs. Kong – film s.f. USA 2021  
**22:25** Mission: Impossible II – film sens. USA 2000  
**00:55** Ostatni skaut – film sens. USA 1991, reż. Tony Scott

## AMC

**07:45** Czarnobrody (1, 2) – film przygodowy USA 2006  
**11:10** Pretender – dramat obyczajowy USA 2015  
**13:00** Tristan i Izolda – melo-dramat USA/Wlk. Brytania/Niemcy/Czechy 2006  
**15:25** Star Trek – film s.f. USA/Niemcy 2009, reż. J.J. Abrams  
**17:50** Ona to on – komedia USA/Kanada 2006, reż. Andy Fickman, wyk. Amanda Bynes  
**20:00** Śmierć i dziewczyna – dramat Wlk. Bryt./USA/F 1994  
**22:05** Troppo (7/8)  
**23:15** Transformers III – film s.f. USA 2011, reż. Michael Bay



## AXN

**08:40** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas III (14/23)  
**09:40** Castle VIII (12,13/22)  
**11:35** Unforgettable  
**13:30** Rekrut III (5,6/14)  
**15:30** FBI V (22,23/23)  
**17:15** Castle VIII (14,15/22)  
**19:10** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (4,5/22)  
**21:05** Agenci NCIS XIX (20/21)  
**22:00** Agenci NCIS: Hawaje (10/22) – serial krym.  
**23:00** Castle VIII (14,15/22)  
**00:35** CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XIII (4/22)

## EPIC DRAMA

**08:00** Grantchester V (2/6)  
**09:00** Lekarze na start  
**09:45** Agenci NCIS XVIII (8/16)  
**10:35** Wszystkie stworzenia duże i małe VI (1/7)  
**11:40** Panna Marple III (3/4)  
**13:40** Lekarze na start  
**14:25** Agenci NCIS XVIII (8/16)  
**15:15** Grantchester V (3/6)  
**16:15** Marlow: klub zbrodni II (5/6) – serial kryminalny  
**17:15** Panna Marple III (4/4)  
**19:20** Lekarze na start  
**20:05** Agenci NCIS XVIII (9/16)  
**21:00** Sisi IV (6/6)  
**22:15** Lekarze na start  
**23:00** Agenci NCIS XVIII (9/16)

## TVN STYLE

**08:25** Damy i wieśniaczki. PL VII (9/10) – telenowela dok.  
**09:25** Życie na kredyt (1, 2)  
**10:35** Ugotowani (1, 2)  
**12:35** Kuchenne rewolucje  
**14:40** Życie na kredyt (7, 8) – reality show Polska 2023  
**15:50** Złoty remont (9)  
**16:50** Jesteś z Polski VI (4,5)  
**18:50** Kuchenne rewolucje (12, 7) – reality show  
**20:50** EuroPOLKI studentki (8)  
**21:50** Jesteś z Polski XIII (8)  
**22:50** Egzotyczne wakacje na każdą kieszeń – magazyn  
**23:50** EuroPOLKI studentki

## TVN TURBO

**08:10** Farma Clarksona (4/8)  
**09:15** Pomoc drogowa 24h (3)  
**10:00** Złomowisko PL IX  
**11:00** Usterka XVI  
**12:00** Zawodowi handlarze (2)  
**12:45** Samochód marzeń: Kup i zrób (1) – mag.  
**13:45** Wojny samochodowe  
**15:45** Naprawy nie do naprawy  
**16:30** Mobilni mechanicy (7, 8)  
**18:00** Raport Turbo (4917)  
**18:15** Zawodowi handlarze  
**19:45** Moto kombat (7) – mag.  
**20:30** Mobilni mechanicy (2)  
**21:15** Jeździć, obserwować VI  
**22:00** Raport Turbo (4917)  
**22:20** Wojny samochodowe

## BBC FIRST

**08:40** Lewis IX (2/6)  
**09:40** Ojciec Brown IV (4/10)  
**10:40** Śmierć pod palmami XII  
**11:50** Śmierć z dala od palm  
**12:55** Tajemnice Brokenwood  
**14:50** Ojciec Brown X (3/10)  
**15:50** Lewis IX (2/6)  
**16:55** My Life is Murder (3/10)  
**17:55** Morderstwa w Midsomer  
**19:55** Śmierć pod palmami XII (2/8) – serial kryminalny  
**21:00** Shakespeare i Hathaway: prywatni detektywi V  
**22:00** Ojciec Brown XII (5/10)  
**23:00** Tajemnice Brokenwood

## FX

**08:15** Dr House VI (21/22)  
**09:10** 9-1-1 VII (7/10)  
**10:05** Kości XI (8,9/22)  
**11:55** FBI II (9,10/19)  
**13:45** Castle (3,4/10)  
**15:35** Agenci NCIS: Początki (13/18)  
**17:25** Tropiciele (8/3)  
**18:20** CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (7,8/25)  
**20:10** CSI: Kryminalne zagadki (18/08) – serial krym.  
**22:00** Genialna Morgan (6/13)  
**22:55** Tropiciele III (1)  
**23:50** Agenci NCIS: Początki (13/18) – serial krym.  
**00:45** CSI: Kryminalne zagadki Miami VII (7/25) – serial krym.

## HGTV

**09:15** Remontujemy dom na plaży III (10/13) – serial dok.  
**10:10** Pomocy! Mój dom to katastrofa (2) – reality show  
**11:10** Zarobić na remoncie IX  
**11:40** Tu jest pięknie VIII  
**13:05** Nieoczywiste miejsca  
**14:10** Dorota inspiruje (4)  
**15:05** Mieszkanie na miarę III  
**17:00** Polowanie na ogród IV  
**18:10** Złoty remont (10)  
**19:05** Weekendowa metamorfoza (7) – reality show  
**20:00** Dorota inspiruje (5)  
**20:55** Dorota was urządzi IV  
**22:25** House Hunters

## BBC LIFESTYLE

**09:20** Mistrzowie ceramiki (1)  
**10:20** Zapraszam do stołu (13, 14, 15, 16) – mag. kulinarny  
**12:20** Antyki z Francji: na tropie okazji (1) – reality show  
**13:20** Wielkie brytyjskie wypieki (8) – pr. rozrywkowy  
**14:30** 10 sposobów na 10 lat mniej (1) – serial dok.  
**15:35** Wielkie kanadyjskie wypieki (6) – real tv Kan. 2018  
**18:15** Zapraszam do stołu  
**18:50** Mistrzowie ceramiki (2)  
**19:50** Wielkie brytyjskie wypieki (9) – program rozrywk.  
**21:00** Wielkie Taneczne show  
**00:15** Wstydlive choroby

## COMEDY CENTRAL

**08:25** Przyjaciele X (6,7,8, 9,10,11,12/18) – serial kom.  
**11:55** Teoria wielkiego podrywku IV (5,6,7,8,9,10/24)  
**14:35** Młody Sheldon V (8,9,10/22) – serial kom.  
**16:00** Przyjaciele X (13,14, 15,16,17,18) – serial kom.  
**19:30** Teoria wielkiego podrywku IV (11,12,13,14,15,16/24) – serial kom. USA 2010, wyk. Johnny Galecki, Jim Parsons  
**22:00** The Office PL III (9,10/12) – serial kom.  
**23:00** Comedy Club (1, 2)

## TVP SERIALE

**08:40** Komisarz Alex V (4/13)  
**09:30** Zaraz wracam II (34)  
**10:05** Klan – telenowela  
**10:40** Ranczo X  
**11:30** Ojciec Mateusz 33 (13)  
**12:30** Rodzinka.pl XIII (6)  
**13:40** Ojciec Mateusz XXII  
**14:30** Słowa od serca (8)  
**14:40** Ojciec Mateusz XXII  
**15:35** Komisarz Alex V (5/13)  
**16:25** Na sygnale  
**17:35** Ranczo X  
**19:30** Ojciec Mateusz XXII  
**20:30** Komisarz Alex XXIV (10)  
**21:30** Ranczo (1,2/13)  
**23:35** Ojciec Mateusz XXII  
**00:30** Komisarz Alex XXIV (11)

## CANAL+ KUCHNIA

**13:25** ABC gotowania  
**14:25** Luke Nguyen w Indiach  
**14:55** Jakubiak rozgryza Polskę (7, 8) – mag. kulinarny  
**15:55** Fabryka smaków  
**Ainsleya (7) – mag. kulinarny**  
**16:50** David Rocco w zaciszu domowej kuchni (1, 2)  
**17:50** Gotuj taniej z Jamiem (1)  
**18:45** m jak mięso (3)  
**19:10** Jakubiak rozgryza... (7)  
**19:25** m jak mięso (4, 5)  
**20:15** Jamie Oliver  
**21:10** Anthony Bourdain XII (7,1,2,3/7) – serial dok.  
**00:45** David w Europie (8)

## CANAL+ DOMO

**10:55** Wielkie projekty: transformacje (2) – reality show  
**12:05** Wiejskie domy do liftingu (10) – reality show  
**13:00** Kuchnia i łazienka dwóch marzeń III (2) – serial dok.  
**13:55** Cudotwórcy VII (4)  
**14:50** Wielkie projekty: transformacje (3) – reality show  
**16:00** Daleko od miasta X (6,7)  
**17:00** Kupcie sobie zamek!  
**18:00** Ucieczka na wieś XXIV  
**19:00** Wielkie projekty: transformacje (4) – reality show  
**20:10** Daleko od miasta XIV  
**21:00** Cudotwórcy VII (5/13)  
**22:00** Gardeners' World (10)

## PLANETE+

**14:50** Maremma. Między morzem a górami (1/2)  
**15:50** Niezwykłe podróże kolejną VII (1/7) – serial dok.  
**16:55** Premiera: 360° – świat bez granic XI – serial dok.  
**18:00** Świat z góry IX (11/14)  
**18:40** Operacja Barbarossa. Wojna wyniszczająca (2)  
**19:45** Czarny Dzik Zachód – film dok. Francja 2022  
**20:50** Niezwykłe podróże kolejną III (2/6) – serial dok.  
**22:00** Premiera: Osierococone. Dzieci i wojna (1) – serial dok.

## DISCOVERY CHANNEL

**10:00** Grenlandia – serial dok.  
**11:00** W dżungli z Edem Staffordem (4/6) – serial dok.  
**12:00** Fani czterech kółek: w trasie (3) – serial dok.  
**13:00** Nagi instynkt przetrwania II (21,22/32) – serial dok.  
**15:00** Złomowisko PL V  
**16:00** Dwa oblicza survivalu: Meksyk – serial dok.  
**17:00** Kuźnie legend  
**17:30** Celnicy na straży Europy IV (12/20)  
**18:00** Specjalistki II  
**19:00** Złomowisko PL V (15/16)  
**21:00** Gorączka złota XVI  
**22:00** Złoto drwali II (1/8)

## TVP HISTORIA

**12:20** Kariera Nikodema Dyzm (3/7) – serial obycz.  
**13:25** Po złoto – film dok.  
**14:35** Dzień, który zmienił Azję – serial dok. Wlk. Bryt. 20  
**15:30** Królowie  
**16:05** Sensacje XX wieku (31)  
**17:05** Wyżej niż Himalaje  
**18:10** Flesz historii (748)  
**18:35** Szerokie tory (50)  
**19:10** Wielka miłość Balzaka  
**20:20** Doktórka – film dok.  
**21:20** Chopin. Pragnienie miłości – melodramat PL 2002  
**23:25** Historia w postaciach zapisana – serial dok.

## HISTORY

**08:50** Starożytni kosmici XV  
**09:50** Gwiazdy lombardu XII  
**10:20** Niewyjaśnione tajemnice świata III (13/22)  
**11:15** Ludzie gór XIV (11)  
**12:10** Gwiazdy lombardu XXIV  
**13:05** Starożytni kosmici XVI  
**14:00** Wyjaśnić niewyjaśnione  
**14:55** Niewyjaśnione tajemnice świata II (18/26)  
**15:50** Gwiazdy lombardu XII  
**17:10** Jak Hitler przegrał wojnę  
**18:10** Starożytni kosmici  
**20:00** II wojna światowa na Pacyfiku (3) – serial dok.  
**21:00** Na lodowym szlaku XII  
**22:00** Wykute w ogniu (18)

## NATIONAL GEOGRAPHIC

**09:00** Niszczycielskie żywioły  
**10:00** Uwaga, katastrofa! II  
**12:00** Otchłani: powstanie i upadek nazizmu (1,2/10)  
**14:00** Strzegąc granic X  
**15:00** Alarm na lotnisku: Peru  
**16:00** Skarby Tutanchamona  
**18:00** Linie frontu – serial dok.  
**19:00** Katastrofa w przestworzach: raport specjalny III  
**20:00** Katastrofa w przestworzach XIII (10/11) – serial dok.  
**21:00** Premiera: Największe katastrofy budowlane III (3/10)  
**22:00** Euroinżynieria (1/6)

## FOCUS TV

**08:00** 48 h. Zaginięni  
**08:50** Wehikuł czasu  
**09:00** Galileo  
**10:00** Gwiazdy lombardu IX (15,14,18,16/30) – serial dok.  
**12:00** Okręty wojenne IV  
**13:00** Poszukiwacze historii  
**14:00** Wielkie konstrukcje III Rzeszy III (2,3/6) – serial dok.  
**16:00** Kryptonim szef VIII  
**18:30** Rolnicy. Podlasie VI (7/8)  
**20:00** Galileo – program popularyzacyjny Polska 2023  
**21:00** Broń, która zmieniła świat – serial dok.  
**22:00** Wielkie konstrukcje III Rzeszy III (1,4/6) – serial dok.

## BBC EARTH

**13:20** Fatalne prognozy  
**14:30** W okowach mrozu VIII  
**15:30** Życie na pustkowiu  
**16:30** Wszechświat (1/5)  
**17:35** Pociągami przez Imperium Osmańskie (3/5)  
**18:40** Potęgą ssaków (4/6)  
**19:45** Morze Śródziemne: przyroda w potrzasku (3/4)  
**20:55** Życie na pustkowiu: powroty – serial dok.  
**21:55** W okowach mrozu VIII  
**22:55** Cała prawda o kosmetykach (1) – film dokumentalny  
**00:00** Sekrety długowieczności (4/6) – serial dok.

## POLSAT VIASAT HISTORY

**10:40** II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (5/8)  
**11:50** Linie frontu – serial dok.  
**12:55** Military ranking (3/10)  
**14:10** Wojny faraonów  
**15:25** Dolina Królów  
**16:30** Zaginione piramidy Egiptu – film dokumentalny  
**17:30** II wojna światowa – wielkie bitwy w Europie (5/8)  
**18:40** Linie frontu – serial dok.  
**19:50** Military ranking (3/10)  
**21:00** Cesarstwo Rzymskie: mity i fakty – serial dok.  
**21:50** Życie rzymskiego żołnierza (1/2) – serial dok.  
**23:05** Pompeje (2/3)



## szyfropanorama

|                              |               |                  |                           |                               |                |                       |             |                             |    |                              |                         |    |                |                       |    |                            |                 |                  |
|------------------------------|---------------|------------------|---------------------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|-------------|-----------------------------|----|------------------------------|-------------------------|----|----------------|-----------------------|----|----------------------------|-----------------|------------------|
| Zenon z Teya                 |               | dawniej o fałszu | feudał na Rusi            |                               | np. karibu     | kawalerka             |             | nad nim Lyon                |    | turystyczne drogi            | katusze                 | 4  | trunek w wazie | krzewiciel            | 20 | palenisko w ścianie        | 11              | metal szlachetny |
| artystka na scenie           |               |                  | pakunki                   |                               |                |                       |             | miejsce w puszczy           |    |                              |                         | 8  | 20             | film z Melem Gibsonem | 2  | 3                          | 5               | 20               |
| widnieją na przekroju drzewa |               |                  |                           |                               |                | rudy grzyb z piosenki |             |                             |    | napój z owoców olejek różany |                         |    | 2              | 4                     | 20 | 2                          | 16              |                  |
| suszona kiełbasa             |               |                  |                           |                               |                |                       |             | ... Delon, aktor            |    |                              |                         |    |                |                       |    |                            |                 |                  |
| miasto na Honsiu             |               |                  |                           |                               |                |                       |             |                             |    |                              |                         | 9  | 13             |                       | 5  | 4                          | 17              | 11               |
|                              |               |                  |                           |                               |                | szata liturgiczna     |             |                             |    |                              | 16                      |    |                |                       |    |                            |                 |                  |
|                              |               |                  |                           |                               |                |                       |             |                             |    |                              |                         |    | 10             | 17                    | 1  | 9                          | 13              | 18               |
| ... opon – przy hamowaniu    |               | np. siłowe       |                           | mieszka w Turku               |                |                       |             | jadalny – to maron          |    |                              |                         |    |                |                       |    |                            | imię Kukulskiej | 6                |
|                              |               |                  |                           | ... Modigliani, włoski malarz |                | dodawany do piwa      |             | ledwo wiąże koniec z końcem |    | 3                            | 18                      | 19 | 12             | 16                    | 18 | 13                         |                 |                  |
|                              |               |                  |                           |                               |                | miasto nad Łabunią    |             |                             | 6  | 9                            | 11                      |    |                | 18                    | 11 |                            | 13              | 18               |
| szydery                      |               |                  |                           |                               |                |                       |             | tkanka w kości              | 9  |                              | tam rezyduje papież     | 15 | 18             | 16                    |    |                            |                 | 13               |
| gospodarstwo rolne           | nosił kontusz |                  | Andrzej, reżyser „Eroiki” |                               | zbrojownia     |                       | 11          | 19                          | 17 | 13                           | 18                      | 14 |                |                       |    | czapka zwana też degolówką |                 |                  |
|                              |               |                  |                           |                               | auto z Japonii |                       |             | 12                          | 7  | 18                           | informuje lub zwiastuje | 2  |                |                       |    |                            |                 |                  |
| miejsce nagrań audycji       |               |                  |                           |                               |                |                       | np. wokalne | 2                           | 20 | 9                            |                         |    |                | Wilhelm z kuszą       |    |                            |                 |                  |
|                              |               |                  |                           |                               | poczet, orszak |                       |             |                             |    | 18                           | z Wyżyną Abisyńską      |    |                |                       |    |                            |                 |                  |
| ... Gretzky, grał w NHL      |               | ze szpikiem      |                           |                               |                | pożółkła w starodruku |             |                             |    |                              |                         |    |                | szkockie wybrzeże     |    |                            |                 |                  |

Tu wpisz litery z pól oznaczonych cyframi

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

Rozwiązanie krzyżówki

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 5  | 4  |
| 13 | 18 |    | 20 | 2  |
| 7  | 7  | 18 | 19 | 12 |
| 5  |    |    |    |    |

## sudoku

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 6 |   |   | 1 |   | 7 | 4 |   |
|   |   |   |   | 3 | 5 |   |   |   |
| 4 |   | 8 |   | 9 | 6 |   | 1 |   |
| 7 | 9 |   | 1 |   |   | 2 |   |   |
| 2 | 3 |   |   |   | 4 | 6 |   | 7 |
| 5 |   |   |   | a |   |   |   |   |
|   |   |   |   | 1 | 8 | 7 | 9 |   |
| 8 |   |   |   | 2 |   |   |   | 3 |
|   | 1 |   | 3 | 7 |   | 4 | 2 |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   | 7 |   |   |   |   | b |
|   |   | 5 |   | 6 | 2 |   |   |   |
|   | 1 | 9 |   |   |   |   |   | 7 |
|   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
| 9 | 5 | 6 |   |   | 7 | 1 |   | 8 |
| 8 | 7 |   | 4 |   | 5 |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   | 4 | 6 |   |
| 6 | 2 |   | 5 | 7 | 4 | 9 |   | 1 |
|   | 8 | 4 |   |   |   | 2 |   | 5 |

## Jak rozwiązać szyfropanoramę?

Część „panoramyczną” należy rozwiązać jak zwykłą krzyżówkę panoramiczną. Przy okazji część liter z wpisywanych hasel wypełni niektóre pola zaznaczone kolorem, czyli te należące do szyfrokryżówki.

W niej każdej liczbie odpowiada inna litera. „Rozkodowane” litery można wpisywać do pustych pól pod diagramem (pola 1-19).

Aby odczytać hasło trzeba przepisać litery do odpowiednich kratek w polu „rozwiązanie krzyżówki”.

**Rozwiązanie z 30 stycznia:**  
**SPOTKANIE FIRMOWE**

## Jak rozwiązać sudoku?

W każdym rzędzie, w każdej kolumnie i w każdym małym kwadracie obwiedzionym grubą linią powinno się znaleźć dziewięć różnych cyfr od 1 do 9.

**Prawidłowe cyfry z poprzedniego numeru (edycja 30 stycznia) a4; b2**

Zapraszamy na podcast **Sobotni Seans**

Podcast prowadzą:  
Radosław Czyż,  
Andrzej Kulasek,  
Maja Staniszevska

Dostępne na platformach Spotify, Apple Podcasts, na YouTube, TokFM.pl, a także na [Wyborcza.pl/Podcast](http://Wyborcza.pl/Podcast)  
Informacje o serialowych i filmowych nowościach w telewizji i serwisach VoD: [Wyborcza.pl/kultura](http://Wyborcza.pl/kultura)



# PROSTO Z POLSKI

## TYGODNIK

Piątek, 6 lutego 2026 | Redaktorka prowadząca Małgorzata Szlachetka

Magdalena Szerszeń, Inicjatywa Rodziców Walczymy o Zmianę

# Dzieci z ADHD są dyskryminowane w szkołach ▶ 6





**Kasprowy Wierch**

# Kolejka nie na sprzedaż

**Polski Fundusz Rozwoju wycofał się z pomysłu sprzedaży Polskich Kolei Linowych, do których należy m.in. kolejka na Kasprowy Wierch.**

**Bartłomiej Kuraś**

**P**aństwowy Polski Fundusz Rozwoju rozważał wprowadzenie Polskich Kolei Linowych na giełdę. Podobna transakcja podczas pierwszych rządów Donalda Tuska skończyła się sprzedażą kolejki na Kasprowy Wierch i ostrymi protestami w regionie. I tym razem zaprotestowały podhalańskie samorządy, apelując do rządu o wycofanie się z tej decyzji.

Przewodniczący zakopiańskiej rady miasta Grzegorz Józkiwicz sprecyzował, że głównym adresatem apelu podhalańskich samorządowców jest Donald Tusk: – Jesteśmy przekonani, że o tych pomysłach premier nie wie, dlatego głównie apelujemy do premiera o przyglądnięcie się tym ruchom i odniesienie się pozytywnie do naszego apelu – zaznaczył.

## DZIAŁACZE RUSZYLI W TEREN

Już raz, w 2013 roku, rząd PO-PSL wydał zgodę na przejęcie za 215 mln zł 99 proc. akcji Polskich Kolei Linowych – m.in. z kolejką na Kasprowy Wierch – przez fundusz Mid Europa Partners. PiS w Zakopanem organizował wówczas protesty.

„Powrót kolejki w polskie ręce” obiecali w kampanii wyborczej, przed przejęciem władzy przez PiS w 2015 r., Jarosław Kaczyński, Beata Szydło i Andrzej Duda. Gdy prawica objęła rządy, Polskie Koleje Linowe zostały odkupione od prywatnego funduszu za około 500 mln zł.

By polityczna historia na Kasprowym Wierchu nie powtórzyła się, w teren pod Tatrami ruszyli teraz działacze Koalicji Obywatelskiej, organizując w połowie grudnia w Zakopanem spotkanie w tej sprawie. Maciej Buczkowski, dyrektor Biura Departament Komunikacji Korporacyjnej i Marketingu w Polskim Funduszu Rozwoju, zadeklarował na nim gotowość do dalszych rozmów oraz wypracowania wspólnych rozwiązań, które zapewnią rozwój PKL, w tym m.in. stworzenia nowych miejsc pracy, zwiększenia ruchu turystycznego oraz potencjalnych nowych inwestycji w regionie.

Według informacji „Wyborczej” przed decyzją Polskiego Funduszu Rozwoju odbyła się narada polityków Koalicji Obywatelskiej.

– Od Donalda Tuska nadeszło przesłanie, że nie można dać okazji Jarosławowi Kaczyńskiemu i PiS-owi do protestu w sprawie kolejki na Kasprowy Wierch przed kolejną kampanią, bo to mogłoby się odbić na nas fatalnym wynikiem wyborów w 2027 roku. Dlatego rząd postanowił nie podejmować żadnych kroków w sprawie sprzedaży kolejki na Kasprowy Wierch, a wszelkie zmiany w Polskich Kolejach Linowych konsultować z podhalańskimi samorządowcami – relacjonuje „Wyborczej” lokalny działacz Koalicji Obywatelskiej z Małopolski, który brał udział w rozmowach dotyczących kolejki na Kasprowy Wierch.

Rząd w rozmowach w tej sprawie oficjalnie reprezentował wicepremier Władysław Kosiniak-Kamysz z Polskiego Stronnictwa Ludowego, bo to ta formacja z koalicji tworzącej obecny rząd czuje się najmocniejsza w podhalańskim terenie.

## PKL NIE TRAFIĄ NA GIEŁDĘ

W piątek 30 stycznia Polski Fundusz Rozwoju oficjalnie wycofał się z planów wprowadzenia Polskich Kolei Linowych, z kolejką na Kasprowy Wierch, na giełdę, publikując komunikat: „Polski Fundusz Rozwoju, jako właściciel Polskich Kolei Linowych, analizuje różne scenariusze pozyskania kapitału na realizację wieloletniego programu inwestycyjnego PKL. Jedną z rozważanych możliwości był ewentualny debiut giełdowy. PFR od początku podkreślał, że rozważany debiut nie oznacza sprzedaży spółki ani utraty kontroli właścicielskiej przez PFR, a jego celem było zapewnienie stabilnego i długoterminowego finansowania szeregu inwestycji na Podhalu i w Małopolsce. Pełne wykorzystanie potencjału biznesowego i rozwojowego spółki, a także realizacja projektów inwestycyjnych o takiej skali i znaczeniu dla regionu jest priorytetem dla PFR jako właściciela. Takie strategiczne działania wymagają jednak spójności stanowisk właścicielskich i lokalnych. W toku



• **Kolejka na Kasprowy Wierch działa od 26 lutego 1936 r.** FOT. MAREK PODMOKEY / AGENCJA WYBORCZA.PL

prowadzonych rozmów PFR zapoznał się ze stanowiskami wszystkich Stron. W wyniku ich analizy PFR podjął decyzję o odstąpieniu od dalszych prac nad emisją akcji PKL na Gieldzie Papierów Wartościowych w Warszawie. Jesteśmy przekonani, że w obecnych uwarunkowaniach jest to rozwiązanie najlepsze dla Spółki, tym samym leży w interesie wszystkich zainteresowanych Stron.”

W tym samym dniu podhalańscy samorządowcy wydali oświadczenie z podziękowaniami. Czytamy w nim: „Dzięki staraniom Burmistrza Miasta Zakopane, Rady Miasta Zakopane oraz samorządów zrzeszonych w Konwencie Tatrzańskim – decyzją Polskiego Funduszu Rozwoju – Polskie Koleje Linowe nie trafią na Giełdę Papierów Wartościowych.

Miasto Zakopane dziękuje samorządowcom i politykom, którzy od samego początku wspierali działania zmierzające do zmiany kierunku polityki PFR, polegającej na odstąpieniu od pomysłu wprowadzenia PKL na giełdę, a w szczególności: premierowi Władysławowi Kosiniakowi-Kamyszowi, Ministrowi Sportu i Turystyki

ki Ireneuszowi Rasiowi, Ministrowi Aktywów Państwowych Grzegorzowi Wronie (...) oraz wszystkim politykom i parlamentarzystom zaangażowanym w dobro PKL. (...) Dziękujemy za otwartość na dialog oraz zrozumienie społecznego aspektu funkcjonowania spółki PKL, wynikającego z historycznych uwarunkowań i dawnych własności lokalnej społeczności na terenach, na których działa spółka. Podjęta decyzja jest wyrazem partnerskiego podejścia Polskiego Funduszu Rozwoju i potwierdza, że Miasto Zakopane jest ważnym i odpowiedzialnym Partnerem do współpracy.”

– Jesteśmy zadowoleni, że w rządzie potrafią włączyć się głosy lokalnej społeczności z Podhala – cieszy się Łukasz Filipowicz, burmistrz Zakopanego.

## 90 LAT KOLEJKI NA KASPROWY

Pięć lat przed mistrzostwami świata w narciarstwie klasycznym zaplanowanymi w Zakopanem w 1939 r. Ministerstwo Komunikacji zleciło wykonanie prac studyjnych dotyczących postawienia kolejki linowej w Tatrach. Tak rozpoczęła się kariera Kasprowego Wierchu.

Ledwo rząd II RP ogłosił plan budowy maszyniery na Kasprowy Wierch, zaprotestowały Państwowa Rada Ochrony Przyrody i środowiska związane z tatrzańską turystyką. W takiej atmosferze w lipcu 1935 r. zapadła decyzja o budowie. Na wieść o niej cała Państwowa Rada Ochrony Przyrody podała się do dymisji, gdyż nie godziła się z ingerencją cywilizacji w tatrzańską przyrodę.

Roboty rozpoczęły się 1 sierpnia 1935 roku. 26 lutego 1936 r. kolejka ruszyła w pierwszy kurs z Kuźnic na Myślenickie Turnie. Pierwszy wagonik dojechał na Kasprowy Wierch w niedzielę 15 marca 1936 r., po 227 dniach budowy. Koszty inwestycji przekroczyły 3,5 mln ówczesnych złotych polskich. W 1938 r. obok górnej stacji kolejki na Kasprowym Wierchu postawiono jeszcze obserwatorium astronomiczne.

Ostatni raz wagoniki za pomocą maszyniery z lat 30. wjechały na szczyt 6 maja 2007 r. Pobito tym samym rekord Europy w długości eksploatacji górskich kolei. Przebudowa rozpoczęła się dzień później i kosztowała około 10 mln euro. Kolejka zyskała nowy napęd, nowe wagoniki i nowe podpory. W 2013 r. postanowiono ją sprzedać, by pomóc wydostać się z kłopotów finansowych Polskim Kolejom Państwowym. Po pięciu latach została odkupiona przez państwo. ●

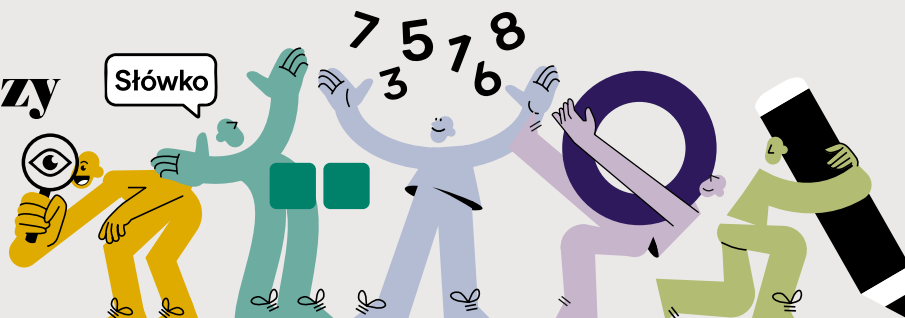
**Rząd postanowił nie podejmować żadnych kroków w sprawie sprzedaży kolejki na Kasprowy Wierch, a wszelkie zmiany w Polskich Kolejach Linowych konsultować z podhalańskimi samorządowcami**

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34418730

## Slówko • Literówka • Quizy Sudoku • Krzyżówki

Szukaj  w  APLIKACJI WYBORCZEJ



Zeskanuj QR kod  
i pobierz aplikację







**OBWIESZCZENIE  
PREZYDENTA MIASTA LUBLIN**

**w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej**

Na podstawie art. 11f ust. 3, 4 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (Dz. U. z 2024 r., poz. 311), oraz art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2025 r., poz. 1691) i art. 95 ust. 3 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r., poz. 1112 ze zm.), zawiadamiam, że na wniosek złożony przez:

**Prezydenta Miasta Lublin reprezentowanego przez  
Dyrektora Zarządu Dróg i Transportu Miejskiego w Lublinie**

**zatwierdzono projekt i wydano decyzję nr 50 / 26  
o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej:**

**rozbudowy ul. Stawinkowskiej (droga powiatowa nr 2392L) oraz alei Warszawskiej (droga powiatowa nr 2420L) w zakresie budowy drogi dla rowerów i drogi dla pieszych od istniejącego zjazdu na działce nr ewid. 3/7 w ul. Stawinkowskiej do istniejącej ścieżki przy al. Solidarności wraz z budową obiektu mostowego w postaci kładki dla pieszych i rowerów przez rzekę Czechówkę oraz budową i przebudową infrastruktury technicznej, na działkach:**

**1. W LINIACH ROZGRANICZAJĄCYCH INWESTYCJI**

|                                                            |                            |
|------------------------------------------------------------|----------------------------|
| pod rozbudowę drogi powiatowej nr 2392L – ul. Stawinkowska |                            |
| 066301_1 Miasto Lublin obręb 31 – Stawinek                 |                            |
| ark. 8                                                     | 12/3, 3/7, 3/8             |
| pod rozbudowę drogi powiatowej nr 2420L – aleja Warszawska |                            |
| 066301_1 Miasto Lublin obręb 31 – Stawinek                 |                            |
| ark. 8                                                     | 12/4, 2/4, 13/7, 13/6, 5/4 |
| ark. 13                                                    | 129                        |

**2. POZA LINIAMI ROZGRANICZAJĄCYMI TEREN INWESTYCJI**

|                                                                                         |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| pod przebudowę innych dróg publicznych - drogi wojewódzkiej nr 809 – aleja Solidarności |          |
| 066301_1 Miasto Lublin obręb 31 – Stawinek                                              |          |
| Ark. 13                                                                                 | 126/11   |
| zajęcie na czas realizacji inwestycji (tereny wód płynących) – art. 20a ustawy          |          |
| 066301_1 Miasto Lublin obręb 31 – Stawinek                                              |          |
| Ark. 13                                                                                 | 124, 131 |

**Decyzji nadano rygor natychmiastowej wykonalności**

Z treścią decyzji Nr 50/26 z dnia 03 lutego 2026 r., zapoznać się można w Wydziale Architektury Budownictwa Urzędu Miasta Lublin przy ul. Wieniawskiej 14 (X piętro, pok. 1000, tel. 81-466-22-41), w godzinach pracy Urzędu. W sprawach, w których niezbędne jest stawiennictwo osobiste oraz w przypadku zamiaru zapoznania się z aktami sprawy osobiście, ze względów organizacyjnych i w trosce o Państwa bezpieczeństwo należy wcześniej umówić wizytę telefonicznie.

W związku z powyższym informuję, że zgodnie z art. 49 Kodeksu postępowania administracyjnego, zawiadomienie niniejsze uważa się za dokonane po upływie czternastu dni od dnia publicznego ogłoszenia, tj. od daty ukazania się obwieszczenia na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Miasta Lublin, na stronie internetowej Urzędu oraz w prasie lokalnej.

Stronom postępowania przysługuje prawo do wniesienia odwołania do Wojewody Lubelskiego za pośrednictwem Prezydenta Miasta Lublin, w terminie: dla wnioskodawcy 14 dni od dnia otrzymania decyzji, dla pozostałych stron 14 dni od dokonania zawiadomienia o jej wydaniu.

Lublin/34419074

BURMISTRZ BISKUPCA  
11-300 Biskupiec, Al. Niepodległości 2  
woj. warmińsko-mazurskie  
znak: BMB.6727.37.2025

Biskupiec, 06.02.2026 r.

**OGŁOSZENIE  
O ROZPOCZĘCIU KONSULTACJI SPOŁECZNYCH**

**projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego terenów rekreacyjnych w obrębie Nowe Marcinkowo, gmina Biskupiec wraz z prognozą oddziaływania na środowisko**

Na podstawie art. 17 pkt 11 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1130 z późn. zm.) oraz art. 54 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 z późn. zm.), w związku z Uchwałą Nr XII/60/2024 Rady Miejskiej w Biskupcu z dnia 19 listopada 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego terenów rekreacyjnych w obrębie Nowe Marcinkowo, gmina Biskupiec, zmienioną Uchwałą Nr XXXII/165/2025 Rady Miejskiej w Biskupcu z dnia 22 grudnia 2025 r. zmieniającą Uchwałą Nr XII/60/2024 Rady Miejskiej w Biskupcu z dnia 19 listopada 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego terenów rekreacyjnych w obrębie Nowe Marcinkowo, gmina Biskupiec, **zawiadamiam o rozpoczęciu konsultacji społecznych projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego terenów rekreacyjnych w obrębie Nowe Marcinkowo, gmina Biskupiec** wraz z prognozą oddziaływania na środowisko.

Konsultacje społeczne będą prowadzone **w terminie od 6 lutego 2026 r. do 6 marca 2026 r.** i obejmą:

- 1) zbieranie uwag do projektu planu miejscowego;
- 2) ankietę, która dostępna jest na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Biskupcu: <https://urząd.bip.biskupiec.pl/> (zakładka: „Planowanie przestrzenne” → „Plany miejscowe” → „Ogłoszenie Burmistrza Biskupca z dnia 06.02.2026 r. o rozpoczęciu konsultacji społecznych projektu mpzp terenów rekreacyjnych w obrębie Nowe Marcinkowo”);
- 3) spotkanie otwarte, które odbędzie się dnia **25 lutego 2026 r. o godz. 15:30** za pomocą środków porozumiewania się na odległość – poprzez platformę komunikacji internetowej Microsoft Teams. Link do spotkania zostanie podany na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Biskupcu: <https://urząd.bip.biskupiec.pl/> (zakładka: „Planowanie przestrzenne” → „Plany miejscowe” → „Ogłoszenie Burmistrza Biskupca z dnia 06.02.2026 r. o rozpoczęciu konsultacji społecznych projektu mpzp terenów rekreacyjnych w obrębie Nowe Marcinkowo”).

Uwagi do Burmistrza można składać w postaci papierowej (na adres: Urząd Miejski w Biskupcu, Al. Niepodległości 2, 11-300 Biskupiec) lub elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej (na adres mailowy: [planowanie@biskupiec.pl](mailto:planowanie@biskupiec.pl)) z podaniem imienia i nazwiska albo nazwy oraz adresu zamieszkania albo siedziby oraz adresu poczty elektronicznej, o ile się taki posiada, ze wskazaniem, czy jest się właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej uwagą. Proszę podać dodatkowe dane do kontaktu, takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu.

Uwagi składa się na formularzu dostępnym w Urzędzie Miejskim w Biskupcu, Al. Niepodległości 2, 11-300 Biskupiec oraz na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Biskupcu: <https://urząd.bip.biskupiec.pl/> (zakładka: „Planowanie przestrzenne” → „Plany miejscowe” → „Ogłoszenie Burmistrza Biskupca z dnia 06.02.2026 r. o rozpoczęciu konsultacji społecznych projektu mpzp terenów rekreacyjnych w obrębie Nowe Marcinkowo”).

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych dostępna jest na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Biskupcu: <https://urząd.bip.biskupiec.pl/> (zakładka: RODO).

W związku z przetwarzaniem przez Burmistrza Biskupca danych osobowych uzyskanych w toku sporządzania przedmiotowego planu miejscowego prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

**Burmistrz Biskupca  
Kamil Kozłowski**

Olsztyn/34419172



**Praliny Lindt Tokyo Style**

praliny z białej czekolady  
z kremowym nadzieniem  
z matchy z truskawkami  
1 kg = 81,53 €  
n.c. = 14,99 €  
opak. 98 g

47% TANIEJ  
SUPER CENA  
**7.99**



**Oferta obowiązuje od 09 do 14.02.2026  
lub do wyczerpania zapasów.**

**Lego 40638  
wisząca ozdoba  
w kształcie serca**  
n.c. = 12,99 €  
1 opak.

31% TANIEJ  
SUPER CENA  
**8.99**



**Kawa Melitta**  
ziarnista  
różne rodzaje  
n.c. = 19,99 €  
opak. 1 kg

41% TANIEJ  
SUPER CENA  
**13.99**



**Wafelki Knoppers**  
różne rodzaje  
1 kg = 8,45 €  
n.c. = 2,49 €  
opak. 8 sztuk

32% TANIEJ  
SUPER CENA  
**1.69**



**Ferrero Küsschen**  
różne rodzaje  
1 kg = 15,67 €  
n.c. = 3,99 €  
opak. 178 g

30% TANIEJ  
SUPER CENA  
**2.79**



**Rogaliki 7 Days Minis**  
różne rodzaje  
1 kg = 9,68/7,46 €  
n.c. = 2,59 €  
opak. 185/240 g

DO 31% TANIEJ  
SUPER CENA  
**1.79**



**Praliny Milka**  
różne rodzaje  
1 kg = 16,27/13,77 €  
n.c. = 3,49 €  
opak. 110/130 g

49% TANIEJ  
SUPER CENA  
**1.79**

Wszystkie ceny w euro, n.c. = najniższa cena z ostatnich 30 dni.

INSTAGRAM



**EDEKA center • Landgrabenpark 1 • 16303 Schwedt/Oder • godziny otwarcia: pon. – sob. 8:00 – 20:00**

Wydawca: Dritte EDEKA-Markt Minden-Hannover GmbH, Wittelsbacherallee 61, 32427 Minden



FACEBOOK

Szczecin/34418495



**Narty po polsku**

# Zamiast tygodniowych ferii w

**W knajpie na stoku jedna pizza dzielona na cztery osoby. Tak było kiedyś. Dziś pizza dla każdego ledwo mieści się na talerzu.**

ROZMOWA Z  
**KAMILEM RUCIŃSKIM**  
twórcą portalu Nocowanie.pl  
i otoNoclegi.pl

**JACEK BRZUSZKIEWICZ:** Takiej zimy nie mieliśmy chyba od dwóch dekad. Branża turystyczna musi zacierać ręce? **KAMIL RUCIŃSKI:** Tak. Widać to np. na stokach narciarskich, gdzie ich przygotowanie, naśnieżenie już nie generuje takich kosztów, jak podczas zim beśśnieżnych i ze średnią temperaturą w ciągu doby grubo powyżej zera. Trudno też nie dostrzec, że turyści, którzy ruszyli na narty, mają coraz więcej pieniędzy.

Pochodzę z Kazimierza Dolnego. Dekadę, dwie temu narciarstwo było sportem elitarnym, na parkingu przed stokiem parkowały eleganckie auta na numerach rejestracyjnych z dużych miast, Lublina, Warszawy.

A dziś z powiatów puławskiego, czy opolskiego. Z małych miejscowości, bo narty są coraz bardziej dostępne. Są dostępne już nie tylko dla tzw. klasy średniej. Więcej zarabiamy, coraz więcej pieniędzy wydajemy na rozrywkę i rekreację.

Dam przykład z restauracji przy stoku narciarskim. Kilka lat temu czteroosobowa rodzina zamawiała jedną dużą pizzę i cztery talerze. Dziś ta sama rodzina zamawia po jednej pizzie dla każdego, która ledwo mieści się na talerzu.

**Skoro społeczeństwo się bogaci, złoty okres przeżywają pańscy klienci, właściciele małych pensjonatów i apartamentów.**

– I tutaj pana zaskoczę, bo te dwie krzywe, wcale za sobą nie podążają.

Kilka dni temu byłem z rodziną w Zakopanem. Przejeżdżając przez jedną z podhalańskich miejscowości, syn przeczytał baner reklamowy na jednym z pensjonatów, reklamujący „pokoje z łazienkami”. Łazienka była podkreślona, na czerwono. Syn nie mógł zrozumieć, o co niezwykłego jest w tych łazienkach w każdym z pokoi.

Ten przykład obrazuje skalę przemian. Nie tak dawno, normą była toaleta z prysznicem na całym piętrze wspólna dla pięciu rodzin na samym końcu korytarza. A prywatna łazienka w pokoju była szczytem luksusu.

**Bo dziś to standard.**

– Oczywiście. Ale nie tylko łazienka. Jeszcze dziesięć lat temu definicją luksusu było tzw. studio, czyli aneks kuchenny umieszczony w kącie pokoju. Wszystko poszło na przód. Z czasem aneks zamienił się w apartament, czyli małe mieszkanie, już z osob-



• **Dzięki przebudowanej zakopanianej podróży z Krakowa do Zakopanego skróciła się do godziny z kawalkiem. Korzystają z niej turyści jadący do Zakopanego czy Białki Tatrzańskiej (na zdjęciu)** FOT. MAREK PODIMOKŁY / AGENCJA WYBORCZA.PL

ną kuchnią, pokojem, łazienką i balkonem z widokiem na góry.

Standardy wciąż idą w górę. Dziś rodzice, jadąc na narty z dwójką dzieci, już nie szukają kawalerki, tylko apartamentu z dwoma sypialniami. Jednego dla dzieci, drugiego dla siebie. Żeby odpocząć, żeby było komfortowo. Powoli oblikiem na wyposażeniu mieszkania staje się mikro-falówka, niezależnie od kuchni gazowej, ekspres do kawy, czy toster.

Oczywiście wszystko zależy od zasobności portfela, bo w przypadku hoteli, tych kilkunastu-rzecznych rzeczy oczywistą jest to, by był tam basen, czy ekskluzywna strefa SPA. A jeszcze kilkanaście lat temu podobne zapytania zgłaszali najzamożniejsi turyści.

**Czyli, co to oznacza dla rynku?**

– Dam kolejny przykład. Znajomy ma kilka mieszkań, eleganckich apartamentów, w jednym z polskich kurortów w górach. Niedawno opowiadał mi, że startując z wy-

najmem krótkoterminowym na klatce schodowej, gdzie było 20 mieszkań, ten biznes prowadził tylko on. Dziś jest tam już sześć apartamentów sprofilowanych pod wynajem krótkoterminowy. A siódme mieszkanie jest remontowane.

Skąd znajomy o tym wie? Bo w przypadku mieszkania na wynajem, przy drzwiach wejściowych, zamontowana jest charakterystyczna skrzyneczka. Po wbiciu kodu turysta wyjmuje ze środka klucze. Sąsiedzi podpatrują i mieszkania po dziadkach przekształcają masowo w apartamenty.

Efekt jest taki, że we wspomnianym miasteczku z roku na rok pojawia się coraz to nowa konkurencja. To świetna wiadomość dla turystów, także dla mojej branży, ale zdecydowanie gorsza, dla właścicieli apartamentów, którzy chcą mieć gości, muszą schodzić z ceny. Powiem tak: zdrowa zasada rynku.

**Czyli częściej wybieramy mieszkanie, przepraszam apartament, znaleziony na portalu rezerwacyjnym, od hotelu?**

– Zdecydowanie. Struktura zapytań w 2025 roku pokazuje wyraźną dominację pokoi i kwater prywatnych, które generowały największe zainteresowanie.

**Dlaczego?**

– Wspomniana kategoria to forma zakwaterowania o relatywnie niższym poziomie cen. Ważny jest też bezpośredni kontakt z gospodarzem, co w praktyce ułatwia organizację krótszych i spontanicznych wjazdów. Czyli platforma zamawiania noclegów to dopiero wstęp do rezerwacji. Potem następuje bezpośredni kontakt z wła-

ścicielem, którego można zapytać o najdrobniejsze szczegóły.

Tu trzeba dodać, że w ostatnim roku wysoki poziom zainteresowania dotyczył także domków, oferujących większą prywatność pobytu.

Podsumowując. Zestawienie tych kategorii wskazuje na rosnące znaczenie form noclegu alternatywnych wobec klasycznej oferty hotelowej.

**Gdzie jeździmy na zimowe ferie? Wciąż do Zakopanego?**

– Zdecydowanie tak. Ale ten kierunek jeszcze kilka lat temu wcale nie był taki oczywisty. W wyprawie do Zakopanego zdecydowanie pomaga coraz lepsza infrastruktura drogowa. Pod koniec wakacji 2024 r. otwarto kilkudziesięciokilometrowy fragment wygodnej ekspresówki, dzięki czemu podróż z Krakowa do Zakopanego skróciła się do godziny z kawalkiem, z ponad dwóch godzin. Korzystają z niej także turyści jadący do obleganej Białki Tatrzańskiej i bardziej kameralnego Małego Cichego.

Z drugiej strony: na liście najpopularniejszych kierunków turystycznych w zimie nieco spada Krynica-Zdrój. Mimo olbrzymich inwestycji w infrastrukturę jak Góra Parkowa, wieża widokowa na Słotwinach, czy nowe wyciągi narciarskie na Jaworzynie Krynickiej. To efekt pewnego wykluczenia komunikacyjnego. Podróż z autostrady A4 do Krynicy Zdrój zajmuje nam nawet dwie godziny. Jeden, wielki koszmar.

Wyjątkiem na mapie najpopularniejszych górskich miejscowości jest zlokalizowany niedaleko Krynicy Tylicz, ze swoim charakterystycznym małym miasteczko-

*Dziś urlop wykorzystujemy zdecydowanie efektywniej. Wlecie wakacje nad morzem, ale tylko na kilka dni, bo nudno. Trzeba też zostawić urlop na wypad w długi weekend majowy, potem we wrześniu, może także w listopadzie. Do tego ferie zimowe. A dlaczego nie w dwóch, trzech miejscach w górach, po trzy dni*



# Białce trzy wypady

wym klimatem, idealnym do nauki jazdy na nartach.

## Jakie są dziś trendy w turystyce?

– Gromadzone przez portal otoNoclegi.pl dane z ostatniego roku jednoznacznie pokazują, że krótkie wyjazdy stały się trwałym elementem zachowań urlopowych Polaków.

Zapytania o pobyty jedno, dwudniowe pojawiały się w każdym miesiącu roku, bez wyraźnych luk sezonowych, a ich najwyższy poziom odnotowaliśmy w sierpniu – miesiącu tradycyjnie kojarzonym z długimi urlopami. Równie stabilne pozostawały pobyty trzy, czterodniowe, które poza sezonem wyraźnie dominowały nad wyjazdami pięciodniowymi i dłuższymi.

To wskazuje na trwałą zmianę modelu wypoczynku: urlop coraz częściej jest dzielony na kilka krótszych wyjazdów w ciągu roku, zamiast jednego, długiego pobytu.

## Z czego wynika zmiana modelu wypoczynku?

– Na pewno z kilku czynników. Kiedyś odkładaliśmy każdy grosz pieczołowicie przez cały rok na wymarzone wczasy np. w Dębках koło Karwi nad Bałtykiem. Jak już tam dotarliśmy, to przez tydzień, dwa syciliśmy

## Kamil Ruciński



• Rocznik 1979, absolwent marketingu i informatyki Politechniki Lubelskiej, pochodzi z Kazimierza Dolnego.

• Jeszcze na studiach razem z żoną założył portal KazimierzDolny.pl, a w 2005 r. – portal Nocowanie.pl. Spółka z Lublina w szczytowym okresie zatrudniała 150 osób, a serwis został największą platformą noclegową w Polsce.

• W 2016 r. Rucińscy z dużym zyskiem sprzedali część udziałów tej spółki Wirtualnej Polsce. Przez następne pięć lat Kamil Ruciński, jako mniejszościowy udziałowiec i prezes zarządu, czterokrotnie zwiększył przychody i zysk Nocowania.pl.

• Z firmy odszedł we wrześniu 2021 r. Półtora roku temu wraz z byłymi współpracownikami założył nowy portal noclegowy otoNoclegi.pl.

się plażą, lasem, błogim lenistwem, wiedząc, że wrócimy tam dopiero najwcześniej za rok. Bo takie były możliwości.

Dziś 26-dniowy urlop wykorzystujemy zdecydowanie efektywniej. W lecie wakacje w Turcji i obowiązkowo nad Bałtykiem, ale tylko na kilka dni, bo nudno. Trzeba też zostawić urlop na wypad w długi weekend majowy, potem we wrześniu, może także w listopadzie. Do tego ferie zimowe. A dlaczego nie w dwóch, trzech miejscach w górach, po trzy dni.

Wciąż też wracam do infrastruktury drogowej. Kiedyś, jeśli w końcu po dziesięciogodzinnej podróży po zatłoczonych, wąskich i niebezpiecznych drogach dotarliśmy z Lublina do tych mitycznych Dębek i nie chciało nam się stamtąd ruszać. Także dlatego, że byliśmy wykończeni traumą tej podróży.

Dziś jest zupełnie inaczej. Wkrótce po otwarciu ekspresówki S6, wiodącej wzdłuż Bałtyku od Gdyni do Szczecina, praktycznie w ciągu dwóch godzin dojedziemy do Międzyzdrojów, czy Świnoujścia. Żeby tam też coś zobaczyć.

## Ile wydamy na ferie, ile na wakacje?

– Tutaj mamy twarde dane. Udokumentowane przez otoNoclegi.pl zmiany w zach-

waniach polskich turystów korespondują z wnioskami raportu Wakacyjny Portfel Polaków 2025 przygotowanego przez Związek Banków Polskich.

Polacy w 2025 r. zakładali nieznacznie wyższe budżety wakacyjne niż rok wcześniej – średnio 1 761 zł na osobę oraz 4 401 zł na gospodarstwo domowe. Jest to wzrost o niecałe 2 proc. rok do roku.

Co ważne, turyści wyraźnie podkreślają swoją ostrożność w planowaniu wydatków i chęć unikania finansowania urlopu kredytu. Aż 82 proc. respondentów deklarowało pokrycie kosztów wyjazdu wyłącznie z własnych środków.

I także to w praktyce sprzyjało krótszym pobytom, elastycznemu wyborowi terminów oraz poszukiwaniu noclegów umożliwiających lepszą kontrolę kosztów.

Nasze dane pokazują, że taka ostrożność finansowa nie prowadziła do rezygnacji z wyjazdów, lecz do zmiany ich formatu.

Wracając do pytania, sądzę, że w tym roku na ferie zimowe i wakacje wydamy podobną sumę, do tej sprzed roku. Ceny kartetów trzymają poziom sprzed roku. Podobnie jest z cenami w restauracjach, a dzięki coraz większej konkurencji, także na rynku wynajmu krótkoterminowego. ●

**Rozmawiał Jacek Brzuszkiewicz**

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34418728

W SPRZEDAŻY,  
RÓWNIEŻ Z DOSTAWĄ  
DO PACZKOMATU

Podróż do legendarnej pisarki Ursuli Le Guin

Dlaczego troje najlepiej sprzedających się na świecie polskich pisarzy to fantaści?

Czego się można dowiedzieć, oglądając graficzną oprawę nowych książek

10 książek roku 2025 oraz Superdycha 2025, czyli najlepsze książki roku dla dzieci i nastolatków

Pomysły na książkowe prezenty

Denis Johnson  
- supermoc Ameryki

Cherezińska  
o królu wyklętym

DWUMIESIĘCZNIK  
GRUDZIEŃ 2025

**KSIAŻKI**

MAGAZYN DO CZYTANIA

**Ursula K. Le Guin**

SŁOWA DAJĄ  
WŁADZĘ  
NAD ŚWIATEM

**10 KSIĄŻEK  
ROKU 2025**

Prof. Andrzej Dragan o AI:  
Jednak zmieni się wszystko

Sponsorka  
numeru:  
**Hildegarda  
z Bingen**

**MNÓSTWO  
POMYSŁÓW  
NA DOBRY PREZENT**

Zamów magazyn z darmową dostawą na: **Prenumerata24.pl**

Więcej na: **Wyborcza.pl/ksiazki**



**Dyskryminacja dzieci z ADHD w szkołach**

# Rodzice walczą o zmiany

**Walczymy o to, by dzieci z ADHD dostawały orzeczenia o kształceniu specjalnym – mówią rodzice tych dzieci i apelują o zmiany w przepisach.**

**Agata Kulczycka**

**M**inisterstwo odrzuciło ich petycję i radzi, by korzystali z programu kompleksowego wsparcia dla rodzin „Za życiem”. – To żenujące, bo świadczy o tym, że ministerstwo nie ma wiedzy na temat tego zaburzenia – odpowiadają.

ROZMOWA Z  
**MAGDALENĄ SZERSZEŃ**  
koordynatorką Inicjatywy Rodziców  
Walczymy o Zmianę

**AGATA KULCZYCKA: Jak teraz wygląda sytuacja dzieci z ADHD w szkołach?**

**MAGDALENA SZERSZEŃ:** Mimo że od lat nasświetlamy problem, że są w szkołach dyskryminowane – sytuacja prawna dzieci z ADHD się nie zmieniła. Nie mogą otrzymać orzeczenia o kształceniu specjalnym, nie ma zrozumienia ich potrzeb. Pani minister Barbara Nowacka jest głucha na ich problem.

**Ministerstwo w zeszłym roku wydało nowy poradnik i zorganizowało szkolenia dla nauczycieli...**

– Co do poradnika, to bardzo przegadana publikacja, licząca 120 stron, naszpikowana specjalistycznymi określeniami, dotyczącymi na przykład diagnoz różnicowych, która jest kompilacją informacji ściągniętych z różnych źródeł. Szkolenia są trzygodzinne online, ale wzięło w nich udział bardzo niewielu nauczycieli, bo nie muszą. To szkolenie dla chętnych. Takie działania problemu nie rozwiązują. Przeciwnie, stał się większy, bo ministerstwo pozwoliło na zwiększanie liczebności klas w związku z dziećmi z Ukrainy. Tymczasem specjaliści jasno mówią: dzieci z ADHD powinny uczyć się w mniejszych klasach.

**Proponujecie zmianę przepisów. Chcecie, by w Rozporządzeniu MEN z dnia 7 września 2017 roku i z dnia 9 sierpnia 2017 roku w części dotyczącej grup uprawnionych do wsparcia, zostało dopisane wskazanie: „z zespołem nadpobudliwości psychoruchowej (ADHD)”.**

– W ciągu roku zebraliśmy 34 tysiące podpisów pod petycją w tej sprawie. Złożyliśmy ją w MEN, ale nasza propozycja nie spotkała się ze zrozumieniem.

W odpowiedzi na nią ministerstwo wskazało, że dzieci z ADHD mogą korzystać z rządowego programu wsparcia dla rodzin „Za życiem”.

Jestem tym zażenowana, bo to nie jest program dla dzieci z ADHD. To program dla najmłodszych dzieci do szóstego roku życia. ADHD natomiast można diagnozować dopiero około szóstego roku życia. Ta odpowiedź pokazuje, że ministerstwo nie ma wiedzy na temat tego zaburzenia.



• **Okres edukacji to czas, kiedy nasilają się objawy ADHD. Dziecko nie jest gotowe, by siedzieć w ławce 45 minut (zdjęcie ilustracyjne)** FOT. 123RF

Dzwoniłam do ośrodków pomocy społecznej i sprawdzałam, czy dzieci z ADHD korzystają z programu „Za życiem”. Okazuje się, że nie. Dostaję odpowiedzi, że na takie wsparcie nie wydano ani złotych.

W Ministerstwie Edukacji Narodowej zwiększone zostało zatrudnienie, a my nie możemy się doprosić koniecznych zmian. Ba! Dostajemy odpowiedzi z błędami merytorycznymi. Pod petycją podpisało się 34 tysięcy osób. Większość z nich zapewne dotyczy problem ADHD. Gdyby wszyscy zwrócili się teraz do pomocy społecznej o pieniądze z programu „Za życiem”, sparaliżowałoby to pracę urzędów.

Pani ministra uważa też, że pomoc dla dzieci z ADHD jest, bo są opinie. To nieadekwatne do potrzeb. Opinia nie jest decyzją administracyjną, szkoła może, ale nie musi jej realizować.

To tak, jakby ministerstwo zostawiało dzieci z ADHD w samych majtkach. Niby problem niewidoczny, ale to ciągle nieadekwatna pomoc, nadal zaniedbanie.

Na postawie opinii szkoła może dać dziecku raz w tygodniu pomoc psychologiczno-pedagogiczną. To problemu nie rozwiązuje.

Teraz pomagam rodzinie z województwa lubelskiego, która ma syna w małej, ośmioosobowej klasie. To dziecko wcześniej było w szkole integracyjnej, skąd rodzice zostali zmuszeni go zabrać. Teraz chłopiec z bólem brzucha idzie do szkoły, bo jest tam linczowany, wyzywany od

„downów”, „nienormalnych”. Zamyka się w toalecie, płacze. Inni rodzice, chcą, by został wypisany ze szkoły, bo – jak twierdzą – przez niego ich dzieci nie mogą się uczyć. Mają pretensje do wychowawcy, że poświęca temu chłopcu zbyt dużo uwagi. Rodzice chłopca nie mają siły, by dalej walczyć w tej szkole. Dziecko jest w klasie piątej i będzie miało już trzecią szkołę.

**Jak dopisanie do rozporządzenia frazy, o którą państwo walczycie, zmieniłoby sytuację tego konkretnego chłopca?**

– Dziś dzieci z ADHD dostają tylko opinie. To są tylko zalecenia. Nie ma sztywnych ram, jak ma wyglądać wsparcie dla dziecka z opinią. Ma być pomoc psychologiczno-pedagogiczna, ale szkoła może ją zapewnić tylko raz w miesiącu.

My walczymy o to, by dzieci z ADHD dostawały orzeczenia o kształceniu specjalnym, bo to inna waga dokumentu. To decyzja administracyjna, którą musi realizować szkoła. Za dzieckiem wówczas idą pieniądze. Dzieci z ADHD mają często dysleksję, dyskalkulię. Orzeczenie daje szkole pieniądze na zorganizowanie rewalidacji: dwóch godzin tygodniowo indywidualnych zajęć. Takie pieniądze to także realna pomoc dla szkoły, bo nie każda – choćby nawet chciała – ma możliwość zorganizowania dodatkowego wsparcia dla dziecka z ADHD, bo nie dostaje na nie pieniędzy.

W przypadku dzieci ze spektrum autyzmu jest obowiązek zatrudnienia nauczyciela współpracującego. Dla dzieci z ADHD mających przejawy nadpobudliwości, impulsywności, czy dysregulacji emocji to także byłoby bardzo komfortowe. Problemy, które z tego wynikają, powodują konflikty w klasie. Szkoły chcą się często pozbyć takiego ucznia, a indywidualne wsparcie, to zupełnie inny komfort pracy nauczyciela, a dla dziecka możliwość odniesienia sukcesu edukacyjnego na miarę jego możliwości.

**Ile dzieci z ADHD jest w polskich szkołach?**

– W Systemie Informacji Oświatowej, czyli bazie danych prowadzonej przez MEN – zero. Co pokazuje, że ministerstwo w ogóle nie przykłada do tego wagi. Te dzieci są niewidzialne. W populacji takich dzieci może być osiem-dziesięć procent, ale w Polsce zdiagnozowanych jest znacznie mniej. Można przyjąć, że takie dziecko jest w każdej klasie, choć nie zawsze ma diagnozę.

Okres edukacji to czas, kiedy nasilają się objawy ADHD. Dziecko nie jest gotowe, by siedzieć w ławce 45 minut. Jego kora mózgowa dojrzeje około trzech lat później. To często sytuacja konfliktowa. Spotykamy się więc z taką praktyką, że lekarze wiedząc, że te dzieci nie mają w szkole wsparcia i dają im rozpoznanie „spektrum autyzmu”.

To nie jest do końca dobre. Dzięki temu rozpoznaniu dziecko dostaje pomoc, ale mamy nadrozpoznanie spektrum autyzmu. Poza tym inaczej pracuje się ze spektrum autyzmu, a inaczej z ADHD. Rzetelna diagnoza pomogłaby dziecku lepiej go zrozumieć, a nauczycielowi lepiej dobrać metody pracy.

Dobrze, żebyśmy wiedzieli, ile jest dzieci z ADHD, bo zmiany wymagają przygotowania skutków, jakie przyniosą. Ja o to walczę od 2023 roku. Niedawno sprawdzałam w SIO i nadal nie ma tych informacji.

Ministerstwo w sierpniu zeszłego roku konsultowało rozporządzenie w sprawie wydawania orzeczeń i opinii. Kiedy przeczytałam ocenę skutków regulacji, poczułam, jakby ktoś uderzył w twarz. Tam jest zapisane zwiększenie dostępności do diagnostyki. Została tam wymieniona grupa dzieci ze spektrum autyzmu i przeszkolenie dwóch tysięcy pracowników poradni psychologiczno-pedagogicznych. Ale nadal nie ma tam dzieci z ADHD! Brałam udział w konsultacjach, dopominałam się o uczniów z ADHD i nic.

Ministerstwo planuje wprowadzić także oceny funkcjonalne uczniów i trzy poziomy wsparcia. Pierwszy poziom to dostosowanie metod pracy dla wszystkich uczniów, drugi – pomoc psychologiczno-pedagogiczna, a trzeci – pomoc specjalistyczna. Problem polega na tym, że nawet jeśli uczniowi z ADHD z tej oceny wyjdzie trzeci poziom wsparcia, to i tak nie będzie mógł go otrzymać, ponieważ w ramach rozporządzenia w sprawie wydawania orzeczeń i opinii, ADHD nie może dostać orzeczenia.

Dokładamy obowiązków nauczycielom, tworzymy kolejne dokumenty, zwiększamy biurokrację i nic z tego nie wynika. Nauczyciele potrzebują odciążenia, a nie dodatkowej pracy. Takim odciążeniem dla nich byłby dodatkowy nauczyciel dla dziecka ADHD.

**Ministerstwo odrzuciło państwa petycję. Co dalej?**

– Jesteśmy zdeterminowani. Nie poddajemy się. Ale też mamy poczucie, że odbijamy się od ściany. Ta walka jest bardzo trudna. Łatwo można dopisać do diagnozy naszych dzieci „spektrum autyzmu”, o czym naczelnik edukacji włączającej ministerstwa mówił na oficjalnym spotkaniu – że mamy nadrozpoznanalność i trzy razy więcej autystów niż wynika to z danych WHO.

A więc urzędnik państwowi oficjalnie przyznał, że można naciągać budżet państwa, zrzucając odpowiedzialność na lekarzy! A przecież nie byłoby tego problemu, gdyby ministerstwo widziało potrzeby dzieci z ADHD.

Najbardziej mniej martwi, że pani ministra Nowacka nie pochyliła się nad tym tematem.

**Próbowali państwo umówić się z nią na spotkanie lub ją zaprosić?**

– Na każde posiedzenie zespołu parlamentarnego zapraszani są przedstawiciele ministerstwa. Pani ministra deleguje na nie inne osoby. Na takie spotkanie w grudniu, nikt z ministerstwa nie przyjął zaproszenia i zespół został odwołany. Na spotkaniu 30 stycznia znowu nikt się nie pojawił. Chcieliśmy na nim rozmawiać o aktualnej sytuacji osób z ADHD: dzieci i dorosłych. ●



*My walczymy o to, by dzieci z ADHD dostawały orzeczenia o kształceniu specjalnym, bo to inna waga dokumentu. To decyzja administracyjna, którą musi realizować szkoła*

MAGDALENA SZERSZEŃ



**Szpitalne posiłki**

# Paróweczka w folii i konserwowa papryka

**Szpital miejski w Toruniu do końca realizował program „Dobry posiłek w szpitalu”, którego zadaniem było poprawienie jakości żywienia w szpitalu. Trudno w to uwierzyć, gdy spojrzymy na zdjęcie nadesłane do redakcji „Wyborczej” przez pacjenta.**

**Paulina Błaskiewicz**

Pan Andrzej trafił do szpitala miejskiego w Toruniu na oddział urologii. Mężczyzna przyjechał przed południem. Po kilku godzinach od przyjęcia przysługiwała mu kolacja. Jakie było jego zdziwienie, gdy zobaczył swój talerz.

– Gdybym wiedział, że tak źle karmią to zabrałbym ze sobą swój prowiant. Nie jestem szczególnie wymagający, jeśli chodzi o jedzenie. Poza tym byłem w szpitalu, a to nie jest pięciogwiazdkowy hotel. Jednak to, co mi zaserwowano, przeszło moje najśmielsze wyobrażenie – opowiada.

Gdy zapytałam, co takiego dostał do jedzenia, pan Andrzej zaczął się głośno śmiać i powiedział: – Prześle pani zdjęcie, proszę spojrzeć.

Przesłał. Na fotografii wykonanej smartfonem są trzy kromki białego chleba, w tym jedna mała. Do tej je-



• Kolacja w szpitalu miejskim w Toruniu FOT. MATERIAŁY CZYTELNIKA

dyna parówka zwinięta w folię i kilka cienkich plasterków kolorowej papryki konserwowej. Do picia kubek herbaty słomkowej herbaty.

– Jestem cukrzykiem, a dostałem biały chleb, ale to jeszcze idzie przeżyć. Największym zaskoczeniem była ta papryka konserwowa, bo po takim rarytasie trudno zasnąć. Choć było tego mało, to rozboleł mnie brzuch – opowiada mężczyzna.

I dodaje: – Tą parówką jedyneczką też się nie najadłem, dlatego następ-

nego dnia żona przyniosła mi śniadanie i produkty na kolację.

Pan Andrzej nie narzekał na obiady. Te w jego ocenie były dobre, ale śniadania i kolacje pozostawiają wiele do życzenia.

Dietetyczka Małgorzata Rynkowska mówi wprost: – Masakra. Każdy posiłek jest ważny, a szczególnie w cukrzycy, gdzie powinno się jeść nawet sześć posiłków dziennie, a nie trzy.

Poprosiłam dietetyczkę o ocenę kolacji, którą podano pacjentowi szpitala miejskiego w Toruniu. Ta jest druzgocąca.

– To nie jest zdrowa kolacja. Nic złego nie ma w parówkach, jeśli zjada je młody człowiek, aktywny i potrzebujący kolagenu. Dzięki temu może zaspokoić pierwszy etap głodu. Natomiast białe pieczywo podane cukrzykowi to katastrofa. To inna forma cukru. Biała mąka ma wysoki indeks glikemiczny i długo się metabolizuje. Gdyby do tego pieczywa była sałata albo pasta z warzyw to pół biedy, ale papryka konserwowa? Ta nie jest lekkostrawna. Ze względu na obecność octu, soli, cukru oraz trudnostrawnej skórki, zaliczana jest do produktów ciężkostrawnych, które mogą obciążać układ trawienny, podrażniać żołądek i wywoływać wzdęcia. Osoby z wrażliwymi jelitami lub na die-

cie lekkostrawnej powinny jej unikać, wybierając zamiast niej paprykę pieczoną lub gotowaną – tłumaczy Małgorzata Rynkowska.

Co na to firma Impel Catering, która odpowiada za przygotowywanie posiłków dla pacjentów? Zadzwońiłam na infolinię i opowiedziałam o tym, co pacjent miał na talerzu. Obsługujący mnie konsultant nie miał zbyt wiele do powiedzenia.

– Ma pani prawo złożyć reklamację, jeśli kolacja była zbyt uboga – słyszę w słuchawce. I w międzyczasie wysłałam zdjęcie szpitalnej kolacji do dyrektora Specjalistycznego Szpitala Miejskiego w Toruniu Jana Gesska, który za nie dziękuje.

– Dziękuję za przekazanie informacji dotyczącej żywienia pacjentów oraz za zwrócenie uwagi na pojawiające się

w tym obszarze sygnały. Z naszych informacji wynika, że opinie pacjentów na temat żywienia szpitalnego są zróżnicowane – obok ocen pozytywnych pojawiają się również głosy krytyczne. Każde takie zgłoszenie traktujemy z pełną powagą. W związku z przekazanymi uwagami zwrócimy się o wyjaśnienia do dostawcy usługi, firmy Impel Catering, analizując szczegółowo wszystkie zgłaszane zastrzeżenia. Pozostajemy w stałym kontakcie z wykonawcą i na bieżąco monitorujemy jakość realizowanej usługi – mówi Jan Gessek, dyrektor placówki.

W rozmowie z „Wyborczą” nie ukrywał zaskoczenia, gdy zobaczył zdjęcie nadesłane przez pacjenta. Najprawdopodobniej nie spodziewał się takiego menu, ponieważ na stronie, gdzie jest ono dostępne, nie ma papryki konserwowej.

Impel Catering proponuje na kolację m.in. chleb razowy, twarożek z koperkiem, masło, pomidora i sałatę. W kolejnych dniach pojawia się też szynka z indyka i dżem. Produkt topiony do smarowania brzmi dość tajemniczo, ale nigdzie nie znalazłam kromek białego chleba, parówki „jedynki” i kilku kawałeczków papryki konserwowej.

– Papier wszystko przyjmie, ale w praktyce jest inaczej – mówi pacjent. ●

**Nie jestem szczególnie wymagający, jeśli chodzi o jedzenie. Jednak to, co mi zaserwowano, przeszło moje najśmielsze wyobrażenie**

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34418729

## WSPRZEDAŻY

**TEMAT NUMERU: MIŁOŚĆ PO LATACH.  
JAK UTRZYMAĆ WIELOLETNI ZWIĄZEK?**

**MONICA BELLUCCI:** Jak być piękną  
i nie zwariować

**KULISY SCENOGRAFII**  
Heweliusza

**KOBIETY,** które  
|chcą żyć solo

**wysokieobcasy**  
*extra*

**Prezent do wyboru:**

Bioliq BHL Barrierowy krem ochronny  
do twarzy lub Himalaya pasty do zębów





 **ODESZLI.pl**

**Dziel się wspomnieniami o bliskich**

Wejdź na serwis **odeszli.pl**



L.7150.1.3.2026  
L.ZD-000059/26

Opole, 03.02.2026 r.

**Prezydent Miasta Opola**

zawiadamia, że na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Opola przy ul. płk. W. Pileckiego 1, (hol budynku Centrum Usług Publicznych) podawane są do publicznej wiadomości na okres 21 dni **wyказы nieruchomości przeznaczonych do najmu w drodze przetargu:**

1. garaż nr 131 przy ul. Wapiennej,
2. garaż nr 8 przy ul. Licealnej 16,
3. garaż nr 140 przy ul. Budowlanych,
4. garaż nr 89 przy ul. Budowlanych,
5. garaż nr 50 przy ul. Budowlanych,
6. garaż nr 7 przy ul. 1 Maja 77 – Dmowskiego.

**Dodatkowo pełną informację o ww. wykazach nieruchomości można znaleźć na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej miasta Opola, w zakładce ogłoszenia: <https://www.bip.um.opole.pl>**

**Burmistrz Miasta i Gminy Morawica**  
działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r.  
o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1145 z późn. zm.)  
informuje

o wywieszeniu w dniach **od 6 lutego 2026 r. do 27 lutego 2026 r.** włącznie na tablicy ogłoszeń  
w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy przy ul. Spacerowej 7 oraz zamieszczeniu  
na stronach internetowych Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy pod adresem: [www.morawica.pl](http://www.morawica.pl)  
oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta i Gminy Morawica pod adresem: [www.morawica.eobip.pl](http://www.morawica.eobip.pl) wykazu nieruchomości gruntowej będącej własnością Miasta i Gminy Morawica, położonej  
w obrębie geodezyjnym Zaborze stanowiącej działkę nr 50 o pow. 0,4000 ha, zabudowanej  
budynkiem świetlicy wiejskiej oraz drewnianą altaną ogrodową – przeznaczoną do oddania  
w użyczenie na okres 5 lat dla Koła Gospodyń Wiejskich Zaborze – na realizację zadań statutowych.

Szczegółowe informacje można uzyskać w Referacie Rolnictwa Gospodarki Gruntami i Geodezji  
Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy (pokój nr 6) lub pod nr tel. 41 306 75 14

**WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU**  
Sprządzony zgodnie z § 6 ust. 5a rozporządzenia Rady Ministrów  
z dnia 14 września 2004 r. w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania  
przetargów oraz rokowań na zbycie nieruchomości (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 2213).

Burmistrz Choszczno ogłasza **v przetarg ustny nieograniczony** na sprzedaż lokalu mieszkalnego oznaczonego nr 4 o powierzchni użytkowej 53,73 m<sup>2</sup>, położony w budynku mieszkalnym przy ul. Ryckiejskiej 2 wraz z udziałem wynoszącym do 1025/10000 części nieruchomości wspólnej, stanowiącej części budynku i urządzenia, które nie służą do wyłącznego użytku właścicieli lokali oraz w nieruchomości gruntowej oznaczonej nr działki 216 o powierzchni 0,0585 ha, położonej w obrębie nr 3 m. Choszczno, cena wywoławcza: 230.000,00 zł brutto, wadium: 46.000,00 zł do dnia 2 marca 2026 r., termin przetargu: 6 marca 2026 r., godzina: 10.00.

Przetarg odbędzie się w ww. terminie, w sali nadar Urzędu Miejskiego w Choszczynie, ul. Wolności 24. Ogłoszenie o przetargu wywieszono na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Choszczynie oraz zamieszczono na stronie internetowej [www.bip.choszczno.pl](http://www.bip.choszczno.pl). Dodatkowych informacji udziela Wydział Nieruchomości i Administracji Lokalami Urzędu Miejskiego w Choszczynie: ul. Wolności 24, tel. 95 765 9341.

**Spółdzielnia Mieszkaniowa „Południe”  
im. Jana Kochanowskiego w Radomiu**  
ul. Gębarzewska 15 tel. /48/ 389 88 00 /16/

**OGŁASZA PRZETARG NIEOGRANICZONY PISEMNY**

**na ustanowienie odrębnej własności lokalu mieszkalnego kat:  
M-4 (3p+kuchnia), IV piętro, powierzchnia użytkowa 61,57 m<sup>2</sup>  
przy ul. Baryckiej 5 w Radomiu i jego sprzedaż wraz z udziałem  
we współwłasności gruntu.**

Spółdzielnia informuje, że w lokalu zamieszkuje jedna osoba.  
Dla lokalu sporządzone zostało świadectwo charakterystyki energetycznej wykazujące niżej  
wymienione parametry:

- EU = 150,45 kWh/(m<sup>2</sup>·rok)
- EK = 217,22 kWh/(m<sup>2</sup>·rok)
- EP = 284,52 kWh/(m<sup>2</sup>·rok)
- U<sub>oaz</sub> = 0,00%
- E<sub>CO2</sub> = 0,08 t CO<sub>2</sub>/m<sup>2</sup>·rok)

**Cena wywoławcza 342.000,00 zł**

Pisemne oferty z podaniem ceny nabycia należy składać w zaklejonych kopertach z dopiskiem  
**„Przetarg na lokal mieszkalny”** w siedzibie Spółdzielni przy ul. Gębarzewskiej 15 (sekretariat)  
do dnia **23.02.2026 r. do godz. 10<sup>00</sup>**. **Do oferty należy dołączyć dowód uiszczenia wadium.**

Warunkiem dopuszczenia do przetargu jest wpłata wadium w wysokości **17.100,00 zł**  
przelewem na konto Spółdzielni Mieszkaniowej „Południe” w Radomiu Velo Bank  
46 1560 0013 2353 6194 7000 0019 najpóźniej na dzień przed otwarciem ofert.

Wadium osoby wygrywające przetarg zaliczone zostanie na poczet ceny nabycia. Wpłacone  
wadium przepada na rzecz Spółdzielni, jeżeli uczestnik przetargu, którego oferta zostanie  
przyjęta, nie wpłaci w wyznaczonym terminie całej kwoty zaoferowanej w przetargu.

Otwarcie ofert nastąpi **23.02.2026 r. o godz. 11<sup>00</sup>** w siedzibie Spółdzielni przy ul. Gębarzewskiej 15 .

Spółdzielnia zastrzega sobie możliwość unieważnienia przetargu bez podania przyczyn.  
Dodatkowych informacji udziela Dział Czynkowski-Mieszkaniowy tel./48/ 389 88 16.

Radom/3441932Z



**OGŁOSZENIE**  
**Burmistrza Miasta Bielsk Podlaski**

Działając na podstawie art. 7 ust. 4 ustawy z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji (Dz. U. z 2024 r. poz. 278), w związku z Uchwałą Rady Miasta LXXI/540/23 z dnia 28 listopada 2023 r. w sprawie określenia zasad wyznaczania składu oraz zasad działania Komitetu Rewitalizacji Miasta Bielsk Podlaski, **Burmistrz Miasta Bielsk Podlaski ogłasza rozpoczęcie naboru uzupełniającego na członków Komitetu Rewitalizacji.**

**Nabór uzupełniający odbędzie się w okresie od 6 lutego do 19 lutego 2026 r.**

Komitet Rewitalizacji stanowi forum współpracy i dialogu interesariuszy rewitalizacji z organami Miasta Bielsk Podlaski oraz pełni funkcję opiniodawczo-doradczą Burmistrza Miasta Bielsk Podlaski w sprawach dotyczących przygotowania, przeprowadzenia i oceny procesu rewitalizacji.

Zasady wyznaczania składu oraz zasady działania Komitetu Rewitalizacji określone zostały w Regulaminie Komitetu Rewitalizacji przyjętym w związku z Uchwałą Rady Miasta LXXI/540/23 z dnia 28 listopada 2023 r. w sprawie określenia zasad wyznaczania składu oraz zasad działania Komitetu Rewitalizacji Miasta Bielsk Podlaski. **Deklaracje kandydatów na Członków Komitetu Rewitalizacji przyjmowane są w dniach od 6 lutego do 19 lutego 2026 r. w formie papierowej biurze podawczym Urzędu Miasta Bielsk Podlaski w godzinach pracy urzędu oraz w formie elektronicznej pod adresem e-mail: [um@bielsk-podlaski.pl](mailto:um@bielsk-podlaski.pl).**

**Warunki naboru**

**Nabór na członków Komitetu Rewitalizacji Miasta Bielsk Podlaski ma na celu wyłonienie:**

- 1) 3 mieszkańców z obszaru rewitalizacji Miasta Bielsk Podlaski, nie będących członkami stowarzyszeń lub nie pracujących w Urzędzie Miasta Bielsk Podlaski oraz w jednostkach organizacyjnych Urzędu Miasta Bielsk Podlaski,
- 2) 1 przedstawiciela podmiotów prowadzących lub zamierzających prowadzić na obszarze rewitalizacji działalność gospodarczą,
- 3) 1 przedstawiciela podmiotów prowadzących lub zamierzających prowadzić na obszarze rewitalizacji działalność społeczną, w tym organizacje pozarządowe i grupy nieformalne,
- 4) 1 przedstawiciela innych mieszkańców gminy niż mieszkańcy obszarów rewitalizacji,
- 5) 1 przedstawiciela podmiotów realizujących na obszarze rewitalizacji uprawnienia Skarbu Państwa,
- 6) 1 przedstawiciela wskazanego przez Radę Miasta Bielsk Podlaski,

**Uczestnictwo w Komitecie Rewitalizacji ma charakter społeczny.**

Deklaracje kandydatów w wersji papierowej będą dostępne od dnia rozpoczęcia naboru, tj. od 6 lutego 2026 r. w biurze podawczym Urzędu Miasta Bielsk Podlaski w godzinach pracy urzędu oraz w wersji elektronicznej w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Bielsk Podlaski w zakładce Gminny Program Rewitalizacji Miasta Bielsk Podlaski.

**Deklaracje kandydatów złożone w innej formie niż na wzorze deklaracji lub po upływie wyznaczonego terminu naboru pozostaną bez rozpatrzenia.**

Ewentualne pytania dotyczące naboru należy kierować na adres: [gpr@bielsk-podlaski.pl](mailto:gpr@bielsk-podlaski.pl) lub telefonicznie pod numerem tel. 85 731 81 16.

**Burmistrz Miasta Bielsk Podlaski**  
**Piotr Wawulski**



**Burmistrz Wolina**

**Informuje o wywieszeniu w siedzibie  
Urzędu Miejskiego w Wolinie wykazu  
o numerze: OAS.0050.35.2026.ŻK  
nieruchomości stanowiącej własność  
gminy Wolin, przeznaczonej do użytkowania.**

Pełna treść wykazu dostępna jest na stronie:  
[https://bip.gminawolin.pl/artukul/wykaz-  
nieruchomosci-przeznaczonych  
-do-zbycia-lub-dzierzawy](https://bip.gminawolin.pl/artukul/wykaz-<br/>nieruchomosci-przeznaczonych<br/>-do-zbycia-lub-dzierzawy)

Szczecin/3441931

**nekrologi.wyborcza.pl**

 **ODESZLI.pl**

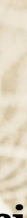
**Zamieść  
nekrolog**



**Złóż  
kondolencje**



**Dodaj  
wspomnienie**



**nekrologi@wyborcza.pl**  
**pomoc@odeszli.pl**  
**tel. 22 55 55 383,**  
**22 55 55 399,**  
**22 55 55 555**